

प्रफारकः—

थ्री अमोल जैन ज्ञानालय, भूलिया.
(महाराष्ट्र)

सर्वाधिकार प्रकाशक के स्वाधीन

सुदृकः—

श्री जैनोदय प्रिंटिंग प्रेस,
चौमुखीपुल, रत्नाम.

प्रकाशक क्षो और रे

छूछू

विश्व में भौतिक ज्ञान-विज्ञान बड़ी तेजी से बढ़ता चला जा रहा है। दुनिया के नज़े पलपल में पलटते जा रहे हैं। भौतिक विज्ञान की बदौलत इन्सान चन्द्रलोक में पहुँचने का प्रयास कर रहा है। भौतिक विज्ञान की यह प्रगति एक ओर विश्व के अनेक छिपे हुए रहस्यों को खोल रही है तो दूसरी ओर संहारक साधनों का निर्माण कर विश्व को भयभीत भी बना रही है। अरण्डम, उद्भजन बम कुद्र ही क्षणों में दुनिया में प्रलय मचा सकते हैं। विज्ञान का यह भर्यकर रूप दुनिया के लिये एक विपम समस्या है। दुनिया के सारे राष्ट्र आज भयभीत, चिन्तित और बेचैन हैं। विश्व में कहाँ शान्ति दृष्टिगोचर नहीं होती है। विश्व के महान् विचारकों ने गम्भीर पर्यालोचन कर हस समस्या का एक ही समाधान पाया है और वह है विज्ञान को अध्यात्म के साथ जोड़ना। जब तक विज्ञान के साथ अध्यात्म नहीं जुड़ता है वहाँ तक विज्ञान विश्व के लिये वरदान न होकर अभिशाप ही रहेगा। अध्यात्म के साथ जुड़कर विज्ञान सचमुच हो वरदान बन सकेगा। अतएव मुख्यतया आवश्यकता इस बात की है कि विश्व में अध्यात्म का प्रचार और प्रसार किया जाय।

वीतराग जिनेश्वर देव की वाणी यदि विश्व में गूंज उठे तो निसंदेह दुनिया पर छाया हुआ भय का कुहरा दूर हो सकता है और शान्ति का उरम्य बातावरण निर्मित हो सकता है। इस दिशा में प्रयत्न करने की जबाबदारी धर्म, धर्म-गुरु और धार्मिक संस्थाओं की है। श्री अमोल जैन जनालय धूलिया ने अपनी इस जबाबदारी को समझकर जिनेश्वर देव की विव्र आर्प-वाणी का प्रकाशन कार्य हाथ में लिया है। उसके परिणाम वर्ष पूर्वकृतांग सूत्र का यह संस्करण जनता के सन्मुख रखते हुए मुझे नपार हृप हो रहा है।

विश्व की समप जनता को वीतराग-वाणी सुधा का ज्ञान और पान राना आज का युग धर्म है। क्योंकि वीतराग की वाणी में विश्व शांति और निःकल्पाण के बीज रहे हुए हैं। सर्वज्ञ सर्वदर्शी तीर्थंकर भगवान् महावीर

ने प्रचल साधना के फलन्यरुप जो विमल आळोक पाया यही उन्होंने जगन् के कल्याण के लिये याणी रूप में प्रकाशित किया। साधना-प्रसृत तपःपूत और अनुभूत होने के कारण यह याणी जन-जन का मार्ग आलोकित करने वाली है, नव जागरण का संदेश देने वाली है, शान्ति की मंदिकिनी बहाने वाली है और परम श्रेयस् को साधने वाली है। यह भगवद्वाणी महामनीपी पंचम गणधर थी सुधर्मा स्वामी द्वारा आगम रूप में संकलित की गई है। पञ्चोत्तमी वर्ष के लिये काल-प्रवाह में अनेक विषय परिस्थितियों के बाबजूद भी हमारा सौभाग्य है कि यह याणी आज इस रूप में मौजूद है और वह हमारे लिये परम आधारभूत और मंगलमय है। जन-कल्याण के लिये इस आगम वाणी का व्योपक प्रचार और प्रसार अत्यन्त आवश्यक है। यद्यपि मूल आगम तत्कालीन लोकभाषा में लिपिबद्ध हुए थे तदपि वह आज दुरुह होने से उसका वर्तमान में प्रचलित लोकभाषा में अनुवाद करना अत्यंत आवश्यक हो गया था इसलिये स्व. पूज्य श्री अमोलक-ऋषिजी म. सा. ने सर्व प्रथम आगमों का हिन्दी अनुवाद करने का बड़ा भारी लोकोपयोगी कायं हाथ में लिया। एक भक्त भोजन और प्रतिदिन ७ घण्टे लेखन कार्य करके तीन वर्ष के त्वल्प समय में आचार्यश्री ने सर्व प्रथम बत्तीस सूत्रों का हिन्दी में अनुवाद कर दिया। श्रुतसेवा की अदम्य प्रेरणा से प्रेरित होकर आचार्य श्री ने मूल आगमों का हिन्दी अनुवाद करके उसे सर्व साधारण जनता के लिये सरल, सुव्वोध और सुगम्य बना दिया। आचार्य श्री के इस महान् उपकार से हिन्दी भाषी जैन-आजैन जनता परम उपकृत हुई है। यह आचार्य श्री की महती कृपा है कि भगवान् की पवित्र वाणी का रसास्वादन साधारण जनता भी कर सकती है। इस महान् श्रुतसेवा के लिये आचार्य श्री का नाम सदा चिरस्थायी रहेगा।

स्वर्गीय पूज्य श्री अमोलक ऋषिजी म. सा. ने जो अनुवाद तैयार किये उन्हें सर्वसाधारण जनता के लाभार्थ मुद्रित करवा कर तथा अमूल प्रचारित करने का महान् लाभ उठाने वाले दानवीर राजावहादुर लाला सुखदेव सहायजी ज्वाला प्रसादजी जौहरी हैदराबाद (दक्षिण) निवासी का उपकार भुलाया नहीं जा सकता। आदम्य में वीस हजार की धनराशि इस कार्य हेतु देना लालाजी ने स्वीकार किया था परन्तु इसी बीच युरोपीब प्रथम महायुद्ध छिड़ जाने से भावों में वृद्धि होने के कारण चांलीस हजार में भी कार्य पूरा नहीं हो सकता था तदपि लालाजी ने अपनी विश्वास उद्वारतों से इस कार्य को परिपूर्ण करवाया और चिरपिण्डित जनता को आगम वृ-

रमास्वादन कराकर अपूर्व श्रतसेवा और संघ सेवा को लांब सम्पादन किया
इस कार्य के लिये सकल स्थान जैन समाज आपका सदा आभारी है और
रहेगा ।

पुन प्रकाशन क्यों ?

पूज्य श्री अमोलक ऋषिजी म. सा. द्वारा हिन्दी में अनूदित तथा
राजा बहादुर लाला सुखदेव सहायजी ज्वाला प्रसादजी जौहरी द्वारा
प्रकाशित बत्तीस आगम सन् १६२० वीर संवत् २४४८ में मुद्रित हुए । हिन्दी
भाषा में आगम की सबै प्रथम आवृत्ति होने के कारण ज्ञान-विपासु और
जिज्ञासु जनता में शीघ्र ही एक हजार प्रतिर्या वितरित हो गई । चारों ओर
से आगमों की मांग होने लगी परन्तु स्टाक में न होने से उसकी पूर्ति नहीं की
जा सकती थी । ज्यों-ज्यों समय बीतता गया इन आगमों का मांग अधिका-
धिक बढ़ती गई ।

इवर दि० १०-१०-१६४८ को स्वर्गीय पूज्य श्री अमोलक ऋषिजी
म. के शिष्यरत्न साहित्य रसिक पं. मुनि श्री कल्याण ऋषिजी म०
की सत्वेणा से स्वर्गीय पूज्य श्री की स्मृति में श्री अमोल जैन ज्ञानालय
नामक संस्था की धूलिया में स्थापना हुई । इस संस्था का प्रधान उद्देश्य
अमोल साहित्य का प्रचार करना है ।

पं. मुनि श्री कल्याण ऋषिजी म. सा. के सदुपदेश और प्रेरणा से
उक्त प्रकाशन संस्था को जनता का अच्छा सहयोग प्राप्त हुआ । संस्था के
जन्मदाता, स्तम्भ और संरक्षक महानुभावों को सूची अन्यत्र इसी प्रन्थ
में प्रकाशित की जा रही है ।

जनता की ओर से पूज्य श्री अमोलक ऋषिजी म. के द्वारा अनूदित
आगमों की बहुत मांग की जाती रही है, इस बात को लक्ष में रखकर
ज्ञानालय ने पूज्य श्री के आगमों का द्वितीय संस्करण प्रकाशित करने का
निर्णय किया ।

प्रथम आवृत्ति में मुद्रण तथा दृष्टि दोष संबंधी त्रुटिया रह गई थीं उनका
परिमार्जन करना आवश्यक होने से पुनः सम्पादन करवाना उचित मममा
गया । प्रमिद्ध विद्वान् पं. शोभाचंद्रजी भारिल्ल ने इसका सम्पादन किया और

उपाध्याय पं. मुनि श्री आनन्द ऋषिजी म. ने उमका संशोधन करने का अनुमति दिया। इस प्रकार यह संशुद्ध द्वितीय संस्करण पाठकों के समांतर पढ़ा गया है।

हमारी योजना प्रगतः यत्तीस ही आगम प्रकाशित करने की है। आगारांग सूत्रालंग द्वय चुके हैं। अप्रिम प्रकाशन शीघ्र ही प्रकाशित होने वाले हैं। प्रचार हेतु उनका मूल्य लागतमात्र रखा गया है। कागज की महंगता तथा अम-मूल्य दृष्टि के कारण इतना मूल्य रखना पड़ा है।

आभार प्रदर्शन !

सर्व प्रथम स्व० पूज्य श्री अमोलकन्धरपिजी मा. सा. का जिन्होंने मूल आगमों का हिन्दू में सर्व प्रथम अनुवाद किया है, मैं ज्ञानालय की ओर से हार्दिक आभार प्रकट करते हुए उनको विनम्र श्रद्धांजलि अर्पित करना अपना कर्तव्य समझता हूँ।

इसके पश्चात प्रस्तुत संस्करण के संयोजक पं. मुनि श्री कल्याण ऋषिजी म. सा. एवं स्वर्गीय पं. मुनि श्री मुल्तान ऋषिजी म० का आभार मानता हूँ जिनकी संयोजना से हम यह संस्करण प्रकाशित कर रहे हैं।

भूतपूर्व प्रवर्तिनी परम विद्युपी महासतीजी श्री सायरकुवरजी म. सा. का हार्दिक आभार मानता हूँ जिनकी ज्ञानालय के प्रति स्नेहमयी आत्मिक भावना रही है और जिनकी अमृतमयी वाणी से ज्ञानालय के विकास कार्य में बहुमूल्य सहयोग मिल रहा है।

उपाध्याय पं. मुनि श्री आनन्दऋषि म० सा० का आभार प्रदर्शन करता हूँ जिन्होंने विद्वता पूर्ण प्रस्तावना लिखकर ग्रन्थ के गौरव में दृष्टि की है।

प्रथम संस्करण के प्रकाशक और अमूल्य वितरक राजा बहादुर लाला सुखदेवसहायजी ज्वालाप्रसादजी जौहरी हैदराबाद अत्यन्त धन्यवाद और अभिनन्दन के पात्र हैं जिन्होंने अपनी विराट उदारता का परिचय देकर अनेक आगम जिज्ञासु आत्माओं को आगम रस का मधुर आस्वादन कराया।

ज्ञानालय के जन्मदाता, स्तम्भ और संरक्षक तथा अन्य छोटी मोटी सहायता देने वाले महानुभावों ने अपनी उदारता का परिचय देकर आर्थिक सहयोग प्रदान किया है उन सबका मैं हार्दिक आभारप्रकट करता हूँ।

प्रस्तुत संस्करण के संपादक पं.-शोभोचन्द्रजी भारिल्ल का तथा मुद्रण संवंधी योग्य परिश्रम करके कार्य को सुसम्पन्न करने वाले पं० वसन्तीलालजी नलवोया रतलाम का भी आभार व्यक्त करता हूँ।

अन्त में मैं ज्ञानालय के ट्रस्ट बोर्ड तथा कार्यकारिणी के सदस्य और मेरे सहयोगी बन्धुओं का आभार व्यक्त किये विना नहीं इह सकता जिनके सतत सहयोग से मैं ज्ञानालय का कार्यभार संभालने में समर्थ हो सका हूँ।

आशा है, आगम सम्बन्धी हमारा यह प्रकाशन आगम रसिकों को अध्यात्म-सुधारस का पान कराएगा। बीतराग देव की यह धार्णा विश्व की जनता को शान्ति का सुखद-संदेश प्रदान करने वाली हो, यही मंगल कामना और भावना है।

धृलिया } }

विनायक सेवक
कन्हैयालाल मिसरीलाल छाजेड़
मंत्री
श्री अमोल जैन ज्ञानालय

उपाध्याय पं. मुनि श्री आनन्द ऋषिजी म. ने उमका संशोधन करने का अनुमति किया। इस प्रकार यह संशुद्ध द्वितीय संस्करण पाठकों के समन्वय रखा गया है।

हमारी योजना कमशः यत्तीस ही आगम प्रकाशित करने की है। आचारांग सूत्रकृतींग छप चुके हैं। अभिम प्रकाशन शीघ्र ही प्रकाशित होने यालं हैं। प्रचार हेतु उनका मूल्य लागतमात्र रखा गया है। कागज की महंगता तथा अम-मूल्य वृद्धि के कारण इतना मूल्य रखना पड़ा है।

आभार प्रदर्शन !

सर्व प्रथम स्व० पूज्य श्री अमोलकऋषिजी मा. सा. का जिन्होंने मूल आगमों का हिन्दी में सर्व प्रथम अनुवाद किया है, मैं ज्ञानालय की ओर से हार्दिक आभार प्रकट करते हुए उनको विनम्र श्रद्धांजलि अर्पित करना अपना कर्तव्य समझता हूँ।

इसके पश्चात प्रस्तुत संस्करण के संयोजक पं. मुनि श्री कल्याण ऋषिजी म. सा. एवं स्वर्गीय पं. मुनि श्री मुल्तान ऋषिजी म० का आभार मानता हूँ जिनकी संयोजना से हम यह संस्करण प्रकाशित कर रहे हैं।

भूतपूर्व प्रवर्तिनी परम विदुषी महासतीजी श्री सायरकुरर्जी म. सा. का हार्दिक आभार मानता हूँ जिनकी ज्ञानालय के प्रात स्नेहमयी आत्मिक भावना रही है और जिनकी अमृतमयी वाणी से ज्ञानालय के विकास कार्य में बहुमूल्य सहयोग मिल रहा है।

उपाध्याय पं. मुनि श्री आनन्दऋषि म० सा० का आभार प्रदर्शन करता हूँ जिन्होंने विद्वत्ता पूर्ण प्रस्तावना लिखकर ग्रन्थ के गौरव में वृद्धि की है।

प्रथम संस्करण के प्रकाशक और अमूल्य वितरक राजा वहादुर लाला सुखदेवसहायजी ज्वालाप्रसादजी जौहरी हैदराबाद अत्यन्त धन्यवाद और अभिनन्दन के पात्र हैं जिन्होंने अपनी विराट उदारता का परिचय देकर अनेक आगम जिज्ञासु आत्माओं को आगम रस का मधुर आस्वादन कराया।

१७	थीमान् चम्पालालजी पगारिया	मद्रास
१८	, अमोल जैन स्थान सहायक समिति	पूना
१९	, गिरधारीलालजी वालमुकनजी लूंकड़	वोरद
२०	, श्री स्थानकवासी जैन थोसंघ	धोटी
२१	श्रीमती भूरीबाई झरू छोगमलजी सुराणा	वाणियमवाड़ी
२२	, मेहतावदाई झरू अमोलकचंदंजी शीशोदिया	,
२३	श्रीमान् कनीरामजी गांग की धर्मपत्नी सो. रामकुवरवाई	पिपलगांव (नासिक)
२४	श्रीमान् मन्नालालजी सुराणा की धर्मपत्नी सो. मदनबाई सिंकंदरावाद	
२५	, खिवराजजी जीवराजजी चोपड़ा होलनाथा (धूलिया)	
२६	, बंडूलालजी तुलसीरामजी कटारिया बलवाड़ा (नासिक)	

संरक्षकः—

१	श्रीमान् किशनलालजी बच्छावत मूत्या की धर्मपत्नी गिलखीबाई	रायचूर
२	, हंसराजजी मरलेचा की धर्मपत्नी मेहतावदाई आलंदूर म०	
३	, जयवंतराजजी भंवरलालजी चौरडिया	मद्रास
४	, निहालचंदंजी मगराजजी सांकला	वेलूर
५	, लाला रामचंद्रजी की धर्मपत्नी पार्वतीबाई	हैदरावाद
६	, पुष्पराजजी लूंकड़ की धर्मपत्नी गजरावाई	वेंगलोर
७	, किशनलालजी फूलचन्दंजी लूणिया	,
८	, मिथ्रीलालजी कान्नेला की धर्मपत्नी मिथ्रीबाई	वेंगलोर
९	, उमेदमलजी गोलेच्छा की सुपुत्री मिथ्रीबाई	हैदरावाद
१०	, गाढ़मलजी प्रेमराजजी बांठिया	सिंकंदरावाद
११	, मुल्तानमलजी घंदनमलजी सांकला	,
१२	, जेठालालजी रामजी के सुपुत्र गुलाबचंदंजी (स्व० माता जवलबाई की स्मृति में)	सिंकंदरावाद
१३	, गुलाबचंदंजी चौथमलजी बोहरा	रायचूर
१४	, जसराजजी दांतिलालजी बोहरा	,
१५	, दीलतरामजी अमोलकचंदंजी धोका	यादगिरि
१६	, मांगीलालजी भण्डारी	मद्रास
१७	, हीराचंदंजी खिवराजजी चौरडिया	,
१८	, किशनलालजी रूपचंदंजी लूनिया	,
१९	, मांगीलालजी बंसीलालजी कोटडिया	,
२०	, मोहनलालजी प्रकाशमलजी दूगड़	,

श्री अमोल जैन ज्ञानालय-धूलिया (महाराष्ट्र)

इस प्रकाशन-संस्था को आर्थिक सहायता देने वाले सज्जनों की शुभ नामावली

हमारे सदस्य



जन्म दाताः—

१	श्रीमान् राजावहादुर लाला सुखदेवसहायजी ज्वालाप्रसार्देजी हेदरावाद	
२	“ प्रेमराजजी चन्दूलालजी ढाजेड़	,
३	“ मोतीलालजी गोविन्दरामजी श्रीश्रीमाल	धूलिया
४	“ हीरालालजी लालचंदजी धोका	यादगिरि
५	“ केवलचन्दजी पश्चालालजी बोरा	बेगलोर
६	“ सरदारमलजी नवलचंदजी पुंगलिया	नागपुर
७	“ केसरचंदजी कचरदासजी बोरा	आश्वी (नगर)

स्तम्भः—

८	श्रीमान् जैन शावक संघ	बाई
९	दलीचंदजी चुन्हीलालजी बोरा	रायचूर
१०	शम्भमलजी गेंगारामजी मूत्या	बेगलोर
११	बंगरचंदजी मानमलजी चौराहिया	मद्रास
१२	कुन्दनमलजी लूकड़ की सुपुत्री श्री सायरवाई	बेगलोर
१३	नानेचंदजी भगवानदासजी ठूगड़	धोड़नदी
१४	बस्तीमलजी हस्तीमलजी मूत्या	रायचूर
१५	तेजराजजी उदयराजजी रुनवाल	रायचूर
१६	मुकनचन्दजी कुशलराजबी भंडारी	"
१७	नेमीचन्दजी शिवराजजी गोलेच्छा	बेलूर
१८	पुष्पराजजी सम्पतराजजी धोका	यादगिरि
१९	ईंदरमलजी गोलड़ा	मद्रास
२०	विरटीचंदजी लालचंदजी मरलेचा	"
२१	जसराजजी बोहरा की धर्मपत्नी श्री केशरवाई सुरापुर	
२२	चम्पालालजी लोढ़ा की पत्नी श्रीमती धीसीबाई सिंकंदरावाद	
२३	सज्जनराजजी मूत्या की धर्मपत्नी उमराववाई आलंदूर	
		मद्रास

प्रस्तावना

आज के वैज्ञानिक युग में ज्ञान और विज्ञान का सामव्यवस्थ्य होना परम आवश्यक है। आज विज्ञान तो बड़ी तेजी के साथ बढ़ता जा रहा है। नित्य नये-नये आविष्कारों से जनतो आश्चर्यान्वित है। साथ ही विज्ञान का संहारक रूप भी विश्व के सामने भयंकर रूप में उपस्थित है। सारा विश्व अणुबम उद्भन्न वर्मों से होने वाली विनाश की कल्पना मात्र से सिंहर उठा है। विज्ञान की अन्वेषणात्मक वृत्ति जहाँ हितावह है वहाँ उसकी संहारकता परम धातक है। विज्ञान की इस ब्रूटि को दूर करने के लिये आवश्यक है कि विज्ञान का संबंध अध्यात्म ज्ञान के साथ जोड़ा जाय। विज्ञान की शक्ति को जब अध्यात्म का रासायनिक पुट प्राप्त होता तो वह जहर भी परमोदधि की तरह कल्पणाकारी हो सकेगा। अतः आवश्यक है कि संसार में अध्यात्म का प्रचार और प्रसार किया जाय। अध्यात्म के विकास हेतु जैन आगमों का व्यापक प्रचार होना चाहिये। सर्वज्ञ सर्वदर्शी तीर्थंकर देव की वाणों में विश्व-कल्पण और विश्व-ज्ञानिके तत्त्व सन्तुष्टि हैं, तीर्थंकर देव का परम कल्पणाकारिणी वाणी द्वादशांग रूप में संकलित है। जिनमें प्रथम अंग आचारांग है जिसका प्रकाशन इस अमोल जैन ज्ञानालय धूलिया द्वारा दो वर्ष पूर्व किया जा चुका है।

हर्ष का विषय है कि ज्ञानालय को ओर से द्वितीय अंग श्री सूत्रकृतांग का प्रकाशन किया जा रहा है। आचारांग में एक ओर जहाँ आत्मा को उद्द्वेद्ध करने वाले आध्यात्मिक उपदेश हैं वहाँ दूसरी ओर सांघुं के आचार का विस्तृत निष्पत्ति किया गया है। नन्दीसूत्र के मूल पाठ में सूयगड़ का परिचय देते हुए लिखा गया है कि—

“सूयगड़ में लोक, अलोक, लोकालोक, जीव, अजीव, जीवाजीव, स्वसंसमय, परसंसमय, स्व-परसंसमय का सुन्दर सूवन किया गया है। सूयगड़ में ८० कियोवादो चौरासी अक्रियावादी, ६७ अज्ञानवादी, वत्तीस विनयवादी इम प्रेक्षार तीन सौ त्रैसठ मतों को व्यूह बनाकर स्वदर्शन में स्थापित किया गया है। सूत्रकृतांग में परिमित वाचनाएँ हैं, संख्यात् अनुयोगद्वार है, संख्यात् वेढ रूप छान्द और संख्येय द्लोक हैं, संख्यात् निष्पृक्ति, संख्यात् प्रतिपत्तियों हैं। अंग की अपेक्षा यह दूसरा अंग है। इसके दो श्रुतसंघ और तेवीस अध्ययन हैं। इसमें तीनों उद्देशनकाल, तीनों समुद्देशनकाल हैं। इसके छत्तीस हजार पद हैं संहगात अश्वर और अनन्त अर्थज्ञान हैं। अनन्त पर्याय हैं।”

- ७९ श्रीमान् साराचंदजी राजमलनी कांकरिया " "
- (स्व० श्री कपूरनंदनी के स्मरणार्थ)
- ८० " स्व० छगनलालजी पारठ की घर्मपत्तो शांदाबाई, नासिक
- ८१ " स्व. यनेचंदजी के स्मरणार्थ श्रीमान् दुष्टरलालजी पी
- मातुथो श्रीमती घम्पावाई पगारिया पायटी (नासिक)
- ८२ " जैन दियाकर मंटल हस्ते श्री० दगडूलालजी गांधी गुकेणे
- ८३ " कल्याणजी घटराजजी हस्ते श्री० प्राणजीवनजी वष्टराजजी मालेगांव (नासिक)
- ८४ " घरमचन्दजी रिधकरणजी मोदी उमराणे (नासिक)
- ८५ " घोडीरामजो को घर्मपत्तो श्रीमती जमनाबाई की तरफ से हस्ते श्री० रतनलालजी ओस्तवाल उमराणे (नासिक)
- ८६ श्रीमती नाजूबाई भ० साराचंदजी बाफण होलनाथा (घूलिया)
- ८७ स्व० मुनिश्री मूलतान छविजी भ० सा० की स्मृति में श्रीमान् शंकरलालजी मोतीलालजी दुगड़ वडनेर



निगिकवाद, नियतिवाद, क्रियावाद, जगत् कर्तृत्व, प्रैराशिकमत् इत्यादि का उल्लेख करके इनका स्पष्टिक किया गया है।

दूसरे वैतालिक अध्ययन में “संबुज्जह किं नु बुज्जह” (समझो, क्यों नहीं समझते हो) कहकर जगत् के जीवों को बड़ा मार्मिक उपदेश दिया गया है।

भ० ऋषभदेव के १८ पुत्र अपने ज्येष्ठ भाई चक्रवर्ती भरत द्वारा उपेक्षा दिये जाने पर भगवाने की शरण में गये तब आदिनाथ भगवान् न उनको जो उपदेश दिया वह यहां संकलित है।

सच्चमुच इस अध्ययन में विषयभोगों की असारता एवं आयुष्य की चंचलता का मार्मिक विश्रण करके अहंकार के परित्याग का उपदेश दिया गया है। संसार का राज्य-वैभव चापरूप नहीं है केवल सदघमं की शरण एवं संयम ही भाण्डरूप है यह इस अध्ययन का सार है।

तृतीय उपसंगपरिज्ञा अध्ययन में वीरता और कायरता को निरूपण करते हुए स्वजनादि के अनुकूल उपसगों के समय पहाड़ की तरह अडोल रहने का उपदेश दिया गया है।

चतुर्थ स्त्री परिज्ञा अध्ययन में कामभोग की आसक्ति और उसके फलस्वरूप होने वाले दुःखों का कथन किया गया है।

पांचवें नरक विभक्ति अध्ययन में पाप परिणति के द्वारा आत्मा को नरकगति में जाना पढ़ता है और वहां परमाधार्मिक देवताओं के द्वारा दिये जाने वाले तथा परस्परोदीरित नाना प्रकार के दुःखों को भोगना पढ़ता है उसका भयावना, चित्र सींचा गया है।

छठे वीरस्तव अध्ययन में वर्तमान शासन के अधिपति चरम तीर्थकर धर्मण भगवान महावीर को प्रशस्त विविध उपमाओं से उपमित करके उनका यशोगान किया गया है।

सातवें अध्ययन में सुशील और कुशील की परिमोपा बताई गई है। आठवें अध्ययन में बालवीर्य और पण्डित वीर्य का निरूपण किया गया है।

पठं नामक नौवें अध्ययन में सद्बोध तथा दयाघमं का स्वरूप बताकर साधु-आचार की शिक्षा दी गई है।

समाधि नामक दसवें अध्ययन में समाधिभाव को ही घमं का आधार बताते हुए समाधिवान के लक्षण तथा गुण घटाये गये हैं।

मोक्षमार्ग नामक ध्यारहवें अध्ययन में ज्ञान-दर्शन चारित्र रूप रत्नत्रय को मोक्षमार्ग कहा गया है।

तेरहवें यथात्थ्य अध्ययन में धूदाचारी धर्मोपदेशक के तथा स्वच्छंदाचारी अविनीत के लक्षण बताये गये हैं।

आगम चार प्रकार के अनुयोगों में विभाग है—चरणकरणानुयोग, द्रव्यानुयोग, गणितानुयोग और घर्मकथानुयोग । इन चार अनुयोगों में से सूत्रहृतांग में द्रव्यानुयोग का निरूपण किया गया है । विश्व में प्रथलित विविध दार्शनिक और धार्मिक मान्यताओं का इसमें उल्लेख करते हुए बन्त में यह बताया गया है कि एकान्त पक्ष मिथ्या है और अनेकान्त पक्ष ही सत्य और युक्तिसंगत है ।

बाचारोग में मुङ्हतया अहिंसा का निरूपण है तो सूयगड़ में अपरिग्रह का महत्व बताया गया है । परिग्रह का वन्धन सबसे अधिक कठोर वन्धन है । इस परिग्रह के वन्धन को तोड़ने के लिये ही इस सूत्र की आदि में कहा गया है—

बुजिक्कज्ज्ञिति तिउट्टिज्ज्ञा वंधणं परिजाणिया
किमाह वंधणं वीरो किं वा जाणं तिउट्टहै

बोध प्राप्त करना चाहिये और परिग्रह को वन्धन जानकर उसे तोड़ने का प्रयत्न करना चाहिये ।

प्रथम अध्ययन की उक्त प्रथम गाया में ही ज्ञान और क्रिया का सामन्जस्य प्रदर्शित किया गया है । विश्व में प्रेचलित एकान्तवादी दर्शनों में से कोई २ दर्शन ज्ञान को ही महत्व देते हैं, क्रिया को नहीं तो कोई २ दर्शन क्रिया को प्रधानता देते, हुए ज्ञान का अपलाप करते हैं । ये दोनों प्रकार की एकान्त मान्यताएं अपूर्ण हैं । जिनेन्द्रदेव इनका समन्वय करते हुए फटमाते हैं कि—

हयं नाणं कियाहीणं, हया अरण्णाणंओ किया ।
पासंतो पंगुलो दह्नो, धावमाणो अ अंधओ ॥

अर्थात् क्रिया से रहित ज्ञान निष्कल है और ज्ञान रहित क्रिया भी अव्याप्तिका नहीं होती है । जिस प्रकार जंगल में दावानल लगने पर पंगु देखता हुआ भी चलने में असमर्थ होने से जल जाता है । अंधा यद्यपि चलने में समर्थ है परन्तु देखने सकने के कारण वह भी जल जाता है । परन्तु अंधा और पंगु यदि परस्पर समझीतां करलें तो वे दोनों दावानल से बचकर सुरक्षित स्थान पर पहुंच सकते हैं । इसी तरह ज्ञान और क्रिया का समन्वय मोक्ष रूपी इष्ट स्थोन पर पहुंचाने वाला होता है । इसीलिये कहा गया है “ज्ञानक्रियाम्यां मोक्षः ।”

‘बुजिज्जज्ज्ञ’ पद से ज्ञान और ‘तिउट्टिज्ज्ञा’ पद से क्रिया का निरूपण करते हुए सूत्रकार ने युक्ति का पथ प्रदर्शन किया है ।

द्वितीयादि उद्देशकों में आत्मा के अस्तित्व का सुन्दर निरूपण किया है । आत्मा का अपलाप करने वाले चार्याक दर्शन का सुन्दर युक्तिर्थों से यण्डन करके आत्मा की सिद्धि की गई है । आत्माद्वैतवाद तत्त्वज्ञीवत्तच्छारीवाद, अकारकवाद का उल्लेख करके विविध तर्कों द्वारा इनका युक्ति युक्त निरसन किया गया है । बीद दर्शन का एकान्त

गणिकवाद, नियतिवाद, क्रियावाद, जगत् कर्तृत्व, नैराशिकमत् इत्यादि का उल्लेख उपरके इनकां संण्ठन में किया गया है।

दूसरे वैतालिक अध्ययन में “संबुज्जह किं न बुज्जह” (समझां, क्यों नहीं उमझते हां) कहकर जगत् के जीवों को बड़ों मार्मिक उपदेश दिया गया है।

म० ऋष्यमदेव के १८ पुत्र अपने ज्येष्ठ माई चक्रवर्ती भरत द्वारा उपेक्षा दिये जाने पर भगवान् की शरण में गये तब आदिनाथ भगवान् न उनको जो उपदेश दिया वह यहां संकलित है।

सचमुच इस अध्ययन में विषयभोगों की असारता एवं आयुष्य की चंचलता का मार्मिक चित्रण करके अहंकार के परित्याग का उपदेश दिया गया है। संसार का राज्य-वैभव आण्डूरूप नहीं है केवल सद्बमं की धारण एवं संयम ही आण रूप है पह इस अध्ययन का सार है।

८ तृतीय उपसंगपरिज्ञा अध्ययन में वीरता और कायरता को निरूपण करते हुए स्वजनादि के अनुकूल उपसर्गों के समय पहाड़ की तरह अडोल रहने का उपदेश दिया गया है।

चतुर्थ स्त्री परिज्ञा अध्ययन में कामभोग की आसक्ति और उसके फलस्वरूप होने वाले दुःखों का कथन किया गया है।

पांचवें नरक विभक्ति अध्ययन में पाप परिणति के द्वारा आत्मा को नरकगति में जाना पड़ता है और वहां परमाधार्मिक देवताओं के द्वारा दिये जाने वाले तेया परस्परोदीरित नाना प्रकार के दुःखों को भोगना पड़ता है उसका भयावना चित्र सींचा गया है।

छठे वीरस्तव अध्ययन में वर्तमान शासन के अधिपति चरम तीर्यकर भ्रमण भगवान् महावीर को प्रशस्त विविध उपमाओं से उपमित करके उनका यशोगान किया गया है।

सातवें अध्ययन में सुशील और कुशील की परिभाषा बताई गई है। आठवें अध्ययन में बालवीर्य और पवित्र वीर्य का निरूपण किया गया है।

घमं नामक नौवें अध्ययन में सद्बोध तथा दयाघमं का स्वरूप बताकर साधु-आचार की शिक्षा दी गई है।

समाधि नामक दसवें अध्ययन में समाधिमाव को ही घमं का आचार बताते हुए समाधिवान के लक्षण तथा गुण बताये गये हैं।

मोक्षमार्ग नामक एारहवें अध्ययन में ज्ञान-दर्शन चारित्र रूप रत्नत्रय को मोक्षमार्ग कहा गया है।

तेरहवें यथात्थ अध्ययन में शुद्धाचारी घमोपदेशक के तेया स्वच्छंदाचारी अविनीत के लक्षण बताये गये हैं।

प्रम्यात्मा चतुर्दशी अध्ययन में एकलविहार के दोष, हितविकाश का प्रहण व पालन तथा धर्मकथा की रीति बताई गई है ।

आदानीय नामक प्रद्वये अध्ययन में श्रद्धा, दया, पर्म दृढ़ता आदि से मोक्ष की सापना होने का निष्पत्ति है ।

गाया नामक मोलहवे अध्ययन में धर्मण, माहण, मिथु और साषु शब्द का अर्थ और विशद व्याख्या प्रदर्शित की गई है ।

इस प्रकार प्रथम श्रुतस्कन्ध के सोलह अध्ययनों का विषय निष्पत्ति हुआ ।

१। द्वितीय श्रुतस्कन्ध के ७ अध्ययन हैं । प्रथम अध्ययन में पुण्डरीक कमल के दृष्टान्त से यह निष्पत्ति किया गया है कि सदाचारी मुसंयमी पुरुष ही सफल उदारक हो सकता है ।

इसरे अध्ययन में तेरह क्रिया स्थानों का स्पष्टीकरणपूर्वक वर्णन किया गया है । १. तीसरे अध्ययन में आहार, चतुर्थ में प्रत्यास्थान विषयक सूक्ष्म विवेचन, पांचवे में अनाचार विषयक विविध मान्यताओं का खण्डन किया गया है । छठे अध्ययन में आद्विककुमार का विविध मतावलम्बियों से संवाद तथा अन्त में शुद्ध संयम मार्ग में दीक्षित होने का वर्णन किया गया है ।

सातवें अध्ययन में उदक पेढ़ालपुत्र तथा गौतम स्वामी की चर्चा का वर्णन करके विविध प्रश्नों का उत्तर दिया गया है ।

इस प्रकार द्विव्यानुयोग सम्बन्धी सूचनाकरने वाला यह सूत्रकृतांग सूत्र जैन दर्शन के मौलिक सिद्धान्त अहिंसा, अपरिग्रह और अनेकान्त पर सूक्ष्म विवेचन प्रस्तुत करता है ।

स्व० पूज्य श्री अमोलक ऋषिजी म० ने वत्तीस सूत्रों का हिन्दौ अनवाद किया था । वह वत्तीसी वर्तमान में उपलब्ध न होने से उसका संशोधित नवीन संस्करण निकालने का प. मुनि श्री कल्याण ऋषिजी म० के सदुपदेश से संस्थापित श्री अमोल जैन ज्ञानालय, धूलिया ने किया है । उसमें से प्रथम सूत्र आचारणग प्रकाशित हो गया है और यह दूसरा सूत्र प्रकाशित हो रहा है । यह प्रेयास सराहनीय है । आदा है ज्ञानालय अगले सूत्रों को भी शोध प्रकाशित करें जैनतां की आंगम-मुंडा का आस्वादन कराएगा । शान्ति ।

लेखकः—

—धर्मण संघ के आचार्य सम्राट् श्री आनन्द ऋषिजी म.

श्री सूत्रकृताङ्ग सूत्रम्

प्रथम शुत्रस्कंध

समय नामक प्रथम अध्ययन
स्वसमयवक्तव्यता

बुजिभज्जिति तिउद्दिज्ञा, वंधणं परिजाणिया ।
किमाह वंधणं चीरो, किं वा जाणं तिउद्वृई ? ॥ १ ॥

अर्थ—इसें संसार में कितनेक लोग अकेले ज्ञान से मुक्ति मानते हैं तो कई भतवाले अकेली क्रिया से मुक्ति मानते हैं, किन्तु जैन सिद्धान्त के अनुसार ज्ञान और क्रिया-दोनों से मुक्ति होती है । यही मान्यता इस गाथा में प्रदर्शित करते हुए सूत्रकार कहते हैं—मनुष्य को वोध प्राप्त करना चाहिए और बन्धन को अर्थात् ज्ञानावरण आदि आठ कर्मों को अथवा वंधन के कारण मिथ्यात्व, अविरति, प्रमाद, कपाय एवं योग को अथवा आरंभ-परिप्रह को ज्ञापरिज्ञा से जानकर त्यागना चाहिए ।

श्रीसुधर्मो स्वामी के इस प्रकार कहने पर श्रीजग्नु स्वामी प्रश्न करते हैं—भगवान् महावीर ने बन्धन किसे कहा है ? और क्या जानकर बन्धन को दूर करना चाहिए ? ॥ १ ॥

चित्तमंतमचित्तं वा, परिगिज्जक किसामवि ।
अण्णं वा अणुजाणाह, एवं दुक्खा ण मुच्छ ॥ २ ॥

अर्थ—मनुष्य पशु आदि सचित्त तथा वस्त्र आभूपण मकान आदि अचित्त पदार्थों को अथवा उभय स्त्र पदार्थों को थोड़ा-सा भी मट्ठण करता है—परिप्रह रूप

प्रत्यास्थ चतुर्दर्श अध्ययन में एकलविहार के द्वीप, हितविदा का प्रहण व पालन तथा परमंकथा की रीति बताई गई है ।

आदानीय नामक मोलहवें अध्ययन में श्रद्धा, दया, पर्म दृढ़ता आदि से मोक्ष की साधना होने का निष्पत्ति है ।

गाया नामक मोलहवें अध्ययन में अमण, माहण, मिक्ष और साधु शब्द का अर्थ और विशद व्याख्या प्रदर्शित की गई है ।

इस प्रकार प्रथम श्रुतस्कन्ध के सोलह अध्ययनों का विषय निष्पत्ति हुआ ।

द्वितीय श्रुतस्कन्ध के ७ अध्ययन हैं । प्रथम अध्ययन में पुण्डरीक कमल के दृष्टान्त से यह निष्पत्ति किया गया है कि सदाचारी मुक्तिमी पुरुष ही सफल उदारक हो सकता है ।

दूसरे अध्ययन में तेरह क्रिया स्थानों का स्पष्टीकरणपूर्वक वर्णन किया गया है ।

तीसरे अध्ययन में आहार, चतुर्थ में प्रत्याह्याने विषयक सूक्ष्म विवेचन, पाचवे में अनाचार विषयक विविध मान्यताओं का खण्डन किया गया है । छठे अध्ययन में आद्रेककुमार का विविध मंत्रावलम्बियों से संबोध तथा अन्त में शुद्ध संयम मार्ग में दीक्षित होने का वर्णन किया गया है ।

सातवें अध्ययन में उदक पेढ़ालपुत्र तथा गीतम स्वामी की चर्चा का वर्णन करके विविध प्रश्नों का उत्तर दिया गया है ।

इस प्रकार द्विव्यानुयोग सम्बन्धी सूचनाओं करने वाला यह सूत्रकृतांग सूत्र जैन दर्शन के मौलिक सिद्धान्त अहिंसा, अपरिग्रह और अनेकान्त पर सूक्ष्म विवेचन प्रस्तुत करता है ।

स्व० पूज्य श्री अमोलक ऋषिजी भ० ने बत्तीस सूत्रों का हिन्दी अनुवाद किया था । वह बत्तीसी वर्तमान में उपलब्ध न होने से उसका सशोधित नवीन संस्करण निकालने का पै. मूलि श्री कल्याण ऋषिजी भ० के सदुपदेश से संस्थापित श्री अमोल जैन ज्ञानालय, धूलिया ने किया है । उसमें से प्रथम सूत्र आचारोग्र प्रकाशित हो गया है और यह दूसरा सूत्र प्रकाशित हो रहा है । यह प्रयास सराहनीय है । आशा है ज्ञानालय अगले सूत्रों को भी शोध प्रवाहित करें जिन्हों को आगम-सुंदर्धा का आस्वादन कराएंगा । अंशान्तिः ।

लेखकः—

—श्रमण संघ के आचार्य सम्राट् श्री श्रीनन्द ऋषिजी म.

भिन्नु) और माहन (वृहस्पति के मत के अनुयायी नास्तिक ब्राह्मण) परमार्थ को न जानते हुए, अपने ही मत के कदाप्रही धन कर अरिहंतभाषित शास्त्रों को त्याग कर काभभोगों में आसक्त होते हैं ॥ ६ ॥

संति पंच महबूया, इहमेगेसिमाहिय
पुढवी आउ तेऊ वा, वाउ आगासपंचमा ॥७॥

अर्थ—वृहस्पतिमतानुयायी चार्वाक का मत यह है कि—इस जगत् में पृथिवी, जल, अग्नि, वायु और पाँचवाँ आकाश; यही पाँच महाभूत हैं । (इनसे भिन्न आत्मा आदि कोई भी पदार्थ नहीं है) ॥ ७ ॥

एए पंच महबूया, तेब्मो एगो ति आहिया ।
अह तेसिं विणासेण, विणासो होइ देहिणो ॥ ८ ॥

अर्थ—यह पूर्वोक्त पाँच महाभूत हैं । इनके संयोग से एक (चेतना) की उत्पत्ति होती है । तत्पश्चात् भूतों का विनाश होने पर उस एक—चेतना का भी विनाश हो जाता है । ऐसा चार्वाकमत का कथन है । तात्पर्य यह है कि चार्वाक मत के अनुसार परलोक से आने वाला, परलोक जाने वाला, सुख-दुःख को भोगने वाला जीव नामक कोई अलग पदार्थ नहीं है । जब उनसे प्रश्न किया जाता है कि यदि जीव की स्वतंत्र सत्ता नहीं है तो मृत्यु किसकी होती है ? इसके उत्तर में वे कहते हैं—पाँच भूतों का विनाश होने से उस चेतना का विनाश हो जाता है । चार्वाक की इस मान्यता का निराकरण आगे किया जायगा ॥८॥

जहा य पुढवीयूमे, एगे नाणा हि दीसह ।
एवं भो ! कसिणे लोए, विन्न नाणा हि दीसह ॥९॥

अर्थ—जैसे एक ही पृथ्वी समूह नदी, समुद्र, पर्वत, प्राम, नगर आदि नाना रूपों में दिखाई देता है, उसी प्रकार यह समस्त जगत् एक आत्मा रूप ही है, किन्तु अनेक रूपों में दिखाई देता है ।

चार्वाक चेतन तत्त्व की स्वतंत्र सत्ता स्वीकार न करके एक मात्र जड़तत्त्व को ही स्वीकार करता है । इससे विलक्षण विपरीत आत्माद्वैतवादी एक आत्मा की ही सत्ता अंगीकार करता है । यह कहता है कि आत्मा के अतिरिक्त जड़ तत्त्व तो कोई ही नहीं, परन्तु आत्मा भी एक ही है अनेक नहीं । प्रत्येक शरीर में अलग-

में अंगीकार करता है, दूसरे को अंगीकार करता है अथवा परिप्रह अंगीकार करने वाले को भला जानता है, वह दुःख से मुक्त नहीं होता है ॥ २ ॥

सयं तिवायए पाणे, अद्याऽनेहि धायए ।
हण्टं वाऽणुजाणाइ, वेरं वट्डइ अप्पणो ॥ ३ ॥

अर्थ—जो मनुष्य स्वयं जीवों का हनन करता है, अथवा दूसरों से हनन करवाता है अथवा हनन करने वाले का अनुमोदन करता है, वह उन हनन किये जाने वाले जीवों के साथ अपनी आत्मा का धैर बढ़ाता है ।

प्रथम गाया में परिप्रह और आरंभ को वन्धन रूप बतलाया गया । उसी का द्वितीय और तृतीय गाथा में वर्णन किया गया है ॥ ३ ॥

जस्सि कुले समुप्पन्ने, जेहिं वा संवसे नरे ।
ममाइ लुप्पई वाले, अएणे अएणे हि मुञ्छिए ॥४॥

अर्थ—शज्ञानी जीव जिस कुल में उत्पन्न होता है और जिनके साथ निवास करता है, उन माता, पिता, स्त्री, पुत्र, मित्र आदि में ममता धारण करता हुआ पीड़ित होता है और अन्यान्य-नवीन-नवीन पदार्थों में आसक्त होता रहता है ॥४॥

वित्तं सोयरिया चेव, सञ्चमेयं न ताणइ ।
संखाए जीवियं चेव, कम्मुणा उ तिउद्गई ॥ ५ ॥

अर्थ—वन्धन का स्वरूप दिखलाने के पश्चात् अब यह दिखलाते हैं कि क्या जान कर बंधन को तोड़ना चाहिए ? धन-वैभवादिक तथा भाई-भगिनी आदि कोई भी सजीव-निर्जीव पदार्थ बचाने में समर्थ नहीं है । यह जीवन भी अल्प तथा अस्थिर है । ऐसा जान कर जो आरंभ-परिप्रह का परित्याग करता है, वह कर्मबंधन से मुक्त हो जाता है ॥ ५ ॥ यह स्वसमय का कथन हुआ ।

परसमयवक्तव्यता

ए गंथे विउक्कम्म, एगे समणमाहणा ।
अयाणंता विउसित्ता, संत्ता कामेहि माणवा ॥६॥

अर्थ—इस अध्ययन में स्वसमय की वक्तव्यता के साथ परसमय की वक्तव्यता भी सन्निविष्ट है । अतएव यहाँ स्वसमय की वक्तव्यता प्रदर्शित करके अब परसमय की वक्तव्यता दिखलाते हुए शास्त्रकार कहते हैं—कोई-कोई अमण (शास्त्र आदि

नतिथ पुणे व पावे वा, नतिथ लोए इतो वरे ।
सरीरस्स विणासेण, विणासी होइ देहिणो ॥१२॥

अर्थ—तज्जीवतच्छ्रीखादी के मत के अनुसार न पुण्य है, न पाप है । इस लोक के अतिरिक्त दूसरा लोक भी नहीं है । शरीर का नाश होने से आत्मा का भी नाश हो जाता है ।

इस प्रकार आत्मा का या आत्मा के परलोकगमन का तथा पुण्य-पाप का अभाव मानने वालों को यह उत्तर देना चाहिए कि यदि आत्मा शरीर से भिन्न नहीं है और पुण्य-पाप का सद्भाव नहीं है तो जगत् में जो विचित्रता दिखाई देती है, वह नहीं होनी चाहिए । कोई धनवान् कोई दरिद्र, कोई सुरूप कोई कुरुप, कोई मुखी कोई दुखी, कोई रोगी कोई नीरोग, यह विचित्रता शुभ-शुभ कर्म के विना संभव नहीं है । उस कर्म को भोगने के लिए आत्मा को परलोक में जाना पड़ता है । अतः तुम्हारा मन्तव्य युक्ति संगत नहीं है ॥१२॥

यह तज्जीवतच्छ्रीखादी का मत कहा गया ।

कुच्चं च कारयं चेव, सच्चं कुच्चं न विज्ञह ।
एवं अकारओ अप्पा, एवं ते उ पगविभया ॥१३॥

अर्थ—अकारकवादी का मत प्रदर्शित करते हुए शास्त्रकार कहते हैं—आत्मा न स्वयं क्रिया करता है और न दूसरे से करवाता है । इस प्रकार वह सभी क्रियाएँ नहीं करता है, अतएव आत्मा अकारक है । ऐसा अकारकवादी सांख्य आदि कहने की धृष्टता करते हैं ॥१३॥ यह अकारकवादी का मत कहा गया ॥

जे ते उ वाइणो एवं, लोए तेसि कओ सिया ।
तमाओ ते तमं जन्ति, मंदा आरंभनिस्तिया ॥१४॥

अर्थ—जो लोग ऐसा मानते हैं, अर्थात् आत्मा का अस्तित्व तो स्थीकार करते हैं किन्तु उसे कर्ता नहीं मानते, उनके मत में चार गति रूप संसार किस प्रकार हो सकता है ? अर्थात् आत्मा यदि शुभाशुभ कर्मों का कर्ता नहीं है तो वह कभी नारक, कभी देव, कभी मनुष्य और कभी तिर्यंच योनि कैसे धारण करेगा ? इस प्रकार वे अज्ञानी जन एक अज्ञानान्धकार से निकल कर दूसरे अज्ञानान्धकार को प्राप्त होते हैं—भूतवाद के अज्ञान से अलग होकर भी अक्रियावाद के अज्ञान में फँसे हैं । वे जीव को अकर्ता मान कर आरंभ में आसक्त हो जाते हैं, अतएव तम (नरक) में जाते हैं ॥१४॥

अलग आत्माएँ नहीं है। उएक ही आत्मा नाना रूपों में दीख पड़ती है॥६॥

एवमेगे ति जप्तंति, मन्दा आरंभणिस्तिशा ।

एगे किञ्चा सयं पावं, तिव्वं दुःखं नियच्छइ ॥ १० ॥

अर्थ——यहाँ आत्माद्वैतवाद का निराकरण किया गया है। शाखकार कहते हैं—कोई—कोई अद्वानी ऐसा कहते हैं कि एक ही आत्मा है। किन्तु इस जगत् में आरम्भ में आसक्त प्राणी स्वयं पाप करके तीव्र दुःख प्राप्त करते हैं; दूसरे नहीं।

तात्पर्य यह है कि—जो जीव पापकर्म करता है, वह द्वे देवन—भेदन आदि के अनेक दुःख भोगता है, और जो अच्छा आचरण करता है, वह सुखी होता है। यदि समस्त जगत् में एक ही आत्मा हो तो यह भेद कैसे हो सकता है? या तो सभी जीव समान रूप से सुखी हों या सभी दुखी हों। किन्तु ऐसा होता नहीं, अतएव सब आत्माएँ अलग-अलग ही हैं॥१०॥

पत्तेयं कसिणे आया, जे वाला जे अ पंडिया ।

संति पिच्चा न ते संति, नत्थि सत्तोववाइया ॥११॥

अर्थ——इस गाथा में तजीवतच्छ्रीरवादी का मत बतलाया गया है। उसका कथन है कि—पाँच भूतों के समुदाय से अर्थात् पाँच भूतों के शरीराकार परिणत होने पर आत्मा की उत्पत्ति या अभिव्यक्ति होती है। प्रत्येक शरीर में अलग-अलग आत्मा है। जगत् में जो अद्वानी हैं और ज्ञानी हैं, वे अलग-अलग हैं। किन्तु मरने के पश्चात् आत्मा का अस्तित्व नहीं रहता, अतः परलोक में जाने वाला कोई नित्य पदार्थ नहीं है।

यहाँ प्रश्न हो सकता है कि चार्वाक तथा तजीवतच्छ्रीरवादी के मन्तव्य में क्या अन्तर है? इसका उत्तर यह है कि चार्वाक शरीर को ही आत्मा मानता है उसके मत से भूत ही सब कियाएँ करते हैं। और तजीवतच्छ्रीरवादी कहता है कि शरीराकार में परिणत भूतों से आत्मा की उत्पत्ति होती है। यही दोनों में अन्तर है॥११॥

झैसा कि कहा है—एक एव हि भूतात्मा, भूते भूते व्यवस्थितः ।

एकधा बहुधा चैव, दृश्यते जलचन्द्रवत् ॥ १ ॥

अर्थात् एक ही आत्मा सभी भूतों में रहा हुआ, जल में प्रतिविभित विभिन्न चन्द्रों के समान नाना रूपों में दिखाई पड़ता है ॥ १ ॥

वेदन किसे होगा ? विज्ञानस्कंध त्तणिक होने के कारण सुख-दुःख का अनुभव नहीं कर सकता ; अतएव आत्मा की स्वतंत्र सत्ता स्वीकार करना ही उचित है ॥ १८ ॥

अगारमावसंता वि, अरण्णा घावि पञ्चया ।

इमं दरिसणमावण्णा, सञ्चदुक्षखा चिमुच्चई ॥ १९ ॥

अर्थ—पूर्वोक्त सभी मतावलम्बी अपने-अपने दर्शन को मुक्ति का कारण बतलाते हैं—चाहे कोई घर में निवास करता हो—पृहस्थ हो, या बन में निवास करता हो अथवा दीन्ति हो, जो हमारे इस दर्शन को अंगीकार करते हैं, वे सभी दुःखों से छुटकारा पा जाते हैं ॥ १९ ॥

ते णावि संधिं णच्चाणं, न ते धम्मविश्वो जणा ।

जे ते उ वाइणो एवं, न ते श्रोहंतराऽऽहिया ॥ २० ॥

अर्थ—वे पंचभूतवादी आदि ज्ञानावरण आदि कर्मों की संधि को न जान कर दुःख से मुक्त होने का प्रयत्न करते हैं, किन्तु वे दस प्रकार के यति धर्म को नहीं जानते । इस प्रकार के अफलवाद के समर्थक असमंजस वचन बोलने वाले भव-समुद्र की पार नहीं कर सकते ॥ २० ॥

ते णावि संधिं णच्चाणं, न ते धम्मविश्वो जणा ।

जे ते उ वाइणो एवं, न ते संसारपारगा ॥ २१ ॥

अर्थ—पूर्वोक्त अन्य तीर्थीं संधि को जाने विना ही दुःख से मुक्त होने की किया करते हैं । वे धर्म के स्वरूप को नहीं जानते हैं । अतएव जो ऐसे वादी हैं, वे जन्म-मरण रूप-संसार के पार नहीं पहुंच सकते ॥ २१ ॥

ते णावि संधिं णच्चाणं, न ते धम्मविश्वो जणा ।

जे ते उ वाइणो एवं, न ते गव्यस्स पारगा ॥ २२ ॥

अर्थ—पूर्वोक्त अन्य तीर्थीं संधि को बिना जाने ही किया में प्रवृत्ति करते हैं । वे धर्म को नहीं जानते । अतएव जो ऐसे वादी हैं, वे गर्भ को पार नहीं कर सकते हैं ॥ २२ ॥

ते णावि संधिं णच्चाणं, न ते धम्मविश्वो जणा ।

जे ते उ वाइणो एवं, न ते जन्मस्स पारगा ॥ २३ ॥

अर्थ—पूर्वोक्त चार्वाक आदि अन्य तीर्थीं संधि को बिना जाने ही किया करते हैं । वे धर्म को नहीं जानते । अतएव जो देस वादी हैं, वे जन्म को पार नहीं कर सकते ॥ २३ ॥

संति पंच महाभूया, इहमेगेसि आहिया ।
आयछडुो पुणो आहु, आया लोगे य सासए ॥१५॥

अर्थ—आत्मपृथवादियों का मन्तव्य है कि—पाँच महाभूत हैं और छठा आत्मा है। आत्मा नित्य है और लोक भी नित्य है ॥१५॥

दुहयो ण विणस्संति, नो य उप्पज्जए असं ।
सब्बे वि सव्वहा भावा, नियत्तीभावभागया ॥१६॥

अर्थ—नित्यवादी का कथन है कि—पूर्वोक्त पाँच महाभूत और छठा आत्मा दीनों प्रकार के—सहेतुक या अहेतुक—विनाशक से विनष्ट नहीं होते। तथा असत् पदार्थ की उत्पत्ति नहीं होती। अतएव सभी पदार्थ सर्वथा नित्य हैं ॥१६॥

पंच खंधे वयंतेगे, वाला उ खण्डोऽण्णो ।
अएणो अण्णणो येवाहु, हेउयं च अहेउयं ॥ १७ ॥

अर्थ—कोई—कोई अज्ञानी (बौद्ध) कहते हैं—क्षणमात्र स्थित रहने वाले पाँच स्कंध ही हैं। उनसे भिन्न या अभिन्न, कारण से उत्पन्न होने वाला आत्मा नामक पृथक् पदार्थ नहीं है ।

स्पष्टीकरण—रूप, वेदना, विज्ञान, संज्ञा और संक्षार, ये पाँच स्कंध हैं। पृथ्वी, धातु तथा रूप आदि रूपस्कंध है। सुख दुःख आदि को अनुभव वेदनास्कंध है। रूपविज्ञान, रसविज्ञान आदि विज्ञानस्कंध है। वस्तु का वौधक शब्द संज्ञास्कंध है। पुण्य—पाप आदि धर्मों का समूह संक्षारस्कंध है। इन पाँच स्कंधों के अतिरिक्त आत्मा नहीं है। यह अफलवादियों का मत है ॥ १७ ॥

पुढवी आऊ य तेऊ य, तदा वाऊ यं एगओ ।
चत्तारि धाउणो रुवं, एवमाहंसु आवरे ॥ १८ ॥

अर्थ—दूसरे बौद्धों का कथन है कि पृथ्वी, पानी, तेज और वायु यह चार धातु के रूप हैं। यह चारों जब शरीर के रूप में परिणत होते हैं, तब यही जीव कहलाने लगते हैं। अर्थात् इन चार धातुओं से भिन्न आत्मा पदार्थ नहीं है। इनको भी अफलवादीं कहना चाहिए। अगर आत्मा न हो तो सुख दुःख रूप फल का

कुँदडे आदि के संयोग से घट आदि का विनाश होना सहेतुक विनाश है और ऐसप्रत के अन्यसार स्वभाव से क्षण-क्षण में होने वाला विनाश निहेतुक विनाश है ।

द्वितीय उद्देशक



आधायं पुण एगेसि, उववण्णा पुढो सिया ।

वेदयंति सुहं दुःखं, अदुवा लुप्यंति ठाणउ ॥ १ ॥

अर्थ—नियतिवादी का कथन है—जीव प्रत्येक शरीर में पृथक्-पृथक् हैं, यह युक्ति से सिद्ध है। वे सब अलग-अलग ही अपने-अपने सुख-दुःख को भोगते हैं और अलग-अलग ही एक स्थान से दूसरे स्थान पर जाते हैं; अर्थात् जन्म-मरण करते हैं ॥ १ ॥

न तं सर्यं कर्दं दुःखं, कओ अब्रकर्दं च णं ।

सुहं वा जइ वा दुःखं, सेहियं वा असेहियं ॥ २ ॥

अर्थ—जगत् के जीव जो सुख-दुःख भोगते हैं, वह उनका अपना किया हुआ नहीं है और न हैश्वर या स्वभाव आदि द्वारा किया हुआ है। स्वयंकृत होता तो समान रूप से पुरुषार्थ-व्यापार आदि-करने वालों को समान सुख-दुःख की प्राप्ति होती, किन्तु ऐसा देखा नहीं जाता। इसी प्रकार हैश्वर, काल, स्वभाव आदि द्वारा भी सुख-दुःख की उत्पत्ति होना सिद्ध नहीं होता अतएव सैद्धिक (सिद्धि से उत्पन्न) अथवा असेद्धिक (असिद्धि से उत्पन्न) सुख और दुःख न स्वयंकृत हैं, न अन्यकृत हैं ॥ २ ॥

सर्यं कर्दं न अणेहिं, वेदयंति पुढो जिया ।

संगइअं तं तहा तेसि, इहमेगेसि आहिअं ॥ ३ ॥

अर्थ—पृथक्-पृथक् जीव जिस सुख-दुःख का वेदन करते हैं, वह न स्वयंकृत है और न अन्यकृत है। जीवों का वह सुख-दुःख नियति (भवितव्यता-होनहार) द्वारा उत्पन्न होता है। ऐसा नियतिवादियों का कथन है ॥ ३ ॥

ते णावि संधिं णचाणं, न ते धम्मविश्रो जणा ।
जे ते उ वाइणो एवं, न ते दृक्खस्स पारगा ॥२५॥

अर्थ—पूर्वोक्त अन्य तीर्थी संघि को जाने बिना ही किया में प्रहृति करते हैं। वे धर्म के स्वरूप को नहीं समझते। अतः जो ऐसे वादी हैं—मिथ्या प्रलृपणा करते हैं, वे दुःख को पारं नहीं कर सकते ॥२५॥

ते णावि संधिं णचाणं, न ते धम्मविश्रो जणा ।
जे ते उ वाइणो एवं, न ते मारस्प पारगा ॥२५॥

अर्थ—अन्य तीर्थी संघि को न जानकर कर्म-बंध से मुक्त होने की किया करते हैं। वे धर्म के धार्तविक स्वरूप को नहीं जानते। अतएव मिथ्या सिद्धान्त का कथन करने वाले वे मृत्यु को पार नहीं कर सकते, अर्थात् उन्हें पुनः पुनः जन्म-मरण करना पड़ता है ॥२५॥

नाणाविहाइं दृक्खाइं, अणुद्वौति पुणो पुणो ।

संसार-चक्रवालम्भि, मञ्चवाहिजराकुले ॥२६॥

अर्थ—पूर्वोक्त मिथ्यासिद्धान्त की प्रलृपणा करने वाले वादी मृत्यु, व्याधि तथा जरा से परिपूर्ण संसार रूपी चक्र में धार-धार विविध प्रकार के दुःखों का अनुभव करते हैं ॥२६॥

उच्चावयाणि गच्छता, गव्यमेस्संति णंतसो ।

नायपुत्ते महावीरे, एवमाह जिणुत्तमे । २७। ति वेमि ॥

अर्थ—जिनों में उत्तम ज्ञातपुत्र श्रीमहावीर ने ऐसा कहा है कि पूर्वोक्त नास्तिक आदि (अपने मिथ्या श्रद्धान, मिथ्याज्ञान तथा मिथ्याचारित्रे के कारण) उच्च-नीच गतियों में परिघ्रनण करते हुए अनन्तशः-निरन्तर गर्भवास को प्राप्त होंगे ॥२७॥

श्रीसुधर्मा स्वामी, जम्बू स्वामी से कहते हैं—मैं तीर्थकर भगवान् की आङ्गा से ऐसा कहता हूं, अपनी बुद्धि से नहीं ।

इति ससमयपरसमयज्ञयणस्स पढमो उद्देसो समत्तो ॥

शंका नहीं करते; वह रक्षा के स्थान को शंकायुक्त समझते हैं और पाश बाले स्थान को शंका रहित समझते हैं। इस प्रकार अज्ञान और भय से व्याकुल वे मृग पाश बाले स्थान में ही जा पहुँचते हैं। ग्रन्थ यदि वह मृग पाश के ऊपर से चला जाय अथवा पाश के नीचे से निकला जाय तो उससे बच सकता है। परन्तु मूर्ख मृग इस बात को जानता नहीं है।

तात्पर्य यह है कि जैसे मूर्ख मृग अपने अज्ञान के कारण रक्षा के स्थान को छोड़कर बन्धन स्थान को स्वीकार करता है और वहाँ जाकर पैम जाता है, इसी प्रकार अज्ञानवादी अपने अज्ञान के कारण रक्षा के स्थान अनेकान्तवाद को त्याग कर बन्धन के स्थान रूप एकान्तवाद को शरण लेते हैं। आगे के सूत्र में इसी को स्पष्ट किया गया है ॥ ६-८ ॥

अहित्यप्पाऽहित्यपण्णाणे, विसमंतेणुशागते ।

स बद्धे पयपासेण, तत्थ घायं नियन्त्रितः । ८ ॥

अर्थ—अपना अहित करने वाला, अहित प्रज्ञा का धारक, और बन्धन युक्त स्थान में प्राप्त हुआ वह मृग, विषम प्रदेश में प्राप्त होकर तथा पाद बन्धन से बद्ध होकर नाश को प्राप्त होता है। अर्थात् बंधन स्थान में गये हुए उस मृग के पैर पारा में फौस जाते हैं और वह मत्तु को प्राप्त होता है ॥ ८ ॥

एवं तु समणा एगे, मिच्छदिङ्गी अणारिआ ।

असंकियाऽइं संकंति, संकियाऽइं असंकिणो ॥ १० ॥

अर्थ—इसी प्रकार कोई-कोई मिथ्यादृष्टि एवं अनार्य अमण, शंका के अयोग्य धर्म के अनुष्ठानों में शंका करते हैं और शंका करने योग्य अनुष्ठानों में शंका नहीं करते ! (इस प्रकार मूढ़ता के वशीभूत होकर वे आरंभ आदि में प्रवृत्ति करते हैं, जिससे अनेक अनर्थ होते हैं ।) ॥ १० ॥

धम्मपण्णवणा जा सा, तं तु संकंति मृढगा ।

आरंभाऽइं न संकंति, अवियत्ता अकोविया ॥ ११ ॥

अर्थ—वे मूढ़, विवेकविकल तथा शास्त्र ज्ञान से रहित अज्ञानवादी आदि अन्यतीर्थी दश प्रकार के ज्ञान आदि धर्मों की सच्ची प्रस्तुति में तो शंका करते हैं, परन्तु पाप के कारण आरंभों में शंका नहीं करते हैं ॥ ११ ॥

एवमेयाणि जंपंता, धाला पंडिथमाणिणो ।
निययानिययं संतं अपाणंता अबुद्विया ॥ ४ ॥

अर्थ——इस प्रकार सुख-दुःख को नियतिकृत कहने वाले धारतम में अग्रानी हैं, किर भी अपने को परिहत मानते हैं। सुख और दुःख नियतिकृत भी हैं और अनियतिकृत भी हैं, किन्तु इस सिद्धान्त को नहीं जानते हुए और उन्हें एकान्त रूप से नियतिकृत मानते हुए नियतिवादी बुद्धिहीन हैं ॥ ४ ॥

एवमेगे उपासत्या, ते भुजो विष्पगविभया ।
एवं उवद्विभा संता, ण ते दुक्खविमोक्षया ॥ ५ ॥

अर्थ——इस प्रकार सब पदार्थों को, एकान्त रूप से नियतिकृत ही मानने वाले पार्श्वस्थ धार-वार एक मात्र नियति को ही कर्ता कहने की धृष्टता करते हैं। वे अंपनी मान्यता के अनुसार परलोक की क्रिया में प्रवृत्ति करते हुए भी दुःख से मुक्त नहीं हो सकते।

तात्पर्य यह है कि नियति, स्वभाव, काल, आत्मा आदि अनेक कारणों में से अन्य का निपेघ करके एक मात्र नियति को ही कारण मानना धृष्टता मात्र है। ऐसी दूषित मान्यता के अनुसार प्रवृत्ति करने वाले मुक्ति प्राप्त नहीं कर सकते ॥ ५ ॥ यह नियतिवादी का मत समाप्त हुआ ।

जविषो मिगा जहा संता, परिताणेण वजिआ ।
असंकियाइं संकंति, संकियाइं असंकिषो ॥ ६ ॥
परियाणिआणि संकंता, पासिताणि असंकिषो ।
अण्णाणमयसंविग्मा, संपल्लिति तहिं तहिं ॥ ७ ॥
अह तं पवेज वजभं, अहे वजभस्स वा वए ।
मुच्चेज पयपासाथो, तं तु मंदे ण देहए ॥ ८ ॥

अर्थ——अब अशामधादी के मत का खण्डन करते हुए पहले मृग के दृष्टान्त से उनकी अझानता प्रदर्शित करते हैं—

जैसे त्राण रहित चंचल-भयानुर-मृग प्राण वचाने के लिए भागते हुए जहाँ पाश नहीं है वहाँ पाश की शंका करते हैं और जहाँ पाश है वहाँ पाश का

तात्पर्य यह है कि सभी ब्राह्मण और श्रमण अपने अपने मत को सर्वज्ञ-मूल्जनुक बतलाते हैं; किन्तु सर्वज्ञ ने किस अभिप्राय से क्या शब्द कहे हैं, सर्वज्ञ का अभिप्राय क्या था, यह बात कोई असर्वज्ञ समझ नहीं सकता। फिर भी सभी तीर्थिक सर्वज्ञ के बच्चों को उसी प्रकार दोहराते हैं, जैसे म्लेच्छ, आर्ये पुरुष के शब्दों को विना समझे-बूझे दोहरा देता है। अतएव उन सभी का कथन अप्रामाणिक है।

अज्ञानवादी यह भी कहते हैं कि अज्ञान वर्तमान भव में भी श्रेयस्कर है, क्योंकि अज्ञान से अपराध करने वाले को अलग दोप लगता है, और जान कर अपराध करने वाले को विशेष दोप होता है। अतः अज्ञान ही अच्छा है ॥१५-१६॥

अन्नाणियाणं वीमंमा, अरणाणे ग विनियच्छद् ।
अप्यणो य परं नालं, कुतो अन्नाणुमासितुं ॥१७॥

अर्थ—अज्ञानवाद अंगीकार करने पर ‘अज्ञान ही श्रेयस्कर है’ ऐसा निर्णय रूप ज्ञान भी संगत नहीं हो सकता। अज्ञानवादी तो स्वयं ही नहीं समझ सकता, वह दूसरे को कैसे समझा सकता है? तात्पर्य यह है कि ‘अज्ञान ही श्रेष्ठ या श्रेयस्कर है’ ऐसा समझने के लिए भी ज्ञान की आवश्यकता है। ज्ञान के अभाव में वह इस बात को स्वयं ही नहीं समझ सकता तो दूसरं को कैसे समझेगा? अज्ञानवादी यदि ज्ञान से अज्ञान की श्रेष्ठता समझेगा तो उसका अज्ञानवाद असंगत हो जायगा ॥ १७ ॥

वणे मृढे जहा जन्तु, मृढे गेयाणुगमिए ।
दो वि एए अक्षोदिया, तिव्वं सोर्यं नियच्छद् ॥ १८ ॥

अर्थ—दृष्टान्त द्वारा अज्ञानवाद का नियकरण करते हुए शास्त्रकार कहते हैं— जैसे वन में दिशामूढ़ कोई मनुष्य, दूसरे दिशामूढ़ मनुष्य के पीछे-पीछे चलता है, तो वे दोनों ही समीचोन मार्ग को न जानने वाले घोर शोक को प्राप्त होते हैं ॥ १८ ॥

अंघो अंघं पहं खितो, दूमद्वाणुगच्छद् ।
आयज्जे उप्पहं जंतु, अदुया पंथाणुमामिए ॥ १९ ॥

अर्थ—जैसे अंघा मनुष्य दूसरे अंघे को मार्ग में ले जाता हुआ, जहाँ जाना है वहाँ न पहुँच कर दूर मार्ग में चला जाता है, अथवा उन्मार्ग में जा पहुँचता है,

सब्बप्पगं विउक्कस्सं, सब्बं णूमं विहृणिआ ।
अप्पत्तिग्रं अकम्मसे, एयमट्टे मिगे चुए ॥१२॥

अर्थ- समस्त लोभ, मान, माया, और कोध का जारा करके अर्थात् मोहनीय कर्म का खय करके जीव कर्म रहित होता है, किन्तु मृग के समान अज्ञानी जीव यह बात न जानकर इस प्रयोजन से द्वयुत होता है । अर्थात् लोभ आदि का त्याग नहीं करता, अतः कर्म का अभाव भी नहीं कर पाता ॥ १२ ॥

जे एयं नाभिजाणंति, मिच्छदिङ्गी अणारिया ।
मिगा वा पासबद्वा ते, घायमेसंति णंतसो ॥१३॥

अर्थ- जो मिथ्यादृष्टि अनार्य पुरुष इस तथ्य को नहीं जानते हैं, वे फंडे में फँसे हुए मृगों की भाँति अनन्तबार घात-(जन्म-मरण) को प्राप्त करेंगे ॥१३॥

माहणा समणा एगे, सब्बे नाणं सयं वए ।
सब्बलोगे वि जे पाणा न ते जःणंति किंचण ॥१४॥

अर्थ— कितने ही ब्राह्मण तथा परिव्राजक आदि सब अपना अपना ज्ञान ही उत्तम बतलाते हैं, किन्तु (उन सबका ज्ञान परस्पर विरुद्ध है, अतः) समस्त लोक में जो भी प्राणी हैं, वे कुछ भी नहीं जानते—सब ज्ञान से हीन हैं । (ऐसा अज्ञानवादी का मत है । इसी मत को आगे और खष्ट किया जाता है ।) ॥ १४ ॥

मिलक्खु अमिलक्खुस्स, जहा बुत्ताणुभासए ।
ण हेडं से विजाणाइ, भासिअं तङ्गुभासए ॥१५॥
एवमन्नाणिया नाणं, वयंता वि सयं सयं ।
निच्छयत्थं न याणंति, मिलक्खुब्ब अब्रोहिया ॥१६॥

अर्थ— अज्ञानवादी कहता है—जैसे आर्य भाषा से अनभिज्ञ म्लेच्छ पुरुष, आर्य पुरुष, के कथन को दोहरा देता है; वह उस भाषण के अभिप्राय को या हेतु को नहीं जानता है । वह योले हुए का अनुबाद मात्र कर देता है—दोहरा भर देता है । इसी प्रकार ज्ञानहीन ब्राह्मण और अमण अपना—अपना ज्ञान बतलाते हैं—अपने-अपने मत को प्रकट करते हैं, किन्तु निश्चित अर्थ को नहीं जानते । अतः वे सब भी म्लेच्छ के समान वोध से रहित हैं ।

अर्थ—अज्ञानवादी के पश्चात् अब क्रियावादी का मत कहते हैं। यह क्रियावादी कर्म की चिन्ता से रहित है, अर्थात् कर्मवंध के परमार्थ को नहीं जानते हैं। इसलिये उनका दर्शन संसार की वृद्धि करने वाला है ॥२४॥

बाणं काएणऽग्णाकुट्टी, अबुहो जं च हिंसति
पुड्डो संवेदइ परं, अवियत्तं सु सावज्ञं ॥२५॥

अर्थ—क्रियावादियों का मत यह है—जो पुरुष जानता हुआ मन से किसी प्राणी की हिंसा करता है, किन्तु काय से हिंसा नहीं करता तथा जो पुरुष नहीं जानता हुआ सिर्फ़ काय से प्राणी की हिंसा करता है, किन्तु मन में हिंसा नहीं करता, वह सिर्फ़ स्पर्श रूप कर्मवंध का वेदन करता है । सिर्फ़ मन से और सिर्फ़ काय से हिंसा करने वाले का पाप अव्यक्त होता है, अर्थात् जैसे बालू की मुट्ठी दीवाल पर फैक्ने से बालू दीवाल को स्पर्श करके अलग हो जाती है—चिपकती नहीं है, उसी प्रकार उक्त कर्म आत्मा को स्पर्श करके अलग हो जाते हैं;—बद्ध नहीं होते हैं ॥२५॥

संतिमे तउ आयाणा, जेहिं कीरइ पावर्गं ।
अभिकम्पाय पेसाय, मणसा अणुजाणिया ॥२६॥

अर्थ—क्रियावादियों के मत के अनुसार कर्मवन्ध के तीन कारण हैं; जिनसे पापकर्म का उपचय किया जाता है—किसी प्राणी का घात करने के लिए उस पर आक्रमण करना, अन्य को आदेश देकर प्राणी का घात करवाना और प्राणी का घात करने वाले की मन से अनुमोदना करना ॥२६॥

एते उ तउ आयाणा, जेहिं कीरइ पावर्गं ।
एवं मावविसोहीए, निव्वाणमभिगच्छह ॥२७॥

अर्थ—यह तीन निविड़ कर्म के वंध के कारण हैं, जिनसे पाप-कर्म का वंध किया जाता है । तथा भावों की विशुद्धता से कर्मवंध नहीं होता है और कर्मवंध न होने से मोक्ष प्राप्त होता है ॥ २७ ॥

पुत्रं पिया समारब्ध, आहारेज्ज असंजए ।
भुञ्जमाणो य मेहावी, कम्मणा नोवलिप्पह ॥२८॥

अथवा किसी दूसरे मार्ग में चला जाता है; सही मार्ग में नहीं चल सकता ॥ १६ ॥

एवमेगे लियायद्वी, धर्ममाराहगा वर्यं ।

अदृवा अधर्ममावज्जे, ए ते सञ्चज्जुयं वण ॥ २० ॥

अर्थ—इसी प्रकार कोई कोई मोक्षार्थी कहते हैं कि-हम धर्म के आराधक हैं, किन्तु वे प्रत्रज्ञा लेकर पट्टकाय का मर्दन करते हुए तथा दूसरों को भी इसी प्रकार का उपदेश करते हुए अधर्म का ही आचरण करते हैं । वे सब्यम को प्राप्त नहीं कर सकते । अर्थात् मोक्ष के लिए यत्न करने पर भी मोक्ष नहीं पा सकते ॥ २० ॥

एवमेगे वियक्काहिं, नो अन्नं पञ्जुवासिया ।

अप्पणो य वियक्काहिं, अयमंजू हि दुम्हई ॥ २१ ॥

अर्थ—इस प्रकार कोई कोई दुर्बुद्धि लोग पूर्वोक्त दुर्विकल्पों के कारण ज्ञानी जनों की उपासना नहीं करते । वे अपने ही तर्क-वित्तमें से अपने ही मार्ग-अज्ञानवाद-को सच्चा और अकुटिल मार्ग गानते हैं ॥ २१ ॥

एवं तत्काइ साहिता, धर्माधर्मे अकोविया ।

दुःखं ते नाइतुद्वंति, सउणी पंजरं जहा ॥ २२ ॥

अर्थ—जैसे पींजरे में पड़ा हुआ पक्की पींजरा तोड़कर बाहर नहीं निकल सकता, वैसे ही तर्क के द्वारा अपने-अपने मत को सिद्ध करने वाले किन्तु धर्म और अधर्म को न समझने वाले अज्ञानवादी अपने दुःख को दूर नहीं कर सकते ॥ २२ ॥

सयं सयं पसंसंता, गरहंता परं वर्यं ।

जे उ तत्थ विउस्संति, संसारं ते विउस्सिया ॥ २३ ॥

अर्थ—अपने अपने दर्शन की प्रशंसा करने वाले और अन्य दर्शनों की निन्दा करने वाले जो लोग अपना पाण्डित्य प्रकट करते हैं, वे संसार में ही (भ्रमण करते) रहते हैं ॥ २३ ॥

अहावरं पुरव्वायं किरियावाइदरिसयं ।

कम्मचिन्तापणद्वायं, संसारस्स पवद्दणं ॥ २४ ॥

तृतीय-उद्देश्यक



जं किंचि उ पूड़कड़ं, सङ्घो आगंतुमीहियं ।
संहस्रसंतरियं भुञ्जे, दुपक्खं चेव सेवइ ॥१॥

अर्थ-जो आहार अद्वावान् गृहस्थ ने आने वाले साधुओं के लिए बनाया है, और जो आधाकर्मी आहार के एक कण से भी युक्त है, उस आहार को, हजार घरों का अन्तर होने पर भी जो साधु भोगता है, वह दोनों पक्षों का - साधु और गृहस्थ पक्ष का सेवन करता है ।

तात्पर्य यह है कि जो साधु पूर्तिकर्मदोष से दूषित आहार करता है वह द्रव्य से साधु होकर भी भाव से गृहस्थ है । ऐसा आहार चाहे एक घर से दूसरे घर, दूसरे से तीसरे, इस प्रकार हजार घरों तक गया हो तो भी दूषित ही है । गृहस्थ ने अपने लिए आहार बनाया हो और दूसरा साधु के लिए बनाया हो । और साधु के निमित्त बनाये आहार का एक कण भी गृहस्थ के लिए बने आहार में मिल जाय तो वह आहार पूर्तिकर्म वाला कहलाता है । साधु के लिए वह आहार सबैथा त्याज्य है ॥१॥

तमेव श्रवियाणंता, विसमंसि शकोविया ।

मच्छा वेसालिया चेव, उदगस्समियागमे ॥२॥

उदगस्स पभावेण, सुक्रंसि घातमिति उ ।

दंकेहि य कंकेहि य, आमिसत्येहिं ते दुही ॥३ ।

अर्थ-आधाकर्मी आहार के दोषों को न जानने वाले और कर्मवंघ या चतुर्गतिक संसार के स्वरूप को जानने में अपरिहंत, अर्थात् ज्ञात्वों को कसे का बन्ध तथा मोक्ष होता है अथवा नहीं, संसार समुद्र को किस प्रकार पार किया जा सकता

अर्थ—कर्मी आपत्तिकाल में पिता, पुत्र को मार कर, राग-द्वेष रहित होकर उसका मास भजण करे, और राग-द्वेष से रहित साधु यदि मास भजण करे तो वह कर्म से क्लिप नहीं होता ॥ २८ ॥

मणसा जे पउसंति, चित्तं तेसि ण विजइ ।

अणवज्ञमतहं तेसि, ण ते संवृढचारिणो ॥ २९ ॥

अर्थ—आन्य तीर्थियों का उपर्युक्त कथन योग्य नहीं है, क्योंकि जो मन से राग-द्वेष करते हैं, उनका मन शुद्ध नहीं होता है और अगुद्ध मन वाला संवर्तन में प्रवृत्ति करने वाला नहीं होता । अतएव उनका यद कथन मिथ्या है कि केवल मन से पाप करने वाले को कर्म का वंब नहीं होता । तात्पर्य यह है कि मन कर्म-दंध का प्रधान कारण है और मनोव्यापार से रहित केवल काय व्यापार से वे स्वयं भी कर्मदंध न होना मानते हैं, अतएव मन से राग-द्वेष करने पर कर्म का वंध अवश्य होगा ॥ २९ ॥

इच्छेयाहि य दिङ्गीहिं, सातागारवणिस्मिया ।

सरण्यंति मन्माणा, सेवंति पावगं जणा ॥ ३० ॥

अर्थ—इन पूर्वोक्त दृष्टियों (दर्शनों) को अंगीकार करके कितने ही जन सुखशील तथा मान सन्मान में आसक्त हो रहे हैं । वे अपने दर्शन को शरणभूत मानकर पाप कर्म का सेवन करते हैं ॥ ३० ॥

जहा अस्साविणि नावं, जाइअंधो दुर्लहिया ।

इच्छाई पारमागंतुं, अंतरा यं विसीयं ॥ ३१ ॥

एवं तु समणा एगे, मिच्छदिङ्गी अणारिया ।

संसारपारकंखी तं, संसारं अणुपरियद्वंति ॥ ३२ ॥ चित्तवेमि ।

अर्थ—जैसे कोई जन्मान्ध पुरुष छेद वाली नीका पर आरूढ होकर नदी आदि के पार पहुंचने की इच्छा करता है, किन्तु वह पार तक न पहुंच कर बीच में ही छूब जाता है, इसी प्रकार शाक्य आदि कितने ही मिथ्यादृष्टि और अनार्य श्रमण संसार को पार करना चाहते हैं, किन्तु वे संसार में ही परिश्रमण करते हैं—संसार को पार नहीं कर पाते ॥ ३२ ॥ ऐसा मैं कहता हूँ ॥

इति ससमय-परसमयज्ञक्षयणस्स वीश्वो उद्देसो समज्ञो

अर्थ—कोई कहने हैं—हमारे महिंगि ने कहा है कि यह लोक स्वयंभू ने बनाया है। यमराज ने माया बनाई है। इस कारण यह लोक अशाश्वत है।

तात्पर्य यह है कि पहले तो स्वयंभू ने लोक की सृष्टि की; फिर देखा कि भू पर बहुत मार बंड़ जायगा। इस भय से भू-मार को हल्का करते रहने के लिए यमराज की सृष्टि की। यमराज ने माया बनाई। इस माया से जीव मरते हैं। अतएव लोक अनित्य है ॥७॥

माहणा समणा एगे, आठ अंडकडे जगे ।

असो तत्त्वमकासी य, अपाणंता मुसं वदे ॥ ८ ॥

अर्थ—कोई-कोई ब्राह्मण और ब्रह्मण कहते हैं कि यह चराचर जगत् अरण्डे से उत्पन्न हुआ है। ब्रह्मा ने अंडे आदि से तत्त्वों के समुदाय को उत्पन्न किया। ये अज्ञानी सत्य के तत्त्व को न जानते हुए मृपा भाषण करते हैं।

तात्पर्य—पौराणिकों का मन्तव्य है कि—प्रारंभ में जगत् शून्य रूप था, अर्थात् कुछ भी नहीं था। किसी समय ब्रह्मा ने एक अंडा बनाया। धीरे-धीरे अंडा बढ़ा और उसके दो भाग हो गए। इन दो भागों में से एक से ऊर्ध्वलोक बन गया और दूसरे से अधीलोक बन गया। तत्पश्चात् अन्यान्य पदार्थों की उत्पत्ति हुई और जगत् इस प्रकार का हो गया। पौराणिकों का यह कथन उनके अज्ञान का सूचक है। वे अज्ञान के कारण मिथ्या भाषण करते हैं ॥ ८ ॥

सएहि परियाएहि, लोयं वूया कहे त्ति य ।

तत्तं ते ण विजाणंति, ण विणासी क्याइ वि । ९ ॥

अर्थ—पूर्वोक्त अन्यतीर्थों लोग अपनी-अपनी कल्पनाओं के अनुसार लोक को किया हुआ-बनाया हुआ-बतलाते हैं; किन्तु वे तत्त्व को नहीं जानते। तत्त्व यह है कि लोक का कभी विनाश नहीं होता। तात्पर्य यह कि जब लोक अविनाशी है तो न कभी उसकी उत्पत्ति होती है, न कभी विनाश होता है, न कोई उसका कर्ता है, न संदर्भां है। लोक अनादि और अनन्त है ॥ ९ ॥

अमणुन्नसमुप्पायं, दुःखमेव विजाणिया ।

समुप्पायमजाणंता, कहं नायंति संवरं ॥१०॥

अर्थ—असदनुष्ठान (अशुभ कर्म) करने से ही दुःख की उत्पत्ति होती

है, इस पात को न जानने वाला पुरुष, घाढ़ आने पर वैशालिक मत्स्य के समान दुःखी होता है।

जैसे वैशालिक मत्स्य समुद्र में ज्वार आने पर समुद्र में से तरंगों के साथ निकल कर नदी के मुख में ना गिरता है, किन्तु जब पानी सूख जाता है तो कीचड़ में फॉसा हुआ घट मत्स्य ढक्क तथा कंक नामक पक्षियों द्वारा दुखी किया जाता है—घट मरण को प्राप्त होता है ॥ २-३ ॥

एवं तु समणा एगे, वद्गमाणसुहेसिणो ।
मच्छा वैसालिया चेत्र, घातमेस्संति णंतसो ॥ ४ ॥

अर्थ—इसी प्रकार घर्त्तमानकालीन सुख की गवेषणा करने वाले कोई-कोई शाक्य आदि श्रमण वैशालिक मत्स्य के समान अतन्त घार जन्म-मरण को प्राप्त करेंगे ॥ ४ ॥

इणमन्बं तु अग्नाणं, इहमेगेसिमाहियं ।
देवउत्ते श्रयं लोए, वंभउत्ते त्ति आवरे ॥ ५ ॥

अर्थ—पहले कहे हुए अज्ञानों के अतिरिक्त दूसरा अज्ञान यह है—किन्हीं—किन्हीं का कहना है कि यह लोक देवता द्वारा बनाया गया है, अर्थात् जैसे बीज बोकर किसान धान्य उत्पन्न करता है, उसी प्रकार देवता ने इस प्रकार चराचर जगत् को उत्पन्न किया है । और दूसरे कहते हैं कि यह लोक ब्रह्मा (जगत् के पितामह) ने बनाया है ॥ ५ ॥

ईसरेण कडे लोए, पहाणाह तहावरे ।
जीवाजोवसमाउत्ते, सुहदृक्खसमन्विए ॥ ६ ॥

अर्थ—कोई कहते हैं—जीवों तथा अजीवों से युक्त तथा मुख-दुःखमय यह लोक ईश्वर के द्वारा बनाया गया है । सांख्यमत वाले कहते हैं कि यह लोक प्रधान अर्थात् सत्त्वगुण, रजोगुण तथा तमोगुण की साम्यावस्था रूप प्रकृति से बना है । आशय यह है कि कौटीं को तीक्ष्णता के समान यह जगत् स्वाभाविक रूप से उत्पन्न हुआ है ॥ ६ ॥

सर्यंभुणा कडे लोए, इति बुत्तं महेसिणा ।
मारेण संयुया माया, तेण लोए असासए ॥ ७ ॥

नहीं करते । ये सभी मतावलम्बी अपने-अपने मत को ही उच्चम वरलाते हैं, (किन्तु तत्त्वज्ञ पुरुषों को उनके कथन पर आस्था नहीं करना चाहिए ।) ॥ १३ ॥

सए सए उवद्गाणे, सिद्धिमेव न अन्धाहा ।
अहो इहेव वसवत्ती, सञ्चकामसमप्पिए ॥ १४ ॥

अर्थ—कृतवादी शैव आदि कहते हैं—अपने अपने अनुष्ठानों से ही सिद्धि प्राप्त होती है, अन्यथा नहीं । हमारे दर्शन में, इन्द्रियों को वश में करने वाला पुरुष इस लोक में इष्ट कामभोग प्राप्त करता है और परमवद में मोक्ष पा लेता है ॥ १४ ॥

सिद्धा य ते अरोगा य, इहमेगेसिमाहियं ।
सिद्धिमेव पुरोकार्त, सासए गढिया नरा ॥ १५ ॥

अर्थ—अन्य दर्शनी कहते हैं—हमारे दर्शन के अनुसार अनुष्ठान करके जो सिद्धि प्राप्त करते हैं, वे सेव प्रकार के शारीरिक एवं मानसिक द्वन्द्वों से रहित हो जाते हैं । इस प्रकार सिद्धि को ही सामने करके वे लोग अपने अभिप्राय में ग्रथित हो रहे हैं ॥ १५ ॥

असंवृडा अणादीयं, भमिहिति पुणो पुणो ।
कप्पकालमुवज्जंति, ठाणा आसुर किञ्चिवसिया ॥ १६ ॥ ति वैमि ॥

अर्थ—जो संवर से अर्थात् इन्द्रिय विजय से रहित हैं, वे अन्य-दर्शनी इस अनादिकालीन संसार में वास-नार भ्रमण करेंगे । कदाचित् वार्त्तिप के प्रभाव से देवगति पाएंगे तो चिरकाल तक असुर कुमार आदि के पर्याय में उत्पन्न होंगे, ऐसा मैं कहता हूँ ॥ १६ ॥

इति ससमयपरसमयज्ञयणस्त्स तइश्चो उद्देसो समत्तो ॥

है—ईश्वर आदि किसी को दुःख नहीं देते । जो लोग दुःख की सत्यता के कारण को नहीं जानते, वे दुःख के विनाश के उपाय (संवर) को कैसे बान सकते हैं ? ॥१०॥

सुद्धे अपावए आया, इहमेगेसिमाहियं ।
पुणो किष्टापदोसेण, सो तत्थ अवरजभर ॥११॥

अर्थ—गोशालक-मतानुयायी त्रैराशिक कहते हैं—आत्मा शुद्ध और पापरहित है, किन्तु वाद में राग-द्वेष के कारण वंध को प्राप्त होता है ।

तात्पर्य—त्रैराशिकों का मन्तब्य यह है कि आत्मा मनुष्य भव में पापरहित शुद्ध होकर मोक्ष प्राप्त कर लेता है, किन्तु मुक्तदरा में राग-द्वेष करने से वहीं कर्म-लिङ्ग होता है । कर्म के लेप से जब भारी बन जाता है तो संसार में अवृत्तित होता है । आत्मा की यह अवस्था संसारी और मुक्त से भिन्न तीसरी राशि है । इसी के कारण उन्हें त्रैराशिक कहते हैं ॥ ११ ॥

इह संबुद्धे मुणी जाए, पञ्चो होइ अपावए ।
वियडंबु जहा भुजो, नीरयं सरयं तहा ॥१२॥

अर्थ—जो जीव इस मनुष्यभव में संवरयुक्त-व्रत नियम आदि से युक्त होता है, वह पीछे पाप से रहित हो जाता है । तत्प्रश्नात् कैसे निर्मल जल पुनः मलिन हो जाता है, उसी प्रकार वह निर्मल आत्मा भी पुनः मलिन हो जाता है ।

अभिप्राय यह है कि आत्मा निर्मल बन कर मोक्ष प्राप्त करता है । मोक्ष में पुनः मलिन होकर मनुष्यलोक में आता है । मनुष्यलोक में पुन जप तंत्र आदि करके फिर निर्मल होकर मुक्त हो जाता है ॥ १२ ॥

एताणुवीह मेहावी, वंभचेरे ण ते वसे ।
पुढो पावाउया सव्वे, अवेखायारो सयं सयं ॥१३॥

अर्थ—इन अन्यतीर्थिकों के संवंध में विचार करके बुद्धिमान् पुरुष यह निश्चय करे कि ये लोग ब्रह्मचर्य का पालन नहीं करते या सच्चे संयम का अनुप्राप्त

*उस मुसाफिना को अपने शासन पा सन्मान और दूसरों के शासन पा थानादर देख कर राग होता है और अपने शासन के अपमान से द्वेष होता है । इसलिए शुद्ध वश भी जैसे धीरे-धीरे मलिन हो जाता है, वैसे ही वह आत्मा भी यागद्वेष से मलिन हो जाती है ।

हो जाय और उनसे गुरु मंत्र ले लिया जाय तो मोक्ष प्राप्त हो जाता है। मगर ऐसा कहने वाले दुःखों से ब्राह्मण करने में समर्थ नहीं होते ॥३॥

कडेसु धासमेसेज्ञा, विजु दत्तेसरणं चरे ।
अगिद्वो विष्पमुक्तो य, ओमाणं परिवज्ञए ॥४॥

अर्थ—गृहस्थ ने अपने निज के लिए जो आहार बनाया हो, विद्वान् साधु उसमें से अपने लिए गवेषणा करे और गृहस्थ द्वारा दिये हुए आहार को ही प्रहण करने की इच्छा करे। उस आहार में भी साधु गृद्ध न हो, राग-द्वेष न करे और दूसरे का अपमान न करे, अर्थात् स्वयं विशिष्ट तपस्वी या श्रुतसम्पन्न हो तो अभिमान करके दूसरों को तुच्छ न समझे ॥ ४ ॥

लोगवाशं णिसामिज्ञा, इहमेगेसिमाहियं ।
विवरीयपणसंभूयं, अन्नउत्तं तयाणुयं ॥५॥

अर्थ—किसी किसी का कहना है कि लोकवाद को सुनना-समझना चाहिए (पाखंडियों अथवा पौराणिकों के बाद को अथवा मनमानी मान्यता को लोकवाद कहते हैं ।) किन्तु लोकवाद विपरीत तुद्धि से उत्पन्न हुआ है और अन्य अविवेकी जनों की मान्यता के समान ही मिथ्या है ॥ ५ ॥

अणंते निइए लोए, सासए ण विणस्सइ ।
अंतवं णिइए लोए, इति धीरोऽतिपासइ ॥६॥

अर्थ—लोकवाद का निरूपण इस प्रकार है—यह लोक अनन्त है, अर्थात् इसका नाश नहीं होता—जो इस भव में जैसा है, परभव में भी वैसा ही उत्पन्न होता है। पुरुष मरकर पुरुष ही होता है, स्त्री मरकर स्त्री ही होती है। अथवा यह लोक अनन्त है, अर्थात् इसकी द्वेत्र संवंधी कोई सीमा नहीं है। यह लोक सदा विद्यमान रहने के कारण शाश्वत है, इसका कभी नाश नहीं होता तथा यह लोक अन्त्वान् ससीम है, सप्त द्वीप-समुद्र परिमित है ऐसा व्यास आदि धीर पुरुषों ने कहा है ॥ ६ ॥

इस गाया में वतलाये गये लोकवाद के अतिरिक्त अन्य लोकवाद भी प्रचलित हैं, यथा—नियूते को सदृशति नहीं होती, ब्राह्मण देवता है, कुत्ते यज्ञ हैं, गाय के शारे हुए को गाय मारने वाले को कोई लोक नहीं मिलता; इत्यादि लोकोक्तियाँ, लोकवाद के उदाहरण हैं। इनमें कोई तथ्य नहीं है ।

चतुर्थ उद्देश्यक

एते जिया भो ! न सरणं, घाला पंडियमाहिणो ।
हिचा णं पुच्चसंजोगं, सिया किञ्चोधएसगा ॥ १ ॥

अर्थ—हे शिष्य ! ये अन्य तीर्थिक राग-द्वेष आदि से पराजित हैं, वास्तव में अज्ञानी हैं, किन्तु अपने आपको ज्ञानी मानते हैं। अतः ये किसी के लिए भी शरणभूत नहीं हो सकते। ये बन्धु-ब्रान्धव, पिता-पुत्र आदि के संयोग को त्याग करके भी पचन-पाचन आदि गृहस्थ के कर्तव्यों का उपदेश करते हैं ॥ १ ॥

तं च भिक्खु परिन्नाय, वियं तेसु न मुच्छए ।
अणुकसे अप्पलीणे, मज्जेणे मुणि जावए ॥ २ ॥

अर्थ—विद्वान संयमी साधु ऐसे अन्य तीर्थिकों को जानकर उनके साथ परिचय न करे—घनिष्ठता स्थापित न करे। कदाचित् संसर्गं हो जाय तो किसी प्रकार का अभिमान न करता हुआ, किसी के प्रति आसक्ति न रखता हुआ, राग-द्वेष से रहत होकर मध्यस्थ भाव से विचरे ॥ २ ॥

सपरिगदा य सारंभा, इहमेगेसिमाहियं ।
अपरिगदा अणारंभा, भिक्खु ताणं परिव्वए ॥ ३ ॥

अर्थ—कही अन्य तीर्थीं कहते हैं—परिप्रहवान् और आरंभ करने वाले भी मोक्ष प्राप्त कर लेते हैं। किन्तु साधु को चाहिए कि वह परिप्रह से रहित और आरंभ त्यागी पुरुष की ही शरण पठण करे।

तात्पर्य यह है कि जो स्वयं परिप्रह एवं आरंभ से युक्त हैं, वे कहते हैं कि तपस्यादिक और मुद्दनादिक करना व्यर्थ है। गुरु की लृपा से परमात्मा का ज्ञान

बुसिए य विग्रायगेही, आयार्णं सं (सम्म) रक्षाए ।
चरिआसुणसेज्ञासु, भत्तपाणे श्र अंतसो ॥११॥

अर्थ—दस प्रकार की समाचारो में स्थित, सब पदार्थो में गुद्धि से रहित मुनि ज्ञान दर्शन और चारित्र सूप श्रादान की रक्षा करे । तथा चर्या, आसन, शश्या और आङ्हार-पांनो में सम्यक् प्रकार से उपयोग सहित प्रवृत्ति करे ॥११॥

एतेहिं तिद्दिं ठाणेहिं, संज्ञेऽ सर्वतं भुणी ।
उक्तसं जलाणं शूपं, मज्जक्तश्च विग्निच्छए ॥१२॥

अर्थ—चर्या (ईर्या समिति), आसन आदान भंडमात्र निकेपणा समिति) तथा भक्त-पान (एषां समिति, भाषां समिति, प्रेतिष्ठापनां समिति) इन तीन भ्यानों में निरन्तर संयमवान् होवा हुआ मुनि क्रोध मान माया और लोभ का परित्याग करे ॥१२॥

समिए उ संयो साहृ; पञ्चसंवरसंबुद्धे ।
सिएहि असिए भिक्खु, आमोकखाय परिव्वेष्यासि ॥१३ ॥
त्ति चेमि ॥

अर्थ—सदैव समितियों से युक्त, पाँच संवरों (महाब्रतों) से संबृत तथा गृहार्थों में आसक्ति न रखने वाला साधु मुक्ति के लिए संयम का पालन करे । ऐसा मैं कहता हूँ ॥ १३ ॥

इति ससमय-परसमयज्ञेयणस्स चज्ञथो उद्देसो समत्तो ॥

अपरिमाणं वियागाद्, इहमेगेसिमाहियं ।
संव्वत्यं सपरिमाणं, इति धीरोऽतिपासद् ॥ ७ ॥

अर्थ—किसी-किसी का कहना है कि सेत्र एवं फाल संवधी सीमा से रहित अर्थात् अपरिमित पदार्थों का शाला तो होता है, किन्तु संवेश कोई नहीं है। सर्वत्र परिमित पदार्थों को ही जानने पाला पुरुष होता है, ऐसा धीर पुरुष देखते हैं ॥ ७ ॥

जे केह तसा पाणा, चिह्नति अदु यावरा ।
परियाए अतिथ से अञ्जू, जेण ते तसयावरा ॥८॥

अर्थ—लोकवाद का उत्तर देते हुए शास्त्रकार कहते हैं—जगत् में जो कोई भी त्रस प्राणी है अथवा स्थावर प्राणी है उनके पर्याय में अवश्य ही परिवर्तन होता है। त्रस जीव मर कर स्थावर और स्थावर जीव मर कर त्रस हो जाते हैं। (जो जैसा है, वह वैसा ही बना रहे तो दान, अध्ययन, ध्यान, जप, तप, नियम, यम आदि सब निष्पक्ष हो जायेंगे ।) ॥ ८ ॥

उरालं जगतो जोगं, विवज्ञासं पल्लिति य ।
संव्वे अककंतदुख्या य, अश्चो संव्वे अहिसिया ॥ ९ ॥

अर्थ—श्रीदारिक शरीर वाले प्राणी गर्भ, कलल एवं अवृद्ध रूप अवस्थाओं से भिन्न वाल, कुमार, तस्ण आदि अवस्थाओं को प्राप्त करते हैं। अतएव लोक-वादियों का कथन ‘सत्य सिद्धं नहीं होता । सभी प्राणियों को दुःख अप्रिय है, अतएव किसी भी प्राणी की हिसां नहीं करना चाहिए ।’ सभी जीव जैसे के तैसे रहते हैं, उनका घात करने में क्या हानि है’ ऐसा समझ कर किसी की हिसा करना योग्य नहीं। क्योंकि उक्त मान्यता ही मिथ्या है। इसके अतिरिक्त सभी जीवों को दुःख अप्रिय है ॥ ९ ॥

एवं सु नाणिणों सारं, जं न हिंसइ किञ्चणं ।
अहिंसासमयं चेव, एतावतं वियाणिया ॥१०॥

अर्थ—ज्ञानवान् पुरुष के लिए यही न्याय युक्त है कि वह किसी भी प्राणी की हिसा न करे। उपलब्धान से असत्य न थोले, अदत्त को प्रहण न करे और परियह न रखें। तथा अहिंसा के हार्य समता को समझें। अर्थात् यह जाने कि जैसे मुझे मृत्यु और दुःख अप्रिय है, उसी प्रकार सभी प्राणियों को मृत्यु-एवं दुःख अप्रिय है। अतः किसी जीव के प्राणों का हरण नहीं करना चाहिए ॥१०॥

और कोई-कोई गर्भ में ही विनाश को प्राप्त हो जाते हैं। इस प्रकार आयु कीण होने पर प्राणी का जीवन नष्ट हो जाता है ॥ २ ॥

मायाहि पियाहि लुप्पह, नो सुलहा सुगई य पेचओ ।
एयाइ मयाहि पेहिया, आरंभा विरमेज सुब्बए ॥ ३ ॥

अर्थ—कोई-कोई मनुष्य माता और पिता आदि के मोह में पँस कर संसार में भ्रमण करते हैं। ऐसे जीवों को परलोक में सुगति सुलभ नहीं होती। अतएव इस मोह आदि भय को देख कर सुव्रती मुनि आरंभ से निवृत्त हो जाय ॥३॥

जमिण जगती पुढो जगा, कम्मेहिं लुप्पंति पाणिणो ।
सथमेव कडेहि गाहइ, णो तस्स मुच्चेजऽपुडुधं ॥ ४ ॥

अर्थ—आरंभ से निवृत्त न होने वाले, संसार में पृथक्-पृथक् स्थानों में स्थित प्राणी अपने किये हुए कर्मों का फज्ज भोगने के लिए नरक आदि स्थानों में भ्रमण करते हैं। अपने कर्मों का फल भोगे विना वे मुक्त नहीं हो सकते ॥ ४ ॥

देवा गंधवरवस्तुपा, असुरा भूमिचरा सरीसिवा ।

राया नरसेड्हि माहणा, ठाणा तेवि चयंति दृक्खिया ॥५॥

अर्थ—देव, गन्धर्व, राज्ञस, असुर, भूमिचर, सरीसृप (सर्प आदि रेंग-रेंग कर चलने वाले), राजा, मनुष्य, सेठ, ब्राह्मण आदि सभी दुःखित होकर अपने-अपने स्थान का त्याग करते हैं। तात्पर्य यह है कि चाहे कोई देव हो या मनुष्य हो, यहाँ तक कि तिर्यंच ही क्यों न हो, सभी प्राणियों को प्राणीं का त्याग करते समय दुःख होता है ॥ ५ ॥

कामेहि य संथवेहि गिद्धा, कम्मसहा कालेण जंतवो ।

ताले जह वंधणच्छुए, एनं आउखर्यंमि तुझइ ॥६॥

अर्थ—जैसे ताल वृक्ष का फज्ज वंधन टूटने पर अचानक ही नीचे गिर जाता है, उसी प्रकार कामभोगों में तथा परिवार के परिचय में आसक्त जीव, आयु का अन्त आने पर मृत्यु को प्राप्त होते हैं ॥ ६ ॥

अन्यमार्गसंक्षेप को मोक्ष का अभाव

जे यावि वहुसुए सिया, धम्मयमाहणभिक्षुए सिया ।
अभिषेम कडेहि मुच्छए, तिव्वं ते कम्मेहिं किचती ॥७॥

वैतालीय नामक द्वितीय अध्ययन

प्रथम उक्तेश्वर



आदितीर्थकर का उपदेश

संयुजभह किं न युजभह, संयोही खलु पेच दुष्क्रहा ।
णो हृषणमंति राइओ, नो सुलभं पुणरावि जीवियं ॥ १ ॥

अर्थ—भरत चक्रवर्ती द्वारा तिरस्कृत, भगवान् कृपभद्रेव के आट्ठानवे पुत्र जब भरत की फरियाद करने के लिए भगवान् के पास पहुँचे, तब भगवान् ने उन्हें जो बोध दिया यहाँ उसका उल्लेख किया गया है । अथवा भगवान् महावीर सभी भव्य जीवों को यह उपदेश देते हैं कि—

हे भव्य जीवो ! तुम बोध प्राप्त करो । बोध क्यों नहीं प्राप्त करते हो ? जो रात्रि बीत गई है, वह वापिस आने वाली नहीं है । अर्थात् गया समय फिर नहीं आता और संयममय जीवन फिर सुलभ नहीं है ॥ १ ॥

आयु की अनित्यता

डहरा बुड़ा य पासह, गव्यत्था वि चर्यति माणवा ।
सेणे नह बहुयं हरे, एवं आउखर्यंमि तुझइ ॥ २ ॥

अर्थ—भगवान् आदिनाथ अपने पुत्रों से कहते हैं—देखो, जैसे बाज पक्षी बटेर को अकस्मान् उठा ले जाता है, उसी प्रकार काल जीव को किसी भी अवस्था में उठा लेता है । कितने ही वाल्यावस्था में मर जाते हैं, कितने ही वृद्धावस्था में मरते हैं

अर्थ—मनुष्य का क्या कर्तव्य है, सो बतलाते हैं—हे पुरुष ! तू यतना के साथ समिति पूर्वक विचार । सूक्ष्म प्राणियों वाले मार्ग को यतना के बिना लांघना वहुत कठिन है । अतः य शास्त्र में जो जो अनुशासन हैं—शिर्चाएं हैं, उन्हीं के अनुसार विचरना चाहिए । यही सब तीर्थकर्ता का कथन है ॥ ११ ॥

विरया वीरा समुद्धिया, कोहकायरियाइपीसणा ।

पाणे ण हण्ठि सञ्चसो, पावाश्रो विरयाऽभिनिवुडा ॥ १२ ॥

अर्थ—जिन्होंने पापों का परित्याग कर दिया है, कर्मों का द्वेदन कर दिया है, जो समीचीन आचार में सावधान हैं जो क्रोध-मान-माया और लोभ का निकंदन करने वाले हैं, जो तीन करण तीन योग से प्राणी की घात नहीं करते और जो सावद्यानुष्ठान से विरत हैं, वे शीतल बने हुए हैं अथवा सुकृत जीवों के समान ही मुक्त हैं ॥ १२ ॥

णवि ता अहमेव लुप्तए, लुप्तंति लोअर्णसि पाणिणो ।

एवं सहिएहि पासए, अणिहे से पुट्टे अहियासए ॥ १३ ॥

अर्थ—विविध प्रकार के परीपह और उपसर्ग आने पर मुनि को क्या विचार करना चाहिए सो कहरे हैं—सम्यग्ज्ञान आदि गुणों से सम्पन्न मुनि देखे कि अकेला मैं ही इन शीत उपण आदि परीपहों से पीड़ित नहीं हो रहा हूँ, किन्तु लोक में अन्यान्य प्राणी भी व्यथा पा रहे हैं । इस प्रकार विचार कर परीपह एवं उपसर्ग से खृष्ट होने पर मुनि क्रोध आदि से राहत होकर उन्हें सदन करे ॥ १३ ॥

धुणिया कुलियं व लेववं, किसए देहमणासणाइहिं ।

अविहिसामेव पञ्चए, अणुवम्मो मुणिणा पवेहओ ॥ १४ ॥

अर्थ—जैसे लेप वाली दीवाल लेप को हटा कर कृश की जाती है, वैसे ही अनशन आदि उप करके अपने शरीर को कृश करना चाहिए । तथा अहिंसाधर्म का ही पालन करना चाहिए, क्योंकि सर्वज्ञ भगवान् ने इसी धर्म की प्रतीक्षा की है ॥ १४ ॥

सउणी जह पंसुगुंडिया, विहुणिय धंसयद्द सियं रयं ।

एवं दविश्ववहाणवं, कम्मं खवइ तवस्त्रिमाहणे ॥ १५ ॥

अर्थ—चाहे कोई बदुत शास्त्रों का शाता हो, चाहे धार्मिक हो, चाहे ग्राहण हो या भिन्न हो, अगर यह मायाचार से स्त्रिये गये अनुष्टान में आसक हैं, तो अपने तीव्र कर्मों द्वारा दुखी होते हैं। अर्थात् कर्म किसी को नहीं छोड़ते ॥५॥

अह पाप विवेगमुद्दिष्ट, अवितिन्ने, इह भासई धुर्वं ।
णाहिसि आरं कथो परं, वेहासे कम्मेहिं किञ्चिद्दृ ॥६॥

अर्थ—हे रिष्य ! अब यद देखो कि कहै लोग परिप्रह को त्याग करके अथवा संसार के असार स्वरूप को समझकर दीक्षा धारण कर लेते हैं; किन्तु वे संयम का ठीक तरह निर्वाह नहीं कर पाते। ऐसे लोग मोक्ष की वार्ता तो करते हैं, परन्तु उसे प्राप्त करने का उपाय नहीं करते। तुम ऐसे पुरुषों का शरण लेकर इह-लोक और परलोक को किस प्रकार जान सकोगे ? वे इह-परलोक से भृष्ट अन्य-तीर्थी द्वीच ही में अपने कर्मों द्वारा दुखी किये जाते हैं ॥६॥

जह वि य णगिणे किम्ते चरे, जह वि य भुञ्जिय मासमंतसो ।
जे इह मायाइ मिजाइ, आगंता गव्याय णंतसो ॥७॥

अर्थ—मले ही कोई नम-परिमद्द्वौन हो, कुरा होकर विचरता हो, अथवा मासखमण की तपस्या करता हो, किन्तु यदि वह माया आदि से युक्त है—कथाय-युक्त है, तो वह अनन्त काल पर्यन्त गर्भवास के दुःख भोगता है। अर्थात् कपायों का द्वय किये बिना द्रव्यक्रिया मात्र से मुक्ति नहीं मिलती ॥७॥

पुरिसो ! रम पावकम्मुणा, पलियंतं मणुयाण जीवियं ।
सन्ना इह काममुच्छ्या, मोहं जंति नरा असंबुद्धा ॥८॥

अर्थ—हे पुरुष ! अब तू पापकर्म से निवृत्त हो जा, क्योंकि मनुष्यों का जीवन नाशवान है—अधिक से अधिक हो तो भी तोन पल्योपम से कम ही है। जो मनुष्य नाशशील जीवन में संसार में आसक्त है और कामभोग में मृद्धित हो रहे हैं, वे मोह को प्राप्त होते हैं—हिताहित के विवेक से विकल होते हैं ॥८॥

मनुष्य का कर्त्तव्य

जययं विहराहि जोगवं, शणुपाया पंथा दुर्लतरा ।
अणुसासणमेव पक्कमे, वीरेहिं सम्मं पवेद्यं ॥९॥

हमारा पालन-पोषण करो । माता पिता का पोषण न करने वाला अपना परलोक विगड़ता है, अतः तुम हमारा पालन-पोषण करो ॥ १६ ॥

अन्ने अन्नेहिं सच्छिया, मोहं जंति नरा असंबुडा ।
विसमं विसमेहिं गाहिया, ते पावेहिं पुणो पगविभया ॥२०॥

अर्थ—कोई-कोई कायर संयमहीन जन माता-पिता आदि में मूर्छित होकर मोह को प्राप्त होते हैं, अर्थात् अच्छे अनुष्ठान को त्याग देते हैं । असंयमी पुरुषों द्वारा संयम से भ्रष्ट किये हुए वे फिर पाप कर्म करने में लज्जित नहीं होते ॥२०॥

तम्हा दवि इक्ख पंडिए, पावाओ विरतेऽभिनिवृद्धे ।
पणए वीरे महामार्गिं, सिद्धिपहं णेआउर्य धुर्व ॥२१॥

अर्थ—मोह के वशीभूत होकर मनुष्य पाप-कर्म करने में निर्लज्ज हो जाता है, इस कारण हे पण्डित पुरुष ! तुम राग-द्वेष से रहित होकर विचार करो । सत्-असत् के विवेक से युक्त, पाप से विरत और शान्त बनो । वीर पुरुष ही महान् मार्ग-को प्राप्त करते हैं । वह महामार्ग सिद्धि का पथ है और मुक्ति के निकट ले जाने वाला है और ध्रुव-अव्यभिचारी है ॥ २१ ॥

वेयालियमग्गमागओ, मणवयसा काएण संबुडो ।
चिच्चा वित्तं च णायओ, आरंभ च सुसंबुडे चरे ॥२२॥
त्ति वेमि ॥

अर्थ—कर्मों को विदारण करने के मार्ग में आया हुआ मन बचन काय को गोपन करके, धन-दौलत तथा इति-परिवार, आरंभ आदि का त्याग करके अच्छी तरह संयम का पालन करे । अर्थात् जिसे मुक्ति के महामार्ग की प्राप्ति हुई है, उसे चाहिए कि वह आरंभ परिग्रह का त्याग करके संयमनिष्ठ हो ॥ २२ ॥ ऐसा मैं कहता हूँ ।

इति वेयालीयज्ञयणस्स पढमो उद्देसो समत्तो ॥

अर्थ—जैसे पत्रिणी अपने पौत्रों पर क्षणी द्वारे रज को शरीर को कम्पित करके दूर कर देती है, उसी प्रमाण मोक्षार्थीं, तपस्त्री एवं अहिंसा का पालन करने वाला पुरुष अपने कर्मों का नाश कर द्वालता है ॥ १५ ॥

स्वजनादि का उपसर्ग

उद्दियमणगारमेमणं, समणं ठाणठिञ्चं तयस्मिण् ।
डहरा बुद्धा य पत्थए, अवि सुस्से ण य तं लभेज णो ॥ १६ ॥

अर्थ—गृह का त्याग कर देने वाले, एपणा का पालन करने के लिए उद्यत तथा संयमस्थान में स्थित तपस्त्री साधु को, उसके पुत्र-पीत्र आदि छोटे और माता-पिता आदि घड़े परिवारिक जन दीक्षा त्यागने की प्रार्थना करें और भले ही प्रार्थना करते-करते थक जाएँ, तब भी उसे अपने वश में नहीं कर सकते ॥ १६ ॥

जइ कालुणियाणि कासिया, जइ रोयंति य पुत्तकारणा ।
दवियं भिक्खुं समृद्धियं, णो लभ्मंति ण संठवित्तए ॥ १७ ॥

अर्थ—साधु के माता-पिता आदि साधु के समीप आकर करुणाजनक वचन बोलें अथवा पुत्र के लिए रुदन करें, तो भी वे संयमपालन में उद्यत और मुक्तिगमन के योग्य उस साधु को गृहस्थवास में स्थापित नहीं कर सकते ॥ १७ ॥

जइवि य कामेहि लाविया, जइ गेज्जाहि ण वंधिडं घरं ।
जइ जीविय नावकंखए, णो लभ्मंति ण संठवित्तए ॥ १८ ॥

अर्थ—भले ही कुदुंबीजन साधु को काम भोग के लिए ललचावें, अथवा वाँध कर घर ले जाएँ, किन्तु साधु यदि असंयममय जीवन की इच्छा नहीं करता तो वे उसे अपने वश में नहीं कर सकते अथवा उसे गृहस्थ नहीं बना सकते ॥ १८ ॥

सेहंति य णं ममाइणो, मायपिया य सुया य भारिया ।
पोसाहि ण पासयो तुमं, लाग परं पि जहासि पोसणो ॥ १९ ॥

अर्थ—साधु के ग्रति ममता धारण करने वाले उसके माता, पिता, पुत्र और पत्नी साधु को ऐसी सीख देते हैं कि-है मुनि ! तुम समझदार हो, तुम

अर्थ—चाहे कोई गंवयं प्रभु चक्रवर्ती आदि राजा हो, चाहे कोई नौकर का नौकर हो, जो दीक्षा प्रहण कर लुका है—जिसने मुनि का पद अंगीकार किया है, उसे लज्जा का त्याग करके समझाव से व्यवहार करना चाहिए। अर्थात् भले ही कोई चक्रवर्ती राजा रहा हो, उसका यह कर्तव्य है कि वह अपने से पूर्व दीक्षित दास के दास को भी आदरपूर्वक बन्दना आदि करे ॥ ३ ॥

संयम-पालन

सम अन्यरं मि संजमे, संसुद्रे संमणे परिव्येण ।
जे आवकहासमादिए, दविए कालमकासि पंडिए ॥ ४ ॥

अर्थात्—सम्यक् प्रकार से शुद्ध, जीवन पर्यन्त सामायिक छेदोपस्थापना आदि किसी भी संयम में स्थित आत्मज्ञान से युक्त, शुद्ध अध्यवसाय वाला, मुक्तिगमन के योग्य तथा सत्-असत् के विवेक से सम्पन्न मुनि मृत्यु पर्यन्त संयम का पालन करे ॥ ४ ॥

दूरं अणुपस्सिया मुणी, तोतं धम्ममणागयं तहा ।
पुडे परुसेहिं माहणे, अवि हणेणु समयं मि रीयइ ॥५॥

अर्थ—तीन काल का ज्ञाता मुनि दूर अर्थात् मोक्ष अथवा दीर्घकाल का विचार करके जीव के अतोत काल तथा भविष्यत्-काल को जानकर लज्जा या अभिमान न करे, अर्थात् संसारी जीव ने भूतकाल में अनन्त ऊँची-नीची अवस्थाएँ प्राप्त की हैं और भविष्य में दरेगा, ऐसा समझ कर न लज्जा करे न मद करे। कठोर वचनों तथा दंड आदि से स्पृष्ट होकर अथवा खंबक मुनि की तरह सर्वथा मारा जाता हुआ मुनि समताभाव में ही विचरे ॥ ५ ॥

पण्णसंमते सया जए, समताधम्ममुदाहरे मुणी ।
सुहुमे उ सया अलूसए, णो कुञ्जे णो भाणि माहणे ॥६॥

अर्थ—संपूर्ण प्रश्नावान् (प्रश्नों का उत्तर देने में समर्थ) मुनि सदा कपायों को जीते। समझाव के साथ अहिंसा धर्म का उपदेश करे। संयम की कभी विराधना न करे। अपमानित होने पर क्रोध न करे और सन्मानित होने पर अभिमान न करे ॥ ६ ॥

द्वितीय अध्ययन

द्वितीय उद्देशकं

२४८

पर-निन्दा

तिथिं व जहाइ से रथं, इति संखाय मुणी न मर्जई ।
गोवन्नतरेण माहणे, अहसंयकरी अन्नेसि इंखिणी ॥ १ ॥

अर्थ—जैसे सर्व अपेनां त्वचां को त्यागने योग्य जान कर त्याग देता है, उसी प्रकार मुनि को कर्म रूपी रज का त्याग कर देना चाहिए। कपाय के अभाव से कर्म का अभाव होता है, ऐसा जान कर साधु को जाति, गोत्र आदि आठ प्रकार का मद नहीं करना चाहिए। दूसरों की निन्दा अकल्यागंकारिणी है, ऐसा जान कर किसी की निन्दा नहीं करनी चाहिए ॥ १ ॥

जे परिभवइ परं बर्णं, संसारे परिवर्त्तई महं ॥

अदु इंखिणिया उ पाविया, इति संखाय मुणी न मर्जई ॥ २ ॥

अर्थ—जो दूसरे की अवड़ा करता है, वह संसार में वहुत काल तक परि-भ्रमण करता है। अतः परनिन्दा पाप का कारण है—अधोगति में ले जाने वाली हैं, ऐसा जान कर मुनि को मद नहीं करना चाहिए, अर्थात् मैं दूसरों से उक्षुष हूँ, दूसरे मुझसे हीन हूँ, ऐसा विचार नहीं करना चाहिए ॥ २ ॥

जे यावि अणायगे सिया, जे विय पेसगपेसए सिया ।

जे मोर्णपयं उवढिए, यों लज्जे समयं सया चरे ॥ ३ ॥

अर्थ—आसक्ति रूपी भाव कीचड़े को लांघना संसारी जीवों के लिए उत्त कठिन है। इस बात को जानकर तथा राजादिक के द्वारा किये जाने वाले दून-पूजन को कर्म के उपशम का फल जानकर मुनि को गर्व-नहीं करना चाहिए। इस गर्व रूप सूक्ष्म शल्य का त्याग करना बहाकठिन है। विद्वान् मुनि चाहिए कि वह परिचय का त्याग कर दे ॥ ११ ॥

एगे चर ठाणमासणे, समणे एग समाहिए सिया ।
मिक्खु उवहाणवीरिए, वहगुत्ते अजभक्त्तसंबुढो ॥ १२ ॥

अर्थ—साधु द्रव्य से एकाकी और भाव से राग-द्वेष रहित होकर विचरे। ह अकेला ही कायोत्सर्ग करे, अकेला ही शश्या-आसन का सेवन करे और धर्म यान करे। तपस्या में पराक्रम करे तथा वचन का और मन का गोपन करे ॥ १२ ॥

मुनि के लिए सहिष्णुता

णो पीहे ण यावपंगुणे, दारं सुन्नवरस्स संजए ।
पुडे ण उदाहरे वयं, ण समुच्छे णो संथरे तणं ॥ १३ ॥

अर्थ—साधु को सूने घर में रहने का अवसर आवे तो वह उस घर के द्वार को न खोले और न बन्द करे। कोई प्रश्न करे तो उत्तर में सावद्य भाषा का प्रयोग न करे (जिनकल्पी या अभिप्राघारो हो तो निरवद्य भाषा भी न बोले)। उस घर को साफ न करे और तृण आदि न विद्वावे ॥ १३ ॥

जत्थज्ञ्यमिए अणाउले, समविसमाईं मुणीऽहियासए ।
चरगा अदुवा वि भेरवा, अदुवा तत्य सरीसिवा सिया ॥ १४ ॥

अर्थ—विचरते-विचरते जहाँ सूर्य अस्त हो जाय वहाँ रह जाय। अनुकूल तथा प्रतिकूल शश्या आदि परीपद को सहन करे, किन्तु आकुल-व्याकुल न हो। उस स्थान पर फांस-मच्छर आदि हों, सिंह आदि भयानक प्राणी हो, अथवा सर्प आदि हों, तो भी वहाँ रह कर उनके परीपद को सहन करे ॥ १४ ॥

तिरिया मण्या य दिव्यगा, उवसगा तिविहाऽहियासिया ।
लोमादीयं ण हारिसे, सुन्नागारगश्चो महामुणी ॥ १५ ॥

वहुजणणमण्णमि संयुदो, सञ्चट्टेहि णरे अणिस्सिए ।
हर एव भया अणाविले, धर्मं पादुरकासि कासवं ॥७॥

अर्थ— यहुत जनों द्वारा नमनीय-प्रशंसित धर्म में समाधिवान् समस्त धनधान्य आदि धार्य-आभ्यन्तर परिग्रह में अनासक्त मुनि ताकावं की तरह सदैव निर्मल रहकर भगवान् महायीर के धर्म को प्रकाशित करे ॥ ७ ॥

वहवे पाणा पुढो सिया, पत्तेयं समयं समीहिया ।
जो मोणपदं उवडिए, विरतिं तत्य अकासि पंडिए ॥८॥

अर्थ— संसार में वहुत से प्राणी सूदम-वादर, पर्याप्त-अपर्याप्त, व्रस-स्थावर देव-नारक आदि भिन्न-भिन्न अवस्थाओं में रित हैं । उन सब प्राणियों को सम्भाव से देखने वाला, संयम में उपस्थित हुआ तथा विवेकवान् मुनि उनकी हिंसा से निवृत्त हो ॥ ८ ॥

धर्मस्स य पारए मुणी, आर्मस्स य अंतए ठिए ।
सोयंति य णं ममाइणो, णो लव्वर्मंति णियं परिग्रहं ॥९॥

अर्थ— ब्रुत चारित्र रूप धर्म का पारगामी तथा आरंभ से अत्यन्त दूर रहने वाला ही मुनि कहलाता है । इससे विपरीत ममता रखने वाले मरण समय में परिग्रह के लिये शोक करते हैं, किन्तु उस परिग्रह को प्राप्त नहीं कर सकते । तात्पर्य यह है कि परिग्रह में लोलुप पुरुष जब मरने लगता है तब उसे अपने परिग्रह के वियोग की कल्पना से शोक होता है; मगर शोक करने पर भी वह परिग्रह छूटे ही जाता है—उसके साथ नहीं जाता ॥ ९ ॥

इहलोगदुहावहं विञ्, परलोगे य दृहं दुहावहं ।
विद्वंसणधर्ममेव तं, इति विज्ञं कोऽगारमावसे ? ॥१०॥

अर्थ— धन-धान्य और स्वजन आदि रूप परिग्रह इस लोक में दुःख देने वाला है और परलोक में भी दुःख देने वाला है इसे समझो । वह नाशशील है—अदित्य है । ऐसा जानकर कौन विवेकवान् पुरुष गृहधास करेगा ! ॥ १० ॥

महर्यं परिगोव जाणिया, जावि य वंदणपूयणा इहं ।
सुहुमे सन्लो दुरुद्धरे, विउमंता पयहिज संयवं ॥११॥

अर्थ—जो मुनि सचित्त जल को पीने से घृणा करता है, जो परलोक सम्बन्धी सुखों की अभिलापा नहीं करता, जो कर्म वंघन करने वाली क्रियाओं से दूर रहता है और जो गृहस्थ के पात्र में भोजन नहीं करता, तो यह कर भगवान् ने उसी को सामाजिक चारित्रवान् कहा है ॥ २० ॥

ग य संखयमाहु जीवियं, तद्विय वालजणो पगव्यमङ् ।
वाले पापेहिं मिज्जति, इति संखाय मुणी न मज्जइ ॥ २१ ॥

अर्थ—काल-पर्याय से दृटा हुआ प्राणियों का जीवन किंतु नहीं लोड़ा जा सकता, ऐसा भगवान् ने कहा है । तथापि अज्ञानोजन धृष्टता के साथ पाप करता है । वह अज्ञानी जीव, पापी कहलाता है । अतएव मुनि को मद नहीं करना चाहिए, अर्थात् दूसरे पाप कर्म करने वाले हैं और मैं धर्म कर रहा हूँ इस प्रकार अहंकार नहीं करना चाहिए ॥ २१ ॥

छंदेण पले इमा पया, वहुमाया मोहेण पाउढा ।
वियडेण पलिति माहेण, सीउण्हं वयसाऽहियासए ॥ २२ ॥

अर्थ—वहुत कपट-क्रिया करने वाले और मोह से विरे हुए लोग अपनी स्वच्छन्दता से ही नरक आदि में परिभ्रमण करते हैं । साथु पुरुष ऐसा जान कर मायारहित होकर प्रवृत्ति करे और मन वचन काय से शीत-उषण आदि परीपदों को सहन करे ॥ २२ ॥

कुञ्जए अपराजिए लहा, अक्खेहिं कुसज्जेहिं दीवयं ।
कडमेव गहाय णो कलिं, नो तीयं नो चेव दावरं ॥ २३ ॥

अर्थ—जैसे जुआ खेलने में कुशल और किसी से पराजित न होने वाला जुआरी, जुआ खेलता हुआ कुत नामक स्थान को ही मदण करता है, कलि, त्रेता और द्वापर नामक स्थानों को मदण नहीं करता है, अर्थात् एक, दो, तीन का दाव छोड़ कर धार का ही दाव मदण करता है, उसी प्रकार ज्ञानी जन लोक में उत्तम तथा कल्याणकारी प्रधान धर्म को ही मदण करता है ॥ २३ ॥

इह लोगंसि ताइणा, युद्धें जे धर्मे अणुत्तरे ।
तं गिएह विष्यंति उत्तमं, कृदमिव सेसऽवद्याय पंडिष ॥ २४ ॥

अर्थ—सूने गुड में रहा दृश्या महामुनि तिर्यंच संदधी, मनुष्य संवंधी तथा देवता संवंधी तीन प्रकार के उपसर्गों को सहन करे। भय से रोम मात्र भी खड़ा न होने दे ॥ १५ ॥

गो अभिकंखेऽ जीवियं, नो वि य पूर्णणपत्यए सिया ।
अब्मत्यमुविति भेरवा, सुन्नागारगयस्स मिक्खुणो ॥ १६ ॥

अर्थ—उक्त स्थान में पूर्वोक्त उपसर्गों से पीड़ित होने पर मात्र जीवन की भी परवाह न करे; उपसर्ग सहन करके मान-यहाँई की भी इच्छा न करे। इस प्रकार शून्य गृह आदि में स्थित मुनि को भयानक उपसर्ग सहन करना सरल हो जाता है ॥ १६ ॥

उवणीयतरस्स ताइणो, भयमाणस्प विविक्कमासणं ।
सामाइयमाहु तस्स जं, जो अप्याण मए ण दंसंए ॥ १७ ॥

अर्थ—जिसकी आत्मा में ज्ञान आदि गुण विशेष रूप से प्राप्त हुए हैं, जो अपना और पर का उपकार करता है और जो स्त्री पशु एवं पंडक से रहित स्थान का सेवन करता है, ऐसे ही मुनि को भगवान् ने सामायिक चारित्रिवान् कहा है। ऐसे चारित्रिवान् मुनि को परपृष्ठ आने पर भयभीत नहीं होना चाहिए ॥ १७ ॥

उसिणोदगतञ्चभोइणो, धम्मट्टियस्स मणिस्स हीमतो ।
संसाग असाहु राइहिं, असंमाही उ तंहाँगयस्स वि ॥ १८ ॥

अर्थ—जो उप्पन जल को पीता है अथवा उप्पनजल को ठंडा किये बिना ही पीता है, जो ध्रुत-चारित्र रूप धर्म में स्थित है, जो असंयम से लज्जित होता है, ऐसे मुनि का राजा आदि के साथ संसर्ग होना हितकर नहीं है। इससे शास्त्र-नुकूल आचरण करने वाले मुनि के भी मन में असमाधि उत्पन्न होती है ॥ १८ ॥

अहिगरणकडस्स मिक्खुणो, वयमाणस्स पसज्ज दारुणं ।
अहुं परिहायति चहु, अहिगरणं न करेऽपंडिए ॥ १९ ॥

अर्थ—जो कलह शील है और नो प्रकट रूप से कठोर भाषा का प्रयोग करता है, उसका अर्थ—संयम या भोक्तनष्ट हो जाता है। इस कारण पंडित पुरुष वल्लह न करे ॥ १९ ॥

सीओदगपट्टिदुग्धिणो, अपडिनस्स लवावसपियो ।
सामाइयमाहु तस्स जं, जो गिहिमत्तेऽसणं न भुंजदि ॥ २० ॥

धनोपार्जन के उपाय न बतावे । संयम का ही आचरण करे और किसी वस्तु पर
ममता न करे ॥ २८ ॥

छब्बं च पसंस णो करे, न य उक्कोसपगास माहणे ।
तेसि सुविवेगमाहिए, पणया जेहिं सुजोसियं धुर्य ॥ २९ ॥

अर्थ—साधु को माया, लोभ, मान और क्रोध नहीं करना चाहिए । जिन
महापुरुषों ने कर्मों का नाश करने वाले संयम का भलीभाँति सेवन किया है, वही
उत्तम विवेकवान् कहलाये हैं और वही धर्म में लीन हैं ॥ २८ ॥

अणिहे सहिए सुसंबुडे, धम्मट्टी उवहाणवीरिए ।
विहरेज्ज समाहिइंदिए, अत्तहियं सु दुहेण लब्मइ ॥ ३० ॥

अर्थ—मुनि किसी भी पदार्थ पर राग न करे, ज्ञान आदि से युक्त हो अथवा
आत्महित में उद्यत रहे, मन एवं इन्द्रियों का संवर करे, धर्म की ही कामना करे,
तपश्चरण में पराक्रमी बने, इन्द्रियों को वशीभूत करे और इस प्रकार से संयम का
पालन करे; क्योंकि संसार में परिभ्रमण करने वाले जीव को आत्मकल्याण (का
अवसर) दुर्लभ होता है ॥ ३० ॥

ए हि णण पुरा शुणस्सुतं, श्रद्धुवा तं तह णो समुद्धियं ।
मुणिणा सामाइ आहियं, नाएणं जगसञ्चदंसिणा ॥ ३१ ॥

अर्थ—समस्त जगत् को जानने वाले ज्ञातनन्दन श्री धर्घमान भगवान् ने
सामायिक आदि का जो कथन किया है, उसे निश्चय ही जीवों ने पहले नहीं
सुना है । अगर सुना भी है तो उसका यथार्थ रूप से—जैसा चाहिए वैसा-आचरण
नहीं किया है । (इसी कारण संसारी जीवों को आत्महित की प्राप्ति
कठिन है ।) ॥ ३१ ॥

एवं मत्ता महंतरं, धम्ममिणं सहिया यहु जणा ।
शुरुणो छंदाणुवत्तगा, विरया तिन्न महोधमाहियं ॥ ३२ ॥
त्ति वेमि ॥

अर्थ—जैसे जुआगी पह दो आदि शेष स्थानों को छाड़ कर कृत स्थान-चार के दाय को ही प्रहण करता है, उत्ती प्रकार इस लोक में प्राणी मात्र के ब्राता सवंज्ञ भगवान् के द्वारा प्रस्तुत सर्वोत्तम धर्म को ही प्रहण करना चाहिए। यदी धर्म दित कारी है और उत्तम है ॥ २४ ॥

उत्तर मण्याण आहिया, गामधम्य इह मे अणुम्सुयं ।

जंसि विरता समुद्धिया, कासवस्स अणुधम्मचारिणो ॥ २५ ॥

अर्थ—श्रीसुधर्मा स्वामी जम्नू स्वामी से कहते हैं—मैंने श्रीबीर प्रभु से सुना है कि मनुष्यों के लिए इन्द्रिय-विषयों को जीतना कठिन है। किन्तु जो महापुरुष इन्द्रियों के विषयों को त्याग कर संयम में प्रवृत्त हैं, वही वार्षव में काश्यप भगवान् के अर्थात् महाबीर स्वामी अथवा शृपभद्रेव भगवान् के धर्म के अनुयायी हैं ॥ २५ ॥

जे एय चरंति आहियं, नाएणं महेया महेमिणा ।

ते उद्धिय ते समुद्धिया, अओऽनं सारंति धम्मयो । २६ ॥

अर्थ—महान् महापिं ज्ञातपुत्र (महाबीर) के द्वारा प्रस्तुत धर्म का जो आचरण करते हैं, वही पुरुष उत्तित (धर्म में प्रवृत्त) हैं और वही पुरुष समुत्तित (सम्यक् प्रकार से-कु-मार्ग का त्याग करके उत्तित) हैं। वे ही धर्म से च्युत होते हुए परस्पर में एक दूसरे को धर्म में प्रेरित या प्रवृत्त करते हैं ॥ २६ ॥

मा पेह पुरा पणामए, अमिकंखे उवधि धुणित्तए ।

जे दूमण तेहि णो णाया, ते जाणंति समाहिमाहियं । २७ ॥

अर्थ—पूर्व काल मैं-गृहस्थावस्था में-भोगे हुए काम-भोगों का स्मरण मत करो। उपर्युक्त अर्थात् माया को अथवा आठ कर्मों को नष्ट करने की इच्छा करो। मन को मलिन बनाने वाले शब्द आदि इन्द्रिय विषयों के जो वशीभूत नहीं हैं, वही महापुरुष कल्याणकारिणी आत्मिक समाधि को जानते हैं ॥ २७ ॥

णो काहिए होज संज्ञए, पासणिए ण य संपसारए ।

णच्चा धम्मं अणुत्तरं, कयकिरिए ण यावि मामए । २८ ॥

अर्थ—जिनभाष्यित उत्तम धर्म को जान करे मुनि गोचरी आदि के लिए जाते समय विक्षया न करे, कोई प्रश्न करे तो निमित्त आदि न वगाए, वृष्टि तथा

द्वितीय अध्ययन

तृतीय-उड्डेश्यक



संघृडकमस्स मिक्षसुणो, जं दुक्खां पुरुं श्रवोहिए ।
तं संज्ञमश्रोऽबचिज्जह, मरणं हेच वयन्ति पंडिया ॥१॥

अर्थ—मिद्यात्य अविरति आदि कर्मस्त्व के कारणों का निरोध कर देने वाले भिन्नु को अज्ञान से जो कर्म बैध गया है, वह सत्तरह प्रकार के संयम से ज्य को प्राप्त होता है। इस प्रकार नये कर्म को रोक देने वाला और पूर्ववद् कर्मों का ज्य करने वाला परिणित पुरुष मृत्यु को लांघ कर मुक्ति प्राप्त करता है ॥ १ ॥

जे विन्नवणाहिऽज्ञोसिया, संतिन्नेहिं समं वियाहिया ।
तम्हा उड्ढं ति पासहा, अदक्खू कामाह रोगवं ॥२॥

अर्थ—जो महापुरुष ख्यायों का सेवन नहीं करते हैं और कामभोगों को रेग के समान देखते हैं, वे संसार से तिरे हुए पुरुषों के समान हैं, अर्थात् संसार में रहते हुए भी संसार से अवीत हैं। निश्चय समझो कि खी का त्याग करने के पश्चात् ही मुक्ति प्राप्त होती है ॥२॥

अग्नं वणिएहिं आहियं, धारंति राइणिया इहं ।
एवं परमा महव्यया, अक्खाया उ सराइभोयणा । ३ ॥

अर्थ—जैसे व्यापारियों द्वाग लाये हुए उत्तम रत्न आदि पदार्थों को राजा आदि ही धारण कर सकते हैं, उसी प्रकार आचार्य आदि द्वारा उपदिष्ट छठे रात्रिभोजन सहित पाँच महाव्रतों को महापुण्यवान् पुरुष ही धारण करते हैं; अन्य लोग धारण नहीं कर सकते ॥ ३ ॥

अर्थ—आत्महित की प्राप्ति यदुत कठिन है ऐसा मानकर तथा यह वीत-
रांग प्रणीत धर्म सर्व श्रेष्ठ है ऐसा जानकर सम्यग्ज्ञान आदि से सम्बन्ध, गुरु की
आशा के अनुसार चलने वाले और पापों का परित्योग करने वाले बहुसंख्यक
जीवों ने इस संसार को पार किया है । ऐसा मैं कहता हूँ ॥ ३२ ॥

इति वेयालीयज्ञभ्यणस्स वीओ उद्देशो समत्तो ॥

अर्थ—इस संसार में जीवन को ही देखो—वह चण-चण में नष्ट हो रहा है। सौ वर्ष की आयु बाला मनुष्य भी अतिचिन्ता के कारण तरुण अवश्य में ही मृत्यु के वशीभूत हो जाता है। या इस काल में मनुष्य की आयु सौ वर्ष की मानी जाती है, मगर वह सागरोपम की तुलना में बहुत अल्प है। इसलिए इस जीवन को अल्पकालीन बास समझो। ऐसी स्थिति में जुद मनुष्य ही कामभोगों में आसक्त होते हैं ॥८॥

जे इह आरंभनिस्तिया, आयदंड एगंतलूपगा ।

गंता ते पावलोगयं, चिररायं आसुरियं दिसं ॥९॥

अर्थ—इस लोक में जो मनुष्य आरंभ में आसक्त, आत्मा को दंडित करने वाले और प्राणियों की घात करने वाले हैं, वे चिरकाल के लिए नरक आदि पाप-लोक में जाएंगे। कदाचित् वालतप के कारण देवगति पाएंगे तो भी किलिपी देव होंगे ॥ ९ ॥

ए य संख्यमाहु जीवितं, तद्विय वालजणो पगव्यम ।

पचुप्पन्नेन कारियं, को दहुं परलोयमागते ? ॥ १० ॥

अर्थ—सर्वज्ञ भगवान् ने कहा है कि दृटा हुआ जीवन फिर नहीं साँधा जा सकता, तथापि अज्ञानी जन धृष्टता करते हैं और कहते हैं कि इसे वर्तमान कालीन सुख से प्रयोजन हैं। कौन परलोक देखकर आया है? अर्थात् परलोक के सुख के लिए वर्तमान सुखों को त्यागना उचित नहीं है ! ॥ १० ॥

अदक्षु व दक्षुशाहियं, तं सद्हसु अदक्षुदंमणा ।

हंदि हु सुनिरुद्धदंसणे, मोहणिङ्गेण कडेण कम्मुणा ॥ ११ ॥

अर्थ—हे अन्ये के समान ज्ञान-टटि हीन पुरुष ! तू सर्वज्ञ द्वारा सप्दिष्ट आगम में श्रद्धा कर। यह समझ ले कि अपने द्वारा उपार्जित मोहनीय कर्म के प्रभाव से जिसकी टटि रुक गई है, वह सर्वज्ञ प्रहृष्ट आगम पर श्रद्धा नहीं करता ॥ ११ ॥

दृक्खी मोहे पुणो पुणो, निविदेज्ज सिलोगपूयणं ।

एवं सहितेऽविपासए, आयतुले पाणेहि संज्ञए ॥ १२ ॥

अर्थ—दुखी जीव वार-वार मोह को प्राप्त होता है, अतएव साधु पुरुष को चाहिए कि वह अपनी सुविश्वास और पूजा का त्याग कर दे अर्थात् मात्-सन्मान को

जे इह सायाणुगा नरा, अजभोवयन्ना कामेहिं मुच्छ्या ।
किवणेण समं पग्निमया, न वि जाणति समाद्विमादियं ॥ ४ ॥

अर्थ—इस जगत् में जो मनुष्य मुखशील हैं, भृद्धि, रस और सांता गीव से युक्त हैं, कामभोग में मूर्छित हैं, वे इन्द्रियलम्पट फायर जनों के समान विषयों के सेवन में धृष्टता करते हैं। वे कहने पर भी तीर्थकरप्ररूपित समाधि को नहीं समझ पाते ॥ ४ ॥

वाहेण जहाविच्छेद, अवले दोइ गर्वं पचोइए ।
से अंतसो अप्पथामए, नाइवहइ अवले विसीयति ॥ ५ ॥

अर्थ—जैसे निर्वल चैल गाड़ीयान के द्वारा चातुर आदि भार-मार कर प्रेरित किया हुआ भी कठिन मार्ग को पार नहीं कर सकता। वह पराक्रमहीन तथा बलहीन होने के कारण विषम मार्ग में कष्ट पाता है; किन्तु भारवहन करने में समर्थ नहीं होता ॥ ५ ॥

एवं कामेमणं विजु, अज्ञसुए पयहेज्ज संथर्वं ।
कामी कामे गु कामए, लद्वे वावि अलद्व कणहुइ ॥ ६ ॥

अर्थ—इसी प्रकार कामभोग की गवेषणा करने में कुशल पुरुष सोचता रहता है कि आज विषयभोगों को छोड़ दूँगा या कल छोड़ दूँगा; परन्तु वह छोड़ नहीं पाता। अतएव कामभोगों की कामता ही नहीं करनी चाहिए और प्राप्त हुए कामभोगों को अप्राप्त के समान समझना चाहिए ॥ ६ ॥

मा पञ्च असाधुता भवे, अच्चेही आणुमास अप्पर्गं ।
अहियं च असाहु सोयति, से थणति परिदेवति वहु ॥ ७ ॥

अर्थ—मृत्यु के पश्चात् दुर्गति न हो, ऐसा विचार कर विषयों से अपने आपको दूर करना चाहिए और अपनी आत्मा को शिक्षा देना। चाहिए कि-हे आत्मन् ! असाधु (अनुचित) कर्म करने वाले को दुर्गति में गये बाद शोक करना पड़ता है, हाय-हाय करनी पड़ती है और विलाप करना पड़ता है। (अतएव तुम्हे पहले ही सावधान हो जाना चाहिए और कामभोग से विरक्त हो जाना चाहिए) ॥ ७ ॥

इह जीवियमेव पासहा, तरुणे वासंतयस्य तुहुइ ।
इत्तरवासे य बुजभद, गिद्धनरा कामेसु मुच्छ्या । ८ ॥

अर्थ—इस संसार में जीवन को ही देखो—वह क्षण-क्षण में नष्ट हो रहा है। सौ वर्ष की आयु वाला मनुष्य भी अतिचिन्ता के कारण तरुण अवश्य में ही मृत्यु के बशीभूत हो जाता है। या इस काल में मनुष्य की आयु सौ वर्ष की मानी जाती है, मगर वह सागरोपम की तुलना में बहुत अल्प है। इसलिए इस जीवन को अल्पकालीन वास समझो। ऐसी स्थिति में जुद मनुष्य ही कामभोगों में आसक्त होते हैं ॥८॥

जे इह आरंभनिस्तया, आयदंड एगंतलूपगा ।
गंता ते पावलोगयं, चिररायं आसुरियं दिसं ॥९॥

अर्थ—इस लोक में जो मनुष्य आरंभ में आसक्त, आत्मा को दंडित करने वाले और प्राणियों की घात करने वाले हैं, वे चिरकाल के लिए नरक आदि पाप-लोक में जाएंगे। कदाचित् वालतप के कारण देवगति पाएंगे तो भी किल्वधी देव होंगे ॥ ९ ॥

ए य संख्यमाहु जीवितं, तद्विय वालजणो पगव्यम॒ ।
पचुप्पन्नेन कारियं, को दृढं परलोयमागते ? ॥ १० ॥

अर्थ - सर्वज्ञ भगवान् ने कहा है कि टूटा हुआ जीवन फिर नहीं सौंधा जा सकता, तथापि अज्ञानी जन धृष्टता करते हैं और कहते हैं कि हमें वर्तमान कालीन सुख से प्रयोजन हैं। कौन परलोक देखकर आया है? अर्थात् परलोक के सुख के लिए वर्तमान सुखों को त्यागना उचित नहीं है ! ॥ १० ॥

अदक्षु व दक्षुयाहियं, तं सदहसु अदक्षुदंमणा ।
हंदि हु सुनिरुद्धदंसणे, मोहणिञ्जेण कडेण कम्मुणा ॥११॥

अर्थ—हे अन्धे के समान ज्ञान-दृष्टि हीन पुरुष ! तू सर्वज्ञ द्वारा उपदिष्ट आगम में श्रद्धा कर। यह समझ ले कि अपने द्वारा उपार्जित मोहनीय कर्म के प्रभाव से जिसकी दृष्टि रुक गई है, वह सर्वज्ञ प्रश्नित आगम पर श्रद्धा नहीं करता ॥११॥

दृक्खी मोहे पुणो पुणो, निविदेज सिलोगपूयणं ।
एवं सहितेऽतिपासए, आयतुले पाणेहि संज्रए ॥१२॥

अर्थ—दुखी जो व पार-वार मोह को प्राप्त होता है, अतएव साधु पुरुष को चाहिए कि वह अपनी स्तुति और पूजा का त्याग कर दे अर्था मान-सन्मान की

आकांक्षा न करे । ऐसा करने वाला ज्ञान आदि से सम्पन्न साधु सब प्राणियों को अपने ही समान देखे ॥ १२ ॥

गारं पिथ आवसे नरे, अणुपव्यं पाणेहि संजए ।
समता सव्वत्य सुव्यते, देवाणं गच्छे सलोगयं ॥ १३ ॥

अर्थ—जब गृहस्थवास में रहने वाला पुरुष भी अनुक्रम से धर्म को सुन कर और आवकधर्म को धारण करके, जीवों की यतना करता हुआ तथा प्राणी मात्र पर समभाव रखता हुआ देवलोक में जाता है तो फिर महाब्रतधारी मुनि का तो कहना ही क्या है ॥ १३ ॥

सोऽचा भगवाणुसामणं, सच्चे तत्थ करेज्जुवक्कमं ।
सव्वत्य विष्णीपमच्छरे, उच्छं भिक्षु विसुद्धमाहरे ॥ १४ ॥

अर्थ—भिन्नों को वीतराग देव के अनुशासन—उपदेश—को सुन कर सत्य संयम में उद्योग करना चाहिए । सब प्राणियों के प्रति मात्सर्य भाव का त्याग करना चाहिए और वयालीस दोषों को टाल कर शुद्ध भिन्ना लाना चाहिए ॥ १४ ॥

सव्वं नचा अहिद्वृण्, धम्मट्टी उवहाणवीरिए ।
गुच्छे जुत्ते सया जए, आयंपरे परमायतद्विते ॥ १५ ॥

अर्थ—साधु सब हेय—उपादेय पर्दाथों को जान कर संवर का आचरण करे । मन वचन काय का गोपन करके, ज्ञानादि से युक्त होकर स्व और पर के विषय में यतनाशील हो तथा मोक्ष का अभिज्ञात्वी होकर विचरे ॥ १५ ॥

वित्तं पसवो य नाइओ, तं वाले सरणं ति मन्नइ ।
एते मम तेसु वि अहं, नो ताणं सरणं न विज्ञह ॥ १६ ॥

अर्थ—अज्ञानी जन धन आदि अचित्त वस्तुओं को, पशुओं को तथा ज्ञातिजनों (द्विपदों) को शरणमूरू मानता है । वह समझता है कि यह सब मेरे हैं, मैं इनका रक्षण करूँगा और ये मेरी रक्षा करेंगे, परन्तु ये सब उसकी रक्षा नहीं कर सकते ॥ १६ ॥

अद्भुतमितंपि वा दुहे, अहवा उक्तमिते भवंतिए ।
एगस्स गती य आगती, विद्वमंता सरणं न मन्नइ ॥ १७ ॥

अर्थ—असातावेदनीय कर्म के उदय से प्राप्त दुःख को जीव अकेला ही भोगता है। उपक्रम (अतिचिन्ता आदि) के कारणों से या आयु कर्म के समाप्त होने पर जब मृत्यु होती है तो अकेला ही परलोक जाता है और अकेले का ही परलोक से आगमन होता है। अतएव विवेकवान् पुरुष जगत् के किसी भी पदार्थ को शरणभूत नहीं मानते हैं ॥ १७ ॥

सच्चे सयकम्मकपिया, अवियत्तेण दुहेण पाणिणो ।
हिंडंति भयाउला सढा, जाइजरामरणेहिऽमिदुता ॥ १८ ॥

अर्थ—ससार के सब प्राणी अपने अपने कर्म के उदय से ही एकेन्द्रिय आदि नाना अवस्था में अवश्यित हैं तथा अवश्यक और व्यक्त दुःख से पीड़ित हैं। वे शठ जीव जन्म जरा और मरण के दुःख भोग रहे हैं और भय से आकुल-व्याकुल होकर संसार-भ्रमण कर रहे हैं ॥ १८ ॥

इण्मेव खण्णं विजाणिषा, णो सुलभं वोहिं च आहियं ।
एवं सहिष्ठियासए, आह जिणो इण्मेव सेसगा ॥ १९ ॥

अर्थ—बुद्धिमान् पुरुष इस अवसर को पहचाने, अर्थात् मनुष्य भव, सत्कुल में जन्म, आर्य देश, धर्म की प्राप्ति आदि के अनुकूल अवसर पाकर धर्म की आराधना करे। वीतराग देव द्वारा प्रहृष्ट बोधि की प्राप्ति होना सद्ग नहीं है—यह अवसर चला गया तो न जाने कब बोधि प्राप्त हागी ! इस प्रकार ज्ञानी पुरुष को विचार करना चाहिए। श्री ऋूपभद्र भगवान् ने अपने पुत्रों को यही उपदेश दिया था और शेष तीर्थकरों ने भी यही कहा है ॥ १९ ॥

अभविसु पुरा वि भिक्खवो, आएसा वि भवंति सुव्वता ।
एयाहं गुणाहं आहु ते, कासवस्स अणुधम्मचारिणो ॥ २० ॥

अर्थ—हे मुनियो ! भूतकाल में जो तीर्थकर हुए हैं और भविष्य में जो तीर्थकर होंगे, उन सभी सुव्रतो महापुरुषों ने इन्हीं गुणों का कथन किया है—यही मोक्ष का मार्ग बतलाया है। काश्यप अर्थात् श्री ऋूपभद्रजी तथा श्री महावीर स्वामी के अनुगामी जो हुए हैं, उनका भी यही कथन है। तात्पर्य यह है त्रिकाल के ज्ञाता तीर्थकर भगवंतो वा तत्त्वोपदेश सदैव एक रूप होता है, उसमें परस्पर विरोध की समावना नहीं की जा सकती। मतभेद द्वादशार्थों में होता है, संयोगों में नहीं। अतएव मोक्ष मार्ग की यह प्रस्तुपणा अनादिकाल से ऐसी ही चली आ रही है ॥ २० ॥

आरोचा न करे । ऐसा करने वाला ज्ञान आदि से सम्पन्न साधु सब प्राणियों को अपने ही समान देये ॥ १२ ॥

गारं पिश आधसे नरे, अणुपृव्वं पाणेहि संजए ।
समता सव्वत्थ सुव्वते, देवाणं गच्छे सलोगयं ॥ १३ ॥

अर्थ—जय गृहस्थवास में रहने वाला पुरुष भी अनुक्रम से धर्म को सुन कर और आधकधर्म को धारण करके, जीवों की यतना करता हुआ तथा प्राणी मात्र पर समभाव रखता हुआ देवलोक में जाता है तो फिर महाब्रतधारी मुनि का तो कहना ही क्या है ॥ १३ ॥

सोचा भगवाणुसासणं, सच्चे तत्थं करंजुवकंकर्म ।
सव्वत्थ विणीयमच्छरे, उच्छ्रं मिक्तु विसुद्धमाहरे ॥ १४ ॥

अर्थ—भित्ति को वीतराग देव के अनुशासन-उपदेश-को सुन कर सत्य संयम में उद्योग करना चाहिए । सब प्राणियों के प्रति मात्सर्य भाव का त्याग करना चाहिए और वयालीस दोषों को टाल कर शुद्ध भित्ता लाना चाहिए ॥ १४ ॥

सव्वं नचा अहिङ्कर, थम्मट्टी उवहाणवीरिए ।
गुत्ते जुत्ते सथा जए, आयपरे परमायतहिते ॥ १५ ॥

अर्थ—साधु सब हेय-उपादेय प्रदायों को जान कर संवर का आचरण करे । मन वचन काय का गोपन करके, ज्ञानादि से युक्त होकर स्व और पर के विषय में यतनाशील हो तथा मोक्ष का अभिज्ञापी होकर विचरे ॥ १५ ॥

वित्तं पसवो य नाइओ, तं वाले सरणं ति मन्द ।
एते मम तेसु वि अहं, नो त्राणं सरणं न विज्ञद ॥ १६ ॥

अर्थ—अज्ञानी जन घन आदि अचित्त वस्तुओं को, पशुओं को तथा ज्ञाति-जनों (द्विपदों) को शरणभूत मानता है । वह समझता है कि यह सब मेरे हैं, मैं इनका रक्षण करूँगा और ये मेरी रक्षा करेंगे, परन्तु ये सब उसकी रक्षा नहीं कर सकते ॥ १६ ॥

अङ्गमागमितंमि वा दुहे, अहवा उक्तमिते भर्वतिष् ।
एगस्त गती य आगती, विद्वंसंता सरणं न मन्द ॥ १७ ॥

उपसर्ग परिज्ञा नामक तीसरा अध्ययन

प्रथम उद्देश्यक



सूरं मण्णइ अप्पाणं, जाव लेयं न पस्सति ।
जुञ्जभंतं दद्यम्माणं, सिशुपालो व महारहं ॥१॥

अर्थ— जैसे शिशुपाल अपने आपको शूरवीर मानता था, परन्तु दृढ़ प्रतिज्ञा महारथी (कृष्ण वासुदेव) को संप्राम में जूझने देख कर ज्ञोम को प्राप्त हुआ, इसी प्रकार कितने ही कुद्र लोग अपने को शूरवीर समझने हैं, परन्तु जब तक वे अपने विजेता को नहीं देखते, तभी तक उनका सामर्थ्य रहता है । १ ॥

पयाता सूरा रणसीसे, संगामम्मि उवड्हिते ।
माया पुत्रं न याणाइ, जेण्ण ए परिविच्छणे ॥२॥

अर्थ— संप्राम उपस्थित होने पर अपने आपको शूरवीर मानने वाले, किन्तु वास्तव में कायर पुरुष भी युद्ध के अप्रभाग में चले जाते हैं परन्तु जिस विकट संप्राम में (वीर सुभट्टों की चहल पहल से व्याकुल) माता अपनी गोद से गिरते हुए पुत्र का भी भान भूल जाती है, ऐसा संप्राम छिड़ने पर विजेता शत्रु के द्वारा छेदन-मेदन किये जाने पर दीन बत जाते हैं ॥ २ ॥

एवं सेहे वि अप्पुडे, भिक्षायरिया-अक्षोविए ।
सूरं मण्णति अप्पाणं, जाव लूहं न सेवए ॥३॥

अर्थ— इसी प्रकार परीपहों और उपमगों में खृष्ट न हुआ तथा भिक्षाचर्या में अकुशल नवदीक्षित साधु तभी तक अपने को शूर समझता है और कहता है कि इस दीक्षा के पालने में क्या रक्खा है, जब तक वह संयम का पालन नहीं

तिविहेण विं पाण मा हण, आयहिते अणिषाणसंबुद्धे ।
एवं सिद्धा अणंतसो संपद जे अ अणागयावरे ॥ २१ ॥

अर्थ— मन वचन और काय में प्राणियों का हनन नहीं करना चाहिए। सदैव आत्मकल्याण में लीन रहकर तथा निदान रहित होकर संशर से युक्त रहना चाहिए। इस धर्म का आचरण करके अनन्त जीव सिद्ध हुर हैं, वर्तमान ने हो रहे हैं और भविष्य में होंगे। (यदौं प्राणातिपात-विरमण रूप प्रथम महाव्रत का महण किया है, उससे शेष चार महाव्रतों का भी महण समझ लेना चाहिए, क्योंकि असत्य, स्तेय, मैथुन एवं परिमद का पूर्ण रूप से त्याग किये विना पूर्ण अर्द्धिसा की आराधना संभव नहीं है ।) ॥ २१ ॥

एवं से आहु शणुत्तरनाणी, शणुत्तरदंसी शणुत्तरणाणदंसणधरे ।
अरहा नायपुत्ते भगवं वैशालिए वियाहिए ॥ २२ ।, ति वेमि ॥

अर्थ— सर्वोत्कृष्ट ज्ञानवान्, सर्वोत्कृष्ट दर्शन के धारक तथा सर्वोत्कृष्ट ज्ञान-दर्शन के धारक, इन्द्र आदि देवों द्वारा पूजनीय, ज्ञातपुत्र भगवान् महावीर ने विशाला नगरी में यह धर्मोपदेश फरमाया था, अथवा वैशालिक अर्थात् भगवान् क्रृपभद्रेव ने यह धर्मतत्त्व कहा है ।

तात्पर्य यह है कि 'वैशालिक' शब्द से यदौं भगवान् आदिनाथ तथा भगवान् महावीर-दोनों को महण किया है। वैशालिक का अर्थ इस प्रकार किया गया है:—

विशाला जननी यस्य, विशालं कुलमेव वा ।

विशालं वचनं यस्य, तेन वैशालिको जिनः ॥

अर्थात्—जिनकी माता विशाला थीं, जिनका कुज विशाल था तथा जिनका प्रवचन विशाल था, वे जिन वैशालिक कहलाते हैं ।

ऐसा मैं कहता हूँ ।

इति वेयालीयज्ञयणस्स तइश्रो उद्देसो समतो ॥

उपसर्ग परिज्ञा नामक तीसरा अध्ययन

प्रथम उद्देश्यक



सूरं मण्णाइ अप्पाणं, जाव लेयं न पस्सति ।
जुञ्जकंतं दहधम्माणं, सिसुशालो च महारहं ॥१॥

अर्थ—जैसे शिशुपाल अपने आपको शूरवीर मानता था, परन्तु दद प्रतिज्ञा महारथी (कृष्ण वासुदेव) को संग्राम में जूझते देख कर ज्ञोभ को प्राप्त हुआ, इसी प्रकार कितने ही जुद्द लोग अपने को शूरवीर समझते हैं, परन्तु जब तक वे अपने विजेता को नहीं देखते, तभी तक उनका सामर्थ्य रहता है । १ ॥

पयाता सूरा रणसीसे, संगामम्मि उच्छिते ।
माया पुत्रं न याणाइ, जेएण परिविच्छाए ॥२॥

अर्थ—संग्राम उपस्थित होने पर अपने आपको शूरवीर मानने वाले, किन्तु घासतव में कायर पुरुष भी युद्ध के अप्रभाग में चले जाते हैं परन्तु जिस विकट संग्राम में (धीर सुभटों की चहल पहल से व्याकुल) माता अपनी गोद से गिरते हुए पुत्र का भी भान भूल जाती है, ऐसा संग्राम छिड़ने पर विजेता शत्रु के द्वारा द्वेदन-भेदन किये जाने पर दीन बन जाते हैं ॥ २ ॥

एवं सेहे चि अप्पुडे, भिक्षायरिया-अक्षोविए ।
सूरं मण्णति अप्पाणं, जाव लूहं न सेवए ॥३॥

अर्थ—इसी प्रकार परीपहीं और उपमर्गों से खृष्ट न हुआ तथा भिक्षाचर्या में अकुशल नवदीक्षित साधु तभी तक अपने को शूर समझता है और कहता है कि इस दीक्षा के पालने में क्या रक्खा है, जब तक वह संयम का पालन नहीं

फरता है । भयम-पालन का अवसर आने पर घटूत-सं गुरुकर्मा पुरुष, युद्ध में गये फायर नर की तरह भाग छूटते हैं ।) ॥ ३ ॥

जय हैमतमासमिमि, सीतं फुसह सव्वगं ।
तत्थ मंदा विसीयंति, रजाहीणा व सत्तियः ॥ ४ ॥

अर्थ—जय हैमन्त मास-शीतकाल में सर्वांग में शीत का स्पर्श होता है, उस समय मन्द जीव उसी प्रकार विपाद को प्राप्त होते हैं, जैसे राज्य से भ्रष्ट हुए चत्रिय विपाद का अनुभव करते हैं ॥ ४ ॥

पुष्टे गिम्हाहितावेण, विमणे सुपिवास्मिए ।
तत्थ मंदा विसायंति, मच्छ्वा अप्षोदए जहा ॥ ५ ॥

अर्थ—प्रोप्म ऋतु की तीव्र गर्मी से पीड़ित होकर तथा प्यास से पीड़ित होकर नष्ट-दीक्षित साधु उदास हो जाता है । उस समय कितने ही मन्द अधार पुरुष उसी प्रकार विपाद को प्राप्त होते हैं, जैसे जल के अभाव में यां अल्प जल में मच्छ विपाद को प्राप्त होते हैं ॥ ५ ॥

सदा दत्तेसणा दृक्खां, जायणा दृप्पणोऽन्निया ।
कम्मत्ता दृब्मगा चेव, इच्चाहंसु पुढो जणा ॥ ६ ॥

अर्थ—शीत और उष्ण परीपह का वेर्णन करने के पश्चात् यहाँ याचना परीपह तथा आकोश परीपह का वर्णन किया गया है—सदैव दूसरे के द्वारा दी हुई वस्तु को ही महण करना साधु के लिए बड़ा दुःख है । याचना करना भी महान् कष्ट है । इतने पर भी कई अविवेकी पुरुष साधु को देखकर कहते हैं—ये बेचारे अपने पूर्वकृत कर्मों का फल भुगत रहे हैं, अभागे हैं ! ॥ ६ ॥

एते सदै अचायंता, गामेसु नगरेसु वा ।
तत्थ मंदा विसीयंति, संगाममिमव भीरुया ॥ ७ ॥

अर्थ—जैसे भीरुजन संप्राप्त में विपाद को प्राप्त होते हैं, उसी प्रकार भाग या नगर में गे हुए, पूर्वोक्त शब्दों को सहन करने में असमर्थ भंदमति प्रवर्जित पुरुष भी विपाद को प्राप्त होते हैं ॥ ७ ॥

अप्येगे खुवियं भिक्खुं सुणी डंसति लूपम् ।
तत्थ मंदा विसीयंति, तेऽपुद्गा व पाणियो नाना ॥

अर्थ—भिक्षा के लिए गये हुए साधु, को जब कोई कुत्ता आदि क्रूर माणी काट लेता है, तब मंद साधु इस प्रकार विपाद करता है जैसे प्राणी अग्नि के छूने से पीड़ित हो जाते हैं (यह वर्ध-परीपद का वर्णन किया गया) ॥ ८ ॥

अप्येगे पंडिभासंति, पंडिपंथियमार्गता ।

पंडियारगता एते, जे एते एव जीविणो ॥९॥

अर्थात्—साधु के द्वे पी कोई-कोई साधु को सामने देखकर ऐसे कठोर वचन बोलते हैं कि यह साधु जो भिक्षा पर जीवन निर्वाह करते हैं, सो अपने पूर्वकृत कर्मों का फल भोग रहे हैं ॥ ९ ॥

अप्येगे वइ जुञ्जंति, नगिणा पिंडोलगाहमा ।

मुँडा केंदूविणदुंगा, उजल्ला असमाहिता ॥ १० ॥

अर्थ—कोई पुरुष जिनकल्पी आदि साधुओं को देख कर ऐसे वचनों का प्रयोग करते हैं—‘यह नंगे हैं, दूसरों के भोजन के इच्छुक हैं, मुँडित हैं, खुजली से इनके अंग सड़ गये हैं, सूखे पसोने से (मैल से) भरे हुए हैं । अशोभनीय और असमाधि उत्पन्न करने वाले हैं ॥ १० ॥

एवं विष्पटिवन्नेगे, अप्पणा उ अजाण्या ।

तमाओ ते तमं जंति, मंदा मोहण पाउडा ॥ ११ ॥

अर्थ—इस प्रकार साधु और सन्मार्ग के द्वे पी, स्वयं अज्ञानी और मिथ्यात्म रूप मोह से आन्द्रादित मूर्ख पुरुष अंधकार से निकलं कर ‘पुनः’ अंधकार में जाते हैं—कुमार्गगामी होते हैं ॥ ११ ॥

पुडो य दंसमसगेहिं, तण्फासमचाइया ।

न मे दिड्हे परे लोए, जइ परं मरणं सिया ॥ १२ ॥

अर्थ—दंश-मशरू परीपद से पीड़ित हुए तथा तृणादिक के सर्श को सहन करने में असमर्थ नवदीचित कायर सोचने लगता है कि—यह दुष्पर अनुप्रान परलोक के लिए किया जा रहा है, परन्तु परलोक तो मैंने देखा नहीं है ! हाँ, इस कष्ट के कारण मरण प्रस्त्वत्त दिखाई दे रहा है ॥ १२ ॥

संतत्ता केसलोएण, वंभचेरपराइया । —
तत्य भंदा विसीयंति, मच्छा विट्ठा व केयणे ॥ १३ ॥

अर्थ—केशलोंच से संताप प्राने वाले तथा कामविकार पर विजय पाने में असमर्थ मूर्ख पुरुष दीक्षा धारण करके ऐसे दुखी होते हैं, जैसे जाल में फँसी हुई मद्दली दुःख भोगती है ॥ १३ ॥

आयदंडसमायारे, मिच्छासंठियभावणा ।

हरिसप्पथ्रोसमावन्ना, कैद्द लूसंतिऽनारिया ॥ १४ ॥

अर्थ—जिससे आत्मा दंड का भागी होता है, ऐसे आचार का सेवन करने वाले, मिथ्यात्म के कारण विपरीत भावना वाले तथा राग-द्वे प से युक्त कई अनार्य जन साधु को पीड़ा पहुँचाते हैं ॥ १४ ॥

अप्पेगे पलियंतेसिं, चारो चोरो त्ति सुब्बयं ।

वंधंति भिक्खुयं वाला, कसायवयणेहि य ॥ १५ ॥

अर्थ—कोई-कोई अनार्य पुरुष, अनार्य देश के समीप-सीमा पर विचरने वाले सुव्रतधारी साधु को ‘यह जासूस है, चोर है’ इस प्रकार कह कर रस्सी आदि से बाँध लेते हैं और कटुक वचन कह कर भर्त्सना करते हैं ॥ १५ ॥

तत्थ दंडेण संवीते, मुहिणा अदु फलेण वा ।

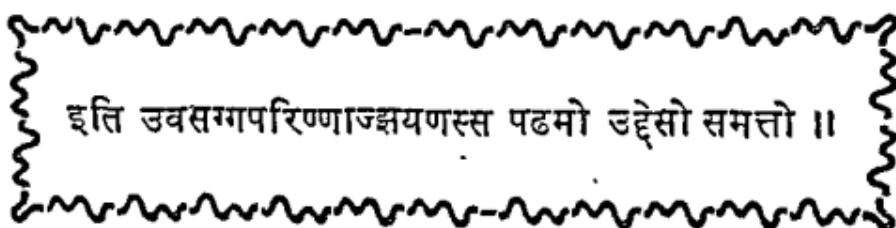
नातीणं सरति वाले, इत्थी वा कुद्रगामिणी ॥ १६ ॥

अर्थ—उसी अनार्य देश की सीमा पर जब वे अनार्य जन साधु को हड्डे से, मुक्के से, बिल्बफल से या खड्ग आदि से मारते हैं, तब वह अपने ज्ञातिजनों-बन्धु-बान्धवों को स्मरण करता है, अर्थात् यद्याँ मेरे स्वजन-संदर्भी होते तो मुझे यह कष्ट न होता-ये मेरी रक्षा करते, ऐसा सोचता है । जैसे क्रोधित होऊर धर से निकल जाने वाली स्त्री को मार्ग में चोर आदि लूटें तो वह अपने घर वालों को स्मरण करती है, उसी प्रकार मंद साधु परीपद आने पर अपने स्वजनों का स्मरण करते हैं ॥ १६ ॥

एते भो कसिणा फासा, फरुसा दुरहियासया ।
 हत्थी वा सरसंवित्ता, कीवा वसगया गिहं ॥ १७ ॥
 त्ति वेमि ॥

अर्थ—जैसे वाणों से विंधा हुआ, हस्ती संप्राम में से भाग जाता है इसी प्रकार हे-शिष्यो ! इन पूर्वोक्त सब कठोर और दुरसह परीपहों से पीड़ित होकर असमर्थ साधु संयम से ब्रष्ट हो जाते हैं ॥

ऐसा मैं कहता हूँ ॥ १७ ॥



इति उवसगपरिणाज्ञयणस्स पठमो उद्देसो समत्तो ॥

संतचा केसलोएण, वंमचेरपराइया ।
तत्य मंदा विसीर्यति, मच्छा विद्वा व केयणे ॥ १३ ॥

अर्थ—केशलोंच से संताप पाने वाले तथा कामविकार पर विजय पाने में असमर्थ मूर्ख पुरुष दीक्षा धारण करके ऐसे दुख्ती होते हैं, जैसे जाल में फँसी हुई मछली दुख भोगती है ॥ १३ ॥

आयदंडसमायारे, मिच्छासंठियभावणा ।
हरिसप्पथोसमावन्ना, केर्द लूसंतिऽनारिया ॥ १४ ॥

अर्थ—जिससे आत्मा दंड का भागी होता है, ऐसे आचार का सेवन करने वाले, मिथ्यात्म के कारण विपरीत भावना वाले तथा राग-द्वे प से युक्त कई अनार्य जन साधु को पीड़ा पहुँचाते हैं ॥ १४ ॥

अप्पेगे पलियंतेसिं, चारो चोरो त्ति सुब्बयं ।
वंधंति भिक्खुयं वाला, कसायवयणेहि य ॥ १५ ॥

अर्थ—कोई-कोई अनार्य पुरुष, अनार्य देश के समीप-सीमा पर विचरने वाले सुब्रतधारी साधु को ‘यह जासूस है, चोर है’ इस प्रकार कह कर रस्सी आदि से धौंध लेते हैं और कटुक वचन कह कर भर्त्सना करते हैं ॥ १५ ॥

तत्य दंडेण संवीते, मुद्दिणा अदु फलेण वा ।
नातीणं सरति वाले, इत्थी वा कुद्रगामिणी ॥ १६ ॥

अर्थ—उसी अनार्य देश की सीमा पर जब वे अनार्य जन साधु को ढंडे से, मुक्के से, बिल्बफल से या खड्ग आदि से मारते हैं, तब वह अपने ज्ञातिजनों-वन्धु-बान्धवों को स्मरण करता है, अर्थात् यदाँ मेरे स्वजन-संदधी होते तो मुझे यह कष्ट न होता-वे मेरी रक्षा करते, ऐसा सोचता है । जैसे क्रोधित होकर घर से निकल जाने वाली खी को मार्ग में चोर आदि लूटें तो वह अपने घर वालों को स्मरण करती है, उसी प्रकार मंद साधु परीपह आने पर अपने स्वजनों का स्मरण करते हैं ॥ १६ ॥

एते भो कसिणा फासा, फरुसा दुरहियासया ।
 हत्थी वा सरसंवित्ता, कीवा वसगया गिहं ॥ १७ ॥
 त्ति वेमि ॥

अर्थ—जैसे बाणों से विंधा हुआ हस्ती संप्राम में से भाग जाता है इसी प्रकार हे-शिष्यो ! इन पृष्ठोंक संबंध कठोर और दुसरह परीपहों से पीड़ित होकर असमर्थ साधु संयम से भ्रष्ट हो जाते हैं ॥

ऐसा मैं कहता हूँ ॥ १७ ॥

इति उवसगपरिणाज्ञायणस्स पठमो उद्देसो समत्तो ॥

संतता केसलोएण, वंभचेरपराइया । ~
तत्य मंदा विसीयंति, मच्छा विद्वा वं केयणे ॥ १३ ॥

अर्थ—केशलोच से संताप पाने वाले तथा फामविकार पर विजय पाने में असमर्थ मूर्ख पुरुष दीक्षा धारण करके ऐसे दुश्मी होते हैं, जैसे जाल में फँसी हुई मछली दुख मोगती है ॥ १३ ॥

आयदंडसमायारे, मिच्छासंठियभावणा । ~
हरिसप्तथोसमावन्ना, कर्द्द लूसंतिऽनारिया ॥ १४ ॥

अर्थ—जिससे आत्मा दंड का भागी होता है, ऐसे आचार का सेवन करने वाले, मिथ्यात्व के कारण विपरीत भावना वाले तथा राग-द्वेष से युक्त कई अनार्य जन साधु को पीड़ा पहुँचाते हैं ॥ १४ ॥

अप्येगे पलियतेसिं, चारो चोरो त्ति सुव्ययं । ~
वंधंति भिक्खुर्य वाला, कसायव्ययणेहिं य ॥ १५ ॥

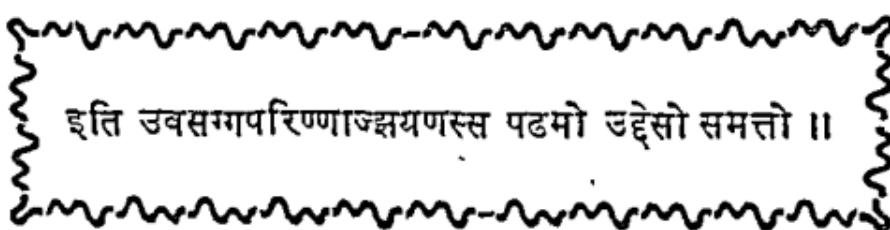
अर्थ—कोई-कोई अनार्य पुरुष, अनार्य देश के समीप-सीमा पर विचरने वाले सुव्रतधारी साधु को 'यह जासूस है, चोर है' इस प्रकार कह कर रसी आदि से वाँध लेते हैं और कटुक वचन कह कर भर्सना करते हैं ॥ १५ ॥

तत्य दंडेण संवीते, मुद्घिणा अदु फलेण वा । ~
नातीणं सरति वाले, इत्थी वा कुद्रगामिणी ॥ १६ ॥

अर्थ—उसी अनार्य देश की सीमा पर जब ये अनार्य जन साधु को ढंडे से, मुक्के से, विलवफल से या खड़ग आदि से मारते हैं, तब वह अपने ज्ञातिजनों-वन्धु-बान्धवों को स्मरण करता है, अर्थात् यदाँ भेरे खजन-संदंधी होते तो मुझे यह कष्ट न होता-वे भेरी रचा करते, ऐसा सोचता है । जैसे क्रोधित होकर घर से निकल जाने वाली स्त्री को मार्ग में चोर आदि लूटें तो वह अपने घर वालों को स्मरण करती है, उसी प्रकार मंद साधु परीपद आने पर अपने स्वजनों का स्मरण करते हैं ॥ १६ ॥

एते भो कसिणा फासा, फरुसा दुरहियामया ।
हत्थी वा सरसंविचा, कीवा वसगया गिहं ॥ १७ ॥
त्ति वेमि ॥

अर्थ—जैसे बाणों से विघा हुआ, हस्ती संप्राप्त में से भाग जाता है इसी प्रकार हे-शिष्यो ! इन पूर्वोक्त सब कठोर और दुर्सह परीपहों से पीड़ित होकर असमर्थ साधु संथम से ब्रष्ट हो जाते हैं ॥
ऐसा मैं कहता हूँ ॥ १७ ॥



इति उवसग्गपरिणाज्ञायणस्स पठमो उद्देसो समत्तो ॥

संतचा केसलोएण, वंभचेरपराहया ।
तत्य मंदा विसीयंति, मच्छा विड्वा व केयणे ॥ १३ ॥

अर्थ—केशलोच से संताप पाने वाले तथा फामविकार पर विजय पाने में असमर्थ मूर्ख पुरुष दीक्षा धारण करके ऐसे दुष्टी होते हैं, जैसे जाल में फँसी हुई मछली दुख भोगती है ॥ १३ ॥

आयदंडसमायारे, मिच्छासंठियभावणा ।
हरिसप्पओसमावना, कई लूसंतिऽनारिया ॥ १४ ॥

अर्थ—जिससे आत्मा दंड का भागी होता है, ऐसे आचार का सेवन करने वाले, मिथ्यात्म के कारण विपरीत भावना वाले तथा राग-द्वेष से युक्त कई अनार्य जन साधु को पीड़ा पहुँचाते हैं ॥ १४ ॥

अप्पेगे पलियंतेसिं, चारो चोरो त्ति सुव्ययं ।
वंधंति भिक्खुयं वाला, कसायवयणेहि य ॥ १५ ॥

अर्थ—कोई-कोई अनार्य पुरुष, अनार्य देश के समीप-सीमा पर विचरने वाले सुन्नतधारी साधु को 'यह जासूस है, चोर है' इस प्रकार कह कर रसीदी आदि से बाँध लेते हैं और कटुक घचन कह कर भर्त्सना करते हैं ॥ १५ ॥

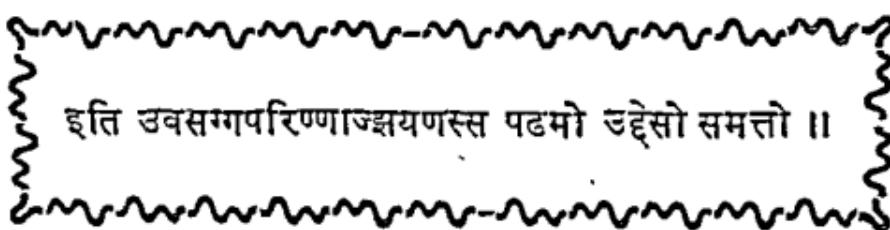
तत्य दंडेण संवीते, मुट्ठिणा अदृ 'फलेण वा ।

नातीणं सरति वाले, इत्थी वा कुद्धगामिणी ॥ १६ ॥

अर्थ—उसी अनार्य देश की सीमा पर जब वे अनार्य जन साधु को हड्डे से, मुक्के से, विल्वफल से या खद्ग आदि से मारते हैं, तब वह अपने ज्ञातिजनों-वन्धु-वान्धवों को रमरण करता है, अर्थात् यदौ मेरे स्वजन-संदंधी होते तो मुझे यह कष्ट न होता-वे मेरी रक्षा करते, ऐसा सोचता है । जैसे क्रोधित होकर घर से निकल जाने वाली स्त्री को मार्ग में चोर आदि लूटें तो वह अपने घर वालों को रमरण करती है, उसी प्रकार मंद साधु परोपह आने पर अपने स्वजनों का रमरण करते हैं ॥ १६ ॥

एते भो कसिणा फासा, फरुसा दुरहियासया ।
हत्थी वा सरसंवित्ता, कीचा वसगया गिहं ॥ १७ ॥
त्ति वेमि ॥

अर्थ—जैसे बाणों से विंधा हुआ, हरती संप्राप्त में से भाग जाता है इसी प्रकार हे-शिष्यो ! इन पूर्वोक्त सब कठोर और हुस्सद परीषहों से पीड़ित होकर असमर्थ साधु संथम से ब्रष्ट हो जाते हैं ॥
ऐसा मैं कहता हूँ ॥ १७ ॥



इति उवसग्गपरिणाज्ञायणस्स पढमो उद्देसो समत्तो ॥

तीसरे अध्ययन का

द्वितीय उद्देशक

अहिमे सुहुमा संगा, भिकखूण जे दुरुचरा ।
जत्थ एगे विसीयंति, ण चयंति जविच्चए ॥१॥

अर्थ—प्रथम उद्देशक में प्रतिकूल उपसर्गों का वर्णन करने के पश्चात् अब अनुकूल उपसर्ग कहे जाते हैं। ये अनुकूल उपसर्ग सूक्ष्म होते हैं—बाहर से दिखाई नहीं देते। साधुजन बड़ी कठिनाई से इन्हें जीत पाते हैं। कई पुरुष इन उपसर्गों के आने पर विपाद को प्राप्त होते हैं और वे अपनी आत्मा को संयम में प्रवृत्त नहीं रख सकते—संयम-पालन में असमर्थ हो जाते हैं ॥ १ ॥

अप्पेगे नायओ दिस्स, रोयंति परिवारिया ।
पोस णे ताय ! पुट्ठोऽसि, कस्स ताय ! जहासि णे ॥२॥

अर्थ—साधु को देख कर, उसके माता-पिता आदि स्वजन से घेर कर रोने लगते हैं और कहते हैं—तात ! हमने तुम्हारा पालन पोषण किया है, अब वृद्धावस्था में तुम हमारा पालन-पोषण करो। हे तात ! किस कारण से तुम हमारा परित्याग करते हो ? ॥ २ ॥

पिआ ते थेरओ तात ! ससा ते खुहिया इमा ।
भायरो ते सगा तात ! सोयरा कि जहासि णे ? ॥३॥

अर्थ—परिवार के लोग साधु से कहते हैं—तात ! तुम्हारे यह पिता बुढ़े हैं। तुम्हारी यह वहिन छोटी-सी है। तात ! तुम्हारे यह जगे सहोदर भाई हैं। फिर तुम क्यों हम सब को त्यागते हो ? ॥ ३ ॥

मायरं पियरं पोस, एवं लोगो मविस्सति ।
एवं सु लोइयं ताय ! जे पाल्ति य मायरं ॥४॥

अर्थ—हे पुत्र ! माता और पिता का पालन-पोषण करो । ऐसा करने से ही तुम्हारे परलोक की सिद्धि होगी । अपने वृद्ध माता-पिता का पालन-पोषण करना ही लौकिक सदाचार है ॥ ४ ॥

उत्तरा महुख्यावा, पुत्ता ते ताय ! सुइया ।
भारिया ते खवा तात ! मा सा अन्नं जर्ण गमे ॥५॥

अर्थ—हे तात ! एक-एक करके उत्पन्न हुए, तुम्हारे यह मधुर बोली बोलने वाले पुत्र अभी नहें-नहें हैं । तुम्हारी पत्नी नवयीवना है । कहीं ऐसा न हो कि तुम्हारे त्याग देने से वह दूसरे के पास चली जाय ॥ ५ ॥

एहि ताय ! घर जामो, मा य कम्मेसहा वयं ।
वितियं पि ताय ! पासानो, जाषु ताय सयं गिहं ॥ ६ ॥

अर्थ—हे तात ! आओ, घर चलें । तुम घर का कोई काम-काज मत करना । हम तुम्हारा काम कर देंगे । एक बार तुम घर से निकल आये हो, अब दूसरी बार घर चलो, हम तुम्हारा सब काम कर देंगे । चलो, हम सब घर चलें ॥६॥

गंतु ताय ! पुणो गच्छे, य तेणासमणो सिया ।
अकामगं परिकक्षमं, को ते वारेतमस्तिः ॥ ७ ॥

अर्थ—हे तात ! एक बार घर चल कर-अपने स्वजनों से मिल कर, किर आ जाना । ऐसा करने से साधुपत्न नहीं चला जायगा । अगर तुम घर के काम-काज में इच्छा न-होती होओगे और अपनी इच्छा के अनुसार घरोंगे तो कौन तुम्हें रोक सकता है ? अथवा—जब वृद्धावस्था आने पर निष्ठाम हो जाओगे और संयम की साधना करोगे तो तुम्हें कोई नहीं रोकेगा ॥ ७ ॥

जं किञ्चि अणगं तात ! तंपि सब्वं समीक्तं ।
द्विरण्णं ववहाराइ, तंपि दाहामु ते वयं ॥ ८ ॥

अर्थ—हे तात ! तुम्हारे कानर जो भ्रूण था, उस संग को भी हमने वरादर पर दिया है—र्टाट लिया है या चुका दिया है । तुम्हारे वयवदार के लिए जितने द्रव्य की आवश्यकता होगी, वह भी हम तुम्हें देंगे ॥ ८ ॥

इच्छेव णं सुसंहंति, कालुणीयमपुद्दिया ।

विवद्वो नाइसंगेहिं, ततोऽगारं पदावह ॥ ९ ॥

अर्थ—इस प्रकार करुणाजनक शब्दों से दीनजा दिखजाने हुए बन्धु-वान्धव साधु को शिक्षा देते हैं । तत्पश्चात् उन स्वजनों के संग से वैवा हुआ गुरुकर्मी वह साधु दीक्षा का स्याग करके घर चला जाता है ॥ ९ ॥

जहा रुक्खं घणे जायं, मालुया पडिवंधह ।

एवं णं पडिवंधंति, णातथो असमाहिणा ॥ १० ॥

अर्थ—जैसे जंगल में उत्पन्न हुए वृक्ष की लताएँ जकड़ लेती हैं, उसी प्रकार स्वजन-वर्ग साधु के चित्त में असमाधि (अशान्ति) उत्पन्न करके वंधन में फँसा लेता है ॥ १० ॥

विवद्वो नातिसंगेहिं, हत्थी वावि नवभगहे ।

पिङ्गतो परिसर्प्णते सुयगो व्य अदूरए ॥ ११ ॥

अर्थ—स्वजन-संवंधी जनों के फंदे में पड़े हुए उस दीक्षात्यागी पुरुष के पीछे-पीछे उसके स्वजन इस प्रकार चलते हैं, जैसे नवीन पकड़े हुए हाथी की खातिरदारी की जाती है । जैसे ताजा ढ्याई हुई गाय अपने बछड़े के पास ही रहती है, उसी प्रकार वे स्वजन भी उसके पास ही रहते हैं ॥ ११ ॥

एते संगा मणूसाणं; पाताला च अतारिमा ।

कीवा जत्थ य किसंति, नाइसंगेहिं मुच्छिर्या ॥ १२ ॥

अर्थ—मनुष्यों के लिए माता-पिता आदि स्वजनों का मोह, अथाह समुद्र के समान दुस्तर होता है । इस ममता के कारण असमर्थ पुरुष क्लेश के भागी होते हैं ॥ १२ ॥

तं च भिक्खु परिनाय, सब्दे संगा मणासवा ।

जीवियं दावकंखिज्ञा, सोचा धम्मणुत्तरं ॥ १३ ॥

अर्थ—संसार के सभी संग कर्म के आचरण के द्वार हैं, ऐसा जान कर भिन्नु को उनका त्याग कर देना चाहिए। सर्वज्ञ देव द्वारा प्रहृष्टि सर्वोत्तम धर्म को सुन कर असंयम रूप जीवन की इच्छा नहीं करनी चाहिए॥ १३॥

अहिमे संति आवद्वा, कामवेणं पवेह्या ।
बुद्धा जत्थावसप्वंति, सीयंति अवुहा लहि ॥ १४ ॥

अर्थ—अब काश्यप भगवान् महाकारी द्वारा प्रहृष्टि इन आगे कहे हुए आवत्तों को (चक्रवर्णों को) जानना चाहिए। ज्ञानी जन इन आवत्तों से बचे रहने हैं और मूढ़ जन इनमें फँस कर दुःखी होते हैं॥ १४॥

रायाणो रायठमचाय, माहणा अदुव खत्तिया ।
निमंतयंति भोगेहिं, मिक्खुयं साहुजीविणं ॥ १५ ॥

अर्थ—चक्रवर्ती आदि राजा, मंत्री, पुरोहित आदि ब्राह्मण तथा अन्य ज्ञात्रिय आदि साधुवृत्ति से जीवन यापन करने वाले मुनि को भोग भोगने के लिए आनंदनित कहते हैं॥ १५॥

हत्थुस्सरहजागेहिं, विहारगमणेहि य ।
भुञ्ज भोगे इषे सग्वे, महरिसी ! पूजयामुतं ॥ १६ ॥

अर्थ—वे कहते हैं:-“हे महर्षि ! आप इन हाथी, घोड़े, रथ या यान में बैठे। आप मानसिक खेद दूर करने के लिए विहार (क्रीडास्थल या उद्यान) में चलें। आप इन प्रशंसनीय भोगों को भोगें। हम आपकी पूजा करते हैं॥ १६॥

वत्थगंथमलंकारं, इत्थीओ सयणाणि य ।
भुजाहिमाईं भोगाईं, आउसो ! पूजयामुतं ॥ १७ ॥

अर्थ—वह राजा आदि कहते हैं—हे आयुप्मन् श्रमण ! अप चीनांशुक आदि वस्त्रों को, कपूर आदि गंघ को, केयूर आदि आभूपणों को नवयुवती मिथ्यों को तथा रुईदार तकिया आदि से युक्त पलंग का उपभोग कीजिए। इन सब वस्त्रों से हम आपका सत्कार करते हैं॥ १७॥

जो तुमे नियमो चिएणो, मिक्खु भावमिम सुव्वया !
शगारमावसंतस्स, सव्वो संविज्ञए तहा ॥ १८ ॥

अर्थ—हे सुग्रतवान् ! साधु-पर्याप्ति में आपने जो महाग्रन्थ आदि नियम पाले हैं, वे सब गृहस्थास में रखने पर भी ज्यों के लिए बने रहते हैं ॥ ८ ॥

चिरं दृझेऽमाणुम्भु, दाँसो दाणि कुओ तव ।

इष्वेषणं निमंतेति; नीवारेण व द्युयरं ॥ ९ ॥

अर्थ—हे मुनि ! आपको संयमें का पालन करने यहां भला भवति हो गया है । अब भोग भोगने पर भी आपको कैसे दोष लग सकता है ? इस प्रकार भोगों के लिए आमंत्रित करके लोग साधु को उसी प्रकार फौस लेने हैं, जैसे धान्य के कण ढालकर शूकर को शिकारी फंडे में फौस लेते हैं ॥ १० ॥

चोइया भिक्खायरियाए, अचयंता जविञ्चए ।

तत्थ मंदा विसीयंति, उजाण्सि व दुव्वला ॥ २० ॥

अर्थ—जैसे चंद्राव आने पर (गाड़ी के भार से पीड़ित) दुर्बल बैल शियिल पड़ जाते हैं, उसी प्रकार साधु का आचार पालने के लिए आचार्य आदि के द्वारा प्रेरित किये हुए शियिल साधु, संयम का निर्वाह करने में विपाद का अनुभव करते हैं—संयम का त्याग कर देते हैं ॥ २० ॥

अचयंता व लूहेण, उवहाणेण तजिया ।

तत्थ मंदा विसीयंति, उजाण्सि लरगवा ॥ २१ ॥

अर्थ—जैसे चंद्राव वाले मार्ग में बूढ़ा बैल कष्ट पाता है, उसी प्रकार संयम का पालन करने में असमर्थ और तपम्भा से पीड़ित हुए मंद जीव संयम मार्ग में क्लेश का अनुभव करते हैं ॥ २१ ॥

एवं निमंतणं, लङ्घं मुच्छिया गिद्ध इत्थीसु ।

अञ्जभोववन्ना कामेहि, चोइजंता गंथा गिहं ॥ २२ ॥

त्ति वेमि ॥

अर्थ—पूर्वोक्त प्रकार से भोगों का भोगने का निमंत्रण पाकर विषय भोग के साधनों में आसक्त, स्थियों में लोलुप तथा काम में मूर्छित फिनने ही मूढ़ पुरुष संयम-पालन के लिए प्रेरित करने पर गृहस्थास में चले गये हैं ॥ २२ ॥ ऐसा मैं कहता हूँ ।

इति उवसग्गपरिणाजभयणस्स वीओ उद्देसो समत्तो ॥

तृतीय अध्ययन

तृतीय-उद्देशक



जहा संग्रामकालमि, पिण्डतो भीरु वेहइ ।
वलयं गिरणं खमं, को जाणइ पराजयं ॥ १ ॥

अर्थ—संग्राम के अवसर पर भीरु पुरुष आत्म-रक्ता के लिए पीछे की ओर गढ़ा, गहन स्थान और छिपा स्थान देखता है। वह सोचता है—कौन जाने किसका पराजय होगा? अउपर पहले से छिपने का स्थान देख रखेंगे तो प्राण बचा सकेंगे ॥ १ ॥

मुहुत्ताणं मुहुत्तस्स, मुहुत्तो होइ तारिसो ।
पराजियाऽवसप्तामो, इति भीरु उवेहइ ॥ २ ॥

अर्थ—बहुत से मुहुतों में कोई एक मुहूर्त ऐसा होता है, अबता एक मुहूर्च में कोई ऐसा समय होता है, जब विजय या पराजय होती है। संभव है, हमें पराजित होकर भागना पड़े; ऐसा सोचकर ढरपोक पुरुष पहले ही छिपने का स्थान देख लेता है ॥ २ ॥

एवं तु समणा एगो, अवलं नज्जाण अप्पगं ।
अणागयं भयं दिस्स, अवकर्प्पतिमं सुयं ॥ ३ ॥

अर्थ—जैसे संग्राम भूमि में गया कायर पुरुष पहले से ही छिपने का स्थान देख रखता है, उसी प्रकार कोई-कोई कायर श्रमण जीवन पर्यन्त संयम पालने में अपने को अशाक ज्ञानकर भविष्यन् काजीन भय की कल्पना करके ध्याकरण ज्योतिष आदि शास्त्रों को अपनी रक्षा का साधन बनाने हैं। अर्थात् वे

ज्योतिप्र आदि किसी ऐसे शास्त्र को सीख रखने हैं, जिससे संयम त्यागने के पश्चात् आजीविका छला सकें ॥ ३ ॥

को जाणह विजवातं, इत्यीथो उदगात वा ।
चोइजंता पञ्चखामो, य णो अत्य पञ्चपिण्यं ॥ ४ ॥

अर्थ—जायर श्रमण सोचता है—मैं क्षी सेवन से अथवा सचित्र पानी का उपभोग करने से संयम से भ्रष्ट हो जाऊँगा, यह कौन जानता है ? मेरे पास कोई पूर्वोपाजित धन नहीं है, जो संयम से भ्रष्ट होने पर काम आ सके । उस समय किसी के पूछने पर मैं हस्तविद्या, धनुर्वेद या व्याकरण आदि बतलाकर अपना निर्वाह करूँगा ॥ ४ ॥

इच्छेव पडिलेहंति, वलया पडिलेहिणो ।
वितिगिर्ज्ञसमावना, पंथाणं च अकोविया ॥ ५ ॥

अर्थ—मैं संयम का पालन कर सकूँगा या नहीं, ऐसा संशय करने वाले कायर श्रमण, संप्राम के समय छिपने का स्थान खोजने वाले भीरु पुरुष के समान, संयम के पथ को न जानते हुए यही सोचते हैं कि यदि व्याकरण आदि मेरे काम आएगा ॥ ५ ॥

जे उ संगामकालंमि, नाया द्वरपुरंगमा ।
णो ते विद्मुवेहिंति, किं परं मरणं सिया ॥ ६ ॥

अर्थ—जो पुरुष लोक में विख्यात और शूरबीरों में अप्रगत्य हैं, वे संप्राम के अवसर पर पीछे की ओर नहीं देखते । वे सोचते हैं—मृत्यु से बढ़ कर और क्या होगा ! ॥ ६ ॥

एवं समुद्दिए भिक्ष्व, वोसिजाऽगारंवंत्रणं ।
आरंभं तिरियं कट्ठ, अच्चत्ताए परिव्वेद ॥ ७ ॥

अर्थ—इसी प्रकार गृहस्थी के वंधनों को त्याग कर तथा सावध कियाओं को त्याग कर जो धीर भिजु संयम पालने के लिए उद्यत हुआ है, वह मोक्षमार्ग में ही प्रवृत्ति करता है ॥ ७ ॥

तमेगे परिभासंति, भिक्खुयं साहुजीविणं ।
जे एवं परिभासंति, अंतए ते समाहिष ॥ ८ ॥

अर्थ—कायर पुरुष के अन्तःकरण में किस प्रकार विपाद् उत्पन्न होता है, यह वसलाया जा चुका । अब यह वतलाते हैं कि अन्यतोर्थी लोग सच्चे साधु के विषय में क्या कहते हैं ? सूत्रकार कहते हैं—संयम के मार्ग पर चलने वाले भिन्नु के विषय में कोई—कोई अन्यतोर्थिक आचेप करने हैं, किन्तु आचेप करने वाले वे लोग समाधि से दूर हैं ॥ ८ ॥

संवद्वसमकप्पा उ, अन्नमन्नेसु मुन्दिग्या ।
विष्वायं गिलाणसप, जं सारेह दलाह य ॥ ९ ॥

अर्थ—गोशालकमतानुयायी जो निन्दा करते हैं, उसे वतलाते हैं । वे कहते हैं—आपका व्यवद्वार गृहस्थ के समान है । जैसे गृहस्थ माता-पिता आदि में आसक्त रहते हैं, उसी प्रकार आप भी परस्पर में आसक्त हैं । आप बीमार साधु के लिए आदार लाते हैं और उसे देते हैं ॥ ९ ॥

एवं तु उभे सरागत्या, अन्नमन्नमणुव्यसा ।
नदुसप्पहसव्यभावा, संसारस्स अपारगा ॥ १० ॥

अर्थ—वे अन्यतोर्थी यह भी कहते हैं—आप लोग राग से युक्त हैं और परस्पर एक दूसरे के अधीन-वशीभूत हो रहे हैं अतएव आप सन्मार्ग से तथा सद्भाव से च्युत हैं और संसार से पार नहीं हो सकते हैं ॥ १० ॥

अह ते परिभासेज्ञा, भिक्खुं सोकखविसारण ।
एवं तु उभे पमासंता, दुपकर्णं चेव सेवद ॥ ११ ॥

अर्थ—पूर्वोक्त रीति से निन्दा करने वाले को मोक्षमार्ग में कुराल भिन्नु इस प्रकार उच्चर देवे कि—ऐसा कहते हुए आप दो पक्षों का सेवन करते हैं, अर्थात् आप स्वयं सदोप आचार का सेवन करते हैं और किर भी अपने पक्ष का समर्थन करते हैं, अतः आपको अपने पक्ष से राग है और निर्दोष साधु की निन्दा करके द्वेष प्रकट कर रहे हैं । अथवा सचिच्च जल, वीज, घनस्पति आदि का सेवन करने के कारण गृहस्थ के समान हैं और साधु का भेष धारण करने के कारण साधु हैं, इस प्रकार से दो पक्षों का सेवन करते हैं । अथवा इस प्रकार निन्दा करके आप दुष्पत्त (असन्तुष्ट) का सेवन करते हैं ॥ ११ ॥

तुव्ये भुज्जदं पापसु, गिलाणो अभिहडंमि या ।
तं च वीओदगं भोच्चा, तमुदिसादि जं कडं ॥ १२ ॥

अर्थात्—आप लोग गृहस्थ के फासि आदि के पात्रों में भोजन करते हैं तथा रोगी साधु के लिप गृहस्थों द्वारा भोजन मँगवाते हैं। गृहस्थ सचित्त वीज उदक आदि फा मर्दन करके आहार बताता है और आप उसे भोगते हैं, अतः आपको भी दोप लगता है। आप उद्दिष्ट आदि दूषित आहार का भी सेवन करते हैं ॥ १२ ॥

लित्ता तिव्वाभितावेण, उज्जिभया असमाहिया ।
नातिकंदूहयं सेयं, अह्यस्सावरज्ञक्ति ॥ १३ ॥

अर्थ—आप लोग पटकायं के जीवों की विराघना, औदेशिक आहार का सेवन, मिथ्यात्व तथा मुनियों की निन्दा से होने वाले तीव्र कर्मवंध से लिप हैं, विषेक से हीन तथा शुभ भाव से रहित हैं। घाव को अधिक खुजाना अच्छा नहीं है। ऐसा करने से विकार बढ़ता है ॥ १३ ॥

तच्चेण अणुसिद्धा ते, अपदिन्नेण जाणयं ।
ण एस णियए मग्गे, असमिक्खा वती किती ॥ १४ ॥

अर्थात्—सत्य अर्थ का निरूपण करने वाले तथा हेय-उपादेय तत्वों के ज्ञाता मुनि उन्हे इस प्रकार शिक्षा देते हैं कि आपका मार्ग युक्ति-संगत नहीं है। आप वीमार साधु को आहार लाकर देने आदि का जो दोप बताते हैं, सो विज्ञानिचारे ही ऐसा वचन बोलते हैं ॥ १४ ॥

एरिसा जा वई एसा, अगवेणुब्ब करिसिंता ।
गिहिणो अभिहडं सेयं, भुञ्जिडं ण उ मिक्खुणं ॥ १५ ॥

अर्थ—साधु को गृहस्थ द्वारा लाया आहार करना श्रेयस्कर है, किन्तु साधु द्वारा लाया आहार करना श्रेयस्कर नहीं आपका यह वचन धांस के अप्रभाग के समान दुर्बल है; क्योंकि यह युक्ति से शून्य है अर्थात् गृहस्थों के द्वारा लाया हुआ आहार सदोप होता है और साधुओं के द्वारा लाया हुआ निर्दोप ॥ १५ ॥

धम्मपञ्चवणा जा सा, सारंभाण विसोहिया ।
ण उ एयाहिं दिद्वीहिं, पुञ्चमासि पगप्तियं ॥ १६ ॥

- अर्थ—साधुओं को दान देने का अधिकार नहीं है, दान तो केवल गृहस्थों की ही विगुद्धि करने वाला है, साधुओं की नहीं—साधु तो अपने ही अनुग्रहान से शुद्ध होते हैं। ऐसा आप कहते हैं, परन्तु पहले जो तीर्थकर हो गये हैं, उन्होंने ऐसा धर्म नहीं कहा है अर्थात् सर्वज्ञ ऐसा उमदेश नहीं देते कि साधु गृहस्थ का लाया आहार भोगे किन्तु साधु द्वारा यतनापूर्वक लाया हुआ आहार न भोगे ॥ ६ ॥

सञ्चाहिं अणुजुत्तीहि, अचर्यंता लवित्तए ।
ततो वायं निराकिञ्चा, ते भुजो वि पगविभया ॥ १७ ॥

अर्थ—अन्यतीर्थी जब किसी भी युक्ति से अपने पक्ष की सिद्धि करने में समये नहीं होते तब वाद को त्याग करके भी धृष्टता पूर्वक बोलते हैं (कि हेतु या अनुग्रहान आदि से धर्म की परीक्षा करने में क्या रक्खा है ? हमारे धर्म के अनुशासी वहुत हैं राजा-महाराजा आदि भी उसे स्वीकार करते हैं, अतः हमारा धर्म ही कल्याणकारी है । उन्हें यह उत्तर देना चाहिए कि वहुतेरे अज्ञानी जनों द्वारा मान्य होने से ही धर्म सज्जा नहीं हो जाता । सैकड़ों अज्ञानियों से एक ज्ञानी पुरुष अधिक श्रेष्ठ है ।) ॥ १७ ॥

रागदोसामिभूयप्या, मिच्छत्तेण अभिद्वता ।
आउस्से सरणं जंति, टंकणा इव पव्यये ॥ १८ ॥

अर्थ—जैसे पहाड़ी म्लेच्छ शख्स आदि से युद्ध करने में असमर्थ होने पर पहाड़ का शरण अंगीकार करते हैं, उसी प्रकार राग और द्वेष से जिनका अन्तःकरण व्याप्त है, ऐसे मिथ्यात्व से व्रसित अन्यतीर्थिक जब वाद में पराजित हो जाते हैं, तब असम्यवचनों का तथा मारपीट आदि का सहारा लेने हैं ॥ १८ ॥

वहुगुणप्यगप्याहं, कुञ्जा अत्तममाहिए ।
जेणने नो विरुच्भेजा, तेण तं तं समायरे ॥ १९ ॥

अर्थ—अन्यतीर्थियों के साथ वाद करने वाला साधु आक्रोश आदि न करे, किन्तु अपनी मनोवृत्ति को शान्त रख कर प्रतिज्ञा, हेतु, उदाहरण, उपनय और निगमन से अपने पक्ष का समर्थन करे साधु को वही कार्य और वही भाषण करना चाहिए जिससे दूसरा उसका विरोधी न बने, अर्थात् दूसरे का चित्त दुखी न हो ॥ १९ ॥

इमं च घममादाय, कामवेण पवेद्यं ।
कुञ्जा भिक्षु गिलाण्यस्स, अगिलाए समाहिए ॥ २० ॥

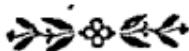
अर्थ—काश्यपगीत्रीय भगवान् महावीर के द्वारा प्रख्यात धर्म को भीकार करके साधु, रुग्ण मुनि की ग्लानिरहित होकर, अपनी समाधि के अनुसार वैयाकृत्य करें ॥ २० ॥

संखाय पेसलं धर्मं, दिद्विमं परिनिवृण्डे ।
उवसग्गे नियामित्ता, आमोक्षाए परिव्वेज्जासि ॥ २१ ॥
त्ति वेमि ॥

अर्थ—समीचीन धर्म के खरूप को जान कर, सम्यग्दृष्टि तथा क्रोध के उपराम से शीतल बना हुआ साधु उपसग्गों को सहन करता हुआ मोक्ष की प्राप्ति होने तक संयम की आराधना करता रहे ॥
ऐसा मैं कहता हूँ ॥ २१ ॥

इति उवसग्गपरिणाज्ञयणस्स तद्यो उद्देसो समत्तो ॥

तीसरे अध्ययन का चतुर्थ उद्घेशक



आहंसु महापुरिसा, पुनिंव तत्ततवोधणा ।
उदएण सिद्धिमावन्ना, तत्थ मंदो विसीयति ॥ १ ॥

अर्थ—परमार्थ को न जानने वाले किंतनेक पुरुष कहते हैं कि प्राचीन समय में तपे हुए तप रूपी धन का संचय करने वाले (तारागण आदि) महापुरुषों ने सचित्त जल का परिभोग करके सिद्धि प्राप्त की है । उनका यह कथन सुन कर मंद जीव संयम में कष्ट का अनुभव करने लगता है या सचित्त जल का उपयोग करने लगता है ॥ १ ॥

अभुंजिया नमी विदेही, रामगुत्ते च भुंजिया ।
वाहुए उदगं भोचा, तहा नारायणे^१ रिसी ॥ २ ॥
आसिले देविले चेव, दीवायण महारिसी ।
पारासरे दगं भोचा, वीयाणि हरियाणि य ॥ ३ ॥
एते पुब्वं महापुरिसा, आहिता इह संमता ।
भोचा वीश्वोदगं सिद्धा, इति मेयमणुस्सुत्रं ॥ ४ ॥

अर्थ—कई लोग साधु को सन्मार्ग से च्युत करने के लिए कहते हैं—विदेह जनपद के राजा नमी ने आहार का उपभोग न करके सिद्धि प्राप्त की और रामगुप्त ने आहार का उपभोग करके सिद्धि पाई । बाहुक ने सचित्त जल पीकर मुक्ति प्राप्त की थी और नारायण नामक ऋषि ने अचित्त जल पीकर मोक्ष पाया था ।

^१‘तारागणे’ ऐसा भी पाठ है ।

असिल, देयल, महर्षि द्वौपायन तथा पाराशार क्रूरि ने सचित जल, वीज और हरितकाय का उपभोग करके मोक्ष पाया था ।

प्राचीन शाल में यह महापुरुष लोकविद्यात और प्रधान थे । इनमें मे किनने ही जिनागम में भी क्रूरि माने गये हैं । इन्होंने सचित वीज तथा जल का उपभोग करके सिद्धि प्राप्त की थी, ऐसा मैंने (भारत आदि पुराणों में) सुना है ॥ २-३-४ ॥

तत्थ मंदा विसीयंति, वाहच्छ्वना व गदमा ।
पिङ्गुतो परिसप्पंति, पिङ्गुसप्पी य संभमे ॥ ५ ॥

अर्थ—इस प्रकार खोटी-खोटी वातों को सुन कर कई मूर्ख जन-भार में पीड़ित गधे की भाँति संयम पालन में दुःख का अनुभव करने लगते हैं । जैने लकड़ी के टुकड़ों के सद्वारे चलने वाला पैर रहित पुरुष, अपि का भय होने पर भागने हुए मनुष्यों के पीछे चलता है, किन्तु थागे जाने में असमर्थ होकर आखिर वहाँ नाश को प्राप्त होता है । उसी प्रकार संयम में दुःख मानने वाला मनुष्य मोक्ष तक न पहुँच कर संसार में ही जन्म-मरण के दुःख भोगता है ॥ ५ ॥

इहमेगे उ भासंति, सारं सातेण विज्ञति ।
जे तत्थ आरियं मग्नं, परमं च समाहियं ॥ ६ ॥

अर्थ—किंतु ने ही शाक्य आदि श्रमण तथा लोच आदि परीपहों को सहन करने में असमर्थ लोग कहते हैं—सुख से सुख की प्राप्ति होती है, अर्थात् इस लोक में सुख भोगने से परलोक में भा सुख प्राप्त होता है; दुःख भोगने से सुख नहीं मिलता । इस प्रकार कई कर वे जिनेन्द्र देव द्वारा प्रलयित श्रेष्ठ और कल्याणकारी मार्ग का त्याग कर देते हैं ॥ ६ ॥

मा एयं अवमन्ता, अप्येण लुप्ता वहु ।
एतस्स उ अमोक्षाए, अशोहारिव्यं ज्ञूरह ॥ ७ ॥

अर्थ—सुख से सुख, मिलता है, ऐसी भान्ति में पड़े लोगों को सम्मार्ग दिखलाने के लिए सूत्रकार कहते हैं—आप लोग जिनशासन की अवगणना करके धोड़े से—तुच्छ—सुख के लिए वहुत—अनन्त, अच्य, अव्याधि—सुख का नाश न करें अपने इस असत् पत्र का त्याग नहीं करेंगे तो सोना आदि छोड़ कर लोदा ढोने वाले वणिक की तरह आपको भी पश्चात्ताप करना पड़ेगा । ७ ॥

पाणोद्वाए वहुंता, मुसावादे असंजवा ।
अदिन्नादाणे वहुंता, मेहुणे य परिगमहे ॥ ८ ॥

अर्थ— सुख से ही सुख प्राप्त होता है, ऐसा मानने वाले लोग प्राणाविपात करते हैं, मृपां भाषण करते हैं, अदंचादान करते हैं, मैथुने और परिप्रह का भी सेवन करते हैं। इस प्रकार वे संयमी नहीं हो सकते। तोत्यर्थ यह है कि सुख से सुख मानने वाले सभी पापों में प्रवृत्त होकर संयमहीन बन जाते हैं ॥ ८ ॥

एवमेगे उ पासत्था, पञ्चविंशि अणारिया ।
इत्थीवसंगथा वाला, जिणुसासणपरम्मुहा ॥ ९ ॥

अर्थ— जिनशासन से विनुख, स्त्री-परीपह को जीतने में असमर्थ, अतार्थ कर्म करने वाले कई अज्ञानी और पार्वत्य (उत्तम-अनुष्ठान से दूर) आगे कढ़ी जाने वाली प्रहृणा करते हैं, अर्थात् ऐसे लोगों के कथन को आगे दिखलाते हैं ॥ ९ ॥

जहा गंडं पिलागं वा परिपोलेज मुहुत्तगं ।
एवं विन्नवणित्थीसु, दोषो तत्थ कओ सिया ॥ १० ॥

अर्थ— अनाचारी अन्यतीर्थी कहते हैं—जैसे पकी फुंसी अथवा फोड़े को दवा कर मवाद निराल देने से मुहूर्च मात्र में आराम हो जाता है, उसी प्रकार समागम की प्रार्थना करने वाली स्त्री के साथ समागम करने में क्या दोष हो सकता है ? ॥ १० ॥

जहा मंधादए नाम, थिमिअं भुंजती दगं ।
एवं विन्नवणित्थीसु, दोषो तत्थ कओ सिया ॥ ११ ॥

अर्थ— अन्यतीर्थी कहते हैं—जैसे भेड़ विना हिलाये जन् पी लेती है—वह अपनी व्यास बुका लेती है और दूसरों को पीड़ा नहीं पहुँचाती, इसी प्रकार समागम की प्रार्थना करने वाली स्त्री का सेवन करने से किसी को पीड़ा नहीं होती और अपनी वृत्ति हो जाती है। अतएव ऐसा करने में दोष कैसे हो सकता है ? नहीं हो सकता है ॥ ११ ॥

जहा विहंगमा पिंगा, थिमिअं भुंजती दगं ।
एवं विन्नवणित्थीसु, दोषो तत्थ कओ सिया ॥ १२ ॥

अर्थ—जैसे पिंग (फिंजल) पक्षिणी जल को ब्रिना हिक्काए-हुक्काए पी होती है, इसी प्रकार समागम की प्रार्थना करने वाली स्त्री के साथ भोग करने में कैसे दोप हो सकते हैं ? ऐसा कई अन्यतीर्थी कहते हैं ॥ १२ ॥३

**एवमेगे उ पासत्था, मिच्छदिद्धी अणारिया ।
अजमोववन्ना कामेहिं, पूयणा इव तरुणए ॥ १३ ॥**

अर्थ—जैसे पूतना नामक डाकिनी वशों के प्रति लोलुप होती है, उसी प्रकार स्त्रीसंभोग को निर्दोष वत्काने वाले हीनाचारी, मिथ्यादृष्टि और अनार्थ पुरुष कामभोगों में अत्यन्त आसक्त रहते हैं । अथवा जैसे गाढ़र (भेड़) अपने वच्चे में अत्यन्त आसक्त होती है । लेकिन इसी प्रकार वे अनार्थ अन्यतीर्थिक कामभोगों में आसक्त होते हैं ॥ १३ ॥

**अणागयमपसंता, पञ्चपन्नगवेसगा ।
ते पच्छा परितप्तंति, स्त्रीये श्वाउंमि जोव्यये ॥ १४ ॥**

छ १०, ११, १२ इन तीनों गायाओ के उत्तर में नियुक्तिकार कहते हैं:—

जह णाम मंडलगीण सिर घेत्तूण करसइ मणुस्सो ।

अच्छेज पराहुत्तो किं नाम ततो ण धिप्पेज्जा ॥ १ ॥

जह वा विसगंहूसं कोई घेत्तूण नाम तु खिक्को ।

अण्णेण अदीसंतो, किं नाम तश्चो न व मंरेज्जा ? ॥ २ ॥

जहा नाम सिरिधराओ, कोई रयणाणि घेत्तूण ।

अच्छेज पराहुत्तो किं णाम ततो न धेप्पेज्जा ॥ ३ ॥

अर्थ—जैसे कोई मनुष्य तलवार से किसी का चिर काट कर पराहूख हो जाय तो क्या इस प्रकार उदासीन होने से वह अपराधी नहीं रहेगा ? ॥ १ ॥

कोई मनुष्य यदि जहर का धूँट-लेकर उसे पी जाय और फिर चुपचाप रहे तथा उसकी इस क्रिया को कोई देखे नहीं, तो क्या दूसरों के द्वारा न देखे जाने से ही वह मरेगा नहीं ? ॥ २ ॥

कोई मनुष्य किसी घनाढ्य के भण्डार से वहुमूल्य रत्नों को चुरा कर पराहूख हो जाय तो क्या वह चोर समझा जा कर पकड़ा नहीं जायगा ? ॥ ३ ॥

छ संतान प्रेम की परीक्षा करने के लिए सब पशुओं के वच्चे निंज़ छूप में डाल दिये गये । अन्यान्य पशु-भास्ताएं अपने-अपने वच्चों की चिलाहट सुनती थीं रोती हुई छूप के किनारे लट्टी रही । मगर भेड़ से नहीं रहा गया । वह अपरमस्नेह से प्रेरित होकर उन छूप में छूट पड़ी । अतः सिद्ध हुत्रां कि भेड़ अपनी सन्तान पर सब में अधिक ममताशील होती है ।

अर्थ—जो मनुष्य भविष्यत् काल के नरक आदि दुर्गतियों के डुब्बल को नहीं देखते और सिर्फ वर्तमानकालीन सुख की ही गवेषणा करते हैं, वे बाद में आयु और योवन के त्रीणि होने पर पश्चात्ताप करते हैं ॥ १४ ॥

जेहिं काले एरिक्कंतं, न पच्छा परितप्पए ।
ते थीरा वंथणुभुक्ता, नावकंखंति जीविश्च ॥ १५ ॥

अर्थ—जिन पुरुषों ने अपनी यौवनावस्था में धर्म के विषय में उद्यम किया है, उन्हें बृद्धावस्था में या मृत्यु के अवसर पर पश्चात्ताप नहीं करना पड़ता । वे वन्धनों से मुक्त धीर पुरुष असंयममय जीवन की इच्छा नहीं करते ॥ १५ ॥

जहा नई वेयरणी, दृत्तरा इह संमता ।
एवं लोगांसि नारीओ, दृत्तरा अमईमया ॥ १६ ॥

अर्थ—जैसे तीव्र वेग से बहने वाली और विषम तट वाली वैतरणी नदी को पार करना बहुत कठिन है, उसी प्रकार विवेकदीन पुरुषों के लिए खियाँ दुख्तर हैं ॥ १६ ॥

जेहिं नारीण संज्ञोगा, पूर्णा पिटुतो कथा ।
सव्वमेयं निराकिञ्चा, ते ठिया सुसमाहिए ॥ १७ ॥

अर्थ—जिन्होंने खी के संयोग को त्याग दिया है और शरीर की विभूषा शृंगार को भी छोड़ दिया है, वे पुरुष सभी अनुकूल और प्रतिकूल उपसर्गों को जीत कर संवर रूप समाविमें स्थित हुए हैं ॥ १७ ॥

एते ओर्धं तरिस्संति, समुदं ववहारिणो ।
जत्थ पाणा विसन्नासि, किञ्चंति सयकम्मुणा ॥ १८ ॥

अर्थ—जैसे व्यापार करने वाले वणिक नाव के द्वारा समुद्र को पार करते हैं, उसी प्रकार पूर्वोक्त अनुकूल-प्रतिकूल परीपदों को जीतने वाले महापुरुष संसार-सागर को, जिसमें पड़े हुए प्राणी अपने कर्मों के प्रभाव से पीड़ित हो रहे हैं, पार कर जाते हैं ॥ १८ ॥

तं च भिक्खु परिएणाय, सुंवते समिते चरे ।
मुसावायं च वज्जाः अदिनादाणं च वीसिरे ॥ १९ ॥

अर्थ—सुघतवान् भिन्न पूर्वोक्त कथन को जानकर समिति पूर्वक विचरे। यह मृपावाद का त्याग करे और धेदत्तोदान का भी त्याग करे। (इस्मे प्रकार मैथुन एवं परिप्रद को भी त्यागे) ॥ १६ ॥

उड्ढमहे तिरियं वा, जे केह तसयाविरा ।
सव्वत्यं विरेति कुञ्जा, संति निव्वाणमाहियं ॥२०॥

अर्थ—ऊर्ध्व दिशां में, अंधोदिशा में और तिर्छी दिशा में सर्वत्र जो कोई भी व्रस और स्थावर जीव हैं; उनकी हिंसा का त्याग करना चाहिए। ऐसा करने से शान्ति तथा मोक्ष की प्राप्ति होती है; ऐसा प्रभु ने कहा है ॥ २० ॥

इमं च धम्ममादाय, कोसवेण पदेइयं ।
कुञ्जा भिक्खु गिलाणस्स, अगिलाएः समाहिए ॥२१॥

अर्थ—काशयप भगवान् महावीर द्वारा प्रहृष्ट धर्म को अंगीकार करके साधु को रोगी साधु की, खानि रद्दित होकर तथा समाधियुक्त होकर, यथा शक्ति घैयावृत्य करना चाहिए ॥ २१ ॥

संखाय पेसलं धम्मं दिहिंमं परिनिज्जुडे ।
उवसंगे नियामित्ता, अमोक्खाए परिव्वेदज्ञासि ॥२२॥

अर्थ—जिन प्रहृष्ट धर्म को संकीर्तन समेक कर सम्यगं हृष्टि पुरुष कपायों का उपशम करके शीतल धेने। उपसर्गों को सहर्ष करके मोक्ष प्राप्त होने तक संयम का पालन करे ॥ २२ ॥

ऐसा मैं तीर्थकर भगवान् के कथनानुसार बदेता हूँ ॥ २२ ॥

इति उवसंग-परिणामभयणस्स चउत्थो उद्देसो समतो ॥ २२ ॥

तीसरा अध्ययनं समाप्तं

स्त्रीपरिज्ञा नामक चतुर्थ अध्ययन

प्रथम उद्देश्याक



जे मायरं च पियरं च, विष्णवाय पुञ्चसंज्ञोगं ।
एगे सहिते चरिस्सामि, आरतमेहुणो विवितेसु ॥ १ ॥

अर्थ—जो पुरुष माता पिता भाई आदि के संयोग का त्याग करके ज्ञानादि से युक्त होकर मैथुन का त्यागी बन कर एकान्त स्थानों में अकेला विचर्हणा ऐसा विचार करके साधुदीना अंगीकार करता है (उसको खियाँ कपट से अपने घर में करने का प्रयत्न करती हैं) ॥ १ ॥

सुहुमेणं तं परिक्कम्म, छन्नपण इत्यिथो मंदा ।
उव्वायं पि ताउ जाणंसु, जहा लिस्संति भिक्खुणो एगे ॥ २ ॥

अर्थ—विवेकदीन लियाँ किसी छल-यहाने से उस साधु के समीप आकर कपटपूर्वक-गूढ़ अर्थ वाली वातों से साधु को संयम से भ्रष्ट करने का प्रयत्न करती हैं। वे वह उपाय जानती हैं, जिससे कोई-कोई साधु भ्रष्ट हो जाते हैं ॥ २ ॥

पासे भिसं णिसीर्यति, अभिक्षणं पोमयत्थं परिहिति ।
कायं अहे वि दंसंति, याहू उद्गृहु कक्षमणुव्वंजे ॥ ३ ॥

अर्थ—खियाँ किस प्रकार साधु का भ्रष्ट करती हैं, सो बतलाने हैं—वे साधु के पास आरूप वहुत नज़दीक दैठती हैं और वार-वार कामविकार उत्पन्न करने वाला वस्त्र पहनती हैं। शरीर के जांघ आदि अयोभाग की दिखलाती हैं और वाहु को कँचा चटा कर काँचे दिखला कर साधु के सम्मुख आती हैं ॥ ३ ॥

सपणासणेहि जोगेहि, इतियथो एगया गिमर्तति ।
एगाणि चेव से जाणे, पासाणि विलवरुवाणि ॥ ४ ॥

अर्थ—कोई कोई खियों कभी प्रकान्त में साधु को बत्तंग आदि पर बैठने के लिए आमंत्रित करती हैं; किन्तु साधु इन सब वातों को अपने लिए नाना प्रकार का वंधन समझे ॥ ४ ॥

नो तासु चक्खु संधेजा, नो विय सांहसं सममिजाणे ।
नो सहियं पि विहरेजा, एवमप्या सुरविषश्चो होइ ॥ ५ ॥

अर्थ—साधु खियों पर अपनी दृष्टि न लगावे। मैथुन आदि कुक्कर्म करने का साहस न करे। उनके साथ प्राम आदि में विचरण न करे। ऐसा करने से ही आत्मा की रक्षा होती है ॥ ५ ॥

आमंत्रिय उस्सविया, भिक्खुं आयसा निमर्तति ।
एताणि चेव से जाणे, सदाणि विलवरुवाणि ॥ ६ ॥

अर्थ—कितनी ही विवेक भ्रष्ट खियों साधु को संकेत करके तथा विश्वास घट्यन करके भोग के लिए निमंत्रित करती हैं। किन्तु साधु को चाहिए कि वह इन नाना प्रकार के शब्दों को अपने लिए ज्ञपरिज्ञा से बंधन रूप समझ कर प्रत्याख्यान परिज्ञा से त्याग दे, अर्थात् ऐसी वावों से दूर हो रहे ॥ ६ ॥

मणवंथणेहि गेगेहि, कलुणविणीयमुवगरित्ताणे ।

अदृ मञ्जुलाइ भासंति, आणवयंति भिक्खक्षाहि ॥ ७ ॥

अर्थ—खियों साधु के चित्त को आकर्षित करने के लिए अनेक उपाय करती हैं। साधु के समीप आकर करुणाज्ञनक वाक्य कह कर विनीत भाव दिखलाती है। मीठी मीठी बातें करती हैं और कामभोग संवैधी तरह-तरह का वार्तालाप करके कुक्कर्म करने की आज्ञा देती है अथवा जब साधु को अपने वश में हुआ समझती है तो उसे तौकर के समान समझ कर आज्ञा देती है ॥ ७ ॥

सीहं जहां व कुणिमेण, रिवमयमेगचरं ति पासेण ।

एवित्तियषाउ वंधति, संबुद्धं एगतियमणगारं ॥ ८ ॥

अर्थ—जैसे शिक्षकी लोग निर्भय होकर अकेले घूमने वाले सिंह को मांस का प्रलोभन देकर बंधन में ढाल लेने हैं, उसी प्रकार ख्रियाँ मन बंधन काय को गोपन करके विचरने वाले किसी-किसी अनगार को भी अपने फंदे में फँसा लेती हैं ॥ ८ ॥

अह तत्थ पुणो णमयंति, रहकारो व गेमि अणुपुच्छीए ।
बद्धे मिए व पासेण, फंदंते वि ण मुच्छ ताहे ॥ ९ ॥

अर्थ—जैसे रथकार कारीगर नेमि (पहिए की पुढ़ी) को धीरे-धीरे नमाता है, उसी प्रकार ख्रियाँ साधु को धीरे-धीरे अपने कावू में कर लेती हैं । जैसे बंधन में बँधा हुआ मुग छूटने के लिए फ़इफ़ड़ाता है, मगर छूट नहीं पाता, उसी तरह एक बार बंधन में बद्ध होने पर साधु प्रयत्न करने पर भी नहीं छूट पाता है ॥ १० ॥

अह सेऽणुतप्पद्द एच्छा, भोच्चा पायसं व विस्मिस्सं ।
एवं विवेगमादाय, संचासो न वि कप्पए दविए ॥ १० ॥

अर्थ—जैसे कोई मनुष्य विपस्तिश्रित खीर खाकर बाद में पश्चात्ताप करता है, उसी प्रकार खी के पाश में बँधा हुआ साधु पश्चात्ताप करता है । इस प्रकार के विवेक को घटण करके संयमशील साधु को खी के साथ संसर्ग-संवास नहीं करना चाहिए ॥ १० ॥

तम्हा उ वज्ञए इत्थी, विसलित्तं व कंटंगं नचा ।

ओए कुलाणि वसवत्ती, आधाते ण से वि निगर्थे ॥ ११ ॥

अर्थ—अतपव साधु, ख्रियों को विपलित कांटे के समान समझकर उनमें दूर ही रहे । जो साधु ख्रियों के वशीभूत होकर अकेला गृहरथ के घर में जाता है और धर्म कथा सुनाता है, वह यात्रा में साधु ही नहीं है ॥ ११ ॥

वे एयं उल्लं अणुगिद्वा, अन्नयरा हुंति कुसीलाणं ।

सुतवस्सिए वि से मिवखू, नो विन्वे सह णमित्थीसु ॥ १२ ॥

अर्थ—जो पुरुष खी-संसर्ग रूप निन्दित कर्ने में आसक्त रहते हैं-अकेली खी को धर्म कथा आदि सुनाने हैं, वे कुसीलवनों में से पक हैं । अतः उक्त वपस्या करने वाला साधु भी ख्रियों के साथ विद्वार न करे ॥ १२ ॥

अथि धूपराहिं सुण्डाहिं, धातीहिं अदृव दासीहिं ।
महतीहि वा कुमारीहिं, संथवं सेन कुजा अणगारे ॥१३॥

अर्थ—साधु को अपनी पुत्री, पुत्र वधू, धाय माता, दासी या वडी उम्र की अथवा छोटी उम्र की कुमारी के साथ मी परिचय नहीं, करना चाहिए। अर्थात् कोई भी स्त्री क्यों न हो, साधु उसके साथ घुनिष्ठता स्थापित करे ॥१३॥

अदु णाइणं च सुहीणं वा, अदिव्यं ददु एगया होह ।
गिद्वा सत्ता कामेहि, रक्खणपोसणे मणुस्सोऽसि ॥ १४ ॥

अर्थ—किसी समय एकान्त स्थान में साधु को स्त्री के साथ बैठे या बातें करते देख कर उस स्त्री के परिवार बालों को या शुभचिन्तकों को बुरा लगता है। वे सोचने लगते हैं कि जैसे दूसरे लोग कामभोगों में गृद्ध हैं, उसीं प्रकार यह साधु भी कामासूक्त हैं ! कभी क्रोध के धरणीभूत होकर वे कहते हैं—‘तुम इसके मनुष्य हो अतः तुम्हें ही इसका भरण—पोषण करना चाहिए’ अथवा यह कहते हैं—‘हम तो सिर्फ इसका पालन—पोषण करने वाले हैं, इसके पति तो तुम्हीं हो !’ तुम्हारे पास ही यह बैठी रहती है ! ॥ १४ ॥

समणं पि ददुदासीणं तत्थ वि ताव एगे कुण्ठंति ।
अदृवा भोयणेहिं णत्थेहिं, इत्थीदोसं संकिणो होति ॥ १५ ॥

अर्थ—राग-द्वेष से रहित उदासीन साधु की भी स्त्री के साथ एकान्त में देख कर कोई—कोई गृहस्थ कुपित हो जाते हैं और वे स्त्री के दोपों की शंका—सभावना करने लगते हैं—यदु स्त्री घर बालों से बचा कर साधु को आहार देती है या साधु के लिए ही स्वादिष्ट आहार बनाती है, इत्यादि ॥ १५ ॥

कुण्ठंति संथवं ताहिं, पृभट्टा समाहिजोगेहिं ।
तम्हा समणा ण समेति; श्रायहियाए सपिणसेज्ञाश्रो ॥ १६ ॥

अर्थ—मन बचन काय के शुभ व्यापार रूप समाधियोग से भ्रष्ट साधु ही स्त्रियों के साथ परिचय करते हैं। अतएव साधु को अपनी आत्मा के बल्याण के लिए जिस स्थान पर स्त्री रहती हो यहाँ नहीं जाना चाहिए ॥ १६ ॥

बहवे गिहाइं अवहड़ु, मिस्सीभावं पत्युया^१ य एगे ।
धुवमग्गमेव पवर्यंति, वाया वीरियं कुसीलाणं ॥ १७ ॥

अर्थ—बहुत—से लोग गृह-त्याग करके भी मिश्रभाव का सेवन करते हैं, अर्थात् साधु और गृहस्थ-दोनों के मिश्रित आचार का सेवन करते हैं। वे अपने उस मिले—जुले आचरण को ही मोक्ष का मार्ग बतलाते हैं। परन्तु कुशीलों के बचन में ही बल होता है, कार्य में नहीं। अर्थात् आचारहीन जन वढ़—वढ़ कर बातें करने में समर्थ होते हैं, आचरण करने में समर्थ नहीं होते ॥ १७ ॥

सुद्रं रवति परिसाए, अह रहस्यंमि दुक्कडं करेति ।
जाणति य णं तहाविऊ, माइन्ले महामहेऽयं ति ॥ १८ ॥

अर्थ—कुशील पुरुष सभा में—घर्मांपदेश के अवसर पर अपने को और अपने आचार को निर्दोष कहता है, किन्तु एकान्त में पाप का सेवन करता है। किन्तु हाव-भाव चेटा आदि को जानने वाले समझ जाते हैं कि यह मायाचारों है, धूर्त है। तात्पर्य यह है कि एकान्त में किया हुआ पाप भी प्रकृट हो ही जाता है। वह छिपाने से छिपता नहीं। चेदरा अन्तः करण की भावना को प्रकृट कर देता है ॥ १८ ॥

सयं दुक्कडं च न वदति, आइड्हो वि पक्तथति वाले ।
वेयाणुवीइ मा कासी, चोइज्जंतो गिलाइ से भुजो ॥ १९ ॥

अर्थ—द्रव्यलिंगी अज्ञानी साधु आचार्य आदि के पूछने पर भी अपने अनाचार को नहीं कहता। दूसरा कोई उसे प्रेरणा कहता है तो वह अपनी प्रशंसा करता है और अपने अनाचार का अपलाप करता है। आचार्य आदि उपदेश करते हैं कि तुम मैथुन का सेवन मत करना, तो वह ग्लानि को प्राप्त होता है—मुने को अनसुना कर देता है ॥ १९ ॥

ओसिया वि इत्यिपोसेसु, पुरिसा इत्यिव्रेय—खेयना ।
पएणासमन्निता वेगे, नारीणं वसं उवकसंति ॥ २० ॥

अर्थ—जो मनुष्य स्त्री का पालन-पोपण कर चुके हैं—जो भुक्त भोगी हैं, जो पुरुष ‘स्त्री मायाचारिणी होती है’ इस बात को जानते हैं और जो विशिष्ट

^१“पञ्जता” इति पाठान्तरः ।

बुद्धि से युक्त हैं, ऐसे भी कोई-कोई पुरुष ख्रियों के अधीन थन जाते हैं और उनके सामने दास की तरह व्यवहार फरते हैं ॥ २० ॥

अथि इत्यपादच्छेदाप, अद्वा वद्ममंसउकक्तं ।

अथि तेगमाभिताविषाणिं, तन्त्रिग्रस्तारसिंचणाहं च ॥ २१ ॥

अदु व रणनासच्छेदं, कंठच्छेदणं तितिक्खुंति ।

इति इत्थ पावसंतत्ता, न य विति पुणो न काहिति ॥ २२ ॥

अर्थ— परखी का सेवन करने वालों के हाथ-पैर काटे जाते हैं या चमड़ा और मांस काटा जाता है, उन्हें आग में तपाया जाता है अथवा घसूला आदि से छील कर नमक छिड़का जाता है ।

पापी पुरुष कान का काटा जाना, नाक का काटा जाना यहाँ तक कि कंठ का काटा जाना सहन कर लेते हैं, मगर उनके मुख से यह नहीं निकलता कि अब आगे यह पाप नहीं करेंगे ! ॥ २१-२२ ॥

सुतमेवमेगेसिं, इत्थीवंदेति हु सुयक्खायं ।

एवं पि ता वदित्ताणं, अदुवा कम्मुणा अवकर्ते ॥ २३ ॥

अर्थ— ख्रियों का संसर्ग बुरा है, यह हमने सुना है, कई लोग ऐसा कहते हैं और वैशिक काम शास्त्र में भी ऐसा ही कहा गया है कि ‘अन्नं मैं ऐसा नहीं करूँगी’ इस प्रकार कह कर भी ख्रियाँ अपकार करती हैं ॥ २३ ॥

अन्नं मणेण चिन्तेन्ति, वाया अन्नं च कम्मुणा अन्नं ।

तम्हा ण सदह भिक्खू, बहुमायाओ इत्थिओ णच्चा ॥ २४ ॥

अर्थ— ख्रियाँ मन से कुछ और सोचती हैं, वचन से कुछ और कहती हैं तथा किया से कुछ और ही करती हैं । वास्तव में ख्रियाँ बहुत मायाचारिणी होती हैं, ऐसा जानकर साधु उन पर विश्वास न करे ॥ २४ ॥

जुवती समर्णं यूपा, विचित्तलंकारवत्यगाणि परिहिता ।

विरता चरिस्सहं रुखं, घम्ममाइक्ख णे भयंतारो ॥ २५ ॥

अर्थ—कहा चित् विचित्र आभूपणों और घब्बों को धारण करने वाली कोई युवती खी साथु से कहे कि मैं गृहस्थी के वंघनों से विरत हो गई हूँ; अब मैं संयम का पालन करूँगी। अतएव हे भय से त्राता मुनि ! आप मुझे धर्म का उपदेश सुनाइए ॥ २५ ॥

अदु साविणा-पवाएणं, अहमस्ति माहात्मिणी य समणाणं ।
जतुकुम्भे जहा उवज्जोई, संवासे विद् विसोएज्ञा ॥ २६ ॥

अर्थ—कोई-कोई खी, मैं श्राविका हूँ, मैं श्रमणों की साधर्मिणी हूँ, ऐसा वदाना करके साथु के पास आती है। परिणाम यह होता है कि जैसे अग्नि के पास रखा हुआ लाख का घड़ा विघल जाता है, उसी प्रकार खी के समाप्त रहने से विद्वान् पुरुष भी शीतल विद्वारो (शिथिलाचारी) हो जाता है ॥ २६ ॥

जतुकुम्भे जोइउवगृहे, आसुडभितत्ते णासमुवयाइ ।
एवित्थियाहिं अणगारा, संवासेण णासमुवर्यति ॥ २७ ॥

अर्थ—जैसे आग से छुआ हुआ लाख का घड़ा शीत्र ही तप कर नष्ट हो जाता है, उसी प्रकार खियों के साथ संवास करने से साथु भी शीत्र ही नष्ट-भ्रष्ट हो जाता है ॥ २७ ॥

कुञ्चंति पावगं कम्मं, पुड्डा वेगेवमाहिंसु ।
नोऽहं करेमि पादंति, अंकेसाइणा ममेसत्ति ॥ २८ ॥

अर्थ—कहे अनाचारी साथु मोड के उदय मे पाप कर्म करते हैं, किन्तु आचार्य आदि के पूछने पर कहते हैं—मैं पाप कर्म नहीं करता हूँ, यह खी तो मेरी पुत्री के समान है—वाल्यावस्था में यह मेरी गोदी में सोई हुई है ॥ २८ ॥

वाल्सस मंदयं वीर्यं, जं च कडं अवजाणई भुज्जो ।
दृगुणं करेह से पावं, पूयणग्नामो विमनेयी ॥ २९ ॥

अर्थ—अज्ञानी पुरुष जो यह दूषणी मृद्देता है कि वह पाप कर्म करके भी उससे इंकार करता है। ऐसा करके वह दुगुणा पाप करता है, अर्थात् पापाचरण करके उसे छिपाने के लिए मिथ्या मापण करके अपने पाप को दुगुना कर लेता है। यह जगत् में पूजा-सत्कार का अभिलाषी थन कर असंयम की इच्छा करता है ॥ २९ ॥

संलोकणिजमणगार, आयगयं निमंत्येणाहंसु ।

वत्थं च ताह ! पायं वा, अन्नं पाणगं पदिग्माहे ॥ ३० ॥

अर्थ—सुन्दर रूपवान् आत्मज्ञानी साधु को फोइ-काइ खियों आमंत्रित करते हुई कहती हैं-हे पट्काय के रक्षक ! आप मेरे घर आकर वस्त्र, पात्र, अन्न, पान वितरण करें ।

णीवारमेवं, बुजभेजा, यो इच्छे अगारमागंतु ।

बद्धे विसयपासेहि, मोहमावजह पुणो मंदे ॥ ३१ ॥ चिं वेमि

अर्थ—इस प्रकार (खियों के द्वारा दिये गये) समस्त प्रलोभनों को साधु (पक्षियों को) फँसाने के लिए ढाले हुए चाँचल के दाने समझे और यह भी समझें कि विषयों के वंधन में वैधा हुआ मूर्ख पुरुष मोह को प्राप्त होता है ॥ ३१ ॥ ऐसा मैं कहता हूँ ॥

इति इत्थीपरिणज्ञनस्स पढमो उद्देसो समत्तो ॥



चौथे अध्ययन का द्वितीय-उड़ेशक



ओए सया ण रजजेजा, भोगकामी पुणो विरजजेजा ।
भोगे समणाणं सुणेह, जह भुंजंति भिक्खुणो एगे ॥ १ ॥

अर्थ—राग-द्वे प से रहित साधु कभी कामभोग में अनुरक्त न हो । कदा-चित् मोहनीय कर्म के प्रवल्ल उद्य से भोग की कामना उत्पन्न हो तो भोगजनित विद्यना का विचार करके पुनः शीघ्र ही विरक्त हो जाय । जो भोगों से विरक्त नहीं होते, उन्हें जो जो विद्यनाएँ भोगनी पड़ती हैं सो सुनो (आगे कहते हैं ।) ॥१॥

अह तं तु भेदसावन्नं, मुच्छितं भिक्खुं काममतिवद्दुं ।
पलिभिंदिया णं तो पच्छा, पादुद्धु मुद्दि पहर्णति ॥ २ ॥

अर्थ—खी के बशीभूत हो जाने के पश्चात् उस चाग्नि से भ्रष्ट, भोग में आसक्त, कामवासना में संलग्न चित बाले साधु को अपने अधीन हुआ जानकर वही खी सिर में पैर की ठोकर मारती है ॥ २ ॥

जइ केसिआ णं मए भिक्खु, णो विहरे सह णमित्थीए ।
केसाणविह लुंचिसं, नन्नत्थ मए चरिज्ञाति ॥ ३ ॥

अर्थ—कोई-कोई खी कहती है-हे भिक्षो ! यदि केश धाली खी के साथ तुम विद्यार नहीं कर सकते-विद्यार करने में लजाते हो, तो मैं इसी जगह अपने केशों को भी नोच ढालूँगो-अन्य आभूपर्णों को त्याग करने की तो बात ही क्या है ! किन्तु तुम मेरे बिना अन्यत्र विद्यार न करना, अर्धान् मुझे छोड़ कर विद्यार न करना ॥ ३ ॥

अहं से होइ उवलदां, तो पेमंति तदाभूपहिं ।

अलाऽच्छेदं पेहेदि, वगुक्लादं आहराहि चिः ॥ ४ ॥

अर्थ—आकृति या वेष्टा आदि से जब स्त्री जान लेती है कि यह साधु मेरे घर में हो गया है तो उससे दास के समान कार्य करवाती है। कइतो हैं—अपने पास तुंया है, उसे काटने के लिए शम्भ लाओ, मेरे लिए नारियल आदि अच्छे अच्छे फल सा दो ॥ ४ ॥

दार्ढिणि सागपागए, पंजोओ वा भविस्सति राओ ।
पाताणि य मे रयावेहि, एहि ता मे पिठुओ मदे ॥ ५ ॥

अर्थ—शक पकाने के लिये लड्डो ले आओ, रात्रि में प्रकाश करने के लिए—दिया जलाने के लिए तेल लाओ। पात्रों को या पंरों को रंगने के लिए रंग ला दो। मेरे शरीर में दर्द हो रहा है, अतएव यहाँ आओ और मेरी पीठ मल दो ॥ ५ ॥

वथाणि य मे पडिलेहेहि, अन्नं पाणं च आहराहि चिः ।
गंधं च रशोहरणं च, कासवगं च मे समणुजाणाहि ॥ ६ ॥

अर्थ—वह स्त्री कहती है—मेरे वस्त्रों की प्रतिलेखना करो (अर्थात् या मैले ही गये हैं, सो धुलवा दो) जीर्ण हो गये हैं, इसलिए नये ला दो मेरे लिए अब और पानी लाओ। सुगंध और रजोहरण ला शो। मैं केशलोंच नहीं कर सकती, इसलिए चौरकर्म कराने के लिए नाई की बुला लाओ ॥ ६ ॥

अदु अंबणि अलंकारं, कुकुपयं मे पयच्छाहि ।

लोद्रुं च लोद्रुकुसुनं च, वेणुपलासिधं च गुलियं च ॥ ७ ॥

अर्थ—यहाँ तक साधुवेष में रहने वालों के उपकरणों के विषय में कथन किया गया। अब गृहस्थ के उपकरणों के संवेद में कदा जाता है। वह स्त्रा स धु संकहती है—मेरे लिए सुरमादानी लाओ, गहने लाओ, खुनखुना लाओ। मुझे लोध्र तथा लोध्र के फूल लाकर दो, बांस की एक बांसुरी ला दो और योवत बनाये रखने के लिए औपथ की गोली लाकर दो ॥ ७ ॥

‘‘पंजोओ वा भविस्सति राओ’’ वा अर्थ यह भा किया गया है कि—रात में उजेला होगा, अतः जंगल में जाकर लड़की आदि ले आओ।

कुदुं तगरं च अगरुं, संपिदुं सम्मं उसिरेण ।

तेलं मुहभिलिंजाए, वेणुफलाइं सन्निधानाए ॥ ८ ॥

अर्थ— वह फिर कहती है—कुट (कमलकुट), अगर, तगर आदि सुगंधित द्रव्य कृट कर, उशीर की जड़ी के साथ पास कर मुझे दो । मुख में लगाने के लिए तेल ला दो । वस्त्राभूपण रखने के लिए एक बांस की पेटी भी ला दो ॥ ८ ॥

नंदीचुण्णगाइं पाहराहि, छत्तोवाणहं च जाणाहि ।
सत्थं च सूबच्छेजाए, आणीलं च वत्थयं रयावेहि ॥ ९ ॥

अर्थ— द्वी अपने ऊपर अनुरक्त पुरुष से कहती है—होठ रँगने के लिए नंदी-चूर्ण ला दो । धूप और वर्षा से बचने के लिए छाता लाओ, पाँवों में पहनने को जूता लाओ, शाक आदि काटने के लिए छुरी ले आओ और मेरे वस्त्र नीले रंगवा दो, या वस्त्र रगने को नील लाकर दो ॥ ९ ॥

भूफणिं च सागपागाए, आमलगाइं दगाहरणं च ।
तिलगकरणिमंबणसलागं, घिसु मे विहूण्यं विलाणेहि ॥ १० ॥

अर्थ— शील भ्रष्ट पुरुष से द्वी कहती है—शाक पकाने के लिए हँडिया ला दो सिर, धोने के लिए आँखला लाओ, जल के लिए पात्र लाओ, तिलक और अंजन लगाने के लिए सलाइ लाकर दो, उपण काल में हवा करने को पंखा ले आओ ॥ १० ॥

संदासगं च फणिहं च, सीहलिपासगं च आणाहि ।
आदंसगं च पयच्छाहि, दंतपक्खालणं पवेसाहि ॥ ११ ॥

अर्थ— जाक के बाल उखाड़ने के लिए चौपिया ला दो, केश सँवारने के लिए कंघी लाओ, चोटी बाँधने के लिए ऊन की आंटी लाओ, मुख देखने के लिए दर्पण लाओ और दांत साफ करने के लिए मंजन लाकर दो ॥ ११ ॥

पूयफलं तंबोलयं, दूईसुत्तगं च जाणाहि ।

कोसं च मोयमेहाए, सुप्पुक्खलगं च खारगालणं च ॥ १२ ॥

अर्थ— द्वी फिर फरमाइश करती है—मुखवास के लिए सुपारी और पान लाओ, सुई लाओ, ढोरा लाओ । यत्रि में बाहर जाते मुझे डर लगता है, इसलिए

पेशाव करने के लिए परु यत्न ले आओ, अनाज साफ करने के लिए सूप चाहिये। ओखली बनवा दो। चार गालने के लिए कोई पात्र ला दो ॥ १२ ॥

चंदालगं च करगं च, वज्जघरं च आउसो ! खणाहि ।
सरपाययं च जायाए, गोरहगं च सामग्नेराए ॥ १३ ॥

अर्थ—स्त्री कहती है—हे आमुमन ! देवता का पूजन करने के लिए तीव्रि का पात्र चाहिए। जल और मदिरा रखने के लिए यत्न ला दो। मेरे लिए पाखाना खुदवा दो-बनवा दो। वर्षे को खेलने के लिए धनुप लाकर दो। एक बछड़ा ला दो जो वर्षे की गाड़ी में जुत सके ॥ १३ ॥

घडिगं च सडिडिमयं च, चेलगोलं कुमारभूयाए ।
वासं समभिआवएण, आवसहं च जाण भत्तं च ॥ १४ ॥

अर्थ—वह किस कहती है—अपने छोटे-से कुमार को खेलने के लिए मिट्टी की गुड़िया ले आओ, कपड़े लाओ और गेंद भी ले आओ। देखो वर्षा झूलु समीप आ गई है, अतः प्रकान ठीक बनवा लो और अनाज आदि भोजन-सामग्री का प्रवध कर लो ॥ १४ ॥

आसंदियं च नवसुत्तं, पाउल्लाईं संकमट्टाए ।
अदु पुत्तदोहलट्टाए, आण्प्पा हर्वति दासा वा ॥ १५ ॥

अर्थ—स्त्री कहती है—नवीन सूत का बना एक माचा ला दो। इधर-उधर आने-जाने के लिए खड़ाकँ ला दो। मुके पुत्रदोहल हुआ है। उसकी पूर्ति के लिए अमुक-अमुक वस्तु पै ला दो। इस प्रकार वे उस पुरुष पर ऐसी आज्ञा चलाती हैं, जैसे दास पर आज्ञा चलाई जाती है ॥ १५ ॥

जाए फले समुप्पन्ने, गेण्हसु वा णं अहवा जहाहि ।
अहं पुत्तपोसिणो एगे, भारवहा हर्वति उट्टा वा ॥ १६ ॥

अर्थ—पुत्र का जन्म होने पर जो विद्यमा होती है, उसे बतलाने हुए शाल-कार कहते हैं:-गाहर्स्य जीवन के फलस्वरूप पुत्र का जन्म होने पर स्त्री झुँझना कर कहती है—या तो इस लड़के को सँभालो या छोड़ दो ! मैंने तो मास तक इसे पेट में रखा है। अब मुक्के से इसकी बेगार नहीं होती। तुम तो चण भर के लिए भी इसे

हीं लेने । इस प्रकार के स्त्री-के वचन मुन कर कई पुरुष पुत्र के पोपण में आसक्त जाते हैं और उन्ट की तरह भार बहन करते हैं ॥ १६ ॥

राश्चो विउडिया संता, दारगं संठवंति धाई वा ।
सुहिरामणा विते संता, वत्यवोवा हवंति हंसा वा ॥ १७ ॥

अर्थ—जैसे धाय रोते वालक को रखती है, उसी प्रकार वह स्त्री-आसक्त पुरुष रात्रि में उठ कर वालक को गोद में लेते हैं । वे लज्जाशोल होकर भी निर्लञ्जन कर धोकी की तरह स्त्री के और वालक के कपड़े धोते हैं ॥ १७ ॥

एवं वहृहिं कए पुब्वं, भोगत्थाए जेऽभियावना ।
दासे मिडव पेसे वा, पसुभूतेव सं ण वा केई ॥ १८ ॥

अर्थ—इस प्रकार अतीत काल में स्त्री की दामता वहुतों ने की है । (वहुत-से कर रहे हैं और करेंगे ।) जो पुरुष भोगों के लिए सावद्य कर्म में आसक्त हैं, वे दास, पाश में बैधे मृग या गुलाम के समान हैं, अथवा उनसे भी अधम-गये-बीते हैं ॥ १८ ॥

एवं सु तासु विनप्पं, संथवं संवार्सं च वज्जेज्ञा ।
तज्जातिआ इमे कामाऽवज्जकरा य एवमक्षाए ॥ १९ ॥

अर्थ—स्त्रियों के संवर्ध में इससे पूर्व जो कथन किया गया है, उसे जानकर कल्याण की कामना करने वाला पुरुष न तो स्त्रियों के साव परिचय करे और न सहवास करे । स्त्री के संसर्ग से उत्पन्न होने वाले कामभोग पाप के जनक हैं, ऐसा तीर्थकरों और गणधरों का कथन है ॥ १९ ॥

एयं भयं न सेयाय, इइ से अप्पगं निरुभित्ता ।
णो इत्यं णो पसुं भिक्खु, णो सर्वं पाणिणा णिलिज्जेज्ञा ॥ २० ॥

अर्थ—स्त्री के सहवास से अनेक भय होते हैं, अतएव स्त्री का सहवास कल्याणकारी नहीं है । साधु को चाहिए कि वह स्त्री का और पशु का अपने हाथ से स्पर्श भी न करे ॥ २० ॥

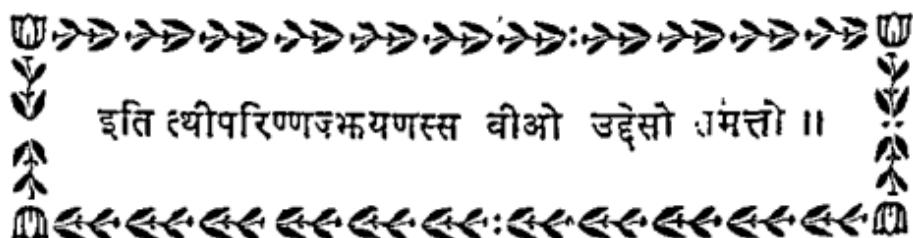
सुविसुद्धलेसे मेहावी, परकिरिअं च वज्जए नाणी ।
मणसा वयसा काएणं, सव्वकाससहे अणगारे ॥ २१ ॥

अर्थ—शुद्ध-निर्मल लेख्या वाला, संयम की मर्यादा में रिति, ज्ञानी साधु परक्रिया का (विषयोपभोग द्वारा पर का उपकार करना तथा दूसरे से अपने पैर धुलवाना आदि का) मन से, वचन से और काय से त्याग करे तथा समस्त उप-सर्गों परं परीपदों को सहन करे। जो ऐसा करता है, वही सज्जा साधु है ॥ २१ ॥

इच्छेवमाद्यु से धीरे, शुद्धरण्ड धुधमोहे से भिक्खु ।

तम्हा अजभृत्यविसुद्धे, सुविमुक्ते आमोकत्वाए परिव्वएज्जामि ॥२२॥

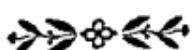
अर्थ—पूर्वोक्त उपदेश, कर्म रज को दूर करने वाले तथा मोह को नष्ट करने वाले श्री धीर प्रभु ने फरमाया है। अतएव शुद्ध अन्तःकरण वाला तथा श्री के सम्पर्क से रहित साधु मोक्ष की प्राप्ति तक संयम के अनुष्ठान में प्रवृत्त रहे ॥ २२ ॥



इति त्थीपरिणज्ञभयणस्स वीओ उद्देसो उमत्तो ॥



नरकाविभक्तिनामक पाँचवें अध्ययन का प्रथम उद्देशक



पुञ्जिस्मृहं केवलियं महेसि, कहं भितावा णरगा पुरत्था ? ।
अजाणओ से मुणि ! वृहि जाण, कहिं नु वाला नरयं उविंति ? ॥ १ ॥

अर्थ—श्रीसुधर्मा स्वामी जम्बू स्वामी आदि अपने शिष्य वर्ग से कहते हैं—
मैंने पहले केवलज्ञानी महर्षि भगवान् महावीर से पूछा था कि नरकों में किस प्रकार
का संताप होता है ? हे मुनि ! आप केवलज्ञान से जानते हैं, अतः मुझ अज्ञान को
कहिए कि अज्ञानी जीव किस प्रकार नरकलोक को प्राप्त होते हैं ? ॥ १ ॥

एवं मए पुढे महाणुभादे, इण्मोऽब्ववी कासवे आसुपने ।
पवेदहस्सं दुहमहुदुग्गं, आदीणियं दुक्कडियं पुरत्था ॥ २ ॥

अर्थ—जब मैंने यह प्रश्न किया तो महामहिमावान्, केवलज्ञानी, काश्यप-
गोत्री भगवान् महावीर ने उत्तर दिया—तुमने जो प्रश्न किया, उसका मैं समाधान
करूँगा—ध्यान से सुनो । नरक-स्थान अत्यन्त दुःखरूप हैं, असर्वज्ञ जीवों के लिप
वह दुःखोंय है । उसमें पापी एवं दीन जीव निवास करते हैं ॥ २ ॥

जे केह वाला इह जीवियहुई, पावाइं कम्माइं करंति रुदा ।
ते घोररूपे तमिसंघयारे, तिब्बाभितावे नरए पडंति ॥ ३ ॥

अर्थ—इस संसार में जो रुद (प्राणियों को भय उत्पन्न करने वाले) अज्ञानी
और असंयम-जीवन की इच्छा करने वाले जीव पाप कर्म करते हैं, वे घोर स्वरूप
वाले, घोर अंधकार वाले और घोर वेदना वाले नरक में जाते हैं ॥ ३ ॥

तिव्यं तमे पाणिणो यावरे य, जे हिंसति आयमुहं पदुचा ।
जे लूपए होइ अदत्तहारी, ए सिकवति संयविष्टस किञ्चि ॥ ४ ॥

अर्थ—जो जीव अपने शारीरिक सुख के लिये तीव्र मात्र से व्रस और स्थाघर जीवों की हिंसा करता है, जो प्राणियों का उत्तरदान करता है, जो बिना दिये परदब्ज्य को मधुण करता है, और जो भेदभान कानें योग्य व्रत प्रत्याहारानं आदि का किञ्चित् भी सेवन नहीं करता, (घट जीव नरक में उत्तरन होता है) ॥ ४ ॥

पागविम पाणे वहुणं तिवाती, अनिव्यते धायमुवेइ बाले ।
णिहो णिसं गच्छति अंतकाले, अहो सिरं कट्टु उवेइ दुग्गं ॥ ५ ॥

अर्थ—जो मनुष्य वहुतं प्राणियों की दिसां करता है और धृष्टता के साथ वचन बोलता है। जैसे वेद में विद्वित हिंसा तो हिंसा ही नहीं है, या शिकार खेलना तो राजा का धर्म ही है, इस प्रकार हिंसा करके भी जो धृष्टपूर्ण वचन कहता है) तथा जो कोध आदि कपायों से कभी मुक्त नहीं होता, वह नरक में जाता है। वह मृत्यु के समय नीचों सिरे करके घोर यातना बाले अंदकारमय स्थान को प्राप्त करता है ॥ ५ ॥

हण छिदह भिदह णं दहेति, सदे सुणिता परहमियाणं ।
ते नारगायों भयभिन्नसन्नां, कंखंति कंनामं दिंसं वंयामो ॥ ६ ॥

अर्थ—मुदगराशि से मारो, खड़ग आदि से छेदो, शूल आदि से भेदो, आग से जलाओ, इस प्रकार के परमाधार्मियों के शब्दों को सुनकर नारक जीव भय के कारण संज्ञाहीन हो जाते हैं तथा सोचने लगते हैं—अब हम किसे दर्शा में जाएँ, अर्थात् किधर भागने से हमारी रक्षा होगी ? ॥ ६ ॥

इंगालरासिं जलियं सजोति तचोवमं भूमिमणुकमंता ।
ते द्वजभसोणा कंलुणं थण्णति, अरेहसंसरां तत्थं चिरंद्विईया ॥ ७ ॥

अर्थ—जलती हृदै अंगारराशि के समान और अग्निमय भूमि के समान अत्यन्त तापमय नरक भूमि में चलत हुए नारक जीवं जर्य जलते हैं तो कौचे स्वर से बड़ा ही करुणा पूर्ण रुदन करते हैं। इस प्रकार की यातना सहते हुए वे चिरकाल तक नरक में रहते हैं ॥ ७ ॥

जह ते सुया वेयरणी मिदुग्गा णिमिओ जहाँ खुर इवं तिक्खमोया ।
तरंति ते वेदरणि मिदुगां, उसुचोइया सत्तिंसुं हम्मसोणां ॥ ८ ॥

अर्थ—श्री सुधर्मा स्वामी जम्बू न्धामों से कहने हैं कि—भगवान् ने इस प्रकार कहा—तुमने सुना होगा कि वैतरणी नदी वहुत विषम है। वहं छुरे की घार के समान घारा वाली है। उसमें खारा, गरम और रुधिर के समान जल वहता है जैसे आर से प्रेरित और भालों से वींधा जाने वाला मनुष्य विवश होकर भयंकर नदी में कूद पड़ता है, उसी प्रकार के नारक जीव भी परमाधामियों द्वारा सताये जाने पर विषम वैतरणी नदी में कूद पड़ते हैं ॥ ८ ॥

कीलेहिं विजमंति अमाहुकम्मा, नावं उर्विते सइविष्पहृणा ।

अन्ने तु सलाहिं तिसूलयाहिं, दीहाहिं विद्धुणं अहे करंति ॥ ९ ॥

अर्थ—वैतरणी नदी के उस खारे, उप्प और दुर्गंधमय जल से संतप्त होकर नारक जीव जब (परमाधामियों द्वारा चलाई जाने वाली) नौका पर चढ़ने का प्रयत्न करते हैं तो अशोभन कर्म करने वाले वे परमाधामी देवः उनके गले में कीलें चुभाते हैं। ऐसा करने से वैतरणी के जल से संतप्त वे नारक स्थाविहीन हो जाते हैं—किंकर्त्तव्यमूढ़ हो जाते हैं। दूसरे उस नौका पर चढ़े हुए परमाधामी उन्हें लम्बे-लम्बे शूलों और त्रिशूलों से बेघ कर नीचे गिरा देते हैं ॥ ९ ॥

केमिं च वंधित्तु गले सिलाओ, उदगंसि वोलंति महालयसि ।

कलंबुयायालुय मुम्मुरे य, लोलंति पञ्चंति अ तत्थ अन्ने ॥ १० ॥

अर्थ—परमाधामी देव किन्हीं-किन्हीं नारक जीवों के गले में शिलाएं वाँध कर अथाह जल में डुबा देते हैं। दूसरे परमाधामी नरकों को अत्यन्त गरम वालुका तथा मुंमुर-अग्नि (भूमुर) में इधर-उधर फेरते और पकाते हैं ॥ १० ॥

असूरियं नाम महाभितावं, अंधं तमं दुष्पतरं महंतं ।

उद्धुं अहेयं तिरियं दिसासुं, समाहिंओ जत्थडगणी भियाइ ॥ ११ ॥

अर्थ—असूर्यः (जहाँ सूर्य नहीं है, अर्थात् नरक) घोर संताप वाला है, घोर अंधकार से परिपूर्ण है। उसको पांर करना बड़ा ही कठिन है। वहाँ क्षपर, नीचे और तिर्यं अर्थात् सभी तरफ प्रचण्ड आग जलती रहती है। (पापी जीव ऐसी नरक भूमि में जाकर दत्यन्त होते हैं ।) ॥ ११ ॥

६३ अमूर्य नामक एक विदिष्ट नगर है श्रीर में सभी नरकों को असूर्य बहते हैं।

जंसी गुहाए जलणेऽतिउहे, अविजाणग्रो दउभाइ लुतपणो ।
सया य कलुण पुण घमठाण, गाढ़ीवणीयं अतिदुक्षब्धम् ॥१२॥

अर्थ—अपने पाप-कर्म को न जानने वाला तथा बुद्धिहीन नारक जीव(कंड के आकार वाली) गुफा में अग्नि में पड़ते और जलते हैं । यह नारकमूर्मि कहणावनक दुःख का स्थान है, अत्यन्त दुःखप्रद है और पापकर्म से प्राप्त होती है । १२ ॥

चत्तारि अगणीओ सप्तारभित्ता,
जहिं कूरकम्माभितविति धातं ।
ते तत्थ चिह्नंतऽभितप्पमाणा,
मच्छा व जीवन्तुवजोतिपत्ता ॥ १३ ॥

अर्थ—जैसे जीवित मछली शाग के पास रख दी जाय या शाग में हाल दी जाय तो संतप्त होती हुई भी अन्यत्र नहीं जा सकती, उसी प्रकार परमाधामी देव चारों दिशाओं में चार अग्नियाँ जलाकर उन अह्नानी नारकियों को जलाते हैं । फिर भी नारकों जीवों को वहीं रहना पड़ता है ॥ १३ ॥

संतच्छणं नाम महाहितावं,
ते नारया जत्थ असाहुकम्मा ।
हत्थेहि पाएहि य वंधिऊण,
फलगं व तच्छंति कुहाडहत्थ्या ॥ १४ ॥

अर्थ—संतच्छण नामक एक महान् संताप उत्पन्न करने वाला नरक है, जहाँ प्रेर कर्म करने वाले परमाधामी हाथों में कुल्हाड़ा लेन्द्र नारकी जीवों के हाथ और पैर बौंध कर उन्हें काठ की तरह छीलते हैं ॥ १४ ॥

रुहिरे पुणो वचसमुस्सर्वंसे,
भिन्नतमंगे परिवत्तयंता ।
पर्यन्ति ण नेरइए फुरंते,
सजीवमच्छे व अयोकवल्ले ॥ १५ ॥

अर्थ—परमाधामी देव, उन नारकी जीवों का रक्त निकाल कर उसी रक्त में उन्हें चलटपलट कर पकाते हैं । उनकी आँत मल से सूजी रहती हैं । उनका मस्तक

चूः-चूर कर दिया जाता है । जैसे जीवित मछली लोहे के कड़ाद में पकाई जाती हुईं तड़फड़ाती हैं, उसी प्रकार नारकी जीव भी फड़फड़ाते रहते हैं ॥ १५ ॥

नो चेव णं तत्थ मसीभवंति,
ण मिजती तिव्वमिवेयणाए ।
तमाणुभागं अणुवेदयंता,
दुक्खंति दुक्खो इह दुक्कडेण ॥ १६ ॥

अर्थ—नारक जीव आग में जल कर भी भस्म नहीं होते हैं । नारक की तीव्र वेदना से भी उनकी मृत्यु नहीं होती । वे नरक की उस घोर वेदना को भोगते हुए, इस लोक में किये हुए पाप के कफज से दुःखों होकर व्यथाएँ भोगते रहते हैं ॥ १६ ॥

तहिं च ते लोलणसंपग्नादे,
गाढं सुतत्तं अगणि वयंति ।
न तत्थ सायं लहर्इ मिदुग्गे,
अरहियाभितावा तहवी तविति ॥ १७ ॥

अर्थ—नारकी जीवों की हलचल से व्याप, दुःखमय नरक में शीत से पीड़ित नारक जीव सर्दी दूर करने के लिए अत्यन्त तीव्र आग्नि के पास जाते हैं, परन्तु वे वहाँ भी साता प्राप्त नहीं कर सकते । वे उस आग में बलने लगते हैं और उस पर भी परमाधामी देव गर्म तेल आदि छिड़िक-छिड़िक कर उन्हें जलाने लगते हैं ॥ १७ ॥

से सुच्छ नगरवहे व सदे, दुहोवणीयाणि पयाणि तत्थ ।
उदिणणकम्माण उदिणणकम्मा, पुणो पुणा ते सरहं दुहंति ॥ १८ ॥

अर्थ—जैसे किसी नगर के विनाश के समय हाय-हाय आदि कोलाहल के शब्द होते हैं, उसी प्रकार नरक में नारकियों के करुणाजनक शब्द सुनाई पड़ते हैं । मिथ्यात्म आदि कर्मों के उदय वाले परमाधामी, पापकर्मों के उदय वाले नारक जीवों को वडे उत्साह के साथ दुःख देते हैं ॥ १८ ॥

पाणेहि णं पाव विओजयंति, तं भे षवक्खामि जहातहेणं ।
दंडेहि तत्था सरयंति पाला, सञ्चेहि दंडेहि पुराकणहि ॥ १९ ॥

अर्थ—परमाधामी नारक जीवों के अंगोंपांगों को काट-काट कर अलग फर देते हैं। उन्हें क्यों इतना दुःख दिया जाता है, इसका यथार्थ कारण में तुम्हें कहता हैं। नारक जीवों ने पूर्वजन्म में अन्य प्राणियों को जैमा दंड दिया है, परमाधामी उसी प्रकार का दंड उन्हें देते हैं और उस दंड का स्वरण दिलाते हैं॥ १६ ॥

ते हम्ममाणा शरणे पद्धति, पुने दुरुष्यस्स मठामितावे ।

ते तत्य चिद्गुंति दूरुवभयखी, तुहुंति कम्मोशगया किमीहिं ॥ २० ॥

अर्थ—परमाधामियों द्वारा मारे जाते हुए नारकी जीव घोर कष्ट देने वाले मलमूत्र से व्याप्त दूसरे स्थान में उछलते कर गिरते हैं। वहाँ वे मल-मूत्र का भूत्तण करते हैं और चिकाल तक रहते हैं। अपने पाप-कर्म के अधीन हुए वे नारक वहाँ कीड़ों द्वारा काटे जाते हैं॥ २० ॥

सया कसिखां पुण घमठाण, गाढोवणीयं अतिदुक्खधम्मं
अंदूसु पविष्ट्य विहत्तु देहं; वेहेण सीसं सेऽभितावयंति ॥ २१ ॥

अर्थ—नारकी जीवों के रहने का सम्पूर्ण स्थान सदैव उष्ण रहता है। गाढ़े पाप-कर्म करने से उस स्थान की प्राप्ति होती है। घोर दुःख प्रद होना उस स्थान का स्वभाव है। उस स्थान पर परमाधामी, नारक जीवों के अंगोंपांगों को तोड़कर बेड़ी में डाल कर तथा सिर में छेद करके उन्हें अत्यन्त संताप पहुँचाते हैं॥ २१ ॥

लिंदंति वालस्स चुरेण नवकं, उडे वि लिंदंति दुवे वि कण्णे ।

जिवम् विणिकस्स विहत्थमित्तं, तिक्खाहिं शूलाहिऽभितावयंति ॥ २२ ॥

अर्थ—परमाधामी छुरे से नारकी जीवों की नाक काट लेते हैं। हीठ काट लेते हैं और दोनों कान भी काट लेते हैं। एक वित्ते भर जीभ बाहर- निकाल कर उसमें तीखे शूल चुभाकर पीड़ा देते हैं॥ २२ ॥

ते तिष्पमाणा तलसंपुडं व, राहंदियं तत्थ थण्णति वाला ।

गलंति ते सोणियपूयमसं, पजोइया खारपइद्वियंगा ॥ २२ ॥

अर्थ—उन अज्ञानी नारक जीवों के शरीर से रक्त भरता रहता है। वे सूखे हुए ताड़ के पत्र के समान शब्द करते हुए रात-दिन रोते रहते हैं। इन्हें आग में ललाया जाता है और ऊर में खार छिँड़क दिया जाता है। अतपव उनके शरीर से रक्त, पीव और मांस भरता रहता है ॥ ३ ॥

लइ ते सुग्रा लोहितपूर्वपाई, वालागणी तेशगुणा परेण ।

कुंभी महंताहियपोरसीया, समूसिता लोहियपूर्यपुण्या ॥२४॥

अर्थ—श्री सुधर्मा स्वामी जम्बू श्वामी से कहते हैं—हे जम्बू ! रुधिर और राध को पकाने वाली, नवीन अर्थात् तीव्र अग्नि से युक्त होने के कारण अत्यन्त तापमय, पुरुष प्रमाण से भी धड़े परिमाण धाली तथा रक्त और मवाद से परिपूर्ण कुभी नामक नरक भूमि कदाचित् तुमने सुनी होगा ॥ २४ ॥

पवित्रप्य तासुं पययंति वाले, अद्वस्सरे ते कलुणं रसंते ।

तण्डाइया ते तउतंवतत्तं, पञ्जिअमाणाऽद्वतरं रसंति ॥ २५ ॥

अर्थ—नरकपाल (परमाधामी) उन कुंभियों में पटक कर आर्त स्वर में करुणाजनक क्रंदन करते हुए नारकी जीवों को पकाते हैं। प्यास से पीड़ित उन नारकों को नरकपाल जव शीशा और तांबा तपा कर पिलाते हैं तो वे अत्यन्त ही प ड़ित स्वर से रोते—चिलाते हैं ॥ २५ ॥

अप्येण अप्यं इह वंचइत्ता, भवाहमे पुव्वसते सहस्से ।

चिङ्गंति तत्थ वहुकूरकम्मा, जहा कडं कम्म तहा सि भारं ॥२६॥

अर्थ—जिन मनुष्यों ने इस लोक में अपनी आत्मा के साथ ठगाई की, अर्थात् अल्प सुख के लिए घोर पापकर्म किये, वे भैकड़ों और हजारों वार अधम भव धारण करके नरक में निवास करते हैं। जिसने पूर्वजन्म में जैसे पापकर्म किये हैं, उससे वैसी ही व्यथा भोगनी पड़ती है ॥ २६ ॥

समञ्जिणिता कलुसं अणज्ञा, इहेहिं कंतेहि य विष्पहृणा ।
ते दुष्मिगंधे कमिष्ये य फासे, कम्मोयगा कुणिमे आयसंति ॥२७॥ ति वैमि ।

अर्थ—अनार्य पुरुष पापकर्म उपार्जन करके इष्ट और कमनीय पदार्थों से रहत होकर दुर्गंध से व्याप्त और अनिष्ट स्पर्श धाले तथा मांस आदि से परिपूर्ण नरक में दुःख सहते हुए धास करते हैं ॥ २७ ॥ ऐसा मैं कहता हूँ ।

इति नरयविभक्तिए पढमो उद्देसो समत्तो ॥

अर्थ—परमाधामी नारक जीवों के अंगोपांगों को काट-काट कर अलग कर देते हैं। उन्हें क्यों इतना दुःख दिया जाता है, इसका यथार्थ कारण में तुम्हें कहता हैं। नारक जीवों ने पूर्वमय में अन्य प्राणियों को जैसा दंड दिया है, परमाधामी उसी प्रकार का दंड उन्हें देते हैं और उस दंड का स्वरण दिलाते हैं॥ १६॥

ते हम्ममाणा खरगे पहुंति, पुचे दृस्वस्स मदाभितावे ।
ते तत्य चिङ्गुंति दृस्वभक्षी, तुडुंति कम्पोबगया किमीहिं ॥ २० ॥

अर्थ—परमाधामियों द्वारा मारे जाते हुए नारकी जीव घोर कष्ट देने वाले मलमूत्र से व्याप्त दूसरे स्थान में उछलने कर गिरते हैं। वहाँ वे मल-मूत्र का भूमण करते हैं और चिकाल तक रहते हैं। अपने पापकर्म के अधीन हुए वे नारक वहाँ कीड़ों द्वारा काटे जाते हैं॥ २०॥

सया कसिणं पुण घम्मठाणं, गाढोवणीयं अतिदुक्खधम्मं
अंदुसु पवित्रप्य विहत्तु देहं; वेहेण सीसं सेऽभितावयंति ॥ २१ ॥

अर्थ—नारकी जीवों के रहने का समूर्ण स्थान सदैव उण रहता है। गाढ़े पाप-कर्म करने से उस स्थान की प्राप्ति होती है। घोर दुःख प्रद होना उस स्थान का स्वभाव है। उस स्थान पर परमाधामी, नारक जीवों के अंगोपांगों को तोड़कर बेड़ी में ढाल कर तथा सिर में छेद करके उन्हें अत्यन्त संताप पहुँचाते हैं॥ २१॥

छिंदंति वालस्स सुरेण नक्क, उड्डे वि छिंदंति दुवे वि कण्णे ।
जिव्यं विषिकस्स विहत्थिमिच्च, तिक्खाहिं शुलाहिऽभितावयंति ॥ २२ ॥

अर्थ—परमाधामी छुरे से नारकी जीवों की नाक काट लेते हैं। होठ काट लेते हैं और दोनों कान भी काट लेते हैं। एक वित्ते भर जीम बाहर-निकाल कर उसमें तीखे शूल चुभाकर पीड़ा देते हैं॥ २२॥

ते तिष्पमाणा तलसंपुडं व, रज्जिदियं तत्य थण्णति वाला ।
गलंति ते सांणियपूर्यमंसं, पञ्जोदया खारपइद्रियंगा ॥ २३ ॥

क्ष मधकारी के कथनानुसार नारकी जीव ५०० योक्त्र ऊचे तक उछलते हैं।

अयं व तत्त्वं जलियं सज्जोइ, तज्ज्वरम् भूमिमणुक्षमंता ।

ते डजभमाणा कलुणं थण्ठति, उसुचोइया तत्त्वजुगेसु जुत्ता ॥४॥

अर्थ—जले हुए लोहे के गोले के समान जलती हुई साक्षात् आग के समान भूमि पर चलते हुए नारक जलते हैं तो अत्यन्त दीन स्वर से रोते हैं। इसके अतिरिक्त उन्हें तपे हुए जुए में जोत दिया जाता है और गरियाल बैल के समान चाबुक आदि मार-मार कर चलने के लिए वाध्य किया जाता है। उस समय भी वे करुणाजनक रुदन करते हैं ॥ ४ ॥

बाला बला भूमिमणुक्षमंता, पविञ्जलं लोहपहं च तत्त्वं ।

जंसी भिदुरुगंसि पवज्जमाणा, पेसेव दंडेहिं पुराकरंति ॥ ५ ॥

अर्थ—नरकपाल, तपे हुए लोहपथ के समान अतीव तस तथा रक्त-पीव आदि से लथपथ भूमि पर नारकी जीवों को जवर्दस्ती चलाते हैं। जिस दुर्गम मार्ग पर नारक ठीक तरह नहीं चलते हैं, वहाँ वे हैंडे मार-मार कर आगे चलाते हैं। वेचारे नारकी जीव न इच्छानुसार चल सकते हैं और न ठहर ही सकते हैं ॥ ५ ॥

ते संपगाढ़म्भ पवज्जमाणा, सिलाहि इम्मंति निपातिणीहि ॥

संतावणी नाम चिरटुतीया, संतप्तती जत्थ असाहुकम्मा ॥ ६ ॥

अर्थ—घोर वेदनाप्रय नरक में पड़े हुए नारक जीव नरकपालों द्वारा सामने से गिराई जाने वाली शिलाओं द्वारा कुचले जाते हैं। कुंभी नामक लम्बी स्थिति वाला नरक है, जहाँ पाप कर्म करने वाले जीव खूब ही दुःख भोगते हैं ॥ ६ ॥

कंदूसु पविष्टप्प पर्यंति वालं, ततो वि दड्डा पुण उप्पर्यंति ।

ते उड्ढकाएहि पवज्जमाणा, अवरेहि खञ्जंति सणप्परहिं ॥ ७ ॥

अर्थ—असद्वय और अज्ञान नारकी जीव को नरकपाल गेंद के समान आकार धाले नरक में हालकर पकाते हैं। जब वे नारकी भुनकर चने की तरह कपर उछलते हैं तो द्रोण काक आदि पक्षियों के द्वारा खाये जाते हैं और इधर-उधर जात हैं तो सिंह वाघ आदि द्विसक जानवरों द्वारा खाये जाते हैं। (वेचारों को कहीं भी शान्ति नहीं मिलती) ॥ ७ ॥

समूसियं नाम विष्मठाणं, जं सोयतत्ता कलुणं थण्ठति ।

अहोसिरं कद्मु विगचिऊणं, अयं व सत्येहि समोसर्वेति ॥ ८ ॥

पाँचवे अध्ययन का द्वितीय उद्देशक



अहावरं सासपदुखथम्मं, तं भे पवकखामि जहातहेण ।
गाला जहा दुक्कडकम्मकारी, वेदति कम्माइं पुरे कडाइं ॥१॥

अर्थ—श्री सुधर्मा स्वामी जम्बू स्वामी से कहते हैं—अब मैं निरन्तर दुःख देने के स्वभाव वाले (जहाँ पल भर भी कभी शान्ति नहीं मिलती और जहाँ से सम्पूर्ण आयु भोगे विना छुटकारा नहीं होता ऐसे) नरक के विषय में अन्य यथार्थ बातें बतलाऊँगा कि पापाचरण करने वाले विवेकहीन प्राणी किस प्रकार अपने पूर्वोपाजित पापकर्मों को भोगते हैं ॥ १ ॥

इत्थेहि पाएहि य वंधिङण, उदरं विकर्त्ति खुरासिएहिं ।
गिएहत्तु बालस्स विहत्तु देहं, बद्धं थिरं पिड्हत्तो उद्धर्ति ॥२॥

अर्थ—नरकपाल नारक जीवों के हाथ और पाँव बाँध कर छुरे और तल-धार से उनके पेट चीरते हैं । वे उस अज्ञान नारक के लाठों आदि के प्रहार से आहत शरीर को पकड़ कर उसकी पीठ की चमड़ी को बलात् उधेड़ लेते हैं ॥२॥

बाहू पक्तंति य मूलओ से, धूलं वियासं मुहे आडहंति ।
रहंसि जुत्तं सरयंति बालं, आरुस्स विजभंति तुदेण पिड्हे ॥३॥

अर्थ—नरकपाल, नारकी जीव की भुजाओं को जड़ से काट ढालते हैं । उसके मुँह को फाइकर जलते हुए बड़े-बड़े लोहे के गोले उसमें डालकर जलाते हैं । उसे एकान्त में ले जाकर पूर्वकृत पापों का स्मरण करते हैं श्री। निष्कारण ही कुपित होकर पीठ में चाबुक से पीटते हैं ॥ ३ ॥

अर्थ—जैसे अग्नि में पड़ा हुआ धृत द्रव-तरल हो जाता है, उसी प्रकार नरकपाल जब वड़ी-वड़ी चिताएं बनाकर करुण विलाप करते हुए नारक जीवों को उनमें फैक देते हैं तो वे पापी जीव भी गल कर पानी हो जाते हैं ॥ १२ ॥

सया कसिणं पुण घम्मठाणं, गाहोवणीयं अङ्गुक्ख घम्मं ।
हत्थेहि पाएहि य चंधिऊणं, सत्तुव्व ढंडेहि समारभंति ॥ १३ ॥

अर्थ—सदैव जलता रहने वाला एक घर्म स्थान-(उपण स्थान) है, जो गाढ़े पाप करने वालों को प्राप्त होता है और जो स्वभाव से ही अत्यन्त दुःखप्रद है। उस स्थान में हाथ और पॉव बाँध कर नरकपाल जीवों को ढंडों से उसी प्रकार मारते हैं, जैसे शत्रु को मारा जाता है ॥ १३ ॥

भंजन्ति वालस्स वहेण पुड़ी, सीर्सं पि भिंदंति अओघणेहि ।
ते भिन्नदेहा फलगं व तच्छ्रा, तत्ताहिं आराहिं णियोजयंति ॥ १४ ॥

अर्थ—परमाधामी लोग लाठियाँ मार-मार कर नारक जीवों की कमर तोड़ देते हैं और लोहे के धनों से मस्तक चू-चूर कर देते हैं। वे चू-चूर देह वाले उन नारकियों के शरीर को तपे हुए आरे से इस प्रकार चीरते हैं जैसे लकड़ी का पटिया चीरा जाता है। यही नहीं, इसके बाद वे उबलता हुआ शीशा पीने के लिए विवर किये जाते हैं ॥ १४ ॥

अभिजुंजिया रुद्द असाहुकम्मा, उसुचोइया हत्थयहं वहंति ।
एगं दूरुहित् दूवे तथो वा, आरुस्स विज्ञहंति ककाणश्चो से ॥ १५ ॥

अर्थ—नरकपाल उन नारकों को उनके द्वारा पढ़ते किये हुए घोर पापों की याद दिलाते हैं और वाणों का प्रहार करके उनसे हाथी की तरह भार वहन कराते हैं। एक नारकी के ऊर एक, दो अथवा तीन को चढ़ाकर, कोध पूर्वक उसके मर्म स्थान को बेघते हैं ॥ १५ ॥

वाला चला भूमिषणकमंता, पवित्रलं कंटइलं महंतं ।
विवदतप्पेहि विवरणचित्ते, समीरिया कोडुयलिं करिति ॥ १६ ॥

अर्थ—नरकपाल नारक जीवों को जबर्दस्ती रुविर आदि से लथपथ, काँटों वाली और विश्रृत भूमि पर चलाते हैं। नाना प्रकार से वैधे हुए और वेदना की

अर्थ—घहाँ ऊँची चिता के समान आग के गथान हैं, जिन्हें प्राप्त करके शोक से संतप्त नारकी जीव करुण रुदन करते हैं। नरकपाल उन नारकों का सिर नीचा परके फाट लेते हैं और लोहे के शख्तों से शरीर के दुकड़े-दुकड़े कर ढालते हैं ॥ ८ ॥

समूसिया तत्थ विसृणियंगा, पवस्त्रीहिं खञ्जति अश्वोमृषेहिं ।
संजीवणी नाम चिरद्वितीया, जंसी पया हम्मइ पावचेया ॥ ९ ॥

अर्थ—नरक में नारकी जीवों को नीचा मुख करके लटका दिया जाता है और उनके शरीर का चमड़ा उधेड़ लिया जाता है। किर वे लोहमय मुख बाले पन्जियों द्वारा खाये जाते हैं। नरक की भूमि संजीवनी के समान बहलाती है, क्योंकि वहाँ जीव चिरकाल तक निवास करते हैं और आकाल मृत्यु से रहित हैं—खंड-खंड कर देने पर भी नारकों का शरीर पारे के समान फिर जुड़ जाता है। उस नरक में पापी जीव मुद्रगरादि के द्वारा मारे-पीटे जाते हैं ॥ ९ ॥

तिवस्त्राहि सूलाहि निवाययंति, वसोगर्यं सावययं व लद्धं ।
ते सूलविद्धा कलुणं यण्णति, एगंतदुक्खं दुहश्चो गिलाणा ॥ १० ॥

अर्थ—नरकपाल नारकी जीवों को तीखे शूलों से इस प्रकार मारते हैं, जैसे वश में पड़े हुए जंगली जानवर को शिकारी मारते हैं। शूल से विधे हुए भीतर और बाहर से दुखी नारक जीव करुणाजनक रुदन करते हैं—चीखते हैं—चिल्हाते हैं ॥ १० ॥

सया जर्लं नाम निहं महंतं, जंसी जलंतो अगणी अकट्ठो ।
चिङ्गंति वद्ध! वहुकूरकम्मा, अरहस्सरा केह चिरद्वितीया ॥ ११ ॥

अर्थ—नरक में एक ऐसा महान् घात-स्थान है, जिसमें सदैव काष्ठ आदि ईन्धन के बिना ही अभि जलती रहती है। उस नरक स्थान में अत्यंत क्रुर कर्म करने वाले नारकी बाँध दिये जाते हैं और दीर्घ काल तक वहाँ निवास करते हैं और यातनाओं से पीड़ित होकर चीखते रहते हैं ॥ ११ ॥

चिया महंतीउ समारभित्ता, छुब्भंति ते तं कलुणं रसंतं ।
आवड्तो तत्थ असाहुकम्मा, सप्ती जहा पंडियं जोइमज्जे ॥ १२ ॥

अर्थ—नरक में सदा काल भरी रहने वाली 'सदाजला' नदी रूप एक विषम स्थान है, उसमें पिघले हुए लोहे के समान उष्ण लल है और वह ज्ञार, पीव तथा रुधिर से मलिन है। वह नदी अत्यन्त दुःख देने वाली है। उस नदी में शरण रहित नारकी जीव तैरते, और दुःख भोगते हैं ॥ २१ ॥

एयाइं फासाइं फुसंति वालं, निरंतरं तत्थ चिरद्वितीयं ।
ग हम्मसाणस्स उ होइ ताणं, एगो सयं पचणुहोइ दुक्खं ॥ २२ ॥

अर्थ—यह सब पूर्वोक्त दुःख चिरकाल तक नरक में रहने वाले अज्ञानी नारकी को निरन्तर ही भुगतने पड़ते हैं। इन दुःखों से पीड़ित होने वाले नारकी जीव को बचाने वाला वहाँ कोई नहीं होता। वह अकेला ही दुःख को भोगता है ॥ २२ ॥

जं जारिसं पुच्चमकासि कम्मं, तमेव आगच्छति संपराए ।
एगंतदूक्खं भवमज्जिणित्ता, वेदंति दुक्खी तमणंतदूक्खं ॥ २३ ॥

अर्थ—जिस जीव ने पहले भव में जैसा कर्म किया है, वैसा ही उसे संसार में—अगले भव में—भोगना पड़ता है। जिसने एकान्त दुःखमय नरकभव का उपार्जन किया है, वह दुखी जीव अनन्त दुःखमय नरक भोगता है। तात्पर्य यह है कि जिस जीव ने जितनी स्थिति वाले और जैसे तीव्र मध्यम या जघन्य अनुभाव वाले कर्मों का बंध किया है, उसे साधारणतया उसी प्रकार का फल भविष्य में भोगना पड़ता है ॥ २३ ॥

एताणि सोच्चा खरगाणि धीरे, न हिंसए किंचणु सञ्चलोए ।
एगंतदिद्वी अपरिगमहे उ, बुजिम्भज्ज लोयस्स वसं न गच्छे ॥ २४ ॥

अर्थ—नरक के इन दुःखों को सुन कर धीर पुरुष समस्त लोक में किसी भी प्राणी को कष्ट न पहुँचावे। जीव आदि तत्त्वों पर पूर्ण अद्वा रखता हुआ, परिप्रह से रहित होकर कपायों के स्वरूप को जानकर कभी उनके बश में न हो ॥ २४ ॥

एवं तिरिक्षे मणुशासुरेसुं, चतुरन्तङ्गंतं तयणुच्चिवागं ।
स सञ्चमेयं इति वेदाच्चा, कंसेज्ज कालं धुयमायरेज्जा

—त्ति वेगि ॥ २५ ॥

प्रचुता से भूषित हुए उन नारकियों को पाप से प्रेरित नरहगाज दुःखे-दुःखे करके फैक देते हैं ॥ १६ ॥

वेतालिए नाम महाभिनावे, एगायते पव्ययमंतलिङ्गे ।
हमंति तत्था वहुकूरकम्भा, परं सहस्राण मुहुत्तगाणं ॥ १७ ॥

अर्थ—नरक में, आकाश में, अत्यन्त दुःखदायी, एक रिजा का बना हुआ लम्बा पर्वत है । उसे परमाधामियों ने अपनी विकिया से बनाया है । उस पर्वत पर क्ररकर्मी नारकी जीव हजारों मुहुर्चों से भी अधिक काल तक अर्थात् बहुत दीर्घ काल तक मारे जाते हैं ॥ १७ ॥

संवाहिया दुक्कडियो थण्ठि, अदो य राष्ट्रो वरितथमाणा ।
एगंतकूडे नरए महैंते, कूडेण तत्था विसमे हता उ ॥ १८ ॥

अर्थ—रात और दिन खूब उपते हुए तथा नरकपालों द्वारा बाधित किये हुए नारकी जीव रुदन करते रहते हैं । एकान्त रूप से दुःखों की उत्पत्ति के स्थान विस्तृत नरक में पड़े हुए नारकों को जब गले में फाँसी ढाल कर मारा जाता है तो आकंदन करते हैं ॥ १८ ॥

भंजंति णं पुञ्चमरी सरोसं, समुगरे ते मुसले गहेतुं ।
ते भिन्नदेहा रुहिरं वमंता, ओमुद्गग धरणितले पडंति ॥ १९ ॥

अर्थ—पूर्व जन्म के बैरी के समान वे परमाधामी रोष के साथ मुद्गर और मूसल लेकर नारकी जीवों के शरीर को तोड़ देते हैं । दूटे हुए अंगोंपांगो वाले तथा रुधिर का धमन करने वाले वे नारकी अधोमुख होकर पृथ्वी पर पड़ जाते हैं ॥ १९ ॥

अणासिया नाम महासियाला, पागचिमणो तत्थ सया सकोवा । ..
खजंति तत्था वहुकूरकम्भा, अदूरगा संकलियाहि वद्रा ॥ २० ॥

अर्थ—नरक में नरकपालों द्वारा विकुर्वित दीर्घकाय शूगाल होते हैं, जो सदैव क्रोधित रहते हैं और वडे ढीठ होते हैं । वे अत्यन्त घोर पापकर्म करने वाले, समीपवर्ती और सांकलों से वैधे नारक जीवों की खा जाते हैं ॥ २० ॥

सया जला नाम नदी भिद्गगा, पविजलं लोहविलीणतचा ।
जंसी भिद्गंसि पवजमाणा, एगायत्राणुकमणं करेति ॥ २१ ॥

वीरस्तुति नामक छठा अध्ययन



पुच्छिस्मूणं समणा माहणा य, अगारिणो य परतित्थिआ य ।
से केइ गोगंतहियं धम्ममाहु, अणेलिसं साहुसमिक्षयाए ॥ १ ॥

अर्थ—श्रीमुधर्मां स्वामी से जम्बू स्वामी अयवा अन्य कोई मुमुक्षु प्रश्न करता है—श्रमणों ने, ब्राह्मणों ने, गृहस्थों ने तथा अन्यतीर्थिकों ने पूछा है कि वह कौन है जिसने एकान्त रूप से कल्याण करने वाले अनुपम धर्म को भलीभाँति विचार करके कहा है ? ॥ १ ॥

कहं च नाणं कह दंसणं से,
सीलं कहं नायसुतस्स आसी ?
जाणासि यं भिक्खु जहातहेणं,
अहासुतं चूहि जहा स्पिसंतं ॥ २ ॥

अर्थ—ज्ञातपुत्र भगवान् महाकीर का ज्ञान कैसा था ? दर्शन कैसा था ? और यम-नियम रूप शील कैसा था ? हे भित्तो ! आप यद्यार्थ रूप से जानते हैं, इसलिए जैसा आपने सुना, समझा या देखा है, सो कहिए ॥ २ ॥

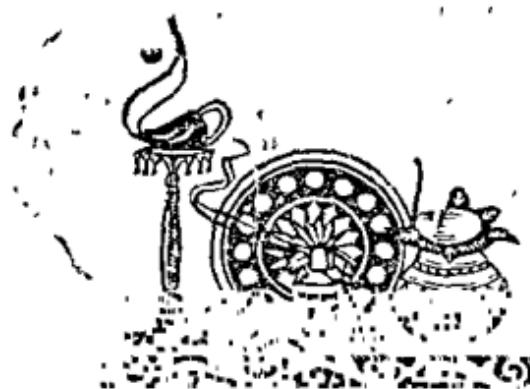
खेयन्नए से कुसले महेमी (कुसलासुपन्ने),
अणंतनाणी य अणंतदंसी ।
जसंसिणो चक्रखुपहे ठिपस्स,
जाणाहि धम्मं च धिँ च पेहि ॥ ३ ॥

अर्थ—श्रीमुधर्मां स्वामी, जम्बू स्वामी आदि शिष्यों से कहते हैं—भगवान् महाकीर संसार के प्राणियों के दुःख को जानते थे कर्मों को नष्ट करने वाले थे, महान् भूषि थे—घोर तपश्चरण करने वाले और अतुल परीपदों को सद्गत करने वाले थे । अयवा आशुप्रक्ष अर्थात् सर्वदा सप्तयोग रखने वाले थे । वह अनन्तशानी और

अर्थ—इसी प्रकार तिर्यंच गति, मनुष्यगति और देवगति भी ज्ञानती चाहिए। यह चातुर्गविक संसार कदलाता है। इसमें भी तदनुरूप कर्म के विपाक को जानकर ज्ञानी पुरुष जीवन के अन्त तक संयम का पालन करे ॥ २५ ॥

इति नरयविभत्तिए वीशो द्वेषो समत्तो ॥

पांचवा अध्ययन समाप्त



पर विचलित नहीं होते थे । भगवान् सूर्य के सदृश अंसाधारण ज्योतिर्मान् थे । जैसे जाज्ञल्यमान अभि अंवकार को नष्ट करके प्रकाश करती है, उसी प्रकार प्रभु महावीर ने अज्ञान-अंधकार का निवारण करके पदार्थों के सत्य स्वरूप को प्रकाशित किया था ॥ ६ ॥

अणुत्तरं धम्ममिणं जिणाणं, येषा मुणो कामव आमुग्ने ।
इंदेव देवाण महाणुमावे, सहस्रणेता दिवि णं विसिङ्गे ॥ ७ ॥

अर्थ—काश्यगोत्रोय, सर्वज्ञ मुनि श्रो महावीर स्वामी अपने पूर्ववर्तों सीर्थकरों के धर्म के नेता थे, अर्थात् भगवान् ने ऋूपम देव आदि के द्वारा उन्दिष्ट धर्म को ही अप्रसर फिया था । जैसे देवलाकु में इन्द्र समस्त देवों में महान् प्रभावशाली है, उसी प्रकार भगवान् अखिल जगत् में सब से अधिक प्रभावशाली थे ॥ ७ ॥

से पन्नया अक्खय सागरे वा, महोदही वाचि अणांतपारे ।
अणाइले वा अक्साइ मुक्के, सक्केव देवाहिवर्द्दि जुईमं ॥ ८ ॥

अर्थ—भगवान् प्रज्ञा से अक्खय सागर के समान थे, किसी भी ज्ञेय पदार्थ में उनका ज्ञान अटकता नहीं था—जो कुछ भी ज्ञातन्य है, उसे वे सम्यक् प्रकार से जानते थे । उनकी प्रज्ञा स्वयंभूरमण समुद्र के समान अपार-असीम थी और समुद्र के जल के समान निर्मल थी । भगवान् समस्त कपारों से रहित थे और जीवन्मुक्त थे । वे इन्द्र के समान देवों के अविष्वति थे, देवाधिदेव थे और दिव्य तेज से सम्पन्न थे ॥ ८ ॥

से वीरिएणं पडिपुन्नवीरिए, सुदंसणे वा गणसञ्चसेष्टे ।
सुरालए वासिमुदागरे से, विराथए गणगुणोथवेए ॥ ९ ॥

अर्थ—भगवान् वीर्य से परिपूर्ण वीर्यशाली थे—उनका शारीरिक और आध्यात्मिक बल चरम सीमा पर पहुँचा हुआ था । जैसे सुदर्शन (मेरु) पर्वत समस्त पर्वतों में प्रधान है, उसी प्रकार भगवान् समस्त प्राणधारियों में श्रेष्ठ थे । जैसे सुमेरु स्वर्ग निवासी देवों के लिए प्रमोद लनक होता है तथा प्रशास्त वर्ण रस गंध सर्व आदि गुणों से युक्त होता है, उसी प्रकार भगवान् भी अनेक असाधारण गुणों से विराजमान थे ॥ ९ ॥

सयं सहस्राण उ लोयणाणं, तिकंडगे पंडगवेजयंते ।
से जायणे गणवन्ने महस्से, उद्गुस्मितो हेडु सहस्रमेगं ॥ १० ॥

अनन्तदर्शी थे । वे अनुपम यश से सुशोभित थे और जब भगव्य केवल तो बनता के लोचनपथ में रित्य थे । उन भगवान् के ध्रुत-चारित्र रूप धर्म को तथा घोर से घोर उपसर्ग होने पर भी चारित्र से घलायमान न होने वाले धैर्य को तुम्हें जानना और समझना चाहिए ॥ ३ ॥

उडूं अहेयं तिरियं दिमासु,
तसा य जे थावर जे य पाणा ।
से णिचणिचेहि समिक्ष धने,
दीवे व धर्मं समियं उदाहु ॥ ४ ॥

अर्थ—केवलज्ञानी भगवान् महावीर ने कवचदिशा, अधोदिशा तथा तिक्ष्णी दिशा-पूर्व पश्चिम आदि-में जो व्रस प्राणी हैं और जो स्थावर प्राणी हैं, उन सब का जानकर तथा जगत् के समस्त पदार्थों की द्रव्य की अपेक्षा नित्य और पर्याय की अपेक्षा अनित्य जानकर दीपक के समान वस्तुस्वरूप को यथार्थ रूप से प्रकाशित करने वाले धर्म का प्रतिपादन किया है ॥ ४ ॥

से सव्वदंसी अभिभूयनाणी,
णिरामगंधे धिद्धमं ठियप्पा ।
अणुचरे सव्वजगंसि विजं,
गंथां अतीते अभए अण्णाऊ ॥ ५ ॥

अर्थ—भगवान् महावीर समस्त पदार्थों को देखने वाले, केवल ज्ञानी, पूर्ण रूप से विशुद्ध चारित्र का पालन करने वाले, धैर्यवान् और स्वस्वरूप में लीन थे । भगवान् समस्त जगत् में सर्वश्रेष्ठ ज्ञानी, बाह्य और आध्यन्तर परिप्रह से अतीत, सार्वों प्रकार के भय से रहित तथा निष्कर्म होने के कारण (चारों प्रकार के) आयु से रहित थे ॥ ५ ॥

से भूइपण्णे अणिएश-चारी,
ओहंतरे धीरे अणंतचक्खु ।
अणुचरं तप्पति सुरिए वा,
वहरोयणिदे व तर्म पगासे ॥ ६ ॥

अर्थ—ज्ञातपुत्र भगवान् महावीर अनन्त ज्ञानवान् थे । कहीं भी इच्छा-नुसार विचरते थे । संसार-सागर को पार करने वाले थे । परीषह और उपसर्ग आने

सुदंसणस्सेव जसो गिरिस्स, पवुच्छै महतो पव्वयस्स ।
एतोवमे सभणे नायपुत्ते, जाइजसोदंसणनाणसीले ॥ १४ ॥

अर्थ—समस्त पर्वतों में सुमेरु पर्वत का यश पूर्वोक्त प्रकार से बर्णित किया गया है । ज्ञातपुत्र अमण (महावीर स्वामी) इसी पर्वत के समान हैं । जैसे सुमेरु पर्वत अपने असाधारण गुणों के कारण सर्वश्रेष्ठ है, उसी प्रकार भगवान् महावीर स्वामी जाति, यश, दर्शन, ज्ञान और शील में सब से श्रेष्ठ माने गये हैं ॥ १४ ॥

गिरीवरे वा निसहाऽऽययाणं, रुयए व सेड्डे वलयाययाणं ।

तथोवमे से लगभूद्दपणे, मुणीण मज्जे तमुदाहु पन्ने ॥ १५ ॥

अर्थ—जैसे लम्बे पर्वतों में निष्ठ नामक पर्वत श्रेष्ठ है, तथा वलयाकार पर्वतों में रुचक नामक पर्वत श्रेष्ठ है, इसी प्रकार जगत् के सभी मुनियों में, अद्वितीय ज्ञानवान् महावीर स्वामी श्रेष्ठ हैं, ऐसा ज्ञानी जनों ने कहा है ॥ १५ ॥

अणुत्तरं धम्ममुद्दरहत्ता, अणुत्तरं भाणवरं भियाह ।

सुसुक्कमुक्कं अपगंडसुक्कं, संखिदुएगंतवदातसुक्कं ॥ १६ ॥

अर्थ—भगवान् महावीर स्वामी सर्वोत्तम धर्म को प्रकाशित करके सर्वोत्तम ध्यान करते थे । उनका शुभलध्यान, अतीव शुक्ल वस्तु के समान शुक्ल था और सर्वथा जल के फेन के समान निर्दोष था । वह शंख और चन्द्रमा के समान एकान्त शुभ्र ध्यान था ॥ १६ ॥

अणुत्तरग्गं परमं महेसी, असेसकम्मं स विसोहद्दत्ता ।

सिद्धि गते साहमणंतपत्ते, नाणेण सीलेण य दंसणेण ॥ १७ ॥

अर्थ—उन महर्षि—भगवान् महावीर ने ज्ञान, दर्शन तथा शील के प्रभाव से समर्पत कर्मों का चय करके सर्वोत्तम, प्रथान तथा सादि और अनन्त सिद्धि प्राप्त की ॥ १७ ॥

रुखेसु णाए जह सामली वा, जस्मि रति वेष्यंति सुवन्ना ।

वणेसु वा णंदणमाहु सेड्डं, नाणेण सीलेण य भूतिपन्ने ॥ १८ ॥

भगवान् को जब ज्ञान उत्पन्न हो गया, तब वह योगनिरोध काल में सूक्ष्म काढ्योग को रोकते हुए शुक्ल ध्यान का तीसरा भेद जो सूक्ष्मकिया अप्रतिपाति है, उसे ध्याते थे और जब वे निषद्योग हुए तब चौथा शुक्ल ध्यान का भेद जो व्युत्पत्तिकिया अनिरूप कहलाता है, उसे ध्याते थे । ऐसा टीकाकार कहते हैं ।

अर्थ—सुमेह पर्वत सौ हजार अर्थात् पक्ष लाख योजन ऊँचा है। उसके तीन काण्ड हैं—पूर्प्योमय, सुषरण्मय और धैर्योमय। उस पर सब से कार पताका के समान सुशीभित पराहफ धन है। यह निन्यानवे हजार योजन पृथ्वी पर कर है और एक हजार योजन पृथ्वी के नीचे है ॥ १० ॥

पुडे नभे चिह्न भूमिवद्विष, जं घूरिया अणुपरिवद्वयंति ।
से हेमवन्ने घुनदण्ये य, जंसी रह वेदवंति महिंदा ॥ ११ ॥

अर्थ—वह सुमेह पर्वत पृथ्वी को अवगाहन करके स्थित है और आकाश को स्पर्श करता है। सूर्य आदि उयोतिष्ठक देव उसकी परिक्रमा करते हैं। वह तपे हुए सोने के समान वर्ण वाला है औरक्ष अनेक (चार) नन्दनवनों से युक्त है। महेन्द्र-गण उस पर आकर आंनन्द का अनुभव करते हैं, अर्थात् वह स्वर्ग से भी अधिक रमणीय है ॥ ११ ॥

से पव्वद सद्महत्पगासे, घिरायती कंचणमहुवन्ने ।
अणुत्तरे गिरिसु य पव्वदग्गे, गिरीवरे से जलिए व मोमे ॥ १२ ॥

अर्थ—वह मेरु अनेक शब्दों से—सुदर्शन, सुरगिरि, मन्दर आदि नामों से प्रसिद्ध है। वह कंचन के समान तिर्मल वर्ण वाला है। इस जगत् में सर्वत्रोष्ट है। वह उपपवतों के फारण सभी पर्वतों में दुर्गम (अर्थात् कठिनाई से जिस पर चढ़ा जा सके ऐसा) है। मणियों और औपयियों से प्रकाशित भूप्रदेश के समान प्रकाशमान है ॥ १२ ॥

महीइ मज्जम्भमि ठिते णगिदे, पञ्चायते सूरियसुद्धलेसे ।
एवं सिरीए उ स भूरिवन्ने, मणोरमे जोयइ अच्चिमाली ॥ १३ ॥

अर्थ—वह पर्वतराज पृथ्वी के ठीक मध्य में स्थित है। सूर्य के समान कान्ति वाला जान पड़ता है। वह अपनी अलुपम शोभा से अनेक वर्ण वाला प्रतीत होता है। मनोरम है और अपने तेज से सूर्य के समान दशों दिशाओं को आलोकित करता है ॥ १३ ॥

भूमिभाग में भद्रशाल वन है, उसके ऊपर पाँच सौ योजन चढ़ कर मेलाप्रदेश में नन्दनवन है, उससे ऊपर पाँच सौ यासठ हजार योजन चढ़ कर सौमनसवन है, उससे छत्तीस हजार योजन चढ़ कर शिखर के ऊपर पंडकवन है। इस प्रकार वह पद्मत चार नन्दनवनों से युक्त विचित्र क्षेत्रस्थल है ।

सातवाँ कुशलि परिभाषा अध्ययन



पुहवी य आऊ अगणी य वाऊ, तणस्कस्तर्वीया य तना य पाणा ।
जे अंडया जे य जराउ पाणा, संसेयया जे रसगामिहाणा ॥ १ ॥

एयाइं काथाइं पवेदिताइं, एतेसु जाणे पडिलोह सायं ।
एतेण काएण य आथदंडे, एतेसु या विष्परियासुविंति ॥ २ ॥

अर्थ—पृथ्वीकायिक, अप्रकायिक, अस्त्रिकायिक, वायुकायिक, तृण, वृक्त, वीज, आदि, वनस्पति कायिक, त्रस, अंडज (पक्षी आदि) जरायुज (गाय-भैम आदि), स्वेदज (पसीने से उत्पन्न होने वाले जूँ आदि), रसज (दूध दही घृत आदि रसों से उत्पन्न होने वाले) इन सबको तीर्थकर भगवान् ने जीवनिकाय कहा है । ये सब प्राणी सुख के अभिलापी और दुःख के द्वे पी हैं, ऐसा जानना चाहिए और यह भी जानना चाहिए कि इनकी हिंसा करने से आत्मा स्वयं दंडित होता है । इन प्राणियों का धात करके अपने को दंडित करने वाला पुनः पुनः इन्हीं योनियों में उत्पन्न होता है ॥ १-२ ॥

जाईपहं श्वेषपरिवद्ग्रसाणे, तसथावरेहिं विणिघायमेति ।
से जाति जाति वहुकूरकम्मे, जं कुञ्बती मिज्जति तेण वाले ॥ ३ ॥

अर्थ—पूर्वोक्त त्रस-स्थावर जीवों की हिंसा करने वाला जीव वार-वा एकेन्द्रिय से लेफर पचेन्द्रिय तक की योनियों में परिभ्रमण करता है और त्रस-स्थावर काय में उत्पन्न होकर विनाश को प्राप्त होता है । वार-वार जन्म लेफर वहुत क्रूर कर्म करने वाला जो पाप-कर्म करता है, उसके कारण मृत्यु को प्राप्त होता है ॥ ३ ॥

अस्सि च लोए अदुवा परत्था, सयग्गसो वा तह अन्नहा वा ।
संसारभावन परं परं ते, वंधंति वेदंति य दुन्नियाणि ॥ ४ ॥

अर्थ—जीव जो कर्म वाँघता है, उसका फल उसे इसी भव में मिलता है अथवा परभव में मिलता है । कोई कर्म पक ही भव में फल देता है तो कोई कर्म

अर्थ—भगवान् कियावाद, अकियावाद, विनयवाद और अहानवाद को जान कर जीवन के अन्त तक संयम में रित रखे थे।

स्पष्टीकरण अकेलो दीक्षा आदि किया से ही मोक्ष की प्राप्ति हो जाती है, इस प्रकार के सिद्धान्त को कियावाद कहते हैं। अकियावाद में सिर्फ़ ज्ञान की ही मोक्ष का कारण माना जाता है। कियावादी ज्ञान की आवश्यकता नहीं मानते और ज्ञानवादी किया को व्यथे मानते हैं। विनय करने से ही मोक्ष की प्राप्ति होती है, ऐसी मान्यता विनयवाद है। इस लोक और परलोक में अज्ञान को ही श्रेयस्कर मानना अज्ञानवाद है। भगवान् ने इन सब पर्कान्तों को दूषित जान कर ज्ञान -किया के अनेकान्त को अंगोकार करके संयम की साधना की ॥ २७ ॥

से वारियो इत्थीं सराइभत्तं, उवहाण्यवे दुःखखयहुयाए ।
लोगं विदित्ता आरं परं च, सञ्च पमू वारिय सञ्चवधारं ॥ २८ ॥

अर्थ—भगवान् महावीर ने खो समागम का त्याग किया और साथ ही रात्रि भोजन का भी परित्याग कर दिया। उन्होंने अपने दुःखों-कर्मों का खय करने के लिए तपस्या में प्रवृत्ति की। इस लोक और परलोक को जानकर समस्त पापों का पूर्ण रूप से त्याग किया ॥ २८ ॥

सोचा य धर्मं अरहंत भासियं, समाहितं अटुपदोवसुदं ।
तं सद्वाणा य जणा अणाऊ, इंदा व देवाहिव आगमिस्संति ॥ २९ ॥

ति बेमि ॥

अर्थ—अरिहंत भगवान् द्वारा भाषित धुक्ति संगत, शब्द एवं अर्थ से शुद्ध धर्म को सुनकर उस पर अद्वा करने वाले मनुष्य मोक्ष प्राप्त कर लेते हैं। कदाचित् कमे शेष रह जायें तो इन्द्र के समान देवों के अधीश्वर होते हैं ॥ २९ ॥

छठा अध्ययन समाप्त

अर्थ—जो प्रवत्तित या गृहस्थ असंयमी पुरुष अपने सुख के लिए बीजों के जीवों की हिंसा करता है, वह अंकुर आदि की उत्पत्ति एवं वृद्धि का विनाश करता है। ऐसा करने वाला इस पाप के द्वारा अपनी आत्मा को ही दड़ का भागी बनाता है। तीर्थंकर देव ने कहा है कि वह पुरुष लोक में अनार्थधर्मी है ॥ ६ ॥

गव्यमाइ मिञ्चंति वुयावुयाणा, खरा परे पंचसिहा कुमारा ।
जुथाणगा मजिभम थेरगाऽऽःय, चयंति ते आउखए पलीणा ॥ १० ॥

अर्थ—वनस्पति का घात करने वालों जीवों में से कोई—कोई तो गर्भ में ही मर जाते हैं, कोई बोलने योग्य होने पर मरते हैं और कोई बोलने योग्य होने से पहले ही मर जाते हैं कोई कोई पाँच शिखा वाले (भट्टले वाले) कुमार की अवस्था में, कोई युवावस्था में, कोई मध्यम अवस्था में और कोई स्थविर ' बृद्ध ' अवस्था में मर जाते हैं। इस प्रकार वनस्पतिकाय की हिंसा करने वाले प्राणी किसी भी अवस्था में मरण—शरण हो जाते हैं ॥ १० ॥

संबुजभहा जंतवो माणुसत्तं, दद्धु भयं वालिसेण अलंभो ।
एगन्तदृक्खे जरिए व लोए, सकम्पुणा विष्परियासुवेह ॥ ११ ॥

अर्थ—अहो जीवो ! तुम समझो कि इस संसार में मनुष्य जन्म की प्राप्ति चहुत कठिन है। तथा नरकगति और तिर्यच गति के घोर दुःखों को देखो और सोचो कि अज्ञानी जीव को बोध की प्राप्ति नहीं होती। यह लोक ब्वर-प्रस्त के समान एकान्त दुःखमय है और सुख पाने के लिए पाप-कर्म करने के कारण उलटा दुःख का पात्र होता है ॥ ११ ॥

इहेग मूढा पवयंति मोक्षं, आहार संपज्जगवज्जणेण ।
एगे य सोओदगसेवणेण, हुएण एगे पवयंति मोक्षं ॥ १२ ॥

अर्थ—इस संसार में कोई—कोई मूढ़ पुरुष कहते हैं कि 'नमक खाना त्याग देने से ही मोक्ष मिल जाता है। कोई शीतल जल का सेवन करने से मोक्ष घतलाते हैं और कोई—कोई होम करने से मुक्ति होना कहते हैं ॥ १२ ॥

पाओसिणाणादिसु णत्थि मोक्षो, खारस्य लोणस्स अणासएण ।
ते मंजमंसं लमुणं च भोचा, अन्नत्य वासं परिक्षण्यति ॥ १३ ॥

पाण्डित—पीद्धाय । 'नमक पाँच प्रकार का होता है—मैन्यव, सीवर्चल, विड, रौम, सामुद्र ।

सैकड़ों भवों में । कोई कर्म जिस रूप में किया गया है, उसी रूप में फल देता है कोई दूसरे रूप में । इस प्रकार संसार में भ्रमण करने वाले जीव तीव्र से तीव्र दुःख भोगते हैं—पूर्वकृत कर्म का फल भोगने समय आर्तिष्यान करके किर नवीन कर्म वाँध लेते हैं । इस कारण वे निरन्तर पापकर्म का फल भोगते रहते हैं ॥ ४ ॥

वे मायरं वा पियरं च हिचा, समग्रव्वए अगणि समारेभिजा ।
अहाहु से लोए कुसील धम्मे, भूताई जे हिसति आयसाते ॥ ५ ॥

अर्थ—सर्वज्ञ भगवान् ने कहा है कि जो लोग माता और पिता को अवृत्ति अपने समस्त परिवार को त्याग कर साधु-पर्याय प्रदण करके अग्निकाय का आरंभ करते हैं और जो अपने सुख के निमित्त अन्य प्राणियों की हिंसा करते हैं, वे कुशील धर्म (बुरे आचरण) वाले हैं ॥ ५ ॥

उज्जालयो पाण निवातंज्ञो, निवशवशी प गणि निवायवेजा ।

तम्बा उ मेदावि समिक्ष धर्मं, ण पंडिए अगणि समारभिजा ॥ ६ ॥

अर्थ—अग्नि जलाने वाला प्राणियों को धोत करता है और अग्नि बुझाने वाला अग्नि के जीवों की धोत करता है । अतएव विवेकवान् पुरुष धर्म का विचार करके अग्नि का आरंभ न करे ॥ ६ ॥

पुढवी वि जीवा आऊ वि जीवा, पाणा य संपाइम् संपर्यति ।

संसेयया कद्गुसमस्सिया य, एते दहे अगणि समारभंते ॥ ७ ॥

अर्थ—अग्निकाय का आरंभ करने में पृथ्वीकाय के जीव, जलकाय के जीव, पर्तग आदि उड़ने वाले जीव और लकड़ी आदि के सहारे रहे हूप कीट आदि प्राणी विनाश को प्राप्त होते हैं, अर्थात् यह सब प्राणी जल जाते हैं ॥ ७ ॥

हरियाणि भूताणि विलंबगाणि, आहारं देहां य पुढो सियाई ।

ने छिंदति आयसुहं पदुब्ब, पागठिभं पाणे वहुणं तिवाती ॥ ८ ॥

अर्थ—हरित काय अर्थात् दूर्वा अंकुर आदि भी जीव हैं (क्योंकि हमारे शरीर की तरह उनका शरीर भी आहार से बढ़ता है, फटने से मुरझाता है)। हरितकाय के ये जीव मूल, संघ, शाखा, पत्र, पुष्प, फल आदि में अलग-अलग आश्रित हैं । जो जीव अपने सुख के लिए इनका छेदन करता है, वह धृष्टों के साथ बहुत प्राणियों की घार करता है ॥ ८ ॥

जाति च बुहिंद च- विशासयंते, जीयाह अस्संजय आयदंडे ।

अहाहु से लोए अणञ्जेधम्मे, बीयाइ जे हिसति आयकाते ॥ ९ ॥

अर्थ—शीतल जल यदि पाप कर्म करने वालों के पाप को हरण कर लेता है तो जलचरजीवों—मछली आदि को मारने वाले मन्त्रीमार आदि को मुक्ति प्राप्त हो जानी चाहिए। किन्तु ऐसा होता नहीं है। अतएव जलस्नान से मुक्ति कहने वाले मिथ्या भाषण करते हैं ॥ १७ ॥

हुतेण जे सिद्धिमुदाहरन्ति, सायं च पायं अगणि फुसंता ।

एवं सिया सिद्धि हवेज्ञ तम्हा, अगणि फुसंता कुकम्भिणंपि ॥ १८ ॥

अर्थ—संध्या समय और प्रातः समय अग्नि का स्पर्श करते हुए जो लोग होम करने से सिद्धि की प्राप्ति होना कहते हैं, वे भी मिथ्या भाषी हैं। अगर अग्नि का स्पर्श करने मात्र से सिद्धि प्राप्त हो जाय तो अग्नि का स्पर्श करने वाले कुकर्मी जीवों को भी सिद्धि प्राप्त हो जानी चाहिए ॥ १८ ॥

अपरिक्ख दिङ्गं ण हु एव सिद्धी, एहिति ते धायमबुद्भमाणा ।

भूएहिं जाणे पडिलेह सातं, विजं गहायं तसथावरेहि ॥ १९ ॥

अर्थ—जिन्होंने जल-स्नान से अथवा अनिहोत्र करने से मुक्ति मानी है, उन्होंने परीक्षा करके नहीं देखा, अर्थात् समझ बूझ कर अपनी मान्यता निश्चित नहीं की है। वास्तव में इस प्रकार मुक्ति नहीं मिलती। इस प्रकार की मान्यता वाले अज्ञानीजन संसार परिभ्रमण करेंगे। सभी त्रस और स्थावर जीव सुख चाहते हैं, ऐसा जानकर और सम्झज्ञान प्राप्त न करके किसी प्राणी की हिंसा न करे ॥ १९ ॥

थणंति लुप्पंति तसंति कम्मी, पुढो जगा परिसंखाय भिक्खु ।

तम्हा विजु विरतो आयगुत्ते, दहुं तसे णा पडिसंहरेज्ञा ॥ २० ॥

अर्थ—अशुभ कर्मों का उपार्जन करने वाले प्राणी अपने कर्मों के अनुसार पृथक्-पृथक् आकर्षन करते हैं, द्वेदन किये जाते हैं और त्रास को प्राप्त होते हैं। अतएव पापकर्म से विरत ज्ञानवान् साधु अपने मन वचन काय का गोपन करके त्रस-स्थावर जीवों को जान कर उनकी हिंसा से निष्टृत हो।

जे धर्मलद्धं विणिहाय भुंजे, वियडेण साहद्वृप जे सिणाहं ।

जे धोवती लूमयतीव वत्यं, अहाहु से णागणियस्त दूरे ॥ २१ ॥

अर्थ—तीर्थकर भगवान् ने फरमाया है कि जो शियिलाचारी साधु धर्मलब्ध अर्थात् उद्देशक, कीरकृत आदि दोषों से रहित भी आहार का संचय करके उपभोग करता है तथा जो अचित्त जल से भी और अंगों का संकोच करके भी स्नान करता

अर्थ—प्रातःकाल में स्नान आदि करने से मोक्ष नहीं मिलता क्योंकि पानी का आरंभ करने से जलकाय के लीबी की दिसा होती है। इसी प्रकार पौच तरह के लवण का खाना छोड़ देने मात्र से मोक्ष नहीं मिलता। अन्य तीक्ष्ण लोग मर्य, मांस और लहसुन का उपयोग करके मोक्ष से अन्यथा अर्यात् संसार में ही परिभ्रमण करते हैं ॥ १३ ॥

उदगेण जे सिद्धिमुदाहरंति, सायं च पायं उदगं [फुसंता] ।

उदगस्स फासेण सिया य सिद्धी, सिजिभसु पाणा बहवे दगंसि ॥ १४ ॥

अर्थ—सायंकाल, प्रातःकाल तथा मध्यान्ह रूप तीनों संध्याकालों में जल का स्पर्श-स्नान आदि करते हुए जो लोग जल स्पर्श से मोक्ष कहते हैं, सो ठीक नहीं। यदि जल के स्पर्श से मोक्ष की प्राप्ति हो तो जल में रहने वाले बहुत से जो जलचर प्राणी हैं, वे भी सिद्ध हो जाने चाहिए ॥ १४ ॥

मच्छा य कुम्मा य मिरीसिग्य य, मग्गू य उड्डा दगरक्खसा य ।

अड्डाणमेयं कुसला वयंति, उदगेण जे सिद्धिमुदाहरंति ॥ १५ ॥

अर्थ—जल के स्पर्श से मुक्ति होती तो सर्दी जल में रहने वाले मत्स्य, कछुवे, सरीसृप (साँप) मद्गु (जल मुर्गा), चट्ट नामक जलचर तथा जल राहस (जल मानुस) आदि जीव सब से पहले मुक्त हो जाते। किन्तु ऐसा देखा नहीं जाता और माना भी नहीं जाता। अतः जल से जो सिद्धिकी प्राप्ति होना कहते हैं सो अयुक्त है, ऐसा ज्ञानीजनों का थन है ॥ १५ ॥

उदयं जइ कम्ममलं हरेज्ञा, एवं सुहं इच्छामित्तमेव ।

अंधं व खेयारमण्णसरित्ता, पाणाणि चेवं विशिहंति मंदा ॥ १६ ॥

अर्थ—जल यदि कर्म रूपी मल का हरण करता है तो वह पुण्य को भी हरण कर लेगा? अतएव जल-स्पर्श से मोक्ष मानना कल्पना मात्र है। जैसे जन्मांध पुरुष अंधे नेता का अनुसरण करके कुमार्गगामी होता है और अपने लक्ष्य पर नहीं पहुँच पाता, उसी प्रकार अज्ञानी जीव अज्ञानी-जनों का अनुगमन करके प्राणियों का घात करते हैं ॥ १६ ॥

पावाइं कम्माइं पकुञ्चतो हि, सीओदर्गं तु जइ तं हरिज्ञा ।

सिजिभसु एगे दगसत्तधाती, मुसं वयंते जलसिद्धिमाहु ॥ १७ ॥

अन्नस्स पाणिसिंह लोह्यस्स, अणुपियं भासति सेवमाणे ।
पाहत्थर्यं चेव दुसील्यं च, निरसारए होइ जहा पुलाए ॥ २६ ॥

अर्थ—जो अन्न के लिए, पानी के लिए तथा अन्य वस्तु आदि इस लोक संबंधी पदार्थों के लिए सेवक की तरह जिसको जैसा रुचे दैसा बोलता है, वह पाश्वर्य है और कुशील है। जैसे धान्य रहित तुष (भूसा) निरसार होता है, उसी प्रकार वह भी संयमानुषान रूपी सार से रहित है ॥ २६ ॥

अण्णायपिडेण्डहियासएज्ञा, खो पूयणं तवसा आवहेज्ञा ।
सदेहिं रुवेहिं असजगाणं, सव्वेहि कामहि विणीय गेहिं ॥ २७ ॥

अर्थ—कुशील का वर्णन करने के पश्चात् अब सुशील साधु का आचरण बतलाते हैं। संयमवान् साधुः अज्ञात कुल में आहार लेकर अपनी देहयात्रा का निर्वाह करे, किन्तु दीनपन धारण न करे। पूजा प्रतिष्ठा आदि की इच्छा से तपश्चर्या न करे। शब्दों और रूपों में आसक्त न हो तथा समस्त काम भोगों में गृद्धि का त्याग करके विचरे ॥ २७ ॥

सञ्चाइं संगाइं अहूच्च धीरे; सञ्चाइं दुखखाइं तितिक्खमाणे ।
अखिले अगिद्वे अणिएयचारी, अभयंकरे भिक्खु अणाविलप्पा ॥ २८ ॥

अर्थ—शीलवान् बुद्धिमान् साधु समस्त संगो-संवेधों का त्याग करके, समस्त दुःखों को सहन करता हुआ ज्ञानादि गुणों से परिपूण होता है। वह किसी भी पदार्थ में गृद्धि न होता हुआ अप्रतिबद्ध विहारी होता है अर्थात् न किसी नियत स्थान में रहता है और न कहीं घर बनाकर रहता है। वह प्राणी मात्र को अभय देने वाला होता है और उसका अन्तःकरण कभी विषय विकार से मलिन अथवा व्याकुल नहीं होता ॥ २८ ॥

भारस्स जाता मुणि भुजेज्ञा, कंखेज्ञ पावस्स विदेग भिक्खु ।
दुखखेण पुड्डे धुयमाइज्ञा, संगामसीसे व परं दमेज्ञा ॥ २९ ॥

अर्थ—साधु संयम का निर्वाह करने के लिए शुद्ध आहार भोगे; पूर्वकृत पापों को दूर करने की अभिलापा करे और जब परीपह या उपसर्ग का दुःख आ पढ़े तो संयम या मोक्ष का विचार करे। जैसे संप्राप्त के अप्रभाग में रहा हुआ मुमट शत्रु का पराभव करता है, उसी प्रकार साधु कर्म-विकारों का दमन करे ॥ २९ ॥

* “अज्ञातपिण्ड” का टीकाकार “अन्तप्राप्त” अर्थ लिखते हैं।

है, जो यत्रों को धोता है तथा शोभा के लिए छोटे को बड़ा और बड़े को छोटा परता है, वह संयम से दूर है। तात्पर्य यह है कि साधु को निर्देश आदार का भी संचय नहीं करना चाहिए, संचित जल की धात तो दूर, अचित जल से थोड़ा भी स्नान नहीं करना चाहिए। शोभा के लिए यत्रों को न धोना चाहिए न छोटा-बड़ा करना चाहिए। ऐसा करने वाला ही शुद्ध संयमी है ॥ २१ ॥

कर्म परिवार्य दगंगि धीरे, वियडेण जीवित य आदिमोक्षं ।

से वीयकंदाइ अभुजमाणि, विरते सिणोणाइसु इतिव्यासु ॥ २२ ॥

अर्थ—जल का आरंभ कर्मवध का कारण है, यह जान कर बुद्धिमान् पुरुष जब तक मुक्ति प्राप्त हो तब तक अचित जल से जीवन-निर्वाह करे। धीज और कन्द आदि का सपभोग न करें तथा स्नान आदि सावधि क्रियाओं से पर्वं स्त्रीसेवनं आदि से विरत हो ॥ २२ ॥

जे मायरं च पियरं च हित्ता, गारं तदा पुत्तदमुं धणं च ।

कुलाइं चे धावइ साउगाइं, अहाहु से सामणियस्स दूरे ॥ २३ ॥

अर्थ—जो शिथिलाचारी माता, पिता, गृह, पुत्र, पशु और धन का परित्याग करके सुखाहु भोजन वाले धरों में आहार के लिए दौड़ा जाता है, वहासा बुद्धि से दूर है—उसमें सच्चा साधुत्व नहीं है, ऐसा तीर्थक्षरों और गणधरों ने कहा है ॥ २३ ॥

कुलाइं जे धावइ साउगाइं, आचाति धर्मं उदराणुगिद्वे ।

अहाहु से आयरियाणि संयंसे, जे लावएज्जा असणस्स हैऊ ॥ २४ ॥

अर्थ—जो पेट पुरुष उत्तम स्वादभय भोजन वाले धरों में भाग-भाग कर जाता है और वहाँ जाकर धर्मकथा सुनाता है, और जो आहार के लिए दूसरों से अपने गुणों का वर्णन करता है, वह आचार्यों का सौवाँ-हजारवाँ भाग भी नहीं है। (जो अपने ही मुख से आप ही अपने गुणों की प्रशंसा करता है, उसकी तो बात ही क्या है ! वह तो और अधिक कुशील है !) ॥ २४ ॥

णिक्खम्म दीणे परभोयणमि, मुहमंगलीए उदराणुगिद्वे ।

नीवारगिद्वे व महावराहे, अदूरए प्रहित धातमेव ॥ २५ ॥

अर्थ—जो पुरुष गृह-कुटुम्ब त्याग करके भी दूसरे के भोजन के लिए दीनता धारण करता है और भाट की भौति गृहस्थ की प्रशंसा करता है, वह चौबत्त के कर्णों में गृद्ध हुए बड़े शुक्र की तरह लोलुपता धारण करके शीघ्र ही धात को प्राप्त होता है, अर्थात् पुनः पुनः जन्म-मरण करता है ॥ २५ ॥

आठवाँ वीर्याधिकार-अध्ययन



दुहा वेयं सुयक्षायं, वीरियं ति पवुच्चै।
किं तु वीरस्स वीरत्तं, कहं चेयं पवुच्चै ? ॥ १ ॥

अर्थ—यह जो वीय कहलाता है, उसे श्री जिनेश्वर देव ने दो प्रकार का कहा है। अब प्रश्न यह है कि वीर का वीरत्व क्या है? और किस कारण से वह वीर कहलाता है? ॥ १ ॥

कम्ममेगे पवेदेति, अकम्मं वावि सुध्यया ।
एतेहिं दोहि ठाणेहिं, जेहिं दीसंति मच्चिया ॥ २ ॥

श्री सुधर्मा स्वामी जम्बू स्वामी से कहते हैं—हे सुन्त्रत! कोई कोई कहते हैं कि कर्म अर्थात् किया का अनुष्टान करना वीर्य है और कोई कोई कहते हैं कि अकर्म वीर्य है। इन सकर्म वीर्य और अकर्म वीर्य रूप दो स्थानों में ही संभार के सब प्राणी देखे जाते हैं—सबका इदीं में समावेश हो जाता है ॥ २ ॥

पमायं कम्ममाहंसु, अप्पमायं तहाऽवरं ।
तन्मावादेसओ वावि, वालं पंडियमेव वा ॥ ३ ॥

अर्थ—तीर्थकर भगवान् ने प्रमाद को कम कहा है और अप्रमाद को अकर्म कहा है। इस प्रमाद के कारण वाल वीर्य और अप्रमाद के कारण परिणत वीर्य होता है। तात्पर्य यह है कि प्रमादी जीव का क्रियानुष्टान वालवीर्य है और अप्रमत्त का क्रियानुष्टान पंडितवीर्य है (अभ्यर्थों का वाज्ञवीर्य अनादि अनन्त होता है और भज्यों का अनादि सान्ति। परिणतवीर्य तो इमेशा साहि मान्त ही होता है) ॥ ३ ॥

सत्थमेगे तु सिक्खुता, अतिवायाय पाणिणं ।
एगे मंते अहिज्जंति, पाण्यभूयविहेडिणो ॥ ४ ॥

अथि हममाणे फलगावयद्वी, समागमं कंचिति अंतकस्थ ।
णिधूय कम्मं ण पवन्तुवेद, अवश्ववधुए वा सगडं ति वेमि ॥३०॥

अर्थ—जैसे लकड़ी का पटिया दोतों तरफ से छोड़ा जाता हुआ पउला पड़ जाता है और किसी पर राग-द्वे प नहीं करता, उसी प्रकार परीष्ठाँ और उप-सगों से पीड़ित साधु कष्ट को सहन करे और पण्डितमरण को कामना करे। जैसे धुरी/दृट जाने पर गाढ़ी आगे नहीं चलती, उसी प्रकार कमों का लाय करके साधु संसार के प्रपञ्च को प्राप्त नहीं होता; अर्थात् मुक्त हो जाने पर किरकभी लन्म-मरण के चक्र में नहीं पड़ता ॥ ३० ॥

सातवाँ अध्ययन समाप्त

एयं सकम्मविरियं, वालाणं तु पवेदितं ।

इत्तो अकम्मविरियं, पंडियाणं सुणोह मे ॥ ६ ॥

अर्थ—यह अङ्गानी जीवों का सकर्मवीर्य (वालवीर्य) वतलाया गया है ।

अथ पर्वदित पुरुषों का अकर्म वीर्य मुक्तसे सुनो ॥ ६ ॥

दद्विष वंधगुम्मुकके, सद्वश्रो लिन्नवंधणे ।

पणोल्ल पावकं कम्म, सल्लं कंतति अंतसो ॥ १० ॥

अर्थ—मोक्षार्थी पुरुष वपाय रूप वंधन से मुक्त होते हैं और समस्त वंधनों को छोड़देव, पाप-कर्म का त्याग वरके पूर्ण रूप से शल्यों को काट फेंकते हैं ॥ १० ॥

नेयाउयं सुयवस्तायं, उवादाय समीद्वए ।

भुजो भुजो दुहावासं, असुहत्तं तहा तहा ॥ ११ ॥

अर्थ—तीर्थकर [भगवान् द्वारा कथित सम्यग्दर्शन सम्यग्ज्ञान और सम्यक् चारित्र रूप मोक्ष मार्ग को प्रहण करके और वालवीर्य से वारंवार नरक आदि के दुःखों को दत्पत्ति होती है और अशुभ ध्यान की वृद्धि होती है, ऐसा जानकर परिषद्य पुरुषों को मोक्षमार्ग में प्रवृत्ति करनी चाहिए ॥ ११ ॥

ठाणी विविहटाणाणि, चइस्संति ण संसओ ।

अणियते अयं वासं, गणयएहि सुहीहि य ॥ १२ ॥

अर्थ—दच्च स्थानों पर आसीन प्राणी अपने-अपने विविध स्थानों को त्यागेंगे, इसमें संदेह नहीं । अर्थात् देवलोक में इन्द्र तथा सामाजिक देवों का स्थान उच्च माना जाता है, मनुष्यों में चक्रवर्तीं वासुदेव यत्क्षेत्र आदि का स्थान केंचा गिना जाता है, किन्तु एक न एक दिन इन स्थानों को अवश्य ही त्यागना पड़ता है । इसी प्रकार हाति-कुदुम्ब-परिवार तथा मित्रों का सहवास भी अनित्य है—इसका भी अन्त होता ही है ॥ १२ ॥

एवमादाय मेहावी, अपणो गिद्धिमुद्धरे ।

आरियं उवसंपञ्जे, सद्वधम्मपकोवियं ॥ १३ ॥

अर्थ—संसार के सभी उच्च पद अनित्य हैं, ऐसा समझ कर बुद्धिमान् पुरुष अपनी ममत्व बुद्धि का त्याग कर दे और समस्त कुतीर्थियों के घर्मों से दूषित न हो, देवले इस आर्य धर्म-श्रुत-चारित्र रूप धर्म को श्रंगार करे ॥ १३ ॥

अर्थ—उक्त दो प्रणाले के वीर्यों में से याज्ञ वीर्य का प्रतिपादन करते हैं। कोई होइ अगारी जो व्रत प्राणियों की घात करने के लिए खड़ग आदि शब्दों का प्रयोग करना सोखते हैं और काई प्राणियों तथा भूमि को दिना करने वाले मत्रों त। अभ्यास करते हैं ॥ ४ ॥

माइणो कहु माया य, कामसोगे समारम्भे ।
हंता छेता पगविभत्ता आयमायाणुगामिणो ॥ ५ ॥

अर्थ—नायाबी पुरुष मायावर-काट फके कामसोगों का सेवन करते हैं तथा अनेक सुव की इच्छा फने वाले वे लोग प्राणियों की घात करते हैं, उनके अंगोंगतों का श्रेदन करते हैं और उनके उद्दर आदि को काटने चोरते हैं ॥ ५ ॥

मणसा वयसा चेत, कापसा चेत अंतसो ।
आरओ परंगो वावि, दुहा विय असंजया ॥ ६ ॥

अर्थ—प्रसंश्नमी जीव मन वचन और ऋष्य से तथा काय की रक्षा न होने पर तंदुज पत्थ्य की तरह मन से ही इप लोक के लिए और परज्ञोक के लिए स्वयं जीवघात करते हैं और दूसरों से भी करत्वाते हैं ॥

वेराहं कुञ्जहं वेरी, तश्चो वेरेहि रजती ।
पावोवगाय आरंभा, दुक्खंसाय अंतसो ॥ ७ ॥

अर्थ—जीव की घात करने वाला पुरुष उस जीव के साथ सैकड़ों जन्मों तक चालू रहने वाला वैर वाँव लेता है, अर्थात् इस जन्म में जिसको दिना को गई है वह अगले जन्म में हिंसा कारी की घात करता है और वहना लेने के लिए वह किर उसकी घात करता है। इस प्रकार हिंसा हूम आरंभ पाप को उत्तर करता है और अन्ततः आरंभ करने वाला दुःख का भागी होता है ॥ ७ ॥

संपरायं णियच्छंति, अत्तदुक्खडकारिणो ।
रागदोसस्सियां वाला, पार्वं कुञ्जंति ते वहु ॥ ८ ॥

अर्थ—कर्म दो प्रकार का है—साम्परायिक और ईर्यापिधिक। कषायपूर्वक किया जाने वाला कर्म साम्परायिक कर्म है और विना कषाय के जो कर्म हो जाता है वह ईर्यापिधिक। जानकूक का (कषायपूर्वक) स्वयं पाप करने वाले साम्परायिक कर्म का वय करते हैं। ऐसे राग-द्वेष के पात्र वात जीव बहुत पार्वों का उत्तर लेते करते हैं ॥ ८ ॥

पाणे य गोद्योएज्जा, अदिन्पि य गोदए ।

सादियं न मुसं वृथा, एम घम्मे बुपीमओ ॥ १६ ॥

अर्थ—प्राणियों के प्राणों का अतिपात्र (हिंसा) न करे, अदत्त वस्तु को प्रहरण न करे, कपट सहित मिथ्या भाषण न करे, यह जितेन्द्रिय मुनि का धर्म है ॥ १६ ॥

अतिकक्षमंति वायाए, मण्या वि न पत्थए ।

सञ्चयो संयुडे दंते, आयाणं सुपमाहरे ॥ २० ॥

अर्थ—संयमो मुनि वचन से अथवा मन से भी महावर्तों के अतिक्रमण की अभिलापा न करे । (मन एवं वचन से अतिक्रमण का निषेध करने से कायिक अतिक्रमण का स्वतः निषेध हो जाता है) वाह्य तथा आभ्यन्तर रूप से संवरयुक्त होकर रहे और सम्यक् प्रकार से संयम का सेवन करे ॥ २० ॥

कर्दं च कञ्जनाणं च, आगमिस्सं च पावगं ।

सञ्चयं तं गोणु नाणंति, आयगुत्ता जिहंदिय ॥ २१ ॥

अर्थ—पापों से आत्मा का गोपन करने वाले तथा जितेन्द्रिय पुरुष किसी के द्वारा किये हुए, किये जा रहे या भविष्य में किये जाने वाले पाप का अनुसोदन नहीं करते हैं ॥ २१ ॥

जे य बुद्धा महामागा, वीरा असमतदंसिणो ।

असुद्धं तेपि परककंतं, सफलं होइ सञ्चसो ॥ २२ ॥

अर्थ—संसार में जो पुरुष व्याकरण तर्क शास्त्र आदि को पढ़ करके भी धर्म के धारात्मिक स्वरूप को नहीं समझते, किन्तु लोक में विद्ययात एवं माननीय होते हैं, तथा जो शशुद्धों पर विजय प्राप्त करने वाले धीर पुरुष हैं किन्तु सम्यद्दर्शन में रहित हैं उनका पराक्रम अशुद्ध है और उनकी समस्त क्रियाएँ कर्म वंथ का कारण होती हैं । तात्पर्य यह है कि मिथ्यात्म के साथ दान, तप आदि जो भी क्रिया की जाती है, वह संसार का ही कारण होती है ॥ २२ ॥

जे य बुद्धा महामागा, वीरा समतदंसिणो ।

सुद्धं तेसि परककंतं, अफलं होइ सञ्चसो ॥ २३ ॥

अर्थ—जो पुजनीय पुरुष धर्म के व्याख्य को तथा वासुतत्व को सम्यक् प्रकार में जानते हैं, जो कर्म-शशुद्धों पर विजय पाने में समर्थ है और सम्यद्दर्शन

सह समझेण यच्चा, भूमिपारं सुणेत् ॥ वा ।

समुद्रद्विष्ट उ अणगारे, पवश्वायपावगे ॥ १४ ॥

अर्थ—अपनी शुद्ध बुद्धि से अथवा गुरु आदि में सुनकर धर्म के सार को जानकर संयम में उपस्थित हुआ अतगार पाप का परित्याग करे ॥ १४ ॥

जं फिचुवकर्म जागे, आउखेमस्म अप्यगो ।

तस्सेव अन्तरा खिष्पं, सिक्खेऽजं पंडिष ॥ १५ ॥

अर्थ—ज्ञानी पुरुष अपनी आयु के त्वय का कोई उत्कर्ष (कारण) जाने तो उसी योग में अर्थात् आयुक्त य से पैद़ते द्वे समाधिमरण रूप रिति को शोत्र ही अंगोकार कर ले ॥ १५ ॥

बहा कुम्हे सञ्चंगाइं, सए देहे समाहरे ।

एवं पावाइं मेहानी, अज्जक्ष्येण समाहरे ॥ १६ ॥

अर्थ—जैसे कल्पुत्रा ऋग्ने अंगों का अग्ने शरीर में गोपन कर लेता है, उसी प्रकार बुद्धिमान् पुरुष पापों को धर्म ध्यान आदि की भावना से संकुचित करले, अर्थात् समर्पण पापों का त्याग करके, संतोऽता पूर्वक समाधिमरण से शरीर का त्याग करे ॥ १६ ॥

साहरे हत्यपाए य, मगं पंचेदिवाणि य ।

पावकं च परिणामं, भासाद्दोषं च तारिषं ॥ १७ ॥

अर्थ—उनि अग्ने हायों और पाँवों का संबरण करे, मन का संबरण करे अर्थात् अगुम विचार न करे इन्द्रियों के विषयों में राग-द्वेष रूप परिणाम का त्याग करे और भाषा संबंधी दोषों का भी त्याग करे। तत्त्वं यह है कि समाधिमरण अंगोकार करके साधु को मन, वचन और काय के व्यापार का पूरी तरह संबर करता चाहिए ॥ १७ ॥

अणु माणं च मायं च, तं पडिन्नायं पंडिष ।

सातागारवनिहृष, उवसंते यिहे चरे ॥ १८ ॥

अर्थ—साधु को अग्नुमात्र भी-योहे भो-मान और माया का सेवन नहीं करना चाहिए। मान और माया के अगुम फत्त को जानकर ज्ञानी पुरुष, सुख-शोकता से दूर रहे और कोप के त्याग के निष्ठात् माव से विवरे ॥ १८ ॥

मनुष्ये आदि) रसेज (दक्षी आदि से उत्पन्न होने वाले) प्रसीने से पैदा होने वाले (जै, खटमल आदि) उद्भिज्ज (खंजरीट, मेढ़क आदि) त्रसकाय-यह छह काय के जीव हैं। 'विवेकवान्' पुरुष इन छह कायों को सज्जीव समझे और मन बचन काय से इनका आरंभ-परिग्रह न करे॥ ८-६ ॥

गृपावायं वहिद्वच, उग्गहं च अजाह्या ।

सत्थादाणाइ लोगंसि, तं विजं परिजाणिया ॥ १० ॥

अर्थ—मृपावाद करना, मैथुन सेवन करना, अदत्त को ग्रहण करना, परिग्रह रखना, यह सब इस लोक में शक्ति के समान है। अर्थात् प्राणी को संतोष देने वाले हैं और रुमाल्कव के कारण हैं। ज्ञानी पुरुष इन्हें ज्ञपरिज्ञा से जानकर प्रत्याख्यान परिज्ञा से त्याग दे॥ १० ॥

पलिउंचणं च भयणं च, थंडिलुस्सयेणाणि या ।

धृणादाणाइ लोगंसि, तं विजं परिजाणिया ॥ ११ ॥

अर्थ—माया, लोभ, क्रोध और मान को नष्ट करो, क्योंकि लोक में यह सब कर्मों के आख्यव के कारण हैं। ज्ञानी पुरुष ज्ञपरिज्ञा से जानकर प्रत्याख्यान परिज्ञा से इनका प्रत्याख्यान करे।

धोयणं रथणं चेव, वत्थीकर्मं विरेयणं ।

घमणंजणं पलीमंथ, तं विजं परिजाणिया ॥ १२ ॥

अर्थ—हाथ पाँव तथा धन्त्र आदि धोना, रंगना, वस्तीकर्म करना अर्थात् एनीमा आदि लेना, जुलाव लेना, वमन करना, आँखों में अंजन लगाना, आदि संयम का उपयात करने वाले कार्य हैं। विद्वान् पुरुष ज्ञपरिज्ञा से जानकर प्रत्याख्यान परिज्ञा से इनका त्याग करे॥ १२ ॥

गंधमझसिणाणं च, दंतपक्षालणं तदा ।

परिगग्हित्यकर्मं च, तं विजं परिजाणिया ॥ १३ ॥

अर्थ—सुगंध, कुमुम आदि की माला, स्नान, दंत प्रचालन परिग्रह, खी-सेवन तथा दृत्कर्म आदि को संसार का कारण जानकर ज्ञानी पुरुष त्याग दे॥ १३ ॥

उद्देसियं कीयगडं, पामिशं चेव आहडं ।

अर्थ—परिवार के विषयासक्त उन मुग्क पुरुष का दाइसाँगार करके उसके उपाजित धन पर अधिकार कर लेते हैं। धन उपार्जन करने के लिए पापकर्म करने वाला वह मृत पुरुष अपने कर्मों से कष्ट पाता है ॥ ४ ॥

माया पिया छुमा भाया, भजा पुचा य औरसा ।
नालं ते तव ताणाय, लुप्तंतस्स सकम्मुणा ॥ ५ ॥

अर्थ—अपने कर्मों के अनुभार व्यथा पाने वाले जीव की माता, पिता, पुत्रवधु, भ्राता, पत्नी और औरस पुत्र आदि कोई भी वचाने में समर्थ नहीं होते। अर्थात् उसके पापोदाजित धन पर अधिकार कर लेने हें और उन धन का उपभोग भी करते हैं, किन्तु उसे पाप-कर्म के कज्ज भोग से नहीं बचा सकते ॥ ५ ॥

एप्महुं सपेहाए, परमद्वाणुगामियं ।
निम्ममो निरहंकारो, चरे मिक्खु जिणाहियं ॥ ६ ॥

अर्थ—इस पूर्वोक्त अर्थ को समझ कर अर्थात् दुःख भोगने वाले प्राणी को कोई वचा नहीं सकता, इस तथ्य को जानेमुर तथा सम्यग्दर्शन ज्ञान और चारित्र मोक्ष का मार्ग है, ऐसा जानकर भिन्न को ममता और अहंकार का त्याग करके जिन भाषित धर्म का अनुष्ठान करना चाहिए ॥ ६ ॥

चिच्चा विच्चं च पुचे य, गाइओ य परिगद्दहं ।
चिच्चाण झण्ठगं सोयं, निरवेक्खो परिव्वए ॥ ७ ॥

अर्थ—धन, पुत्र, ज्ञातिवर्ग और परिप्रद को त्याग कर तथा अनन्त अर्थात् जिसका अन्त न हो ऐसे शोक-संताप का त्याग करके किसी भी सांसारिक पदार्थ की अपेक्षा न रखता हुआ साधु संयम का पालन करे ॥ ७ ॥

पुढवी आऊ अगणी वाऊ, तण्णुखुसवीयगा ।
अंडया पोयजराऊ, रससंसेयउबिमया ॥ ८ ॥
एतेहिं छहिं काएहिं, तं विजं परिजाणिया ।
मण्डा कायवक्केण णारंभी ण परिगद्दी ॥ ९ ॥

अर्थ—पृथ्वीकाय, अपकाय अमिकाय, वायुकाय, तृण वृक्ष वोज आदि वनस्पतिकाय, अंडज (पत्नी आदि), पोतज (हाथी आदि) और ज्वायुज (गाय, कृषि “अंडग” ऐसे पाठन्तर का अर्थ होयाः—आन्तरिक।

अर्थ—साधु हरित वनस्पति पर मल-मूत्र का त्याग न करे तथा बीज आदि को हटा कर अचित्त जल से भी आचमन न करे ॥ १६ ॥

परमते अन्नपाणं च, य भुजेज क्याह वि ।

परवस्थं अचेलो वि, तं विज्ञं परिजाणिया ॥ २० ॥

अर्थ—साधु को गृहस्थ के पात्र में कदापि भोजन नहीं करना चाहिए और न जल पीना चाहिए । वस्त्रहित होने पर भी गृहस्थ के वस्त्र का सेवन न करे । इन्हें संसार का कारण जान कर ज्ञानी साधु प्रत्याख्यानपरिज्ञा से त्याग दे ॥ २० ॥

आसंदी पलियंके य णिसिङ्गं च गिहंतरे ।

संपुञ्ज्ञाणं सरणं वा, तं विज्ञं परिजाणिया ॥ २१ ॥

अर्थ—माचा-पलंग आदि पर बैठना, गृहस्थ के घर में बैठना, गृहस्थ से कुशलप्रश्न पूछना और पहले की हुई कीड़ा आदि का स्मरण करना, इन सब को विद्वान् साधु ज्ञपरिज्ञा से कर्मवंध का कारण जान कर प्रत्याख्यानपरिज्ञा से त्यागे ॥ २१ ॥

जसं किञ्चि सलोयं च, जा य वंदणपूयणा ।

सव्वलोयसि जे कामा, तं विज्ञं परिजाणिया ॥ २२ ॥

अर्थ—यश, कीर्ति, श्लाघा, बन्दन और पूजन तथा समस्त लोक के काम भोगों को विद्वान् मुनि ज्ञपरिज्ञा से जानकर प्रत्याख्यान परिज्ञा से त्याग देवे ॥ २२ ॥

जे येहं निव्यहे भिक्खु, अन्नपाणं तहाविहं ।

अणुष्पयाणमन्नेसि, तं विज्ञं परिजाणिया ॥ २३ ॥

अर्थ—जिस आहार और पानी से इस संसार में संयम यात्रा का निर्वाह हो, उस शुद्ध आहार को साधु प्रहण करे । वह आहारपानी असंयमी को देना अनर्थकारी है, ऐसा जानकर ज्ञानी साधु असंयत गृहस्थ आदि को न देवे ॥ २३ ॥

एवं उदाहु निगमये, महावीरे महामुणी ।

अणंतनाणदंसी से, धर्मं देसितवं सुर्तं ॥ २४ ॥

अर्थ—अनन्तज्ञानी, अनन्तरर्षी, महामुनि तथा वाहान्यन्तर ग्रंथि से रहित भगवान् महावीर ने इस श्रुत-चारित्र रूप धर्म का उपदेश दिया है ॥ ४ ॥

भासमाणो न भासेजा, येव यफेज मम्मयं ।

माइडाणं विवजेजा, अणचिंतिय विग्रागे ॥ २५ ॥

अर्थ—साधु के निमित्त पनाया द्वारा, मोक्ष लिया द्वारा, घधार लिया द्वारा, सामने लाया द्वारा, पूति कर्म पाता (जिपमें आधाकर्मों का सम्मिश्रण हो) तथा जो किसी अन्य प्रकार से अनेपणीय हो, ऐसे आदार आदि को ज्ञानवान् मुनि प्रदण न फरे ॥ १४ ॥

आधुणिमक्षिरागं च, गिद्वधायकम्भम् ।

उच्छ्वोलणं च कवकं च, तं विजं परिजाणिया ॥ १५ ॥

अर्थ—पुष्टिकारक-विकार वर्धक रसायन आदि का सेवन करना, औलों में अंजन आंजना, इन्द्रिय विषयों में गृद्ध होना, दिसा जनक कार्य करना, हाथ-पैर आदि धोना और शरीर में पोढ़ी आदि लगाना, इन सबको विवेकी साधु झपरिज्ञा से संसार का कारण जानकर प्रत्याख्यान परिज्ञा से त्याग दे ॥ १५ ॥

— संपसारी कथकिरिय, पसिणायतणाणि च ।

सागारियं च पिंडं च, तं विजं परिजाणिया ॥ १६ ॥

अर्थ—असेयमी मनुष्यों के साथ संमार संवंधी बातें करना, गृहस्थ के गार्हस्थिक फामों की प्रशंसा करना; व्योतिप आदि से प्रश्नों का उत्तर देना और शव्यातर का आहार लेना, इन सब को झपरिज्ञा से संसार का कारण जान कर विवेकी मुनि प्रत्याख्यानपरिज्ञा से त्याग देवे ॥ १६ ॥

अद्वावयं न सिक्षिष्जा, वेहाइयं च- णो वए ।

हत्थकम्भं विवायं च, तं विजं परिजाणिया ॥ १७ ॥

अर्थ—साधु अर्थोपार्जन का उपाय अथवा जुआ खेलना न सीखे, धर्मविरुद्ध भाषा का प्रयोग न करे, हस्तकर्म न करे और निःसंपर वाद-विवाद न करे । विद्वान् मुनि झपरिज्ञा से इन्हें संसार का कारण जान कर प्रत्याख्यानपरिज्ञा से त्याग देवे ॥ १७ ॥

पाणहाओ य छतं च, णालीयं वालवीयणं ।

परकिरियं अन्वमन्नं च, तं विजं परिजाणिया ॥ १८ ॥

अर्थ—पैरों में जूते खड़ाऊ आदि पहनना, छतरी लगाना जुआ खेलना, पंखा करना या चमर ढोरना, परकिया (गृहस्थ आदि से पैर आदि दबबाना) तथा अन्योन्यकिया (साधुओं का आरस में ही कोर्य करना), इन सब की संसार का कारण जान कर ज्ञानी मुनि त्याग देवे ॥ १८ ॥

उच्चारं पासवणं, हरिएसु न करे मुखी ।

वियडेण वावि साहद्वु, णायमंजजे क्याह वि ॥ १९ ॥

अणुस्मओ उरालेसु, जयमाणो परिव्वेए ।
चरियाए अप्पमत्तो, पुद्गो तत्थऽहियासए ॥ ३० ॥

अर्थ—मुनि को भनोहर कामभोगों में उत्सुक नहीं होना चाहिए, किन्तु यतना के साथ अपने संयम का पालन करना चाहिए। भिन्नाचर्या तथा विहार आदि में प्रमाद नहीं करता चाहिए तथा परीयह और उपसंग आने पर अदीनता के साथ उन्हें सहन करना चाहिए ॥ ३० ॥

हम्ममाणो ण कुप्पेज्ञा, बुचमाणो न संजले ।
सुप्पणे अहियासिज्ञा; ण य कोलाहलं करे ॥ ३१ ॥

अर्थ—साधु को कोई लफड़ी या मुष्टि आदि से प्रहार करे अथवा दुर्वचन कहकर आकोश करे तो क्रोध नहीं करना चाहिए। यही नहीं; वरन् अच्छे मन से सब सहन करना चाहिए; कोलाहल नहीं करना चाहिए ॥ ३१ ॥

लद्दे कामे ण पत्थेज्ञा, विवेगे एवमाहिए ।
आयरियाइ सिक्खेज्ञा, बुद्धाणं अंतिए सया ॥ ३२ ॥

अर्थ—प्राप्त हुए कामभोगों को भी साधु प्रहण न करे—स्वीकार न करे। तीर्थकर भगवान् ने इसी प्रकार विवेक कहा है। अर्थात् जो प्राप्त कामभोगों को भी अस्तीकार कर देता है, वही विवेकी कहा गया है। साधु आचार्य आदि ज्ञानीजनों से आर्यों के योग्य आचरण की अर्थात् ज्ञान दर्शन चारित्र की सदैव शिक्षा प्रहण करता रहे ॥ ३२ ॥

सुस्मृतमाणो उवासेज्ञा, सुप्पन्नं सुतवस्सियं ।
वीरा जे अत्तपन्नेसी, धितिमंता जिह्निदिया ॥ ३३ ॥

अर्थ—साधु को चाहिए कि वह स्वसमय-परसमय के ज्ञाता अर्थात् गीतार्थ तथा सम्यक् तप करने वाले गुरु की शुक्ष्मा करता हुआ उपासना करे। जो मुरुप कर्मशत्रुओं को पराजित करने में समर्थ हैं, जो केवलज्ञान के अन्वेषण में संलग्न हैं, जो धैर्यवान् हैं, जिनेन्द्रिय हैं, वे ऐसा ही आचरण करते हैं ॥ ३३ ॥

गिहे दीवमपासंता, पुरिसादाणिया नरा ।
ते वीरा वंघणुम्मुक्का, नावकंखुंति जीवियं ॥ ३४ ॥

अर्थ—गुहजन भाषण करने द्वारा उनके योंच में न बोलें, किसी के मर्म को प्रकाशित न करे—पीड़ा जनक पाक्ष्य न बोलें, मायाचारमय वचनों का त्वाग करे और योलने का अवसर हो तो सोच-विचार कर बोलें अर्थात् चिना प्रयोजन भाषण न करना ही योग्य है; प्रयोजन हो तो सोच समझ कर बोलें ॥ २५ ॥

तत्त्विमा तड्या भासा, जं विदित्ताऽल्लुतप्ती ।
जं छन्नं तं न वत्तञ्च, एसा आणा णियंठिशा ॥ २६ ॥

अर्थ—चारूप्रकार की भाषाओं में तीसरी मिथ्र भाषा है। वह असत्य से मिली दूई होती है। साधु उसका प्रयोग न करे। जिसके बोलने से बाद में पश्चात्ताप करना पड़े, ऐसी भाषा भी नहीं योलना चाहिए। जिसे लोग छिपाना चाहने हैं उस बात को भी न कहे। यह निम्रंथ भगवान की आज्ञा है ॥ २६ ॥

दोलावायं सहीवायं, गोयावायं च नो बदे ।
तुम् तुमं ति अमणुन्नं, सञ्चसो तं ण वत्तए ॥ २७ ॥

अर्थ—'अरे मूर्ख!' इत्यादि निष्ठुर संबोधन करके बोलना होलावाद कहलाता है। 'हे मित्र, अरे यार' इत्यादि संबोधन करना सखीवाद कहलाता है। 'हे काश्यपगोत्रीय' इत्यादि रूप से खुशामद करके बोलना गोत्रवाद कहलाता है। साधु को इस प्रकार भाषण करना योग्य नहीं। साथ ही तुच्छतासूचक 'तू-तू' आदि जो अमनोज्ञ शब्द हों, उन्हें भी साधु बिलकुल न बोलें ॥ २७ ॥

अकुसीले सया भिक्खू, णेव संसगियं भए ।
सुहरूया तत्युवस्सम्मा, पदिच्छुज्भेज ते विझ ॥ २८ ॥

अर्थ—भिक्षु को कभी कुशील (हीनाचारी) नहीं होना चाहिए और न कुशील पार्श्वस्थ आदि का संसर्ग करना चाहिए। कुशीलों का संसर्ग करने से संयम को नष्ट करने वाले सुखभीग की इच्छा रूप उपसर्ग होता है, विद्वान् मुनि इस बात को समझे ॥ २८ ॥

नन्तथ अंतराण्यं, परगेहे ण णिसीयए ।

गामकुमारियं किड्डं, नातिवेलं हसे मुण्णी ॥ २९ ॥

अर्थ—साधु रोगादिजनित शक्ति के अमाव के सिवाय गृहस्थ के घर में न बैठे, गोंव के बालकों को खेल न खेले 'बाल-कीड़ा' न करे और 'मुनि' की मर्यादा का उल्लंघन करके न हैंसेन ॥ २९ ॥

* सत्य, असत्य, मिथ्र और असत्यामृपा भाषा के ये चार प्रकार हैं।

दसवाँ समाधि-अध्ययन

>> ०३० □ ०३० <<

आधं मईमं अणुवीय धर्मं, अंजू समाहिं तमिणं सुणेह ।
अपडिन्न भिक्खु उ समाहिष्ठे, अणियाणभृतेषु परिव्रएज्ञा ॥१॥

अर्थ—मतिमान् भगवान् महावीर ने केवलज्ञान से जानकर सख्त अर्थात् यथार्थ वस्तु स्वरूप का निरूपण करने वाले तथा समाधि (मुक्ति) प्रदान करने वाले धर्म का कथन किया है । तुम उस धर्म को सुनो । साधु संयम का पालन करता हुआ इह-पर लोक के सुखों की अभिलापा न करे । जीवों का आरंभ न करे और समाधि को प्राप्त होकर संयम का पालन करे । १ ॥

उड्ढं अहेयं तिरियं दिसासु, तसा य जे थावर जे य पाणा ।
हत्थेहिं पाएहिं य संजमित्ता, अदिन्नमन्नेषु य णो गहेज्ञा ॥ २ ॥

अर्थ—ऋब्ददिशा, अधोदिशा और तिर्यक् दिशा में जो भी त्रस तथा स्थावर प्राणी रहे हुए हैं, हाथों से पाँवों से तथा समस्त शरीर से उनकी हिंसा न करे, अर्थात् हाथों-पैरों आदि को इस प्रकर संयम में रखें कि किसी प्राणी की हिंसा न हो तथा दूसरे की विना दी वस्तु को ग्रहण न करे ॥ २ ॥

सुयक्खाय धर्मे वितिगिच्छतिष्णे, लाढे चरे आयतुले पयासु ।
आयं न कुज्ञा इह जीवियट्टी, चयं न कुज्ञा सुतवस्सि भिक्खु ॥३॥

अर्थ—प्रुत-चरित्र रूप धर्म का अच्छी तरह प्रतिवादन करने वाला, जिनमापित धर्म में शक्ति न करने वाला और प्राणी मात्र को अपने ही समान समझने वाला तपश्ची मुनि निर्दोष आहार से जीवन निर्बाद करता हुआ विचरे । असंयम रूप जीवन का इच्छुक होकर आद्वावों का सेवन न करे और आगे के लिए धन-धान्यादिक का संचय न करे ॥ ३ ॥

अर्थ—गृह में दीपक न देखने वाले अर्थात् गृहयास में सम्यक्कान की प्राप्ति नहीं हो सकती, ऐसा समझने वाले जो पुरुष संघर्ष अंगीकार करके अपुरुषों के आश्रयणीय बन जाते हैं, वे धीर पुरुष वन्यवानों से पूरी तरह मुक्त होकर असंयम-जीवन की इच्छा नहीं करते ॥ ३४ ॥

अगिद्वे सदक्षासेसु, आर्मेसु अणिस्सिए ।

सब्वं तं समयातीतं, जमेतं लवियं बहु ॥ ३५ ॥

अर्थ—रान्द, रूप, गंध, रस और स्पर्श में गृद्धि न घारण करता मुनि आर्म में अनासक्त होकर बिचरे । इस अध्ययन में जिन वातों का चलेख निरा । गया है, वे सब जिनागम से विरुद्ध हैं, इसी कारण उनका निषेद किया गया है । मुनि उनका सेवन न करे ॥ ३५ ॥

अहमाणं च मायं च, तो परिहणाय पंडिए ।

गरवाणि य सब्वाणि, णिव्वाणं संघए मुखी ॥ ३६ ॥

त्ति वेमि ॥

अर्थ—हित-अहित के विवेक से सम्पन्न मुनि क्रोध, मान, माया तथा लोभ का और गृद्धि रस तथा साता रूप गौरवों का त्याग करके केवल निर्वाण की ही अभिलापा करे ॥ ३६ ॥ ऐसा मैं कहता हूँ ।

नौवाँ अध्ययन समाप्त

*पहाँ देवादि की व्याख्या के लिए ही पुरुष शब्द का महण किया है, जी की व्याख्या के लिए नहीं । ऐसा दीक्षाकार कहते हैं ।

*आत्मा के लिए जो मारत्वहृष्प है अर्थात् जिससे आत्मा बोक्षित बनती है, उसे “गौरव” कहते हैं ।

अथं—सब जीवों को समझाव से देखने वाला मुनि किसी पर प्रीतिभाव और केसी पर अप्रीतिभाव धारण न करे । परन्तु कितने ही जीव संयम धारण करने के इच्छात् परीषह अथवा उपर्याम आते पर दीन हो जाते हैं और (कुण्डरीक की तरह) अन्धज्या त्याग कर पतित हो जाते हैं । कितने ही लोग अपनी पूजा-रतिष्ठा तथा यश-नीति के कामी बन जाते हैं ॥ ७ ॥

अहाकडं चेव निकाममीणे,
नियामचारी य विसरणमेसी ।
इत्थीसु सत्ते य पुढो य वाले,
परिग्रहं चेव पकुञ्चमाणे ॥ ८ ॥

अथं—जो पुरुष आधाकर्मी आहार आदि की अभिल पा करता है और ऐसा आहार पाने के लिए खूब भ्रमण करता है, और जो संयम में शिविल होकर संसार की कीचड़ में फँसता है, जो स्थियों में गृद्ध होता है और उनके हाव-भाव विलाम आदि में आसक्त होता है और स्त्री के लिए परिप्रह का सवय करता है, वह पापर्म का संबय करता है ॥ ८ ॥

वेराणुगिद्वे^१ शिचयं करेति,
इयो चुए स इहमदुदुग्मं ।
तम्हा उ मेवावि समिक्ष धम्मं,
चरे मुणी सव्वउ विष्पमुक्ते ॥ ९ ॥

अथं—जो पुरुष प्राणियों को परिताप देकर उनके साथ वैर करता है, वह पाप-कर्म का संबय करता है वह यहाँ भर कर घोर विषम नरकादि स्थानों में जन्म लेता है । इस कारण मेवावी जन धर्म की समीक्षा (विचार) करके, समस्त दुराचारों से पूरी तरह मुक्त होकर संयम में विचरे ॥ ९ ॥

आयं^२ न कुञ्जा इह जीवियट्टी,
अमुञ्जमाणे य परिव्वाञ्जा ।

^१ पाठान्तर-आरंभसत्तो-आरंभ में आसक्त । ^२-पाठान्तर छंदं ण कुञ्जा-ईद्रियों के विषयों की अभिलाप्या न करे ।

सचिवदिग्यमिनिव्युडे पयासु,
चरे मुणी सब्यतो विष्पमुके ।

पासाहि पाणे य पुढो वि सत्ते,

दुक्खेण अडे परितप्पमाणे ॥ ४ ॥

अर्थ—मुनि क्षियों के विषय में समस्त इन्द्रियों का संशर करे तथा बाल्य एवं आन्तरिक सभी संगों से सर्वया मुक्त होकर विचरे । देखो, संसार में समस्त प्राणी पृथक्-पृथक् अर्थात् मिन्न-मिन्न गतियों एवं योनियों में रहकर पीड़ा पा रहे हैं और संताप भोग रहे हैं ॥ ४ ॥

एतेसु धाले य पकुञ्चमाणे,

आवङ्गती कम्मसु पावएसु ।

अतिवायतो कीरति पावकम्मं ।

निउंजमाणे उ करेद्द कम्मं ॥ ५ ॥

अर्थ—इन पूर्वोक्त विभिन्न गतियों एवं योनियों के जीवों को दुःख उत्पन्न करने वाला अज्ञानी जीव उन्हीं पापमय गतियों एवं योनियों में परिग्रहण करता है । अज्ञानी जीव स्वयं हिंसा करके पापकर्म का उपार्जन करता है, और दूसरों से हिंसा करका, करके भी पाप-कर्म-उपार्जन-करता है । ‘उ’ का अभिप्राय यह है कि अकेली हिंसा से ही नहीं, बल्कि मिथ्याभापण, अदत्तादान, मैथुन और परिप्रद से भी पाप-कर्म का बंधन करता है ॥ ५ ॥

आदीणवित्तीव करेति पावं ।

मंता उ एगंतंसमाहिमाहु ।

बुद्धे समाहीय रते विवेगे ।

पाणातिवाता विरते ठियप्पा ॥ ६ ॥

अर्थ—आदीनवृत्ति वाला अर्थात् कंगालों की भौति दीर्घता दिखाने वालों सी प्राप का उपार्जन करता है, ऐसा जान कर श्री तीर्थकर देव ने आदारादि में रति न करने रूप एकान्त समाधि का मार्ग बतलाया है । अतएव तत्त्व का ज्ञाता, समाधि में रहने वाला शुद्धचित्त पुरुष प्राणातिपात से विरत रहे ॥ ६ ॥-१

सब्वं लगं तु समयाणुपेही ।

पियमप्पियं कस्सह णो करेजा ।

उद्वाय दीणो य पुणो विसओ ।

संपूर्णं चेव सिजोयकामी ॥ ७ ॥

अर्थ—स्त्रियों के साथ मैयुन सेवन न करने वाला, परिग्रह का संचय न करने वाला, मनोज्ञ-अमनोज्ञ विषयों में राग-द्वेष से रहित तथा प्राणी मात्र का रक्षक साधु नस्संदेह समाधि को प्राप्त होता है ॥ १३ ॥

अरहं रहं च अभिभूय भिक्षु,
तणाइफासं तह सीयफासं ।
उणहं च दंसं चडहियासएज्जा,
सुविंभ व दुविंभ व तितिश्खएज्जा ॥ १४ ॥

अर्थ—साधु संयम संबंधी अरति (खेद) तथा असंयम संबंधी रति (प्रेम) का धारण करके तृणस्पर्श को, शीतस्पर्श को, उष्णस्पर्श को, दंशमशक को तथा सुगंध और दुगंध को समझाव से सहे ।

गुत्तो वईए य समाहिपत्तो,
ल्लेसं समाहडु परिव्वएज्जा ।
गिहं न छाए णवि छायएज्जा,
संमिस्सभावं पयहे पयासु ॥ १५ ॥

अर्थ—वचनगुप्ति का धारक (विचारपूर्वक बोलने वाला) साधु भावसमाधि-मान् कहलाता है । वह शुद्ध लेश्या को ग्रहण करके संयम का अनुष्ठान करे । साधु स्वर्य घर न छावे और न दूसरों से छावावे । घर संबंधी कोई भी लीपना पोरना आदि तंस्कार न करे तथा स्त्रियों के साथ सम्पर्क न रखें ॥ १५ ॥

जे केह लोगंभि उ अकिरियआया,
अन्नेण पुडा धुयमादिसंति ।
आरंभसत्ता गदिता य लोए,
धर्म ण जाण्ति विष्वक्षहेउं ॥ १६ ॥

अर्थ—इस लोक में कितने ही लोग अक्रियावादी हैं । वे कहते हैं कि आत्मा अक्रिय है, अथति क्रिया का कर्ता नहीं है; प्रकृति ही सब क्रियाएँ करती है । जब दूसरे उनसे पूछते हैं कि आत्मा यदि अक्रिय है तो उसे वंष-मोक्ष कैसे होता है? तब वे मोक्ष का भी उपदेश करते हैं । कहते हैं—हमारे दर्शन से ही मोक्ष होता है । इस प्रकार वे पचन-पाचन आदि में आसक्त होकर और विषयों में गृद्ध होकर मोक्ष के कारणभूत शूल-चारित्र धर्म को नहीं जानते हैं ॥ १६ ॥

णिसम्ममासी य विणीय गिद्धि,
हिंसन्निय वा ण कहं करेज्जा ॥ १० ॥

अर्थ—साधु इम संसार में भोगप्रपान जीवन की अभिलाप्य करके धन-संचय न करे और पुन्र कल्प आदि में आत्मित्तदीन होकर विचरे । विचारपूर्वक भावण करेतथा (शब्दादि में) आत्मित को दूर करके हिंसादृशत कथा न करे ॥ ! ॥

आहाकडं वा ण णिकामएज्जा,
णिकामयंते य ण संयवेज्जा ।
धुणे उरालं अणुवेहमाणे,
चिच्छा ण सोयं अणवेक्ष्ममाणे ॥ ११ ॥

अर्थ—पण्डित साधु आधाकर्मी आहार की वाञ्छा न करे, और जो आधाकर्मी आहार की वाञ्छा करते हों उनकी संगति न करे । निंजरा का स्वरूप जानता हुआ तपस्या से शरीर को कृश करे तथा शरीर के लिए शोक न करता हुआ संयम का पालन करे ॥ ११ ॥

एगत्तमेयं अभिपत्थएज्जा,
एवं पमोक्खो न मुसंति पासं ।
एसप्पमोक्खो अमुसे वरे वि,
अकोहणे सच्चरते तवस्सी ॥ १२ ।

अर्थ—साधु एकत्व भावना का विन्दन करे कि यह जीव अकेला आया, अकेला जाएगा और अकेला ही अपने कर्मों का फल भोगता है । इसका कोई सहायक नहीं है । इस प्रकार की एकत्व भावना से मुक्ति-नि-संगता की प्राप्ति होती है, यह लेशमात्र भी मिथ्या नहीं है । यह एकत्व भावना मोक्ष रूप है, सत्य है और श्रेष्ठ है । अतः जो साधु एकत्व भावना से मुक्त होकर लमावान् सत्याप्नहीं और तपस्वी होता है, वही भाव-समाधि वाला होता है ॥ १२ ॥

इत्थसु या आरय मेहुणाओ,
परिगहं चेव अकुञ्चभाणे ।
उच्चावएसु विसएसु ताई,
निसंसयं भिक्खु समाहिप्ते ॥ १३ ॥

सीहं जहा खुड़मिगा चरंता, दूरे चरंती परिसंकमाणो ।
एवं तु मेहावि समिक्ख धर्म, दूरेण पावं परिवज्जेज्जा ॥२०॥

अर्थ—जैसे अटवी में विचरण करने वाले शुद्ध मृग (पशु) मृत्यु के भय से सिंह से दूर रहते हुए ही विचरते हैं, उसी प्रकार मेघादान पुष्प धर्मतत्त्व का भलीभांति विचार करके पाप को दूर से ही त्याग दे ।

संबुजभमाणे उ णरे मतिमं, पावाउ अप्पाण निवद्वेज्जा ।
हिंसप्पस्याइं दुहाइं मत्ता, वेराणुवंधीणि महब्मयाणि ॥ २१ ॥

अर्थ—धर्म के स्वरूप को सम्यक् प्रकार से जानने वाला मतिमान् पुष्प अपनी आत्मा को पाप कर्म से निवृत्त कर ले । हिंसा से उत्पन्न होने वाले कर्म दुःखदायक होते हैं । वैर की परम्परा को उत्पन्न करते हैं और महान् भयजनक होते हैं, ऐसा जान कर हिंसा का त्याग करे ॥ २१ ॥

मुसं न वृया मुणि अत्तगामी, णिव्वाणमेयं कसिणं समाहिं ।
सय न कुञ्जा न य कारवेज्जा, करंतमन्नं पि य णाणुञ्जाणे ॥२२॥

अर्थ—मोक्षमार्ग का अनुसरण करने वाला अथवा आत्महित का अनुगमन करने वाला मुनि मृपाभाषण न करे । मृपाभाषण का त्याग मोक्ष स्वरूप और सम्पूर्ण भाव समाधि रूप है । अतएव मृपावाद को तथा अन्य पापों का मुनि सेवन न करे, दूसरे से सेवन न करावे तथा सेवन करने वाले को अच्छा न जाने ॥ २२ ॥

सुद्दे सिया जाए न दूसएज्जा, अप्रुच्छ्वए ण य अउमोववन्ने ।
वितिमं विमुक्के ण य पूयणही, न सिलोयगामी य परिव्वएज्जा ॥२३॥

अर्थ—शुद्ध निर्दोष आहार की प्राप्ति होने पर साधु उसमें राग-द्वेष करके चारित्र को दूषित न करे । सरस एवं स्वादिष्ठ आहार में मूछित न हो और वार-वार उसकी कामना न करे । साधु धैर्यवान् बने, परिष्वेष से मुक्त रहे, पूजा-प्रतिष्ठा का इच्छुक न होकर शुद्ध संयम का पालन करे ॥ २३ ॥

णिक्खम्म गेहाउ निरावकंखी, कायं विउस्सेज्ज नियाण्ड्विन्ने ।
णो जीवियं णो मरणाभिकंखी, चरेज्ज भिक्ख वलया विमुक्के ॥२४॥
॥ तिवेमि ॥

पुढो य घंदा इह माणवा उ,
 किरियाकिरियं च पुढो य वायं ।
 जायस्स वालस्स पघुञ्च देहं,
 पघडुती वेरमसंजतस्स ॥ १७ ॥

अर्थ—संतार में मनुष्य भिन्न-भिन्न अभिप्राय वाले हैं। कोई क्रियावादी हैं, कोई अक्रियावादी है। अर्थात् फिसी को मान्यता है कि एक मात्र क्रिया ही फलप्रद होती है, ज्ञान निष्काल है तो कोई कहते हैं—क्रिया नहीं, ज्ञान ही अकेला फलदायक होता है। कितने ही अज्ञानी तत्काल जन्मे धारण के शरीर के टुकड़े-टुकड़े करके खाते और आनन्द मानते हैं। इस प्रकार संयमहीन जनों का प्राणियों के साथ बंर बढ़ता है ॥ १७ ॥

आउकखयं चेत् अवुजभमाणे,
 ममाति से साहसकारि मंदे ।
 अहो य राओ परितप्पमाणे,
 अद्गेसु मूढे अजरामरञ्च ॥ १८ ॥

अर्थ—पाप से नहीं डरने वाला अज्ञानी जीव अपनी आदु का अन्त नहीं जानता। वह सांसारिक पदार्थों में ममता धारण करता है और दिन-रात (आर्तच्यान) चिन्ता में डूबा रहता है। अपने को अजर-अमर समझ कर घन में ही मुख बना रहता है ॥ १८ ॥

जहाहि वित्तं पसवो य सञ्चं,
 जे वंधवा जे य पिया य मित्ता ।
 लालप्पती सेऽवि य एह मोहं,
 अन्ने जणा तंसि हरंति वित्तं ॥ १९ ॥

अर्थ—हे मुमुक्षु ! तू घन और पशु भादि सब पदार्थों का परित्याग कर दे। बन्धु-बान्धव, माता-पिता और भिन्नजन वास्तव में तेरा कुछ भी उपकार नहीं कर सकते—तेरे कर्म ही तुझे सुखी या दुखी बनाएंगे। किर भी मनुष्य इनके लिए रोता है और मूढ़ता को प्राप्त होता है। जब वह मर जाता है, तब दूसरे लोग उसके उपायित, घन को हरण कर लेते हैं ॥ १९ ॥

र्यारहवां मार्ग-अध्ययन

कयरे मग्गे अक्षाए, माहणेण मईमता ।
जं मग्गं उज्जु पाविच्चा, ओहं तरति दुत्तरं ॥१॥

अर्थ—श्री जम्बू स्वामी, सुघर्मा स्वामी से भविष्यकाल के प्रश्नकर्ताओं को लक्ष्य में रख कर प्रश्न करते हैं—मतिमान् माहन महावीर ने मोक्ष का कौन-सा मार्ग बतलाया है, जिस सरल मार्ग को प्राप्त करके जीव इस दुस्तर संसार-सागर को पार करता है ।

तं मग्गं खुचारं सुद्धं, सञ्च-दुक्खविमोक्षणं ।
जाणासि णं जहा भिक्खु ! तं खो यूहि महामुणी ॥२॥

अर्थ—जम्बू स्वामी श्री सुघर्मा स्वामी से फिर कहते हैं—हे महामुनि आप उस सर्वोत्कृष्ट, शुद्ध और समस्त दुःखों से मुक्त करने वाले मोक्ष मार्ग को जिस प्रकार जानते हैं, हे भिक्षो ! वह हमें कहिए ॥२॥

जह खो केइ पुच्छेज्जा, देवा अदुव माणुसा ।
तेसिं तु कयरं मार्गं, आइक्खेज्ज ? कहाहि खो ? ॥३॥

अर्थ—जम्बू स्वामी पुनः कहते हैं—यदि कोई देव अबवा मनुष्य हमसे मोक्ष का मार्ग पूछे तो उन्हें मैं कौन-सा मार्ग बतलाऊँ; सो आप बतलाइए ॥३॥

जह खो केइ पुच्छेज्जा, देवा अदुव माणुसा ।
तेसिमं पडिसाहिज्जा, मग्गसारं सुणेह मे ॥४॥

अर्थ—श्री जम्बू स्वामी का प्रश्न सुनकर श्री सुघर्मा स्वामी उत्तर देते हैं—यदि कोई देव या मनुष्य पूछे तो उन्हें तुम यह मार्ग (जो आगे कहा जा रहा है) बतलाना । उस मार्ग का सार-सत्त्व मुझसे सुनो ॥४॥

अर्थ—सापु गृहत्याग करके जीवन से निरदेह हो जाय, कायिक भमता का परित्याग कर दे, निदान धर्षति अपने सपदवरण—संयम आदि के फल की कामना को छेद दाले । न जीवन की दच्छा करें और न मरण की आकांक्षा करें, अर्थात् पूर्ण सम्भाव में स्थित रहे इस प्रकार संगार हे मुक्त होकर विचरे ॥ २४ ॥ ऐसा में कहता हैं ।

दसवाँ अध्ययन समाप्त



अर्थ—बुद्धिमान् पुरुष इन पट् काय के जीवों को सब युक्तियों से जान कर तथा सभी प्राणियों को दुःख अप्रिय है, ऐसा जान कर किसी भी प्राणी की हिंसा न करे ॥ ९ ॥

एयं सु खण्डिणो सारं, जं न हिंसइ कंचण ।
अहिंसा समयं चेव, एतावंतं विजाणिया ॥ १० ॥

अर्थ—ज्ञानी पुरुष का यही उत्तम ज्ञान है, अर्थात् यही ज्ञान का सार है कि वह किसी जीव की हिंसा नहीं करता । अहिंसा का सिद्धान्त इतना ही ज्ञानना चाहिए । तात्पर्य यह है कि जिसने यह जान लिया कि किसी प्राणी की हिंसा नहीं करनी चाहिए, उसने सम्पूर्ण श्रुतज्ञान का सार पा लिया । अहिंसा-सिद्धान्त का सार भी इतने में ही समाविष्ट हो जाता है ॥ १० ॥

उड्ढं अहे य तिरियं, जे केइ तस-थावरा ।

सञ्चत्थ विरतिं कुज्जा, संति निव्वाणमाहियं ॥ ११ ॥

अर्थ—ऊर्ध्वं दिशा, अधोदिशा और तिर्यक् दिशा में जो कोई भी त्रस और स्थावर प्राणी है, उन सब को हिंसा से निवृति करनी चाहिए । यही शान्तिमय मोक्ष या मोक्ष का कारण है ॥ ११ ॥

पभू दोसे निराकर्चा, ण विरुज्जमेज्ज केण्ड ।

मणसा वयसा चेव, कायसा चेव अंतसो ॥ १२ ॥

अर्थ—इन्द्रियों को जीतने में समयं साधु मिथ्यात्व आदि दोषों को दूर करके मन वचन काय से जीवन पर्यन्त किसी भी प्राणी के साथ वैर विरोध न करे ॥ १२ ॥

संयुडे से महापन्ने, धीरे दन्तोसणे चरे ।

एसणासमिए णिच्चं, वज्जयंते अणेसरण ॥ १३ ॥

अर्थ—आस्तवद्वारों का निरोध करने वाला, महापज्ञावान् एवं परीपह-उपसर्ग आने पर भी क्षुभ न होने वाला साधु दिये हुए आहार को ही ग्रहण करे । सदैव एषणा समिति' से युक्त रह कर अनेपणीय आहार आदि को ग्रहण न करे ॥ १३ ॥

भृयाइं च समारन्म, तमुर्दिस्सा य जं कडँ ।

तारिंसं तु ण गिपिहृज्जा, अन्नपाणं सुसंजए ॥ १४ ॥

अणुपुच्छेण महाघोरं, कासवेण पचेद्यं ।
जमादाय इथो पुच्छं, समुद्द ववहारिणो ॥५॥

थी गुप्तमा स्वामी कहते हैं—ग्राश्यामीश्च अर्थात् भगवान् महावीर द्वारा प्रस्तुति मोक्ष मार्ग को मैं ऋषिः कहता हूँ । जैसे व्यापार करने वाले विणिक् समृद्ध को पार करते हैं, उसी प्रकार इस मार्ग का अपलब्ध करने वाले मार्गमार्गों ने अब से पहले संसार को पार किया है ॥५॥

अतरिसु तरंतंगे, तरिस्संति अणागया ।
तं सोचा पडिवकखामि, जंतवो तं सुणेद मे ॥ ६ ॥

अथ—थी गुप्तमा स्वामी अपने शिष्यों से कहते हैं—जिस मोक्ष-मार्ग को प्रहण करके अतीत काल में अनन्त जीव तिरे हैं, वर्तमान काल में तिर रहे हैं और आगामी काल में अनन्त जीव तिरेंगे, उस मोक्षमार्ग को भगवान् महावीर से सुन कर मैं तुम्हें कहता हूँ । हे जीवो ! तुम उसे सुनो ॥ ६ ॥

पुढ़वीजीवा पुढो सत्ता, आउजीवा तहाऽगणी ।
वाउजीवा पुढो सत्ता, तण्णरुक्खा सर्वीयगा ॥ ७ ॥

अहावरा तसा पाणा, एवं अक्काय आहिया ।
एतावए जीवकाए, गावरे कोइ विजजइ ॥ ८ ॥

अथ—पृथ्वी जीव है और पृथ्वी के अधितं भी जीव है, और उनका पृथक्—पृथक् अस्तित्व है । अर्थात् सम्पूर्ण पृथ्वी में एक ही जीव हो सी नहीं, असंख्यात जीव है । इसी प्रकार अप्काय और अग्निकाय में भी अलग-अलग जीव हैं । वायुकाल में भी अलग-अलग जीव है । तृण् वृक्ष और जीव आदि वनस्पति भी जीव है । वनस्पतिकाय के अनन्त जीव हैं । इनके अतिरिक्त व्रस प्राणियों का एक अलग काय है । इस प्रकार तीर्थकर देव ने छह काय कहे हैं । इनके अतिरिक्त संसार में अन्य कोई जीवनिकाय या जीव नहीं है । अर्थात् संसार के समस्त 'जीवों' का इन्हीं छह निकायों में समावेश हो जाता है ॥ ७-८ ॥

सञ्चाहिं अणुजुच्चीहिं, भतिमं पडिलेहिया ।
सञ्चे अक्कंतदुक्खाय, अतो सञ्चे न हिंसया ॥ ९ ॥

जे य दाणं पससंति, वहमिच्छन्ति पाणिणं ।
जे य णं पडिसेहंति, विच्छिन्नेण करंति ते ॥२०॥

अर्थ—जो जीवहिंसा ह्वारा निष्पादित दान की प्रशंसा करते हैं, वे घात किये गये उन प्राणियों के बध को इच्छा करते हैं और जो उस दान का निषेध करते हैं, वे उन प्राणियों की जीविका का नाश करते हैं ॥ २० ॥

दुहओ वि ते ण भासंति, अतिथ वा नतिथ वा पुणो ।
आर्यं रथस्म हेच्चा णं, निव्वाणं पाउणंति ते ॥ २१ ॥

अर्थ—सम्पूर्ण रूप से आरंभ के त्यागी साधु पूर्वोक्त जीवहिंसा-जनित दान के विषय में, 'पुण है' अथवा 'पुण्य नहीं है' यह दो तों वार्ता नहीं कहते । इस प्रकार कर्म के आस्तव का त्याग करके निर्वाण प्राप्त करते हैं ॥ २१ ॥

निव्वाणं परम बुद्धा, णक्खताण व चंदिमा ।
तम्हा सया जए दंते, निव्वाणं संधर मुणी ॥२२॥

अर्थ—जैसे सब नक्षत्रों में चन्द्रमा प्रधान है, उसी प्रकार निर्वाण (मोक्ष) सब गतियों में प्रधान है, इसलिए सदैव यतनावान् तथा जितेन्द्रिय मुनि निर्वाण को साधता करे ॥ २२ ॥

बुज्भमाणाण पाणाणं, किञ्चन्ताण सकम्मुणा ।
आधाति साहु तं दीवं, पतिङ्गे सा पवुच्छै ॥ २३ ॥

अर्थ—मिथ्यात्व, अविरति, प्रमाद तथा कपाय आदि रूप संसार सागर के सौन में बहते हुए और अपने-अपने कर्मों से कष्ट पाने वाले प्राणियों के लिए तीर्थंकर भगवान् यह मोक्षमार्ग रूप द्वीप बतलाते हैं । तत्त्वज्ञाता पुरुष इसी मार्ग से मोक्ष की प्राप्ति होना कहते हैं । अभिप्राय यह है कि जैसे समुद्र में डूबते प्राणी के लिए द्वीप शरणदाता होता है, उसी प्रकार संसार के दुखी जीवों के लिए सम्पर्दर्शन आदि रूप मोक्षमार्ग शरणदाता है । उसी से मुक्ति की प्राप्ति होती है ॥ २३ ॥

आयगुच्चे सया दंते, छिन्सोए अणासवे ।
जे धर्मं सुद्धमक्खाति, पडिपुन्नमणेलिसं । २४ ॥

अर्थ—आत्मगुरु अर्थात् पापों से आत्मा की रक्षा करने वाला, सदैव इन्द्रिय-दमन करने वाला, संसार के प्रवाह को बंद करने वाला और आत्मव से रहित पुरुष ही शुद्ध, प्रतिपूर्ण और अनुपम धर्म का उपदेश कर सकता है ॥ २४ ॥

अर्थ—जो अन्न-पानी जीवों को पीटा पहुँचाकर, गाषु को उद्देश्य करके बनाया गया हो, उसे सुधमण घटण न करे ॥ १४ ॥

पृहकम्मं न सेविज्ञा, एस वमे चुसीमओ ।

जं किंचि अभियंतेज्ञा, सच्चसो तं न कप्पए ॥ १५ ॥

अर्थ—पूर्तिकम्म दोष से दूपित (जिस आहार में आधाकमों आहार का एक भी सीध मिला हो) आहार का सेवन न करे, यही संयमवान् पुरुषों का वमे कहा गया है । इसके अतिरिक्त जिस आहार में अशुद्ध होने की संका हो, जाय, साषु को उसका भी सर्वथा त्याग करना चाहिए ॥ १५ ॥

हण्टं णाणुज्ञाणेज्ञा, आयगुत्ते जिह्दिए ।

ठाणाइं संति सड्ढीणं, गामेसु नगरेसु वा ॥ १६ ॥

अर्थ—ग्रामों या नगरों में धार्दों (श्रावकों) के निवास स्थान होते हैं । उन स्थानों में रहे हुए साषु से कोई धावक (कूप खुदवाने आदि) आरंभ वाली क्रियाओं के विषय में पूछे कि इस क्रिया में धर्म है या अधर्म है ? तो पाप से दूर रहने वाला और जितेन्द्रिय साषु हिसा वाले कार्य का अनुमोदन न करे ॥ १६ ॥

तहा गिरं समारब्म, अतिथि पुण्यं ति नो वए ।

अहवा णत्थि पुण्यं ति, एवमेयं महव्यमयं ॥ १७ ॥

अर्थ—कप आदि खुदवाने वाला जब यह प्रश्न करे कि मेरी इस क्रिया में पुण्य है या नहीं है, तो इस प्रकार का वचन सुन कर 'पुण्य है' ऐसा न कहे अथवा 'पुण्य नहीं है' ऐसा भी न कहे, क्योंकि ऐसा कहना सुहान् भय का कारण है ॥ १७ ॥

दाणदुया य जे पाणा, हम्मंति तस-थावरा ।

तंसि सारवखर द्वाए, तम्हा अतिथि चिनो वए ॥ १८ ॥

अर्थ—अन्नदान और जलदान के लिए जो त्रै और स्थावर प्राणियों का हनन होता है, उनकी रक्षा के लिए साषु 'पुण्य है' ऐसा न कहे ॥ १८ ॥

जे स तं उवकप्पति, अन्नपाणं तहाविहं, ।

तंसि लाभंतरायति, तम्हा णत्थि चिणो वए ॥ १९ ॥

अर्थ—जिन जीवों को दान देने के लिए प्राणियों की हिसा करके वह अन्न-पानी बनाया जाता है, उनके लाभ में अन्तराय न हो, इस कारण साषु 'पुण्य नहीं है' ऐसा भी न कहे ॥ १९ ॥

अर्थ—जैसे कोई जन्मान्य पुरुष छिद्र बाली नाव पर चढ़ कर समुद्र से पार ने की इच्छा करता है, किन्तु वीच में ही हूँव जाता है; इसी प्रकार किन्तने ही मिथ्यादृष्टि और अनाय अमण पूर्ण रूप से आस्तव करते हैं। वे आगामी काल में नरक आदि के महान् भय (दुख) को शाप्त करेंगे ॥ ३१-३१ ॥

इमं च धम्ममादाय, कासवेण पवेदितं ।
तरे सोयं महाधोरं, अत्तत्त्वाए परिव्वए ॥ ३२ ॥

अर्थ—काशयप भगवान् महावीर द्वारा प्रस्तुपित् इसं धर्म को ग्रहण करके अत्यंत घोर संसार-सागर को पार करना चाहिए और आत्मकल्याण के लिए संयम का साधन करना चाहिए ॥ ३२ ॥

विरेण गामधम्मेहि, जै कैर्ड जग्गई जगा ।
तेसि अत्तुवमायाए, थामं कुब्बं परिव्वए ॥ ३३ ॥

अर्थ—इन्द्रियों के विषयों से निवृत्त होकर साधु संसार में जो भी प्राणी है, उन सब को अपनी आत्मा के समान समझता हुआ शक्ति के अनुसार संयम में पराक्रम करता हुआ विचरे ॥ ३३ ॥

अहमाणं च मायं च, तं परिन्नाय पंडिए ।
सञ्चमेयं निराकिञ्चा, णिञ्चाणं संघए मुणी ॥ ३४ ॥

अर्थ—विवेकवान् मुनि अति मान और माया को ज्ञपरिता से जान कर और प्रत्यारूप्यानपरिज्ञा से त्याग कर मोक्ष का अन्वेषण करे ॥ ३४ ॥

संघए स हुःधम्मं च, पावधम्मं णिराकरे ।
उवहाणवीरिए भिक्खु, कोहं माणं ण पत्थए ॥ ३५ ॥

अर्थ—मुनि धमा आदि दस यतिधर्मों की चृद्धि करे तथा पापधर्म (पाप की कारणमूर्त हिमा आदि क्रियाओं) को त्यागे। तपस्या में पराक्रम करे और क्रोध तथा मान की वृद्धि न होने दे ॥ ३५ ॥

जै य बुद्धा अतिकर्त्ता, जै य बुद्धा अणागया ।
संति तेसि पद्माणं, भूयाणं जगती जहा ॥ ३६ ॥

अर्थ—जैसे पृथ्वी समस्त प्राणियों का आपार है, उसी प्रकार भूतकाल में जो तीर्थंकर हो चुके हैं, भविष्य में जो तीर्थंकर होंगे और वर्तमान काल में जो विद्यमान हैं, उन सब के लिए शान्ति क्षयायों का उपशम हो आधार है ॥ ३६ ॥

तमेव अविजाणता, अयुद्धा बुद्धमाणिणो ।
युद्धा मो चि य मण्णता, अंत एते ममाहिष ॥२५॥

अर्थ—पूर्वोक्त पुढे घर्मतत्त्व को न जानने याले, अज्ञानी होने पर भी अपने आपको ज्ञानी मानने वाले, 'हम ज्ञानी हैं' ऐसा मानते हुए भावसमाधि से दूर ही रहते ॥ २५ ॥

ते य वीर्योदग्नं चैव, तमुद्दिस्साय चं कडं ।

भाण्डा भाण्डं भियायंति, अखेयन्नाऽसमाहियो ॥२६॥

अर्थ—अपने को ज्ञानी मानने वाले वे अज्ञानी वीर्यों को, संचित जंल को और अपने निज के उद्देश्य से बनाये आहार का उपमोग करके आत्मध्यान करते हैं और भावसमाधि से दूर है ॥ २६ ॥

जहा, ढंका य कंका य, कुलला, मग्नुका सिद्धी ।

मच्छेसणं भियायंति, भाण्डं ते, कलुसाधमं ॥२७॥

एवं तु समणा एगे, मिच्छदिही, अणारिया ।

विसएसणं भियायंति, कंका वा कलुसाधमा ॥२८॥

अर्थ—जैसे ढंक, कंक, कुरर, जलमुर्ग, और शिखी नामक जलाधित पक्षी मछली पकड़ने का ध्यान करते रहते हैं और उनका ध्यान कलुपतापुकृत तथा अधम है, इसी प्रकार कोइ-कोई मिद्याटिव्य और अनीयं श्रमणं विषयों की प्राप्ति का ही ध्यान किया करते हैं । वे भी कंक पक्षी के समान पापी और अधम हैं ॥ २९-३० ॥

सुद्रं मग्नं विराहिता, इहमेगे उद्गमती ।

उम्मग्नगता दुख्यं, धायमेसंति तं तदा ॥२९॥

अर्थ—इस संसार में कितनेक दुरुद्धि वाले, लोग अपने—अपने दर्शन में अनुरक्त होकर शुद्ध मार्ग की विराघना करके तथा जिन प्रणीत मार्ग में जाकर दुख और जन्म-मरण को प्राप्त करते हैं ॥ २९ ॥

जहा आसाविरिणं नार्वं, जाइअंधा दुरुहिया ।

इच्छई पारमागंतुं, अंतरा यं विसीयइ ॥ ३० ॥

एवं तु समणा एगे, मिच्छदिही अणारिया ।

सोयं केसिणमावन्नो, आंगतारो महेन्मयं ॥ ३१ ॥

बारहवाँ समवसरण - अध्ययन



चत्तारि समोसरणाणिमाणि, पावादुया जाई पुढो वर्यंति ।

किरिय अकिरियं विणियंति तइयं, अन्नाणमाहंसु चउत्थमेव ॥ १ ॥

अथ— क्रियावाद, अक्रियावाद, तीसरा विनयवाद और चौथा अज्ञानवाद, यह चार सिद्धान्त हैं, जिन्हें अन्यतीविक पृथक्-पृथक् निरूपण करते हैं ।

जीव आदि पदार्थों में एकान्त अस्तित्व स्वीकार करने वाले क्रियावादी हैं । जीव आदि पदार्थों का एकान्त अभाव मानने वाले अक्रियावादी कहलाते हैं । विनय करने से ही स्वां-मोक्ष की प्राप्ति मानने वाले वैत्यकि हैं और अज्ञान को ही श्रेष्ठ एवं कल्याणकारी स्वीकार करने वाले अज्ञानवादी कहलाते हैं ।

क्रियादियों के १८०, अक्रियादियों के ८४, अज्ञानवादियों के ६७ और विनयवादियों के ३२ भेद हैं । सब मिल कर ३६३ पाखंडमत होते हैं । सूत्रकार स्वर्ण आगे इन भतों पर प्रकाश डालेंगे, पश्चादनुपूर्वी से पहले अज्ञानवाद को दिखलाते हैं ॥ १ ॥

अणाणिया ता कुसला वि संता,
असंयुया खो वितिगिन्धतिना ।
अकोविया आहु अकोविएहि,
अणाणुवीइत्तु मुसं वर्यंति ॥ २ ॥

अथ—अज्ञानवादी अपने को कुशल समझते हुए भी संशय से रहित नहीं हैं, अतएव वे मिथ्यावादी हैं । वे स्वदं तत्त्व से अनभिज्ञ हैं और अनभिज्ञ जनों को उपदेश देते हैं । वे विचार किये विना ही मिथ्या भाषण करते हैं । तात्पर्य यह है कि अपने आपको भानी मानना और दूसरों को उपदेश देना, मगर अज्ञान को ही कल्याण का कारण एवं श्रेष्ठ समझना तथा समझाना, यह सब असंबद्ध भाषण है ॥ २ ॥

सन्चं असन्चं इति चिंतयंता, असाहु साहु च्छ उदाहरंता ।
जेमे जणा वेणाइया अणेगे, पुढो वि भावं विणहंसु णाम ॥ ३ ॥

अह णं वयमावन्नं, क्षासा उच्चावया फुसे ।

ण तेसु विणिदण्णेज्ञा, वाएण व महागिरी ॥ ३७ ॥

अर्थ—जैसे सुमेष पर्यंत घोर आंगो से भी कंपित नहीं होता, वसी प्रकार वह-
प्रतिपद राष्ट्र सम-विषम, अनुकूल-प्रतिकूल परीपह एवं उत्तरां आने पर भी वंशम से
पतित न हो ॥ ३७ ॥

संबुद्धे से महापन्ने, धीरे दत्तेसणं चरे ।

निव्वुडे कालमार्हसी, एवं (यं) केवलि शो मयं ॥ ३८ ॥ लिखेमि ॥

अर्थ—चंद्र से सम्पद, महाप्रशावान् तथा धीर साधु, दूसरे द्वारा दिये हुए
आहार को ही ग्रहण करे तथा कपायरहित होकर मृत्यु पर्यंत संयम में स्थिर रहे यह
केवली भगवान् का मत है ॥ ३८ ॥ ऐसा में कहता हूँ ॥

ग्यारहवाँ अध्ययन ममाप्त



अर्थ—पदार्थों के सत्य स्वरूप को न समझने वाले अक्रियावादी विविध प्रकार के कुशास्त्रों की प्रस्तुति करते हैं, जिसका अवलंबन करके बहुत-से लोग अनन्त काल तक संसार में परिभ्रमण करते हैं ॥ ५ ॥

**गाइचो उएइ ण अत्यमेति, ण चंदिमा बढ़ुति हायती वा ।
सलिला ण संदंति ण वंति वाया, वंभो णियतो कसिणे हु लोए ॥७॥**

अर्थ—दीद्रमत के अन्तर्गत एक शून्यवादी सम्प्रदाय है । उसका मत है कि-सूर्य न उगता है और न अस्त होता है । चन्द्रमा न बढ़ता है और न घटता है । पानी बहता नहीं, पवन चलता नहीं । सपूर्ण विश्व मिथ्या और शून्य रूप है ॥ ७ ॥

**जहा हि अंधे सह जोतिणा वि, रुवाइ णो पस्सति हीणणेत्ते ।
संतं पि एवमकिरियवाई, किरियं ण पस्सति निरुद्धपना ॥ ८ ॥**

अर्थ—जैसे अंधा मनुष्य दीपक साथ में होने पर भी नेत्रहीन होने के कारण घट पट आदि पदार्थों के रूप को नहीं देख पाता, उसी प्रकार प्रज्ञाविहीन यह अक्रियावादी विद्यमान पदार्थों को भी नहीं देखते हैं ॥ ८ ॥

**संवच्छरं सुविणं लक्षणं च निमित्तदेहं च उपाहयं च ।
अद्वृगमेयं व्रह्वे अहित्ता, लोगंसि जाणंति अणागताई ॥ ९ ॥**

अर्थ—(१) संवत्सर (ज्योतिप शास्त्र), (२) स्वप्नशास्त्र (शुभ-अशुभ स्वप्नों का फल प्रतिपादन करने वाला श्रूत), (३) लक्षण शास्त्र (शरीर के स्वस्तिक आदि चिह्नों का फल इताने वाला), (४) निमित्त (शकुन)शास्त्र, (५) शरीरशास्त्र (शरीर के तिल भस आदि का फल बताने वाला), (६) उत्पात (आकाश में शुभा-शुन बतलाने वाला), [(७) भूमिकम्प और (८) अंगस्फुरण ;] इन आठ अंगों वाले अप्टोग शास्त्रों का अध्ययन करके बहुत से लोग भविष्य में होने वाली बार्तों को जानते हैं, पर शून्यवादी तो इतना भी नहीं जानते ! शून्यवाद को स्वीकार करने पर भूत-भविष्यत् का यह ज्ञान नहीं होना चाहिए ! ॥ ९ ॥

**केइ निमित्ता तडिया भवंति, केसिंचि तं विष्ठडिएति णाणं ।
ते विजजभावं अणहिजमाणा, आहंसु विज्जापरिमांकसुमेव ॥१०॥**

अर्थ—कोई-कोई निमित्त सत्य होते हैं तो विसी-किसी निमित्तवेता का ज्ञान विपरीत भी होता है । ऐसा देख कर सच्ची विद्या का अध्ययन न करते हुए अक्रियावादी विद्या का ध्यान करने का ही उपदेश देते हैं ॥ १० ॥

अथ—सत्य को लगात्य गाननं याले और जो अच्छा नहीं है उसे अच्छा कहने याले यह जो अनेक प्रकार के अर्थात् यत्तीम तरह के व्यंगिष्ठ हैं, ये पूछने पर केवल विनय को ही मोद का कारण बतलाते हैं ॥ ३ ॥

**अणोवसंखा इति ते उदाहु, अहो स ओमासइ अम्ह एवं ।
लवावसंकीं य अणोगिएहि, णो किरियमाहसु अकिरियवादी ॥४॥**

अथ—विनयवादी यथायं पत्सुत्यरूप को न समझ कर कहते हैं कि—हमें तो इसी प्रकार अर्थात् विनय करने से ही अपने प्रयोगन की सिद्धि जान पड़ती है । अक्रियादी कर्मबंध की आशंका करने वाले हैं । वे भूत और भविष्यत् के द्वारा वर्तमान काल का निषेध करके क्रिया का निषेध करते हैं ।

अभिप्राय यह है कि—लोकाग्रतिक तथा शाक्य आदि अनात्मवादी अक्रियादी है । इनके मत में अत्मा का ही अस्तित्व नहीं है; अतएव क्रिया और क्रियाजनित कर्मबंध भी नहीं है । क्षणिकवाद स्वीकार करने वाले शाक्यमत के अनुसार अतीत और अनागत काल के साथ वर्तमान का कुछ भी संबंध नहीं है, इस कारण कोई क्रिया नहीं हो सकती और जब क्रिया नहीं तो, कर्मबंध भी नहीं हो सकता । इसे प्रकार यह अक्रियादी कर्मबंध के भय से क्रिया का ही निषेध करते हैं ॥ ५ ॥

**सम्मिस्तमावं च गिरा गहीए,
से मुम्हुई होई अणोणुवाई ।
इमं दुपक्खं इममेगपक्खं,
आहंसु छलायतणं च कर्म ॥ ५ ॥**

अथ—यह अक्रियादी नानि-क जिस बात को स्वीकार करते हैं, उसी का निषेध करने लगते हैं और इस प्रकार मिथ्य पक्ष को अर्थात् सत्ता तथा असत्ता दोनों से विशिष्ट विरोधी पक्ष को स्वीकार करते हैं । वे प्रश्न करने वाले को उत्तर देने में असमर्थ होने के कारण भीन धारण करते हैं; अर्थात् स्पाद्धादी के समक्ष उन्हें कोई उत्तर नहीं सूझता । किंतु भी वे कहते हैं कि हमारा मत प्रतिपक्ष से रहित है और दूसरों का मत प्रतिपक्ष से सहित है । वे छल का प्रयोग करके अपने मत को सिद्ध करते हैं और परमत का सुन्दर करते हैं ॥ ५ ॥

**ते एवमक्खंति अबुज्भमाणा, विरूपरूपाणि अकिरियवाई ।
जे भायैत्ता बहवे मणूसा, भमंति संसारमणोवद्गम ॥ ६ ॥**

अथं—जो राक्षस(व्यन्तरदेव) हैं, जो यमलोक में रहते थाले(मन्त्र पति) हैं, जो सुर (दैमानिक) हैं और जो गवर्ब नामक व्यन्तरदेव हैं, तथा (काय शब्द से) पृथ्वी काय आदि छहों काय हैं, जो आकाशगामी अर्थात् विद्यापर तथा पक्षी आदि हैं और भूमिचर हैं, वे सभी प्राणी अपने-अपने कर्म के अनुसार संसार में भ्रष्टण करते हैं ॥१३॥

जमाहुं ओहं सलिलं अपारगं, जाणाहि णं भवगहणं दुमोक्तं ।
जंसी विसन्ना विसयंगणाहि, दुहआ वि लोयं अणुसंचरति ॥१४॥

अथं—जिस संसार को स्वयंभूरमण समुद्र के समान अपार कहा गया है और जिस संसार में विषयों तथा स्थियों में गृद्ध जीव स्थावर रूप में भी और त्रस रूप में भी परिभ्रमण कर रहे हैं उस गहन संसार को तुम दुस्तर समझो ॥ १४ ॥

न कम्पुणा कम्म खर्वेति वाला, अकम्पुणा कम्म खर्वेति धीरा ।
मेधाविणो लोभमयावतीता, संतोसिणो नो पकरेति पावं ॥१५॥

अथं—अज्ञानी जीव सावद्य कर्म करने के कारण पूर्वकृत कर्मों का क्षय नहीं कर सकते और धीर पुण्य अकर्म से अर्थात् आश्रव का निरोध करके कर्मों का क्षय करते हैं । बुद्धिमान् पुण्य लोभ (परिग्रह) और मद (अभिमान) से दूर रहते हैं । वे सन्तोषशील होकर पाप कर्म नहीं करते ॥ १५ ॥

ते तीयउपन्नमणागयाहं, लोगस्त जाणंति तहागयाहं ।
रेतारो अन्नेसि अणुन्नणेया, वुद्वा हु ते अंतकडा भर्वति ॥६॥

अथं—जो महापुण्य लोभ के स्थायी, संतोषी और पापकर्म से निवृत्त होते हैं, वे पंचास्तिकायमय लोक के अयवा प्राणीलोक के भूत, वर्तमान और भविष्य को यथावस्थित जानते हैं । वे अन्य जीवों को संसार-सागर से पार करने के लिए नेता बनते हैं । उनका कोई दूसरा नेता नहीं होता । ऐसे ज्ञानी पुण्य ही संमार का अन्त करने वाले होते हैं ॥ १६ ॥

ते रेव कुञ्जंति ण कारवंति, भूताहिसंकाहं दुगुञ्छमाणा ।
सया जता विष्मणंति धीरा, विष्णुतिधीरा य इवंति एगे ॥१७॥

अथं—वे बीत्राग ज्ञानी पुण्य पाप का तिरस्कार करते हुए जीवों की हिता के भय से न स्वयं पाप करते हैं और न करवाते हैं । वे धीर पुण्य सदैव यतनामान् होते हैं और सदैव संयम का पालन करते हैं । परन्तु कितने ही अन्यजीवी ज्ञान माप से ही धीर बनते हैं, किया करने से कठराते हैं ॥१७॥

अभिप्राय यह है कि-अकियावादी यह आदोग करते हैं कि कोई श्रुत भरप होता है तो कोई मिथ्या भी होता है, अतएव अविद्यगतीय होने के कारण अनुमान का स्पाग कर देना ही उचित है। किन्तु उनका यह तर्फ ठोक नहीं है। इषोऽगम का न्दूतता आदि किसी कारण से किमी के ज्ञान में अन्तर पड़ जाने से गमी का ज्ञान मिथ्या नहीं माना जा सकता। मृगतृष्णा में जल का प्रथम यदि भान्त है तो सबंध प्रथम को भान्त मान लेना उचित नहीं है। जो श्रुत भान्त है यह श्रुत नहीं, श्रुताभाय है। श्रुत और श्रुताभाय एक नहीं है। आशुरिक सत्य जिज्ञासा हो तो तर्फ आदि से दोनों का अन्तर ममज्ञा जा सकता है। अतएव अकियावादियों ने ज्ञान के परित्याग का जो निष्कर्ष निकाला है, वह वस्त्याणकारी नहीं है।

ते एवमक्खंति समिच्च लोगं,

नहा तहा (गया) समणा माहणा य ।

सयं कडं गणनकडं च दुखं,

आहंसु विज्ञाचरणं पमोक्खं ॥ ११ ॥

अर्थ—यहाँ कियावादियों का मन बतलाया गया है। कियावादी ज्ञान का निषेध करके केवल किया से ही स्वर्ग-मोक्ष मानते हैं। शास्त्रकार कहते हैं—कोई-कोई शाक्य आदि अमण तथा द्वाहूण अपने-अपने अभिप्राय के अनुसार लोक का स्वरूप ज्ञान कर कहते हैं कि क्रिया के अनुमान हो कठ भास्त होता है। वे यह भी कहते हैं कि दुःख अपनी ही क्रिया से होता है, अन्य की क्रिया से नहीं होता। किन्तु 'तीर्थकर भगवान्' का कथन है कि मोक्ष ज्ञान और क्रिया—दोनों से होता है; अकेली क्रिया से मोक्ष-प्राप्ति नहीं हो सकती ॥ ११ ॥

ते चक्षु लोगंसिह णायगा उ मग्गाणुमासंति हितं पयाणं ।

तहा तहा सासुयदाहु लोए, जंसी पया माणव । संगरादा ॥ १२ ॥

अर्थ—तीर्थकर भगवान् तथा गणधर आदि इस लोक में चक्षु के समान हैं और लोक के नायक हैं, अर्थात् जगन् के जीवों को सन्मार्ग पर ले जाने वाले हैं, प्रजा को मोक्ष के मार्ग का उपदेश देते हैं। उनका उपदेश है कि हे मानव ! ज्यों-ज्यों मिथ्यात्व की वृद्धि होनी है, तरों-तरों ससार शाश्वत होता जाता है, अर्थात् भव-भ्रमण बढ़ता जाता है, जिसमें ससारी जीव निवास करते हैं ॥ १२ ॥

जे रक्खसा वा जमलोइथा वा, जे वा सुरा गंधव्या य काया ।
आगासगामी य पुढो मिथ्या जे, पुणो पुणो विष्परियासुर्वेति ॥ १३ ॥

अर्थ—साधु मनोज्ञ शब्दों और स्वप्नों में अनुराग न करता हुआ तथा अमनोज्ञ गंधों और रसों में द्वेष न धारण करता हुआ न जीवन की इच्छा करे और न मरने की कामना करे । किन्तु संयम का रक्षक बन कर तथा छल-कपट से रहित होता हुआ विचरे । तात्पर्य यह है कि परंतों इन्द्रियों के शब्द आदि विषयों में समझाव धारण करके तथा जीवित एवं मरण में भी मध्यस्थ भाव धीरण करके निष्कपट भाव से साधु को अपने संयम का पालन करना चाहिए ॥ २२ ॥ ऐसा मैं कहता हूँ ॥

बारहवाँ अध्ययन समाप्त



दहरे य पाणे, तु दुड्हे य पाणे ते आत्मो पासइ सब्बलोए ।
उच्चेहती लोगमिण महंतं, युद्धेऽपमन्तेमु परिव्वगजा ॥१८॥

अथ—इस अधिल संसार में छोटे शरीर वाले कुण्डल आदि प्राणी भी हैं और वहे शरीर वाले हाथी आदि प्राणी भी हैं । उन सब को पण्डित पुरुष अपनी आत्मा के समान समझता हैं और इस लोक को महान् (अनादिनिधन अथवा अनन्त जीवों से ध्याप्त) समझता है । ऐसा समझ कर जानी (संसार में सुख न जानने वाला) पुरुष संयमपरायण मुनि के निकट दीक्षित होता है या विचरता है ॥ १८ ॥

जे आयओ परओ वावि गुच्चा, अलमप्पणो होइ अलं परेसि ।
तं जोइभूतं च सया वसेज्जा, जे पाउकुज्जा अणुवीति धम्मं ॥१९॥

अथ—जो भिक्षु अपने आपसे अथवा दूसरे से धर्म के तत्त्व को जान कर उपदेश करता है, वही अपना और दूसरों का उद्यार करने में समर्थ होता है । जो भली-भाँति सोच-विचार कर धर्मतत्त्व को प्रकाशित करता है, उसी ज्योतिसंय मुनि के समीप वास करना चाहिए ।

अत्ताण जो जाणति जो य लोगं; गइं च जो जाणइ खागइं च ।
जो सासयं जाण असासयं च, जाइं च मरणं च जणोववायं ॥२०॥
अहो वि सत्ताण विउद्धणं च, जो आसवं जाणति संवरं च ।
दुःख च जो जाणति निजजरं च, सो भासिउमरिहइ किरियंवायं ॥२१॥

अथ—जो आत्मा को जानता है, और जो लोक को भी जानता है, जो गति को जानता है, और अनागति को जानता है, 'जो मेध को जानता है और संसार के स्वरूप को जानता है, जो जन्म, मरण तथा जीवों के नाना गतियों एवं योनियों में उत्पन्न होने को जानता है; जो नरक में होने वाली प्राणियों की पीड़ा को जानता है, जो आनन्द और संवर को जानता है, जो दुःख को और निर्जरा को जानता है, वही पुरुष क्रियावाद का उपदेश करने का अधिकारी है । तात्पर्य यह है कि आत्मा तथा लोक आदि पदार्थों को ठीक-ठीक जाने और माने बिना क्रियावाद का ठीक-ठीक उपदेश नहीं दिया जा सकता ॥ २०-२१ ॥

सद्मु रुवेसु असज्जमाणो, गंधेसु रसेसु अदुस्समाणे ।
णो जीवितं णो मरणाभिकंखी, आयाणगुत्ते-वलया विमुक्ते ॥२२॥
॥ चिदेमि ॥

अपने आपको मोक्ष से वंचित करते हैं। वे साधु नहीं हैं, फिर भी अपने को साधु मानते हैं। ऐसे भायाचारी अनन्त जन्म-मरणों को प्राप्त करेंगे ॥५॥

**जे कोहणे होइ जगद्गमासी, विओसियं जे उ उदीरएज्जा ।
अंधेव से दंडपहं गहाय, अविओसिए धासति पावकम्मी ॥५॥**

अर्थ—जो कोही होता है और जिसमें जो दोष हो उसे कह देता है, (वर्यात् काने को काना, लेंगड़े को लैंगड़ा आदि कहता है) जो शान्त हुए कलह को नदे सिरे से चेताता है, वह पाप-कर्म करने वाला पुण्य सदैव कलह में पड़ा रहता है तथा पगड़ंडी के मार्ग से जाने वाले अंडे के समान दुःखों का पात्र बनता है ॥५॥

जे विगहीए अन्नायमासी, न से समे होइ अभंभपत्ते ।

ओवायकारी य हरीमणे य, एगंतदिङ्गी य अमाइरुवे ॥६॥

अर्थ—जो साधु कलहकारी होता है और अन्यायभाषी होता (न्यायविरुद्ध बोलता) है, वह समझावी नहीं होता। वह कलह रहित नहीं होता वर्यात् उसे शांति की प्राप्ति नहीं होती। किन्तु जो साधु गुह की आज्ञा का पालन करता है, पापकर्म करने में लज्जित होता है तथा जीवादि तत्त्वों पर निश्चल शब्दों वालों होता है, वह आमधीर होता है ॥६॥

से पेसले सुहुमे पुरिसज्जाए, जच्चन्निए चेव सुउज्जुयारे ।

बहु' पि अणुसासिए जे तहज्जा, समे हु से होइ अभंभपत्ते ॥७॥

अर्थ—भूल होने पर आचार्य आदि के द्वारा अनुशासित होने पर भी जो चित्त यो प्रसन्न रखता है, वर्यात् कुछ न होकर पुनः संयम में प्रवृत्त हो जाता है, वही साधु विनय आदि गुणों से सम्पन्न तथा सूक्ष्म भाव को देखने वाला है, वही पुरुषार्थ का साधक, जाति से सम्पन्न और संयम का पालक है। ऐसा साधु वीतराग पुण्य के समान है ॥७॥

जे आवि अर्पं वसुमं ति मत्ता, संखाय वार्यं अपरिक्षु कुज्जा ।

तचेण वाहं सहित त्ति मत्ता, अण्णं जण्णं पस्सति विवभूर्य ॥८॥

अर्थ—जो अपने आपको बड़ा संयमी और ज्ञानी मान कर परमार्थ (गौरव) की परीक्षा किये बिना ही अभिमान फरता है, अवशा में तपस्वी हूँ, ऐसा मान कर अन्य मनुष्यों को विवभूत (छाया के समान निःस्तव) समझता है, वह परमार्थ से बन-मिज्ज है ॥८॥

तेरहवाँ याथातथ्य अध्ययन

आहन्नहीयं तु पवेयइस्सं, नाणप्पकारं पुरिसस्स जातं ।
सओ अ धम्मं असयो असीलं, संति असंति करिस्सामि पाउं ॥१॥

बी मुधर्मा स्वामी कहते हैं—अब मैं पुनः सम्यक् तत्त्व का निष्पत्ति करूँगा ।
ज्ञान के प्रकारों को, पुरुषों के आचार-अनाचार को, संत पुरुषों के दोल को और असंतों
के कुशील को तथा शान्ति (निर्बाण) को और अशान्ति (यथ) को प्रकट करूँगा ॥ १ ॥

अहो अ राओ अ समुद्दिएहि, तहागएहि पडिलब्म धम्मं ।
समाहिमाघातमजोसयंता, सत्थारमेवं फरुसं वयंति ॥ २ ॥

बर्थ—रात-दिन उत्तम अनुष्ठान में प्रवृत्ति करने वाले तथागतों अर्थात् तीर्थ-
करों से धर्मं को प्राप्त करके भी, उनके द्वारा प्रस्तुति समाधि के मार्गं का सेवन न करते
हुए जमालि आदि निहनव उलटे अपने को शिक्षा देने वाले (तीर्थकर) के लिए ही
कठोर बचन बोलते हैं ॥ २ ॥

विसोहियं ते अणुकाहयंते, जे आतभावेण वियागरेज्जा ।
अद्वाणिण होइ बहूगुणाणं, जे णाणसंकाइ मुसं वदेज्जा ॥३॥

बर्थ—वे जमालि अदि निहन भलीभाँति शोधित जिनमार्मं को परम्परागत
व्याख्या से विपरीत व्याख्या करते हैं एवं स्वच्छुंद भाव से शास्त्रों का शुद्ध मार्गं से
विहृद्ध अर्थं करते हैं । किन्तु जो पुरुष सर्वज्ञ बोतराग के ज्ञान में शका करके मृषा भाषण
करता है, वह उत्तम गुणों का पात्र नहीं होता है ॥३॥

जे याधि पुद्गा पलिउंचयति, आयाणमद्दुं खलु वंचयिता
असाहुणो ते इह साहुमाणी, मायणिण एसति अणंतवाय ॥४ ॥

बर्थ—जब कोई पूछता है कि तुमने किससे शिक्षा पाई है, तब जो अपने गुरु
का नाम छिपाते हैं और किसी दूरारे बड़े आचार्ये का नाम बताते हैं, वे बातब में

जैं भासेवं भिक्खु सुसांहुवादी, पंडिहाणवं, होइ विसारणं य ।
आगां धर्पणणे सुविभावियप्पा, अन्नं जणं पन्नया परिहवेज्जा ॥१३॥

अर्थ—जो भिक्खु भाषा के गुणों और दोषों को जानता है, प्रिय वचन बोलता है, प्रतिभावान् और विशारद है, अर्थात् अनेक प्रकार से तत्त्व की प्रश्नणा करने में समर्थ है, जिसकी वृद्धि ने तत्त्व में प्रवेश पा लिया है और जिसका हृदय धर्म की वासना से मुक्त है, वही सच्चा साधु है । परन्तु वह अपने इन्हीं गुणों का गवं करके यदि दूसरों का तिरस्कार करता है तो वह साधु विवेकी नहीं है ॥१३॥

एवं ण से होइ समाहिपते, जे पन्नवं भिक्खु विउक्कसेज्जा ।
अद्वावि जे लाभमयावलिते, अन्नं जणं दिसति वालपते ॥१४॥

अर्थ—जो साधु प्रज्ञावान् होकर अपनी प्रज्ञा का अभिमान करता है, अथवा जो लाभ के अभिमान से उन्मत्त होकर दूसरे की निन्दा करता है, अर्थात् 'देखो, मुझे ऐसा उत्तम भोजन और वस्त्र मिलता है, दूसरे तो कौवे के समान पेट पालते हैं' इस प्रकार अभिमान करके दूसरों को तुच्छ समझता है, वह बालवृद्धि साधु समाधि प्राप्त नहीं करता ॥ १४ ॥

पन्नामयं चेव तवोमयं च, णिन्नामए गोयमयं च भिक्खु ।

आजीवगं चेव चउत्थमाहु, से पंडिए उत्तमपोग्गते से ॥ १५ ॥

अर्थ—साधु वृद्धि के मद को, तपस्या के मद को, गोव्र के मद को और चीये आजीविका के मद को दूर करदे । जो ऐसा करता है, वही पण्डित है और वही महान् से महान् है ॥ १५ ॥

एयाइं मयाइं विगिच्च धीरा, ण ताणि सेवंति मुधीरधम्मा ।
से सब्बगोत्तावगया महेसी, उच्चं अगोतं च गति वयंति ॥ १६ ॥

अर्थ—धीर पुरुष पूर्वोत्त गोव्र आदि के मदों का त्याग करे । युत और चारिप्र धर्म में स्थित पुरुष इन मदों का सेवन नहीं करते । अतएव वे महापि सभी प्रकार के गोत्रों से रहित उच्च एवं गोव्र रहित गति (मुक्ति) को प्राप्त करते हैं ॥ १६ ॥

भिक्खु मुयच्चे तह दिङ्गधम्मे, गामं च णगरं च अणुप्पविस्सा ।
से एसणं जाणमणेसणं च, अन्नस्स पाणस्स अणाणुगिद्वे ॥१ ॥

एंगंतकूदेण उ से पलेद, ण विज्जती मोणपयंसि गोने ।
जे माणणद्वेण विउक्कसेज्जा, वमुमन्तरेण अबुज्जममाणे ॥९॥

अथ—इस प्रकार अहंकारे करने वाला गापु एकान्त रूप से मोह में पड़ कर संसार में धम्म करता है । यह समस्त आगमों के आधार भूत संवेद भगवान् के मार्ग से याहर है । जो मान-सम्मान पाकर अभिमान करता है और सर्वम प्रहृण करके भी ज्ञान आदि का मद करता है, यह वास्तव में परमार्थ से बनजान है ॥ ९ ॥

जे माहणो खत्तियजायए वा, तहुगपुचे तह लेच्छ्वद् वा ।
जे पव्वर्द्देष परदत्तभोई, गोत्तेण जे थव्मति' माणवद्वे ॥१०॥

अथ—चाहे कोई आहण हो या क्षत्रिय जाति में उत्तम हुआ हो, उत्तम कुल की सांतोष हो अथवा लेच्छवि क्षत्रिय हो, जो दीक्षा ग्रहण करने के पश्चात् पर का दिया हुआ ही भोजन करता है और जो अपने कंचे गोप्रश्नुल, वंश, जाति या वर्ण-का अभिमान नहीं करता, वही धीतराग के मार्ग का अनुयायी है ॥१०॥

न तस्स जाई व कुलं व ताणं, णएण्टथ, विज्जाचरणं सुचिणणं ।
णिक्खम्म से सेवइगारिकम्म, ण से पारए होइ विमोयणाए ॥११॥

अथ—जाति और कुल का अभिमान करने वाले को उसकी जाति अथवा उसका कुल शरण भूत नहीं हो सकता । सम्यक् प्रकार से सेवन किये हुए ज्ञान और सदाचार के सिवाय अन्य (जाति, कुल आदि) कोई भी रक्षा करने में समर्थ नहीं है, अर्थात् दुख से बचाने की शक्ति जाति या कुल में नहीं, सद्विद्या और सच्चारित्र में ही है । जो मुनि दीक्षित होकर के भी गृहस्थ के कर्म का सेवन करता है, अर्थात् जाति आदि का अहंकार करता है वह सार को पार नहीं कर सकता ॥११॥

णिक्खिणे भिक्खु सुलूहजीवी, जे गारवं होइ सिलोअकामी ।
आजीवमेयं तु अबुज्जममाणे, पुणो पुणो विष्वरियासुवेंति ॥१२॥

अथ—जो पुरुष अर्किचन है, अर्थात् धन आदि कुछ भी नहीं रखता, जो भिक्षा लेकर निर्वाह करता है और रूखा-मूखा खाकर जीवित रहता है फिर भी यदि वह अपने गुणों का या जाति कुल आदि का अभिमान करता है और अपनी प्रशंसा की अभिलाषा करता है तो उसके गुण-आजीविकाके उपाय मात्र हो समझने चाहिए । वह परमार्थ को न समझता हुआ बार-बार जन्म-मरण को प्राप्त होता है ॥१२॥

दूर करे 'उन्हें' यह समझावे कि इस लोक और परलोक में भय उत्पन्न करने वाले स्त्री आदि के मनोहर रूपों में आसक्त जीव नाश को प्राप्त होते हैं। इस प्रकार वुद्धिमान् साधु श्रोताओं के अभिश्राय को समझ कर त्रस और स्थावर जीवों के लिए हितकारी धर्म का उपदेश करे ॥२१॥

न पूर्णं चेव सिलोगकामी, पियमण्डियं कस्सइणो करिज्जा ।
सब्वे अण्डे परिवज्जयंते, अणाउले या अकसाइ भिक्खु ॥२२॥

अर्थ—धर्मोपदेश के बदले में साधु अपनी पूजा और स्तुति की कामना न करे। किसी का प्रिय और किसी का अप्रिय न करे। सब प्रकार के अनर्थों को बचाता हुआ साधु आकृतता से तथा कपाय से रहित होकर धर्म का उपदेश करे ॥२२॥

आहत्तहीयं समुपेहमाणे, सब्वेहिं पाणेहिं णिहाय दंडं ।
णो जीवियं णो मरणाहिरुखी, परिव्वएज्जा वलया विमुक्ते
ति वेमि ॥२३॥

अर्थ—धर्म के यथार्थ स्वरूप को देखता हुआ साधु त्रस स्थावर जीवों की हिसा का परित्याग करे। जीवन और मरण की कामना न करे—दोनों में समभाव धारण करे तथा माया से विमुक्त होकर विचरे ऐसा में कहता हूँ ॥२३॥

तेरहवाँ अध्ययन समाप्त



अर्थ—शरीर के संस्कार का स्थागी अपवा प्रसास्त लेद्या वाला तथा धर्म के स्वरूप को जानने वाला साधु याम या नगर में प्रवेश करके एवं पाणी और अनेषण अर्थात् आहार की दुष्टि और अशुद्धि को जानता हुआ, आहार और पानी में अनास्त्र रहता हुआ विघरे ॥ १७ ॥

अरति रति च अभिभूय भिन्न्यु, वहृजणे वा तह एगचारी ।
एगंतमोणेण वियागरेज्जा, एगस्स जंतो गतिरागती य ॥१८॥

अर्थ—साधु संयम में अरति और असंयम में रति का स्थाग करे । वाहे वह बहुत साधुओं के साथ रहे या एकाकी रहे, जो संयम से विरद्ध न हों, वही कहे, अर्थात् निरवद्य धर्म का उपदेश करे । साधु को सदा ध्यान में रखना चाहिए कि जीव अकेला ही जाता है, और अकेला ही आता है । अबवा साधु को ऐसा उपदेश करना चाहिए कि जीव अकेला ही जाता-आता है ॥ १८ ॥

सयं समेच्चा अदुवा वि सोच्चा, भासेज्ज धर्मं हियर्यं पृथाणं ।
जे गरहिया सणियाणप्पश्चोगा, ण ताणि सेवंति सुधीरधर्मा ॥१९॥

अर्थ—धीर पुरुष धर्म के स्वरूप को सम्यक् प्रकार से स्वयं जानकर या गुरु आदि से श्रवण कर जीवों के हितकारी धर्म का उपदेश करे । जो कर्म गहित हैं और जो मान-बहाई लाभ आदि के उद्देश्य से किये जाते हैं, उनका आचरण न करे ॥ १९ ॥

केसिंचि तककाइ अनुज्ञ भावं, खुदं पि गच्छेज्ज असदहाणे ।
आउस्स कालाइयारं वघाए, लद्वाणुमाणे य परेसु अङ्गे ॥२०॥

अर्थ—अपने दर्शन के प्रति दुराध्रहशील मिथ्या दृष्टि जन के अभिग्राय को जाने बिना उपदेश दिया जाय तो वह उस उपदेश पर अद्वा न करता हुआ क्रोधित भी हो सकता है और उपदेश देने वाले को मार भी सकता है । अंतेव साधु को अनुमान से दूसरे के अभिग्राय को समझ कर ही उपदेश देना चाहिए ॥ २० ॥

कर्मं च छ्रेदं च विगिच धीरे विणाइज्ज उ सव्वश्चो आयभावं ।
रुद्रेहि लुप्तंति भयावहेहिं, विज्जं गहाया तसथावरेहिं ॥२१॥

अर्थ—दुष्टिमान् साधु श्रोताओं के कर्म और अभिग्राय (मन्त्रव्य एवं विचार) को जानकर उन्हें धर्म का उपदेश दे तथा सब प्रकार से उनके मिथ्यात्व आदि को

अर्थ—गुरु के निकट निवास न करने वाला संसार का अन्त नहीं कर सकता, ऐसा जान कर बुद्धिमान् मुनि को सदा गुरु के निकट ही रहना चाहिए । और समाधि की कामना करनी चाहिए । मुभूक्षु के योग्य अनुष्ठान को अंगीकार करके, उसे गच्छ से बाहर नहीं निकलना चाहिए ॥४॥

जे ठाणओ य सयणासणे य परकमे यावि सुसाहुजुत्ते ।
समितीसु गुत्तीमु य आयपन्ने, वियागरिते य पुढो वएज्जा ॥५॥

अर्थ—गुरुकुल में निवास करने वाला साधु स्थान, शयन, आसन और पराम्रम्भ तथा गमन, आगमन एवं तपस्या आदि के विषय में उत्तम साधु के योग्य प्रवृत्ति करता है, वर्यात् गुरु की सेवा में रहने से माधु की यह सब कियाएं शास्त्रानुरूप होती है, ऐसा साधु समितियों और गण्डियों में निष्णात हो जाता है और दूसरों को भी इनका यथावै उपदेश करता है ॥५॥

सदाणि सोच्चा अदु भेरवाणि, अणासवे तेसु परिव्वएज्जा ।
निद्व च भिक्षु न पमाय कुज्जा, कहंकहं वा वितिगिच्छतिन्ने ॥६॥

अर्थ—समिति-गुप्ति में निष्णात साधु श्रोत्रसुसद अथवा भयानक शब्दों का सुनकर उनमें राग-न्वेष घारण न करे । भिक्षु निद्रा रूप प्रमाद का सेवन न करे और किसी विषय में शंका होने पर किसी भी उपाय से उसका निवारण करके निःशंक हो जाय ॥६॥

डहरेण बुड्हेणऽणुसासिए उ, रातिणिएणावि समव्वएण ।
सम्म तयं थिरतो णाभिगच्छे, णिजजंतए वावि अपारए से ॥७॥

अर्थ—सदैव गुरु के समीप रहने वाले साधु को, यदि कोई उच्च और दीक्षा पर्याय में छोटा, बड़ा, रत्नाधिक अथवा समान उच्च वाला साधु भूल होने पर सुपारने के लिए कहे और वह साधु उस भूल को स्वीकार न करे तो ऐसा करने वाला संसार का अन्तकर्ता नहीं हो सकता । तात्पर्य यह है कि गुरु के परिवार में रहते हुए कोई भूल प्रमादवश हो जाय तो उसे स्वीकार करना चाहिए, चाहे उसे बतलाने वाला साधु छोटा हो या बड़ा हो अथवा समवयस्क हो ॥७॥

चिउड्हितेणं समयाणुसिद्धे डहरेण बुड्हेण उचोइए य ।

अच्छुड्हियाए घडदासिए वा, अगारिणं वा समयाणुसिद्धे ॥८॥

चौदहवाँ अन्थ अध्ययन

गंथं विहाय इह सिक्खमाणो, उडाय सुवंभचेर वसेज्जा ।
ओवायकारी विणयं सुसिक्खे, जे छेय विष्पमायं न कुज्जा ॥१॥

अर्थ—इस जिन प्रवचन में पण्डित पुरुष धन-धान्य आदि बाहु और क्रोध आदि आम्यन्तर परिप्रहर का त्याग करके शुद्ध किया रूप शील को सोखता हुआ, दीक्षा अंगीकार करके ब्रह्मघर्यं का पालन करे। आचार्य तथा गुरु आदि की आज्ञा का पालने करता हुआ निपुण पुरुष विनय करे और संयम-पालन में तनिक भी प्रमाद न करे ॥१॥

जहा दियापोयमपत्तजातं, सावासगा पवित्रं मन्त्रमाणा ।
तमचाईयं तरणमपत्तजातं ढंकाइ अव्वत्तगर्यं हरेज्जा ॥२॥

अर्थ—जो साधु गुरु के उपदेश के बिना ही स्वच्छंद होकर गच्छ से बाहर निकल जाता है और एकाकी विंचरण करता है उसे जिन् दोषों की प्राप्ति होती है, यह दृष्टान्त पूर्वक बतलाते हैं।

जिसे अभी तक पत्र नहीं आये हैं, ऐसा पक्षी का बच्चा अपने घोंसले से बाहर उड़ने को इच्छा करता है परन्तु पंख न होने के कारण उड़ नहीं सकता। वह ढक आदि मांसाहारी पक्षियों के द्वारा मारा जाता है।

इसी प्रकार अपुष्ट धर्मं अधर्तै नेवदीक्षितं अगीतार्थं साधु को गच्छ से बाहर निकला हुआ देख कर अनेक पालंडी उसे उनी प्रकार हर लेते हैं जैसे बिना पालों के पक्षी के बच्चे को ढक आदि पक्षी हर लेते हैं ॥२-३॥

ओसाणमिच्छे मणुए समाहिं, अणोसिए णंतकरिति णचा ।
ओभासमाणे दवियस्स विचं, ण णिक्रुसे बहिया आसुपन्नो ॥४॥

फैल जाने पर वह मार्ग को जान लेता है (उसी प्रकार जिनवाणी के ज्ञान से सन्मार्ग का बोध ही जाता है ॥ १२ ॥

एवं तु सेहे चि अपुद्धम्मे, धर्मं न जाणाइ अखुजभमाणे ।
से कोविए जिणवथणेण पञ्चा, सूरोदए पासति चक्खुणेव ॥ १३ ॥

अर्थ—इसी प्रकार अपुण्ठ धर्मा अर्थात् नवदीक्षित अगीतार्थं साधु शास्त्र से अनुभिज्ञ होने के कारण धर्म को नहीं जानता है; किन्तु वाद में जिन भगवान् के बचनों का अम्यास करके धर्म में कुशल हो जाता है, जैसे नेत्रवान् मनुष्य सूर्य का उदय होने पर चक्षु से पदार्थों को देखने लगता है ॥ १३ ॥

उद्धृतं अहेयं तिरियं दिसासु, तसा य जे थावरा जे य पाणा ।
सया जेए तेसु परिच्छएज्जा, मण्प्पञ्चासं अविकंपमाणे ॥ १४ ॥

अर्थ—ठब्बं दिशा, अधो दिशा और तिर्थी दिशा में जो त्रस और स्थावर प्राणी है, उन सब में यतनावान् होकर और उन पर किवित् भी ह्रेष्य न धारण करता हुआ संयम में दृढ़ होकर विचरे ॥ १४ ॥

कालेण पुच्छे समियं पयासु, आइक्खुमाणो दवियस्स चित्तं ।
तं सोयकारी पुढो पवेसे, संखाइमं केवलियं समाहिं ॥ १५ ॥

अर्थ—जीवों में सम्यक् प्रकार से प्रवृत्ति करने वाले आचार्य से उचित अवसर देख कर साधु सूत्र एवं अर्थ की पृच्छा करे और आगम का उपदेश करने वाले आचार्य का सत्कार-सन्मान करे। आचार्य की आज्ञा के अनुमार प्रवृत्ति करता हुआ केवलिकृष्ट समाधि को अपने अन्तःकरण में धारण करे ॥ १५ ॥

अस्सि सुठिच्चा तिविहेण तायी, एएसु या संति निरोहमाहु ।
ते एवमक्खंति तिलोगदंसी, ण भुज्जयेयंति पमायसंगं ॥ १६ ॥

अर्थ—गुरु के उपदेश में भलीभांति स्थित-होकर मन बचन काय से प्राणियों की रक्षा करे, वर्दीकि समिति और गुप्ति का पालन करने से ही तीर्थंकरों ने शान्ति की प्राप्ति कही है। उन त्रिलोकदर्शी पुरुषों का यह कथन है कि साधु को फिर कमी प्रपाद का सेवन नहीं करना चाहिए ॥ १६ ॥

निसम्म से भिक्षुः समीहिपटुं, पडिभाण्चं होई विसारए य ।
आयाण अट्टी वोदाणमोणं, उवेच एुद्देण उवेति मोक्षं ॥ १७ ॥

अथं—सापु को कोई मिथ्यादृष्टि, अन्य वीपिन या गृहस्य अर्द्धत्रयोत्त आगम के अनुसार शिक्षा देवे, अयस्या में छोटा या बड़ा आदमी संयम की प्रेरणा करे अथवा दासी की भी दासी (पानी भरने वाली दासी) गर्म कार्य के उपदेश करे अथवा कोई यह कहे कि ऐसा काम तो गृहस्य भी नहीं करते और ऐसा कहाहर संयम को प्रेरणा करे तो सापु उस पर शोपित न हो ॥८॥

ग तेसु कुज्ञे ग य पञ्चहेज्जा, ग यावि किंची फरुसं वदेज्जा ।
तदा करिस्सं ति पडिस्सुणेज्जा, सेयं सु मेयं ग पमाय कुज्जा ॥९॥

अथं—पूर्वोक्त शिक्षा देने वालों पर साधु को कोष नहीं करना चाहिए, उन्हें लाठी आदि मार कर व्यथा नहीं पहुंचाना चाहिए और कोई कठोर बचन नहीं कहना चाहिए जैसा तुम कहते हो, अब मैं बैसा ही करूँगा इस प्रकार कहकर उमको शिक्षा को स्वीकार करना चाहिए और समझना कि यह शिक्षा मेरे लिए व्येष्टकर है। उस शिक्षा के पालन में प्रभाद नहीं करना चाहिए ॥ ९ ॥

वणंसि मूढस्स जहा अमूढा, मग्गाणुसासंति हितं पथाणं ।
तेणेव (तेणावि) मज्जं इणमेव सेयं, जं मे बुहा समणुसासयंति ॥१०॥

अथं—जैसे गहन बन में पर्यटन करने वाले मार्ग से अनभिज्ञ पुष्प की, मार्ग जानने वाला प्रजा हितकर मार्ग प्रदर्शित करता है, तो वह उसे अपने लिए हितकारी समझता है, उसी प्रकार साधु को यह जानकार भुजे जो संयम को शिक्षा देते हैं, वह मेरे लिए कल्याणकारी है ऐसा समझना चाहिए ॥ १० ॥

अह तेण मूढेण अमूढगस्स, कायव्व पूया सविसेसमुत्ता ।
एओवर्म तत्थ उदाहु वीरे, अणुगम्म अत्थं उवणेति सम्म ॥११॥

अथं—जैसे वह मार्ग भूला हुआ पुष्प, मार्ग बतलाने वाले का उपकार मानकर उसका विशेष रूप से सत्कार करता है, इसी प्रकार सन्मार्ग बतलाने वाला साधु भी उपकार मानकर सत्कार करे और उसके उपदेश को हृदय में धारण करे। ऐसा श्री महावीर स्वामी ने कहा है ॥ ११ ॥

णेता जहा अंधकारंसि राओ, मग्गं ग जाणाति अपस्समाणे ।
से सूरित्रस्स अब्जुगमेणं, मग्गं वियाणाइ पगासियंसि ॥१२॥

अथं—जैसे मार्ग को जानने वाला नेत्र सहित होने पर भी अंधकारमयी राति में देख न सकने के कारण मार्ग नहीं जान पाता, किन्तु सूर्य का उदय होने पर प्रकाश

पन्द्रहवां आदान-अध्ययन



जमतीतं पदुपन्नं, आगमिस्सं च णायओ ।
सञ्चं मन्ति तं ताई, दंसणावरणंतए ॥ १ ॥

अर्थः——जो पदार्थ भूतकाल में हो चुके हैं, जो वर्तमान में हैं और जो भविष्य में होंगे, उन सब को दर्शनावरण (तथा ज्ञानावरण, मोहनीय और और अन्तराय) कर्म का अन्त करने वाला, धर्म का नेता और प्राणीमात्र का रक्षक पुरुष परिपूर्ण रूप से जानता है ॥ १ ॥

अंतए वितिगिच्छाए, जे जाणति अणेलिसं ।
अणेलिसस्स अक्खाया, ण से होइ तहिं तहिं । २ ॥

अर्थः——जो पुरुष त्रिकालदर्शी होने के कारण संशय का अन्त करने वाला है, वही सर्वोल्कृष्ट ज्ञान का धारक है । जो सर्वज्ञ सर्वदर्शी होकर सर्वोल्कृष्ट वस्तु स्वरूप को प्ररूपण करने वाला है, वह जहाँ-तहाँ अर्थात् अन्यमतों में नहीं है ॥ २ ॥

तहिं तहिं सुयक्खायं, से य सच्चे सुआहिए ।
सया सच्चेण संपन्ने, मित्ति भूएहिं कप्पए ॥ ३ ॥

अर्थः——श्री वीतराम प्रभु ने जो जो भाव कहे हैं, वे सब सत्य हैं । उनका कथन सुभाषित है, क्योंकि उसमें पूर्वापर विरोध आदि कोई दोष नहीं है । अतः भनुप्य सदा काल सत्य से सपन्न होकर प्राणियों के साथ मैत्रीभाव स्थापित करे ॥ ३ ॥

भूएहिं न विरुज्मेज्जा, एस धम्मे बुसीमओ ।
बुसिमं जगं परिनाय, अस्सि जीवितभावणा ॥ ४ ॥

अर्थः——उस या स्वावर जीवों के साथ विरोध न करना संयमवान् साधु का धर्म है । साधु जगत् के स्वरूप को जान कर शुद्ध धर्म की मावना करे ॥ ४ ॥

अर्थ—साधु सर्वशोभत आगम का निरन्तर अभ्यास करता रहे और उसीके अनुसार प्रयृति करे—यथन बोले, गणका का उल्लंघन न करे, सम्बाहृष्टि पुरुष अपने सम्पदर्थन में दोष न लगने दे । जो साधु इस प्रकार आगम का व्याख्यान करना जानता है, वही सर्वज्ञ प्रहृष्टि धर्म को कहना जानता है ॥ २५ ॥

अलूसए णो :पच्छिएणमासी, णो सुत्तमत्यं च करेज्ज ताई ।
सत्यारभत्ती अणुवीइ वायं, सुयं ध सम्मं पडिवायर्यति ॥ २६ ॥

अर्थ—पट्टकाया का रक्षक साधु सूत्र के अर्थ को दूषित न करे, नहीं छिपावे और न अन्यथा प्रलृपण करे । अपने को किदा देने वाले गुण की भक्ति का विचार रख कर उपदेश करे और गुण के मूल से जैसा अर्थ सुना हो, वैसा ही प्रकाशित करे । किंचित् भाव भी अन्यथा न करे ॥ २६ ॥

से सुद्धसुचे उवहाणवं च, धम्मं च जे विंदति तत्थ तत्थ ।
आदेज्जवक्के कुसले वियत्ते, स अरिहृङ् भासिउं तं समाहिं चि वेमि ॥२७॥

अर्थ—जो साधु शुद्ध सूत्र का उच्चारण करता है, यथा-योग्य तपश्चरण करता है और उत्सर्ग के स्थान पर उत्सर्ग तथा अपवाद के स्थान पर अपवादमार्ग की प्रलृपण करता है, वह आदरणीय वचन वाला होता है । इस प्रकार व्याख्यान करने में कुशल तथा विचार पूर्वक आचरण करने वाला पुरुष ही तीर्थंकर-भाषित समाधि-धर्म का कथन करमे का अधिकारी होता है ॥ २७ ॥ ऐसा मैं कहता हूँ ।

चौंदहवाँ अध्ययन समाप्त

अर्थ—तीर्थंकर और गणधर आदि का कथन है कि मनुष्य ही समस्त दुःखों का प्रन्त कर सकते हैं। गणधरों आदि का यह भी कहना है कि मनुष्यभव की प्राप्ति होना बहुत कठिन है ॥ १७ ॥

इओ विद्वंसमाणस्स, पुणो संयोहि दुल्लभा ।
दुल्लहाओ तहच्चाओ, जे धम्मटुं वियागरे ॥ १८ ॥

अर्थ:—इस मनुष्य जन्म से भ्रष्ट हुए जीव को फिर सम्यक्त्व की प्राप्ति होना कठिन है तथा सम्यक्त्व की प्राप्ति के योग्य अन्तकरण की परिणति भी दुर्लभ है। वास्तव में धर्मप्राप्ति के अनुकूल लेश्या की प्राप्ति होना कठिन है ॥ १८ ॥

जे धम्मं सुद्वमक्षुंति, पडिपुन्नमणेलिसं ।
अणेलिसस्स जं ठाणं, तस्स जम्मकहा कश्चो ? ॥ १९ ॥

अर्थ:—जो वीतराग महापुरुष प्रतिपूर्ण, सर्वोत्तम और शुद्ध धर्म की प्रहृष्टणा करते हैं और उसी तरह स्वयं आचरण करते हैं, वे अनुपम आत्माओं के स्वान (मोक्ष) को प्राप्त करते हैं। उनके फिर जन्म लेने की कथा ही क्या है ! अर्थात् एक बार मोक्ष होने के पश्चात् फिर वे कभी जन्म नहीं लेते ॥ १९ ॥

कश्चो कयाइ मेवावी, उप्पज्जन्ति तहागया ।
तहागया अप्पडिन्ना, चकखू लीगस्सणुचरा ॥ २० ॥

अर्थ:—पुनरागमन-रहित रूप से मोक्ष में गये हुए ज्ञानी पुरुष किसी भी समय किसे जन्म ले सकते हैं ? अर्थात् उनके जन्म लेने का कर्म रूप कारण नहीं रहता और विना कारण वे जन्म नहीं लेते। सब प्रकार की कामनाओं से रहित तीर्थंकर गणधर आदि महापुरुष जगत् के सर्वोत्कृष्ट नेत्र (पथप्रदर्शक) हैं ॥ २० ॥

अणुत्तरे य ठाणे से, कासवेण पवेदिते ।
जं किञ्च्चा णिङ्गुडा एगे, निङ्गुं पावंति पंडिया ॥ २१ ॥

अर्थ.—काश्यपगोत्रीय भगवान् महावीर द्वारा प्रहृष्टित संयम रूप स्थान-सर्वोत्तम है। उस स्थान को प्राप्त करके कई ज्ञानी जन निर्वाण प्राप्त करते हैं और सप्ताह का अन्त करते हैं ॥ २१ ॥

पंडित वीरियं लद्दुं, निग्यायाय पवत्तरं ।
धुणे पुञ्चकडं कम्मं, णवं वाऽविण कुञ्चति ॥ २२ ॥

अथं—र्गयम एवं यीतरागमापित पर्म में निःुग गायु मन, वचन और काय से विसो भी जीव के ताय विरोप न करे । ऐसा करने वाला पुरुष ही चयुगान्—परमाय-दर्शी कहलाता है ॥ १३ ॥

से हु चकदू मणुस्साणं, जे कंखाए य अंतर ।
अंतेण खुरो वहती, चकरं अंतेण लोडृति ॥१४॥

अथं—जो पुरुष मोग की इच्छा का अन्त कर दालता है, वह सब मनुष्यों के लिए घट्टु के समान सम्यागंदर्शक यन जाता है । जैसे छुरे का अथमाग ही चलता है अथवा चक का अन्तिम भाग ही चलता है, उसी प्रकार मोहनीय कर्म का अन्त ही दुःख रूप संसार का थाय करता है । तात्पर्य यह है कि जैसे छुरा की धार नष्ट हो जाने पर छुरा कार्यकारी नहीं रहता, उसी प्रकार मोहनीय कर्म के अभाव में शेष कर्म विशेष कार्यकारी नहीं होते, अर्थात् संतारवर्पंक नहीं रहते । मांह के अभाव में शेष कर्म सरलता से ही नष्ट हो जाते हैं और सिद्धि की प्राप्ति होती है । अतः मोहनीय को नष्ट करने का प्रयत्न करना चाहिए ॥ १४ ॥

अंताणि धीरा सेवंति, तेण अंतकरा इहा ।
इह माणुस्सए ठाणे, धम्ममाराहिर्ण शरा ॥१५॥

अथं—धीर पुरुष अन्त—प्रान्त आहार का सेवन करते हैं, इसी कारण वे संसार का अन्त करने में समर्थ होते हैं अतएव मनुष्यलोक में आकार जीवों को धर्म की आराधना करके मुक्तिगामी होना चाहिए ॥ १५ ॥

गिद्धियद्वा व देवा वा, उत्तरीए इयं सुयं ।
सुयं च मेयमेगेसि, अमणुस्सेमु णो तहा ॥ १६ ॥

अथं—श्रीसुघर्मा स्वामी अपने शिष्य जम्बू स्वामी से कहते हैं—मैंने तीर्थकर देव से ऐसा सुना है कि संयम का पालन करने वाले मनुष्य या तो कृतकृत्य—मुक्त—हो जाते हैं या देवगति प्राप्त करते हैं । मनुष्य के सिवाय अन्य गति के जीवों को ऐसी गति नहीं मिलती ॥ १६ ॥

अंतं करंति दुक्खाणं, इहमेगेसि आहियं ।
आधायं पुण एगेसि, दुङ्गमेऽयं समुस्सए ॥ १७ ॥

सोलहवां गाथा-अध्ययन

अहाह भगवं-एवं से दविए वोसदुक्काए ति वच्चे माहणे ति वा, समणे ति वा, भिक्षु ति वा, णिगंथे ति वा ।

पडिआह-भंते ! कहु तु दंते वोसदुक्काए ति वच्चे माहणे ति वा, समणे ति वा, भिक्षु ति वा, णिगंथे ति वा १ तं नो वूहि महामुणी ।

इति विरए सब्रपावकम्मेहि पिजजदोसकलह-अब्भकखाणपेसुन्न-परपरिवाय-आरति-रति-मायामोस-मिच्छादंसणसल्लविरए सहिए समिए सया जए, णो कुज्ञके, णो माणी, माहणे ति वच्चे .१॥

बर्य—श्रमण भगवान् महावीर स्वामी ने कहा कि पूर्वोत्त पंद्रह अध्ययनों में कथित अनुष्ठान से युक्त जो पुष्प इन्द्रियों और मन का दमन करने वाला, मोक्षार्थी तथा शरीर की ममता का त्यागी हो, उसे माहन, श्रमण, मिश्रु अथवा निर्झन्य कहना चाहिए ।

मिष्य ने प्रश्न किया—भगवन् ! पूर्वोत्त अनुष्ठान से युक्त, इन्द्रियों और मन का दमन करने वाले, मोक्षार्थी तथा शरीर की ममता से रहित पुष्पको माहन, श्रमण, मिश्रु अथवा निर्झन्य क्यों कहना चाहिए ? हे महामुनि ! यह मुझे बतलाइए ?

भगवान् उत्तर देरे हैं—पूर्वोत्त पन्द्रह अध्ययनों में कथित आधार का पालन करने वाला जो मुमुक्षु समस्त पापकर्मों से विरत हो चुका है तथा राग, द्वेष, कालह, अम्यास्यान (मिष्या दोपारोपण), पैनुन्य (चुगलो), परनिन्दा, अरति, रठि, माया, मूपावाद और मिष्यादर्थनशल्य से रहित है, जान आदि गुणों से युक्त है, यतनावान् है, जो किसी पर न्रोष नहीं करता और अविमान नहीं करता, वह माहन कहलाता है । १॥

अर्थ—ज्ञानी पुरुष कर्मों की निर्जना करने में समर्थ वीर्य को प्राप्त करके पूर्वसंचित कर्मों का विनाश करे और नवीन कर्म का यथा न करे । तात्पर्य यह कि जब पुरातन कर्मों का दाय हो जाता है और नवीन कर्मों का आना रह जाता है, तभी आत्मा सर्वपा निष्कर्म होकर अपने धुद्ध स्वरूप को प्राप्त करता है ॥ २२ ॥

**गुणवत्ती महावीरे, अणुपुञ्चकड़ रथं ।
रथसा संमुद्दीभूता, कर्मं हेत्याण जं भयं ॥२३॥**

अर्थ—कर्मों का विनाश करने में समर्थ वीर पुरुष, अन्य जीवों द्वारा मिथ्यात्म, अविरति, प्रमाद, कपाय और योग, के निर्भित्त से उपासित किए जाने वाले कर्मों का उपार्जन नहीं करते हैं; क्योंकि पूर्वसंचित कर्मों के उदय से ही पापकर्म किये जाने हैं । वह वीर पुरुष तो आठ प्रकार के जो कर्म माने गये हैं, उनका त्याग करके मोक्ष के सम्बुद्ध हुआ है ॥ २३ ॥

**जं मयं सञ्चयसाहृणं, तं मयं सञ्चकत्तणं ।
साहृत्ताण तं तिन्ना, देवा चा अभविंशु ते ॥२४॥**

अर्थ—जो समस्त साधु पुरुषों द्वारा मान्य—संयम—है, वह शत्रु को काटने वाला है । सम्यक् प्रकार से उस संयम को साधना करके बहुत—से जीव तिरे हैं, अर्यात् मुक्त हुए हैं अथवा देवलोक को प्राप्त हुए है ॥ २४ ॥

**अभविंशु पुरा धीरा (धीरा), आगमिस्सा वि सुव्वता ।
दुन्नियोहस्स मग्गस्स, अंतं पाउकरा तिन्ने ॥ २५ ॥ चि वेमि ॥**

अर्थ—अतीत काल में बहुतेरे धीर—धीर पुरुष हुए हैं और भविष्य में भी होंगे । वे सम्यग्ज्ञान दर्शन और चारित्र रूप दुर्लभ मोक्षमार्ग को प्राप्त करके और उसे प्रकट करके संसार—सागर से तिरे हैं ॥ २५ ॥ ऐसा में कहता हूँ ।

पन्द्रहवाँ अध्ययन समाप्त

अर्थ—निग्रन्थ पूर्वोस्त मिथु के मुणों से युक्त होता है और साथ ही जो राग-द्वेष से रहित हो, 'आत्मा अकेला ही जाता और आता है' ऐसा जनता हो, जो वस्तु-स्वरूप का ज्ञाता हो, आस्त्रव द्वारों को रोक देने वाला हो, बिना प्रयोजन शरीर-संबंधी कोइे क्रिया न करता हो या जितेन्द्रिय हो, समिति-सम्पन्न हो, समभावी हो जो आत्मतत्त्व का ज्ञाता हो, ज्ञानी हो, जिसने द्रव्य और भाव से संसार के कारणों का त्याग कर दिया हो, जो पूजा संत्कार और लाभ को आशा न रखता हो, धर्म का अर्थी हो, धर्म का ज्ञाता हो, मोक्ष मार्ग में गमन करता हो। समभाव पूर्वक विचरत हो, जो जितेन्द्रिय, मुक्ति जाने योग्य एवं शरीर ममता का त्यागी हो, उसे निग्रन्थ कहना चाहिये ।

श्रीसुधमी रथामी जग्नु स्वामी आदि शिष्यों से कहते हैं—मैंने सर्वज्ञ भगवान् के कथनानुसार ही यह कहा है, इसे आप सत्य समझें, क्योंकि जगत् को भय दे बचाने वाले तीर्थंकर भगवान् अन्यथा कथन नहीं करते ॥४॥

सोलहवां अध्ययन समाप्त

प्रथम श्रुतस्कंध सम्पूर्ण



एत्य वि समणे अणिसिसाण, अणियाणे, आदाणं च, अतिवाय च, मुसावायं च, वहिद्वं च, योहं च, माणं च, मायं च, लोहं च, पिज्जं च, दोसं च, इच्चेव जथ्रा जथ्रा आदाणं अप्पणो पद्मोसहेऊ, तथ्रा तथ्रा आदाणातो पुव्यं पदिविरते पाणाह्वाया सिश्चा दंते, दविए वोसटुकाए समणे त्ति वच्चे ॥२॥

अर्थ—जो साषु पूयोपत माहन के गुणों से युक्त हो और साथ ही शरीर आदि में आसपित न रखता हो, निदान-रहित हो, अर्थात् अपने तप-संयम के फलस्वरूप सांतारिक मुखों की कामना न करता हो, पपाय रहित हो, किसी जीव की हिंसा न करता हो, मिष्याभाषण न करता हो, मंथन और परिग्रह से रहित हो, जो क्षेष, मान, माया, लोभ तथा राग और द्वेष न करता हो, इस प्रकार जिन-जिन कायों से बर्बंध होता है या आत्मा द्वेष का पात्र बनता है, अर्थात् जिनसे आत्मा का अहित होता है उन सब से विरत होकर जो जितेन्द्रिय तथा मोक्षार्थी होता है और शरीर के संस्कार का त्याग कर देता है, वह अमण कहलाने योग्य है ॥ २ ॥

एत्य विं भिक्खु अणुन्नए विणीए नामए दंते, दविए, वोसटुकाए, संविधुणीय विरुव्वरुने परीसहोवसग्गे, अञ्जभप्पजोर्गसुद्वादाणे, उवड्डिए, ठियप्पा, संखाए परदत्तभोई भिक्खु त्ति वच्चे ॥ ३ ॥

अर्थ—जो माहन एवं अमण के बतलाये हुए गुणों से युक्त ही और साथ ही जो अभिमान से रहित हो, विनीत हो, नम्र हो, जितेन्द्रिय हो, मुक्तिगमन के योग्य गुणों से युक्त हो, शरीर-सक्षार का त्यागी हो, नाना प्रकार के परीपहों और उपर्सर्गों को सहन करता हो अद्यात्म योग अर्थात् धर्मद्यान से शुद्ध चारित्र वाला हो, स्यम में उपस्थित हो, जिसकी आत्मा मोक्षमार्ग में स्थित हो, और जो संसार की असारता जान कर दूसरे का दिया हुआ भोजन करता हो वह भिक्षु कहलाता है ॥ ३ ॥

एत्य वि णिग्गथे एगे एगविजु बुद्धे संछिंबसोए सुसंज्ञते, सुसमिते सुसामाइए आयवायपत्ते विजु दुहथ्रो वि सोयपलिच्छन्ने, णो पूयासक्कारलाभंडु धम्मंडु धम्मविजु णियागपडिवंचे समि(म)-यं चरे, दंते दविए वोसटुकाए निग्गथे त्ति वच्चे ॥ ४ ॥ से एवमेवं जाणह जमहं भयंतरो; त्ति घेमि ॥

उसका अर्थ इस प्रकार कहा गया हैः—मान लो कि कोई पुष्करिणी (बावडी) है । वह बहुत जल वाली और बहुत कीचड़ वाली है । वह बहुत—से पुष्कर—कमलों से युक्त होने के कारण यथार्थ नाम वाली है । वह श्वेत कमलों से परिपूर्ण है । वह देखने वाले के चित्त को प्रसन्न करती है, दर्शनीय है, अभिरूप और प्रतिरूप है अर्थात् मनोहर है ।

उस पुष्करिणी के देश—देश और प्रदेश—प्रदेश में सर्वंत्र थ्रेष्ट श्वेत कमल कहे गये हैं । वे कमल अनुक्रम से व्यवस्थित हैं, कीचड़ एवं जल के ऊपर स्थित, रुचिर, सुन्दर वर्णं गंध रस और स्पर्शं वाले, प्रसन्नताप्रद दर्शनीय, सुन्दर और मनोहर हैं ।

उस पुष्करिणी के एकदम मध्यभाग में एक बड़ा उत्तम श्वेत-कमल है, वह अनुक्रम से वृद्धि पाया हुआ, ऊपर निकले हुए है, रुचिर है, यावत् सुन्दर है और उस स्पर्शं वाला है, प्रसन्नता-जनक यावत् मनोहर है ।

उस सम्पूर्ण पुष्करिणी में जगह—जगह सर्वंत्र बहुत से उत्तम—उत्तम श्वेत कमल हैं । उनकी रचना सुन्दर है, ऊपर निकले हुए हैं, रुचिर हैं, यावत् सुन्दर हैं और उस पुष्करिणी के मध्य भाग में एक बड़ा उत्तम श्वेत कमल है जो अनुक्रम से बड़ा हुआ, कीचड़ और जल के ऊपर स्थित, यावत् सुन्दर है ॥ १ ॥

मूल—अह पुरिसे पुरित्थिमाओ दिसाओ आगम्म तं पुक्खरिणि
तीसे पुक्खरिणीए तीरे ठिज्ञा पासति तं महं एर्ग पउमवर-पोङ्डरियं
अणुपुव्युद्धियं ऊसियं जाव पडिस्त्वं । तए गं से पुरिसे एवं वयासी
अहमसि पुरिसे खेयन्ने कुसले पंडिते वियत्ते मेहावी अयाले मग्गत्ये
मग्गविलु मग्गस्स गतिपरक्कमण्ण । अहमेयं पउमवरपोङ्डरीयं
उक्किलिस्सामि त्ति कडु इति युया से पुरिसे अभिक्कमेति तं पुक्खरिणि
जावं जावं च गं अभिक्कमेऽ तावं तावं च गं महंते उदए, महंते
सेए, पहीणे तीरं अपत्ते पउमवरपोङ्डरीयं, णो हञ्चाए णो पाराए,
अंतए पोक्खरिणीए सेयंसि निसण्णे । पढमे पुरिसञ्चाए ॥ २ ॥

अर्थ—अब एक पुरुष पूर्व दिशा से उस पूर्वसूत्र वर्णित पुष्करिणी के पास आता है । वह उस पुष्करिणी के बिनारे लड़ा होकर उस पूर्व वर्णित एक, बड़े, उत्तम सुन्दर रचना वाले, ऊपर निकले यावत् सुन्दर द्वेष्ट कमल को देखता है । उसे देखकर वह पुरुष कहता है—मैं अपसर का जाता, पुराल, पण्डित, विवेकमान, युद्धि-मान्, जवान, मार्ग स्थित, मार्ग का जाता और जिस मार्ग पर चल कर लोग अपना

श्री सूत्रकृतांग सूत्र

द्वितीय शुतरङ्कंध

पहला पुराणरीक अध्ययन

मूल--सुयं मे आउसं तेष भगवया एवमक्खायं—इह खलु
पोडरीए णामज्ञयणे; तस्स णं अयमट्टे पणणत्तेः—

से जहाणामए पुक्खरिणी सिया बहुउदगा बहुसेया बहुपुक्खला
लद्धा पुंडरीकिणी पासादिया दरिसणिया अभिरुचा पडिरुचा ।
तीसे णं पुक्खरिणीए तत्थ तत्थ देसे देसे तहिं तहिं बहवे पउम-
वरपोडरीया बुइया, अणुपुब्बुट्टिया ऊसिया रुहला वणणमंता गंधमंता
रसमंता फासमंता पासादीया दरिसणिया अभिरुचा पडिरुचा ।
तीसे णं पुक्खरिणीए बहुमज्ञदेसभाए एगे महं पउमवरपोडरीए
बुइए अणुपुब्बुट्टिए उसिते रुहले वणणमंते गंधमंते रसमंते फासमंते
पासादीए जाव पडिरुवे । सब्बावंति च णं तीसे पुक्खरिणीए
नत्थ तत्थ देसे तहिं तहिं बहवे पउमवर-पोडरीया बुइया, अणु-
पुब्बुट्टिया ऊसिया रुहला जाव पडिरुवा । सब्बावंति च णं तीसे
णं पुक्खरिणीए बहुमज्ञदेसभाए एगं महं पउमवरपोडरीए बुइए
अणुपुब्बुट्टिए जाव पडिरुवे ॥ १ ॥

बर्थः—श्री सुषमी स्वामी श्री जम्बू स्वामी से कहते हैं—हे आयुष्मन् ! मैंने सुना
है, उन भगवान् ने ऐसा कहा था कि इस जिनागम में पुण्डरीक नामक अध्ययन है ।

देखकर दूसरा नवागत पुरुष वहता है ओह ! यह पुरुष अखेदश, अकुशल, अपण्डित अपवृव वुद्धि एवं अमेघावी है, मूर्ख है यह सत्यरूपों के मार्ग में स्थित नहीं है, मार्ग का ज्ञाता नहीं है, इष्ट सिद्धिकारक मार्ग का ज्ञाता नहीं है । मगर यह पुरुष समझता था कि मैं परिश्रमी हूँ, कुशल हूँ, यावत् इस उत्तम इवेतकमल को निकालूँगा ! किन्तु यह उत्तम इवेत कमल यो नहीं निकाला जाता, जैसे यह समझता था ।

हाँ, मैं परिश्रम को जानने वाला, पण्डित, कशल, परिपवृव वुद्धि वाला, मार्ग में गियत, मार्ग का ज्ञाता, अभीष्ट मिद्दि का मार्ग जानने वाला हूँ । मैं इस उत्तम पुण्डरीक को पुष्करिणी से बाहर निकालूँगा ।

इस प्रवार कह कर वह दूसरा पुरुष उस पुष्करिणी में प्रविष्ट हुआ । वह ज्यों-ज्यों आगे जाता है, त्यों-त्यों उसे वहुत पानी और वहुत कीचड़ मिलता है । वह तीर से भ्रष्ट हो जाता है और पुण्डरीक कमल तक पहुँच नहीं पाता । न इधर का रहता है न उधर का रहता है । पुष्करिणी के बीच कीचड़ में फंस जाता है । यह दूसरे पुरुष की बात हुई ॥ ३ ॥

मूल—अहावरं तच्चे पुरिसजाते । अह पुरिसे पच्चतिथमाश्रो
दिसाश्रो आगम्म तं पुक्खरिणि, तीसे पुक्खरिणीए तीरे ठिच्चा
पासति तं एगं महं पउमवरपोडरीयं अणुपुञ्चुट्ठियं जाव पडिरुवं ।
ते तत्थ दोन्नि पुरिसजाते पासति पहीणे तीरं अपत्ते पउमवरपोडरीयं,
| णो हच्चाए णो दाराए, जाव सेयंसि णिसन्ने ।

तए णं से पुरिसे एवं दयासी—अहो णं इमे पुरिसा अखेयन्ना,
अहुसला, अपण्डिया, अवियत्ता, अमेहावी, वाला णो मग्गत्था,
णो मग्गविऊ, णो मग्गस्स गतिपरक्कमण्ण, जं णं एते पुरिसा
एवं मन्ने—अम्हं एतं पउमवरपोडरीयं उन्निक्षिद्दस्तामो, नो य खलु
एयं पउमवरपोडरीयं एवं उन्निक्षेयव्यं जहा णं एए पुरिसा मन्ने ।

अहमसि पुरिसे खेयन्ने कुसले पंडिए वियत्ते मेहावी, अवाले
मग्गत्थे मग्गविऊ मग्गस्स नति परक्कमण्ण, अहमेयं पउमवरपोडरीयं
उन्निक्षिद्दस्तामि नि कदु, इति उच्चा से पुरिसे अमिक्कमे तं
पुक्खरिणि, जावं जावं च णं अमिवक्मे चावं तावं च णं महत्ते

अभीष्टे गिर करते हैं उसको जानने वाला है। मैं इस थेल द्वेत कमल को पुक्करिणी में से याहर निरामूर्गा। इस प्रकार कहकर यह पुश्प पुक्करिणी में प्रवेश करता है। परन्तु यर्याँ-यर्याँ यह आगे जाता है, यर्याँ-यर्याँ उस पुक्करिणी में अधिक-अधिक जल और अधिक-अधिक कीचड़ मिलता है। अब यह पुल किनारा छोड़ चुका है थेल द्वेत कमल तक पहुँच नहीं पाया है। न इधर का है, न उधर का है किन्तु पुक्करिणी के बीच ही में, कीचड़ में, फैन कर लेया पा रहा है। यह पहले पुरुष को बात हुई ॥२॥

मूल-अहावरे दोच्चे पुरिसजाए। अह पुरिसे दक्षिखणाच्चो दिसाच्चो आगम्म तं पुक्खरिणि, तीसे पुक्खरिणीए तीरे ठिच्चा पासति तं महं एगं पउमवरपौडरीयं अणुपुञ्चुट्टियं पासादीयं जाव पडिरुवं। तं च एत्य एगं पुरिसजातं पासति पढीणतरं अपत्त-पउमवरपौडरीयं खो हच्चाए, खो पाराए अंतरा पोक्खरिणीए सेयंसि णिसन्नं। तए णं से पुरिसे तं पुरिसं एवं वयासी-अहो णं इसे पुरिसे अखेयन्ने, अकुसले, अपंडिए, अवियन्ने, अमेहावी, वाले, खो मग्गत्थे, खो मग्गविज, खो मग्गस्स गतिपरक्कमण्ण जन्नं एस पुरिसे अहं खेयन्ने कुसले जाव पउमवरपौडरीयं उन्निक्खिस्सामि। खो य खलु एवं पउमवरपौडरीयं एवं उन्निक्खेयब्बं जहा णं एस पुरिसे मन्ने ।

अहमंसि पुरिसे खेयन्ने कुसले पंडिए वियन्ने मेहावी अवाले मग्गत्थे मग्गविज मग्गस्स गतिपरिक्कमण्ण अहमेयं पउमवर-पौडरीयं उन्निक्खिस्सामि चि कहु इति वच्चा से पुरिसे अभिकमेत पुक्खरिणि, जावं जावं च णं अभिकमेइ तावं तावं च एं महंते उदए, महंते सेए, पहीणे तीरं अपत्ते पउमवरपौडरीयं, खो हच्चाए खो पाराए, अंतरा पोक्खरिणीए सेयंसि णिसन्ने दोच्चे पुरिसजाए ॥३॥

अर्थ—अब दूसरे पुरुष की बात सुनिये, पहले के पश्चात् दूसरा पुरुष दक्षिण दिशा से उस पुण्यकरिणी के पास आता है। वह उस पुक्करिणी के किनारे खड़ा होकर उस महान अनुक्रम से सुन्दर रचना बाले, प्रसन्नता प्रदान करने वाले, यावत् मनोहर एक द्वेतकमल को देखता है। वह उस पुरुष को भी देखता है जो तीर से छप्प हो चुका है और उस इवेत कमल तक पहुँच नहीं पाया है, जो न इधर का रहा है, न उधर का रहा है और जो पुक्करिणी में, बीच में, कीचड़ में फैसा है। इस पुरुष को-

अर्थ—अब चौथे पुरुष को बात सुनिये । यह चौथा पुरुष उत्तर दिना से आकर और उस पुष्करिणी के किनारे खड़ा होकर उस मुन्दर रचना वाले यावत् मनोहर उत्तम श्वेत कमल को देखता है । वह उन तीन पुरुषों को भी देखता है, जो किनारे से ऋष्ट हो चुके हैं और श्वेत कमल तक पहुँच नहीं पाये हैं, यावत् बोन में ही कोचड़ में फैम गये हैं । इन सब को देख कर यह चौथा पुरुष कहता है—ओह ! ये तीनों पुरुष खेदन नहीं हैं, यावत् जिस मार्ग से चल कर इष्ट मिद्दि प्राप्त की जाती है, उमे नहीं जानते । ये समझते हैं कि हम इस थेष्ट श्वेतकमल को बाहर निकाल लेंगे; यह कमल यों नहीं निकाला जा सकता, जैसा ये लोग समझते हैं । हाँ में भर्द हैं, खेदन हैं, यावत् इष्ट-सिद्धिकारी मार्ग का ज्ञाता हूँ । मैं इस उत्तम श्वेतकमल को बाहर निकालूँगा । ऐसा कहकर वह चौथा पुरुष उस पुष्करिणी में प्रवेश करता है और ज्ञों-ज्ञों आगे बढ़ता है, त्यों-त्यों बहुत पानी और बहुत कीचड़ पाता है, यावत् कीचड़ में फैम जाता है । वह न डधर का और न उधर का रहता है । यह चौथे पुरुष को बात कही गई ॥ ५ ॥

मूल—अह भिक्खु लूहे तीरड़ी खेयन्ने जाव गतिपरक्कमण्ण अन्न-तराओ दिसाओ वा अणुदिसाओ वा आगम्म तं पुक्खरिणि, तीसे पुक्खरिणीए तीरे ठिचा पासति तं भहं एगं पउमवरपोंडरीयं जाव पडिरुवं । ते तत्थ चत्तारि पुरिसजाए पासति पहीणे तीरं आयचे जाव पउमवरपोंडरीयं, खो हच्चाए खो पाराए, अतरा पुक्खरिणीए सेयंभि णिसन्ने । तए र्ण से भिक्खु एवं वयासी-अहो र्ण इमे पुरिसा अखेयन्ना जाव खो मग्गस्स गतिपरक्कमण्ण, जं एते पुरिसा एवं मन्ने-अम्हे एवं पउमवरपोंडरीयं उन्निक्षिष्टसामो, खो य खलु एवं पउमवरपोंडरीयं एवं उन्निक्षेयव्वं जहा र्ण एते पुरिसा मन्ने ।

अहमंसि भिक्खु लूहे तीरड़ी खेयन्ने जाव मग्गस्स गतिपरक्कमण्ण, अहमेयं पउमवरपोंडरीयं उण्णिक्षिष्टसामि चि कट्टु, इति खुचा से भिक्खु खो अभिक्कमे तं पुक्खरिणि, तीसे पुक्खरिणीए तीरे ठिचा सदं कुञ्जा उप्याहि खलु भो पउमवरपोंडरीया ! उप्याहि । अह से उप्यतिते पउमवरपोंडरीए ॥ ६ ॥

अर्थ—इसके पश्चात् चंकार से अद्विन, मोश का अभिलापी खेद का ज्ञाता एवं इष्टसिद्धि के मार्ग को जानने वाला सापु किसी दिना या विदिना से थाकर उम

उदए, महंते सेण, जाव अन्तरा पोक्खरिणीए' सेयसि णिसन्ने ।
तच्चे पुरिसजाए ॥ ४ ॥

अर्थ—अब तीसरे पुरुष की बात गुनिये वह पुरुष पदितम दिग्गा से पुष्करिणी के समीप आकर पुष्करिणी के तीर पर राहा हुआ । यह भी एक बड़े गुन्दर रवना वाले और मनोहर उत्तम पुण्डरीक को देखता है, यह यही दो पुरुषों को देखता है जो किनारे से भ्रष्ट हो चुके हैं और पुण्डरीक तक पहुंच नहीं पाये हैं, जो न इधर के हैं, न उधर के हैं, यायत् बीच ही में कीचड़ में फैस गये हैं । यह देख करतीसरा पुरुष कहता है—ओह, यह दोनों पुरुष परिथम से अनभिज्ञ, अकुशल, अपंडित, अपरिपक्व बुद्धि वाले, अमेघावी और भूर्यं हैं । ये मार्ग में स्थित नहीं मार्ग के ज्ञाता नहीं इट्ट सिद्धि के मार्ग को समझते नहीं । इन्होंने समझ लिया था कि हम इस उत्तम पुण्डरीक को बाहर निकाल लाएंगे, मगर उत्तम पुण्डरीक यों नहीं निकाला जाता जैसे इन्होंने समझ रखा था । मैं मर्द हूं, परिथम का ज्ञाता हूं, कुशल पंडित, परिपक्व बुद्धि वाला, मेघावी, जवान, मार्ग में स्थित, मार्ग का ज्ञाता एवं इट्ट सिद्धि के मार्ग का जानकार हूं । मैं इस उत्तम पुण्डरीक को बाहर निकालूँगा । इस प्रकार सोच कर और कह कर वह पुरुष पुष्करिणी में प्रविष्ट हुआ ज्यों-ज्यों वह आगे बढ़ता है, त्यों-त्यों अविक पानी और अधिक कीचड़ मिलता है । यावत् वह तीसरा पुरुष भी पुष्करिणी के बीच कीचड़ में फैस जाता है । यह तीसरे पुरुष की बात हुई ॥ ५ ॥

मूल—अहावरे चउत्थे पुरिसजाए । अह पुरिसे उत्तराओ दिसाओ आगम्म तं पुक्खरिण्यि, तीसे पुक्खरिणीए तीरे ठिच्चा पासति तं महं एर्ग पउमवरपोंडरीयं अणुपुवुद्धियं जाव पडिल्लवं । ते तथ तिन्हि पुरिसजाए पासति-पहीणे तीरं अपत्ते जाव सेयसि णिसन्ने । तए णं से पुरिसे एवं वयासी-अहो णं इमे पुरिसा अखेयन्ना जाव णो मग्गस्स गतिपरिक्कमण्णु, जणणं एते पुरिसा एवं मन्ने-अम्हे एतं पउमवरपोंडरीयं एवं उन्निक्खेयव्वं जहा णं एते पुरिसा मन्ने । अहमंसि पुरिसे खेयन्ने जाव मग्गस्स गतिपरक्कमण्णु, अहमेय पउमवरपोंडरीयं उन्निक्खिस्सामि च्छि कट्टु, इत्ति बुच्चा से पुरिसे तं पुक्खरिण्यि जावं जावं च णं अभिकमे, तावं तावं च णं महंते उदए महंते सेण, जाव णिसन्ने । चउत्थे पुरिसजाए ॥ ५ ॥

पर्यायवाचक शब्दों द्वारा प्रकट करता हूँ, हृष्टस्त के साथ तुम्हें समझाता हूँ, अर्थ, हेतु और निमित्त से सिद्ध करके पुनः पुनः बतलाता हूँ । उस अर्थ को अभी कहता हूँ ॥ ७ ॥

मूल—लोयं च खलु मए अप्पाहट्टु समणाउसो ! पुक्करिणी
बुइया, कम्सं च खलु मए अप्पाहट्टु समणाउसो ! मे उदए बुइए,
कामभोगे य खलु मए अप्पाहट्टु समणाउसो ! से सेए बुइए, जण-
जाणवयं च खलु मए अप्पाहट्टु समणाउसो ! ते बहवे पउमवरपोंड-
रीए बुइए, रायाणं च खलु मए अप्पाहट्टु समणाउसो ! से एगे
महं पउमवरपोंडरीए बुइए, अन्नउत्थिया य खलु मए अप्पाहट्टु
समणाउसो ! ते चचारि पुरिस-जाया बुइया, धम्सं च खलु मए
अप्पाहट्टु समणाउसो ! से मिक्खु बुइए, धम्मतित्थं च खलु मए अप्पाहट्टु
समणाउसो ! से तीरे बुइए, धम्मकहं च खलु मए अप्पाहट्टु समणा-
एसो से सदे बुइए, निव्वाणं च खलु मए अप्पाहट्टु समणाउसो ! से
उप्पाए बुइए, एवमेवं च खलु मए अप्पाहट्टु समणाउसो ! से एव-
मेयं बुइयं ॥ ८ ॥

अर्थ—श्रीश्रमण भगवान् महावीर दृष्टान्त का अर्थ स्पष्ट करते हुए फरमाते हैं—आयुष्मन् श्रमणो ! मे ने अपनी कल्पना से लोक को पुष्करिणी (वावडी) कहा है । हे आयुष्मन् श्रमणो ! मे ने अपनी कल्पना मे कर्म को पुष्करिणा का जल कहा है । हे आयुष्मन् श्रमणो ! मे ने अपनी कल्पना से कामभोग को पुष्करिणी का कीचड़ कहा है । हे आयुष्मन् श्रमणो ! मे ने अपनी कल्पना से आर्य देश के मनुष्यो को तथा देशों को बहुत-से कमल कहा है । हे आयुष्मन् श्रमणो ! मे ने अपनी कल्पना से राजा को पुष्करिणी का एक महान् थेठ पुंडरीक कहा है । हे आयुष्मन् श्रमणो ! मे ने अपनी कल्पना से अन्यदूषिकों को कीचड़ में कौमे द्वारा पुष्पक कहा है । हे आयुष्मन् श्रमणो ! मे ने अपनी कल्पना से धर्म को भिक्षु कहा है । हे आयुष्मन् श्रमणो ! मे ने अपनी कल्पना से धर्मतीर्थ को पुष्करिणों वा नट कहा है । हे आयुष्मन् श्रमणो ! निर्वाण को मे ने अपनी कल्पना से कमल वा बाहर आना कहा है । हे आयुष्मन् श्रमणो ! मे ने अपनी कल्पना से पूर्वोक्त पदार्थों का स्वरूप कहा है ।

तात्पर्य यह है कि यह जगत् पुष्करिणों के समान है । इसमें कर्म स्त्री जल और कामभोग स्त्री कीचड़ प्याप्त है । इम जगत् में जो आर्यजन है, वे कमलों के समान है । प्रपान और सद से बड़े द्वेष कमल के समान रात्रा है । अन्यत्रिधिक राजा आदि वा-

पुष्करिणी के किनारे सदा होकर उग एक वह श्रेष्ठ पुण्डरीक को देखता है, जो यादन् बद्धा ही मनोहर है । वह राष्ट्र यही जार पुरुषों को भी देखता है, जो किनारे से ब्रह्म हो जाके हैं और पुण्डरीक तक पहुँच नहीं पाये हैं, जो न दूधर के और न उधर के रहे हैं और कीचड़ में फौस गये हैं ।

यह सब देत कर वह मायु इस प्रहार बोला—ओह, यह पुरुष लेद के जाता नहीं हैं, अकुशल हैं और इटरिंग्डि के मार्ग को नहीं जानते हैं । ये पुरुष ऐसा मानते हैं कि हम इस उत्तम पुंडरीक को बाहर निकालेंगे, किन्तु यह उत्तम पुंडरीक इस प्रकार नहीं निकाला जाता, जैसे कि ये पुरुष मानते हैं ।

मैं संसार से अलिप्त, संसार-सागर से पार होने का अभिलाषी लेद का जाता और इटरिंग्डि के मार्ग वा भाता हैं । मैं इस उत्तम पुण्डरीक को बाहर निकालूँगा । ऐसा विचार कर और कह कर वह साथ उस, पुष्करिणी में प्रवेश नहीं करता है, बल्कि उस पुष्करिणी के तीर पर सदा होकर कहता है—‘हे पश्चरपुंडरीक ! निकल आओ, निकल आओ ।’ ऐसा कहने पर वह पुंडरीक पुष्करिणी से बाहर निकल आता है ॥६॥

मूल—किंद्रिए नाए समणाउसो ! अद्वे पुण से जाणियच्चे भवति । ‘भंते’ चि समणं भगवं महावीरं निगंथो निर्मांथीओ य वंदंति, नमंसंति, वंदित्ता नमंसित्ता एवं वयासी—किंद्रिए नाए समणाउसो ! अद्वे पुण से ख जाणामो । समणाउसो चि, समणे भगवं महावीरे ते य वह्ये निगंथे य निगंथीओ य आमंतेत्ता एवं वयासी—हंत समणा-उसो ! आइक्षामि, विभावेमि, किंद्रेमि, पवेदेमि सअद्वे सहेउं सनि-मित्तं भुज्जो भुज्जो उवदंसेमि, मे वेमि ॥ ७ ॥

अर्थ—पुष्करिणी में स्थित पुण्डरीक का दृष्टान्त बतला दने के पश्चात् अमण भगवान् महावर स्वामी ने कहा—आयुष्मन् श्रमणो ! आपको उदाहरण बतलाया गया है अब आपको उसका अर्थ भी समझ लेना चाहिए ।

‘हाँ भगवन् ! इस प्रकार कह कर साथु और साध्वियों श्रमण भंगवान् महावीर को बन्दना और नमस्कार करते हैं तथा बन्दना—नमस्कार करके इस प्रकार कहते हैं—हे आयुष्मन् भगवन् ! आपने जो दृष्टान्त कहा, उसका अर्थ हमारी समझ में नहीं आता है ।

‘आयुष्मन् शिष्यो !’ इस प्रकार संबोधन करके श्रमण भगवान् महावीर ने उन यदृत-से साथुओं और साध्वियों से कहा—आयुष्मन्तो ! इसके अर्थ का क्यन करता है,

भद्रा, भद्रपुत्ता, माहणा, माहणपुत्ता, लेच्छद, लेच्छदपुत्ता, पस्त्थारो, पस्त्थारपुत्ता, सेणावई, सेणावईपुत्ता ॥ ६ ॥

अर्थ—इस मनूष्यलोक में, पूर्व पश्चिम उत्तर और दक्षिण दिशा में कितने ही मनुष्य रहते हैं। उनमें कोई कोई आर्य होते हैं, कोई अनार्य होते हैं, कोई उच्चगोत्री होते हैं, कोई नीच गोत्री होते हैं, कोई स्थूल शरीर वाले और कोई छोटे शरीर वाले होते हैं कोई सुन्दर वर्ण वाले अर्थात् सुरूप और वुरे वर्ण वाले अर्थात् कुरूप होते हैं।

उन मनुष्यों में कोई एक राजा होता है। वह राजा महा हिमवान्, मलय, मन्दर एवं महेन्द्र पर्वत के समान शक्तिमान् तथा समृद्धिमान् होता है। वह अत्यन्त विशुद्ध राजकुल के वश में जन्म लेता है। उसके अंगोपाग राजलक्षणों से सुशोभित होते हैं। वह बहुत जनों का माननीय पूजनीय होता है। समस्त गुणों से परिपूर्ण होता है। वह क्षत्रिय अर्थात् प्राणियों को क्षति से बचाने वाला होता है। सदा प्रमुदित रहने वाला, राज्यमिषेक किया हुआ और माता-पिता का सुपुत्र होता है। दयालु होता है और प्रजा की सुव्यवस्था करने के लिए मर्यादा स्वापित करने वाला और उस मर्यादा का स्वयं भी पालन करने वाला होता है। वह कल्याण करने वाला तथा कल्याण को धारण करने वाला होता है। मनुष्यों में इन्द्र के समान, देश का पिता और देश का पुरोहित अर्थात् शान्ति करने वाला होता है। सुव्यवस्था करने वाला एवं अद्भुत कार्य करने वाला होता है। वह मनुष्यों में थेष्ठ, पुरुषों में सिंह के समान पराक्रमी, पुरुषों में सर्प के समान (एष्ट हो जाय तो अनर्थ करने वाला), पुरुषों में दक्षेत कमल के समान और गंधर्हस्ती के समान प्रधान, धनवान्, तेजस्वी और प्रसिद्ध होता है। उसके यहाँ बहुत से विस्तीर्ण महल, शयन (पलग आदि) आसन, यान (पालकी आदि) तथा बाह्न (हाथी-घोड़ा आदि) होते हैं। वह धन-धान्य एवं सोने-चांदी से युक्त होता है। उसके यहाँ बहुत आय और व्यय होता है, बहुत भोजन-पानी दूसरों को दिया जाता है। बहुमंख्यक दासिया होती है, दास होते हैं, गायें, भैसे और बकरियाँ होती हैं। उसका घनता और अन्न भडार भरपूर रहता है, शस्त्रागार दाढ़ों से परिपूर्ण रहता है, वह बलवान् होता है और शत्रुओं को दुर्बल बनाये रखता है। प्रजा में अशान्ति एवं आस उत्तरद करने वाले कंटकों अर्थात् चोर जार आदि को समाप्त और नष्ट कर देता है, उसका मान-मर्दन कर देता है, उन्हें समूल उखाड़ फैकता है, अतएव वह कंटकहीन होता है। इसी प्रकार वह अपने शत्रुओं को समाप्त, नष्ट, कुचले हुए, उखाड़ हुए, पराजित किये हुए तथा हारे हुए बना देता है। उसका राज्य दुर्भित तथा महामारी क भय से रहित होता है। इस प्रकार थोरात्तिक सूत्र के अनुसार राजा का ममत्र वर्णन यहाँ सनज्ञ लेना चाहिए। यहाँ तक कि ऐसा राजा स्वरक्ष और परम्परक के भय से रहित राज्य का नामन करता हुआ विचरता रहता है।

उद्धार करने का देख फरते हैं, मगर उनका उद्धार करना तो दूर, ये स्वयं कर्म तथा विषय भोग के जल एवं कीषड़ में फौंग कर युग्म के पात्र बनते हैं। ही, जो स्वयं काम-भोग से अलिप्त है, ऐसा निशु ही पर्म कथा के द्वारा राजा महाराजा आदि का उद्धार कर सकता है और वह भिशु पर्मनीपं रुपी पुष्टरिणीतट पर स्थित रहता है, वह कर्म ही पी जल में या विषयभोग रुपी कीनड़ में नहीं फैलता। जैसे जल और कीनड़ का त्याग कर कमल याहर आता है, उसी प्रकार कर्म एवं इन्द्रियविषयों का त्याग कर आयं जन निर्वाण प्राप्त करते हैं ॥ ८ ॥

मूल—इद खलु पाईणं वा पडीणं वा उदीणं वा दाहिणं वा संते-
गडिया मणुस्सा भर्वति अणुपुव्वेणं लोगं उववन्ना; तंजहा-आरिया
वेगे, अणारिया वेगे, उच्चागोत्ता वेगे, गीयागोया वेगे, कायमंता
वेगे, रहस्समंता वेगे, सुदन्ना वेगे, दुव्वन्ना वेगे, सुरुवा वेगे, दुरुवा
वेगे ।

तेसिं च णं मणुयाणं एगे राया भवइ, महयाहिमवंतंमलयमंदर-
 महिंदसारे अच्चंतविसुद्धरायकुलवंसप्पद्धते, निरंतररायलक्खणविराइ-
 यंगमंगे, वहुजणवहुमाणपूइए, सञ्चगुणसमिढे, खच्चिए, मुदिते, मुद्धा-
 मिसिच्चे, माउपिडुसुजाते, दयप्पिए, सीमंकरे, सीमंधरे, खेमंकरे खेमंधरे,
 मणुस्सिंदे, जणवयपिया, जणवयपुरोहिए, सेउकरे, कंउकरे, नरपवरे,
 पुरिसपवरे, पुरिससीहे, पुरिसआसांविसे, पुरिसवरपोडरीए, पुरिस-
 वरगंध हृत्थी, अहू, दिच्चे, विच्चे, विच्छिन्नवित्तलभवणसयणासणजाण-
 वाहणाइणे, वहुधणवहुजातस्त्वरयए, आओगप्योगसंपउत्ते, विच्छिडि-
 यपउरभन्नपाणे, वहुदासीदासगोभद्विसगवेलगप्पभूते, पडिपुणेणकोस-
 कोडागाराउहागार, वन्नवं, दुब्बलपचामिच्चे, ओहयकंटयं निहयकंटयं,
 मलियकंटयं, उद्दियकंटयं, अकंटय, ओहयसत्त्, निहयसत्त्, मलिय-
 सत्त्, उद्दियसत्त्, निडिजयमत्त्, पराइयसत्त्, ववगयदुभिक्ख-
 मारिमयविष्पमुक्के, रायवन्नओ जहा उववाइए, जाव पसंतडिबडमरं
 रज्जं पसाहैमाणे विहरति ।

तस्स णं रन्नो परिमा भवइ-उग्गा, उग्गपुत्ता, भोगा, भोगपुत्ता,
 इक्खागाइ, इक्खागाइपुत्ता, नाया, नायपुत्ता, कोरव्वा, कोरव्वपुत्ता,

से जहानामए केह पुरिसे मुंजाओ इसियं अभिनिव्वद्वित्ता णं
उवदंसेज्जा-अयमाउसो ! मुंजे, इयं इसियं, एवमेव नत्थि केह पुरिसे
उवदंसेचारो अयमाउसो आया इयं सरीरं ।

से जहानामए केह पुरिसे मंसाओ अहिं अभिनिव्वद्वित्ता णं
उवदंसेज्जा-अयमाउसो ! मंसे, अयं अहुी । एवमेव नत्थि केह पुरिसे
उवदंसेचारो अयमाउसो ! आया इयं सरीरं ।

से जहानामए केह पुरिसे करयलाओ आमलकं अभिनिव्व-
द्वित्ता णं उवदंसेज्जा-अयमाउसो ! करयले, अयं आमलए । एवमेव
नत्थि केह पुरिसे उवदंसेचारो-अयमाउसो ! आया, इयं सरीरं ।

से जहाणामए केह पुरिसे दहिओ नवनीयं अभिनिव्वद्वित्ता णं
उवदंसेज्जा-अयमाउसो ! नवनीयं, अयं तु दही । एवमेव गत्थि
केह पुरिसे जाव सरीरं ।

से जहाणामए केह पुरिसे तिलेहितो तिल्लं अभिनिव्वद्वित्ता णं
उवदंसेज्जा-अयमाउसो ! तेल्लं अयं पिन्नाए । एवमेव जाव सरीरं ।

से जहाणामए केह पुरिसे इक्खूतो खोतरसं अभिनिव्व-
द्वित्ता णं उवदंसेज्जा-अयमाउसो ! खोतरसे, अयं छोए, एवमेव
जाव सरीरं ।

से जहाणामए केह पुरिसे अरणीतो अग्नि अभिनिव्वद्विता णं
उपदंसेज्जा-अयमाउसो ! अरणी अयं अग्नी, एवमेव जाव सरीरं ।

एवं असंते असंविज्जमाणे जेसि तं सुयक्ष्मायं भवति, तं० अन्नो
जीवो अन्नं सरीरं । तम्हा से मिच्छा ।

से हंता तं हणह खणह छणह डहह पयह आलुंपह विलुंपद
सहस्रकारेह विपरामृसह, एतावता जीवे गत्थि परलोण, ते गो एवं

उस राजा की समा होती हैं । उम समा में उप कुल में उत्तम उप और उनके पुत्र, इसी प्रकार भोग, भोगपुत्र, इच्छाकु, इच्छाकुपुत्र, शात, शातपुत्र, कोरव, कोरव पुत्र, गुभट, गुभटपुत्र, आहाण, आहाणपुत्र, लेच्छवि, लेच्छविपुत्र, मंत्री, मंत्रीपुत्र, रोनापति, रोनापति पुत्र आदि होते हैं ॥ ९ ॥

तेसिं च णं एगतीए सड़ी भवइ, कामं तं समणा वा माहणा
वा संपहारिंसु गमणाए, तत्थ अन्नतरेण धम्मेण धन्नतारो वयं इमेण
धम्मेण पन्नवइस्सामो, से एवमायाणह, भयंतारो ! जहा मए एम
धम्मे सुयक्खाए सुपन्नत्ते भवइ, तंजहा-उद्धं पादतला, अहे
केसगमत्थया, तिरियं तयपरियंते जीवे एस आयापञ्जवे, कसिणे
एस जीवे जीवति, एस मए खो जीवइ, सर्रारे धरमाण धरइ,
विणडुंमि य णो धरइ, एशंतं जीवियं भवति, आदहणाए परेहिं
निजजइ, अगणिभामिए सरीरे कवोतवन्नाणि अट्टीणि भवति ।
आसंदीपंचमा पुरिसा गामं पचागच्छंति, एवं असंते असंविज्जमाणे
जेसिं तं असंते असंविज्जमाणे तेसिं तं सुयक्खायं भवति-अन्नो भवति
जीवो, अन्नं सरीरं । तम्हा ते एवं नो चिपडिवेदेन्ति-अयमाउसो,
आया दीहे च्छि वा, हस्से च्छि वा, परिमंडले च्छि वा, वडे च्छि वा,
तंसे च्छि वा, चउरंसे च्छि वा, आयते च्छि वा, छलंसिए च्छि वा,
अट्टुंसे च्छि वा, किएहे च्छि वा, णीले च्छि वा, लोहिथ हालिदे
सुकिक्ले च्छि वा, सुबिगंधे च्छि वा, दुविगंधे च्छि वा, तिचे च्छि
वा, कहुए च्छि वा, कसाए च्छि वा, अंबिले च्छि वा, महुरे च्छि वा,
कक्खडे च्छि वा, मउए च्छि वा, गुरुए च्छि वा लहुए च्छि वा, सीए
च्छि वा, उसिणे च्छि वा, निद्दे च्छि वा, लुक्खे च्छि वा, एवं असंते
असंविज्जमाणे जेसिं तं सुयक्खायं भवति-अन्नो जीवो अन्नं सरीरं
तम्हा ते खो एवं उवलब्धंति-से जहानामए केइ पुरिसे कोसीओ
असि अभिनिव्वद्वित्ताणं उवदंसेज्जा-अयमाउसो ! असी अर्यं कोसी
एवमेव नत्थि केइ पुरिसे अभिनिव्वद्विता णं उवदंसेज्जा अयमाउसो
आया इयं सरीरं ।

[पुष्करिणी के कोचड में फैसे हुए चार उरुपों में से यहाँ पहले पुरुष की घटना का वर्णन करते हैं। प्रथम पुरुष तज्जीवतच्छरीरवादी अर्थात् जीव को और शरीर को एक ही मानने वाला है। वह पुष्करिणी रूप जगत् से पुण्डरीक के समान राजा का उद्धार करना चाहता है। वह अपने धर्म का इस तरह उपदेश करता है]

वेर के तलुवे से ऊपर, मस्तक के केशाग्र में नीचा और त्वना पर्यन्त तिर्छा जो शरीर है, वस वही जीव है। यह शरीर ही जीव का भूमूर्ण पर्याय है, अर्थात् शरीर के अतिरिक्त अलग कोई जीव नहीं है, कर्मोंकि शरीर के जीवित रहते जीव जीता है और शरीर के मर जाने पर जीव मर जाता है। शरीर के स्थित रहने पर स्थित रहता है और शरीर के नष्ट होने पर नष्ट हो जाता है, इस कारण जग तक शरीर है तभी तक जीव है। जब यह शरीर नष्ट हो जाता है तब उमे जलाने के लिए दूसरे ले जाते हैं। आग में शरीर के जल जाने पर हृदियाँ कपोत वर्ण की हो जाती हैं तत्पश्चात् अरथों को ढोने वाले चार पुरुष पाँचवीं अरथों को लेकर गाव में लौट आते हैं। इस प्रकार सिद्ध होता है कि शरीर से भिन्न जीव का अभित्व नहीं है, अगर होता तो कहाँ न कही दिखाई देता, मगर दिखाई देना नहीं, अतएव उमनों पृथक् सत्ता नहीं है जो शरीर में भिन्न जाव नहीं जानते, उन्हीं का सिद्धान्त मु-आख्यात-समीक्षा है। जा लोग कहते हैं कि जीव अलग और शरीर अलग है वे दोनों को थ ठग-अलग दिखाता नहीं सकते कि-आत्मा लम्बा है या छोटा है, चन्द्रमा की भाति चट्टा गोल है या गेंद की भाति बर्तुल गोल है (सिधाड़े जैसा) तिरोता है, (वाजोठ जैसा) चंकोर है, (लकड़ी जैसा) लम्बा है, पट्टकोण है, या थप्टकोण है ? वे यह भी नहीं बता सकते कि जीव काला, नीला, लाल, पीला या श्वेत है ? सुगव वाला है दुर्गव वाला है ? तिरत है, कट्टक है, कमायला है, खट्टा है, या भीठा इंकर्फ़ा है मृदु है, गुद है, लघु है, शोतल है, उप्पन है, स्त्रिगव है या रुक्ष है ? ऐसा न बताता सकत के कारण जो यह मानते हैं कि जीव अलग है उनका मत सत्य-मुआख्यात नहीं है ।

जैसे कोई पुरुष म्यान से तलवार को बाहर निकाल कर दिखला देता है और कहता है—देखो आयुष्मन् ! यह म्यान है और यह तलवार है। इसी प्रकार यह आत्मा है और यह शरीर है, इस तरह दोनों को पृथक्-पृथक् दिखा देने वाला कोई पुरुष नहीं है ।

जैसे कोई पुरुष मूज से घलाता को अलग ठरके दिखलाता है कि—देखो आयुष्मन् ! यह मूज है और यह घलाता है; इस तरह जीव और शरीर को अलग-अलग दिखला देने वाला कोई पुरुष नहीं है कि—यह आत्मा है और यह शरीर है ।

जैसे कोई पुरुष मांस में हड्डी को अलग ठरके दिखलाता है कि—देखो आयुष्मन् ! यह मांस है और यह हड्डी है। इस तरह यह जीव है और यह शरीर है, ऐसा दोनों को अलग-अलग दिखलाने वाला कोई पुरुष नहीं है ।

विष्णुदिवेदेन्ति, तं०—किरियाइ वा, अकिरियाइ वा, सुकृदेह वा, दुकृदेह वा, कल्लागे इ वा, पावए इ वा, . साहु इ वा, असाहु इ वा, सिद्धी इ वा, असिद्धी इ वा, निरण इ वा, अनिरण इ वा, एवं ते विस्वरूपेहि कम्मसमारंभेहि विस्वरूपाइं कामभोगाइं समारभंति भोयणाए ।

एवं एगे पागविभया णिक्खम्म मामगं धर्मं पन्नेन्ति, तं सद्ह-
माणा, तं पत्तियमाणा, तं रोएमाणा, साहुं सुयक्खाए स्मणे ति वा,
माहणे ति वा कामं खलु आउसो ! तुमं पूययामि, तंजहा-असणेण वा,
पाणेण वा, खाइमेण वा, साहमेण वा वत्थेण वा, पडिगहेण वा,
कंबलेण वा, पाय-पुंछणेण वा, तत्थेगेपूयणाए समाउड़िसु, तत्थेगे
पूयणए निकाइंसु ।

पुञ्चमेव तेसिं णायं भवति-समणा भविस्सामो अणगारा अकिं-
चणा अपुत्ता अपस् परदत्तभोइणो भिक्खुणो, पावं कम्मं णो
करिस्सामो । समुद्धाए ते अप्पणा अप्पडिविरया भवंति, सयमाइयंति,
अन्ने वि आदियावेंति, अन्नं पि आययंतं समणुजाणंति, एवमेव ते
इत्थिकामभोगेहि मुच्छिया गिद्वा गढिया अजभोववन्ना लुद्वा राग-
दोसवसद्वा, ते णो अप्पाणं समुच्छेदेन्ति, ते णो परं समुच्छेदेन्ति,
ते णो अएणाइं पाणाइं भूताइं जीवाइं सत्ताइं समुच्छेदेन्ति ।
पहीणा पुञ्चसंजोगं आयरियं मग्मं असंपत्ता, इति ते णो
हञ्चाए णा पाराए, अंतरा कामभोगेसु विसन्ना । इति पढमे पुरिस-
जाए तज्जीवतच्छरीरएत्ति आहिए ॥ १० ॥

अथं—राजा की सभा के सभासदो में कोई धर्म का शदालु होता है । कोई
श्रमण और ब्राह्मण उस धर्मशदालु के पास जाने का विचार करते हैं, किसी भी एक
धर्म की प्रह्लणा करने वाले वे श्रमण या ब्राह्मण सोचते हैं कि हम इस शदालु पुण्य
को अपने इष्ट धर्म का उपदेश करें । ऐसा सोच कर वे उसके समीप जाते हैं और कहते
हैं—हे प्रजा की भय से रक्षा करने वाले राजन् में आपको उत्तम धर्म बतलाता हूँ । उये
आप सत्य समझें । वह धर्म इस प्रकार है ।

[पुष्करिणी के कोचड़ में फैसे हुए चार शुरुपों में से यहाँ पहले पुष्प की घटना का वर्णन करते हैं । प्रथम पुरुष तज्जीवतच्छरीरवादी अर्थात् जीव को और शरीर को एक ही मानने वाला है । वह पुष्करिणी रूप जगत् से पुंडरीक के समान राजा का उद्घार करना चाहता है । वह अपने धर्म का इस तरह उपदेश करता है]

पेर के तलुवे से ऊपर, मस्तक के केशाय ने नीचा और त्वचा पर्यन्त तिर्छी जो शरीर है, वह वही जीव है । यह शरीर ही जीव का समूर्ण पर्याय है, अर्थात् शरीर के अतिरिक्त अलग कोई जीव नहीं है, वर्गोंकि शरीर के जीवित रहते जीव जीता है और शरीर के मर जाने पर जीव मर जाता है । शरीर के स्थित रहने पर मिथ्यत रहता है और शरीर के नष्ट होने पर नष्ट हो जाता है, इन कारण जब तक शरीर है तभी तक जीव है । जब यह शरीर नष्ट हो जाता है तब उसे जलाने के लिए दूसरे ले जाते हैं । आग में शरीर के जल जाने पर हटियाँ कपोत वर्ण की हा जाती है तत्पश्चात् अरथी को ढोने वाले चार पुष्प पांचवी अरथी को लेकर गाव में लौट आते हैं । इस प्रकार सिद्ध होता है कि शरीर से भिन्न जीव का अनित्य नहीं है, अगर होता तो कहीं न कहीं दिखाई देता, मगर दिखाई देता नहीं, अतएव उसकी पृथक् सत्ता नहीं है जो शरीर में भिन्न जाव नहीं जानते, उन्हीं का सिद्धान्त मु-आख्यात-समीक्षा है । जो लोग कहते हैं कि जीव अलग और शरीर अलग हैं वे दोनों को थठग-अलग दिखला नहीं सकते कि-आत्मा लम्बा है या छोटा है, चन्द्रमा की भाति चमटा गोल है या गेंद की भाति वर्तुल गोल है (सिधाड़े जैसा) तिकोना है, (याजोठ जैसा) चीकोर है, (लकड़ी जैसा) लम्बा है, पट्कोण है, या अप्टकोण है ? वे यह भी नहीं बता सकते कि जीव बाला, नीला, लाल, पीला या इतेव है ? मुग्ध बाला है दुर्ग्ध बाला है ? तिक्त है, कट्टक है, कसायला है, खट्टा है, या मीठा है कर्सा है मृदु है, गुह है, लघु है, शीतल है, उष्ण है, स्निग्ध है या रुक्ष है ? ऐसा न बतला सकन के कारण जी यह मानते हैं कि जीव अलग है उनका मत सत्प-सुआख्यात नहीं है ।

जैसे कोई पुरुष म्यान से तलवार को बाहर निकाल कर दिखला देता है और कहता है—देसो आयुष्मन् ! यह म्यान है और यह तलवार है । इसी प्रकार यह आत्मा है और यह शरीर है, इस तरह दोनों को पृथक्-पृथक् दिखा देने वाला कोई पुरुष नहीं है कि—यह आत्मा है और मह शरीर है ।

जैसे कोई पुरुष मांस में हड्डी को अलग करके दिखलाता है कि—देसो आयुष्मन् ! यह मूज है और यह शलाका है; इस तरह जीव और शरीर को अलग-अलग दिखला देने वाला कोई पुष्प नहीं है कि—यह आत्मा है और मह शरीर है ।

जैसे कोई पुरुष मांस में हड्डी को अलग करके दिखलाता है कि—देसो आयुष्मन् ! यह मूस है और यह हड्डी है । इस तरह यह जीव है और यह शरीर है, ऐसा दोनों को अलग-अलग दिखलाने वाला कोई पुरुष नहीं है ।

जैसे कोई पुरुष हृथेली से आविष्ट को अलग करके दिखला देता है कि-आपुमन् ! देवो, यह हृथेली और यह जीव भी इस तरह जीव और शरीर को अलग-अलग दिखला देने वाला कोई पुरुष नहीं है ।

जैसे कोई पुरुष दही गे भवसन निकाल कर दिखला देता है कि-देवो आपुमन् ! यह भक्तान है और यह दही है, इस प्रकार कोई पुरुष ऐसा नहीं जो आत्मा और शरीर को अलग-अलग दिखला सके ।

जैसे कोई पुरुष तिलों गे तेल निकाल कर दिखला देता है कि-देवो आपुमन् ! यह तेल है और यह गल है, इस प्रकार कोई यह दिखलाने वाला नहीं कि यह आत्मा है और यह शरीर है ।

जैसे कोई पुरुष ईन से इक्षुरस अलग निकाल कर दिखला देता है कि-देवो आपुमन् ! यह इक्षुरस है और यह उमका छूछा (तुच्छ भाग) है; इस प्रकार कोई ऐसा दिखलाने वाला नहीं कि यह आत्मा है और यह शरीर है ।

जैसे कोई पुरुष अरणि नामक काष्ठ से अग्नि निकाल कर दिखला देता है कि-देवो आपुमन् यह अरणि है और यह अग्नि है; इस तरह कोई यह दिखलाने वाला नहीं कि यह जीव है और यह शरीर है ।

इन युक्तियों से मिछ है कि शरीर से पृथक् आत्मा का अस्तित्व नहीं है । अठ-एव जो यह कहते हैं कि जीव भिन्न है और शरीर भिन्न है, सो मिथ्या है ।

इस प्रकार तज्जीवतच्छरीरवादी शरीर से भिन्न आत्मा का स्वतंत्र अस्तित्व स्वीकार नहीं करते और इस प्रकार जीव का धात करने में पाप भी नहीं मानते । अठ-एव वे स्वयं जीवों का हनन करते हैं और दूसरों को भी हिंसा का उपदेश देते हैं । यथा—(भले ही) जीवों को मारो, पृथ्वी खोदो, वनस्पति का छेदन करो, आग जलाओ, पकाओ लूटो सहसाकार करो—झपटो, क्योंकि शरीर ही जीव है; परलोक कुछ है नहीं । शरीर का नाश होने पर जीव का भी नाश हो जाता है । जब जीव नहीं है और परलोक भी नहीं है तो पुण्य-पाप और उनका फल भी नहीं है ।

गणधर श्री सुधर्मी स्वामी, जम्बू स्वामी आदि से कहते हैं—परलोक एवं पुण्य-पाप आदि को न मानने वाले ये नास्तिक यह भी स्वीकार नहीं करते कि—शुभ क्रिया, अशुभ क्रिया, सुकृत, दुष्कृत, पुण्य, पाप, भलाई, चुराई, सिद्धि, असिद्धि, तारक तथा नारको से इतर देव आदि हैं । अपनी इस मान्यता के परिणाम स्वरूप वे विविध प्रकार के जारंभ-समारंभ करके भाँति-भाँति के कामभींग भोगते हैं ।

इस प्रकार आत्मा, परलोक, पुण्य-पाप आदि न मानने की धूष्टकरता ने वाले यह नास्तिक अपने मत के अनुसार दीक्षित होकर अपने ही मत की सत्यता की प्रस्तुपना करते हैं। उनके इस मत में श्रद्धा, प्रतीति और रुचि रखने वाले लोग उनमें कहते हैं—‘हे अमण अथवा ब्राह्मण ! आपने अच्छा उपदेश दिया है। हे आयुष्मन ! मैं आपको अशन, पान, सादिम, स्वादिम, वस्त्र, पात्र, कंबल तथा पादप्रोँछन से आपको पूजा करता हूँ।’ अर्थात् मैं यह सब वाग्तुएँ आपको अपित करने को उच्चत हूँ। इनमें से जो चाहिए सो लीजिए। इस प्रकार कोई-कोई राजा आदि उनकी पूजा में प्रवृत्त हो जाते हैं अथवा वे नास्तिक स्वयं अपनी पूजा में प्रवृत्त हो जाते हैं और उस राजा आदि को अपने मत में पवका बनाते हैं।

इन अनात्मवादी श्रमणों एवं ब्राह्मणों ने दीक्षा लेने समय एसी प्रतिज्ञा की थी कि—हम ध्र्मंण बनेंगे, गृह के त्यागी, मर्वस्व के त्यागी, पुत्र आदि परिवार के त्यागी, पशुओं के त्यागी, दूसरे का दिया भोजन करने वाले, भिक्षा से निर्वाह करने वाले। हम पापकर्म नहीं करेंगे। इस प्रकार की प्रतिज्ञा करके दीक्षित होने पर भी वे पापकर्म से विरत नहीं होते। वे स्वयं परिग्रह को ग्रहण करते हैं, दूसरों से ग्रहण करते हैं और ग्रहण करने वाले का अनुमोदन करते हैं। इसी प्रकार वे स्त्री तथा अन्य कामभोगों में मूर्छित, गृद्ध, ग्रथित, बद्र और लुभ्य होते हैं, राग और द्वेष के वशीभूत और आत्म होने हैं। ऐसे लोग न अपने कर्म वंधनों का छेदन कर सकते हैं और न दूसरे प्राणियों, भूतों, जीवों और सत्त्वों के बंधन को छेदन कर सकते हैं। वे पुत्र कलत्र आदि के पूर्वसंयोग (रूपी तीर) से भ्रष्ट हो चुके हैं और आर्य पुरुषों के मार्ग (रुपी पुंडरीक) को भी प्राप्त नहीं कर पाये हैं। वे बीच में ही कामभोगों के कीचड़ में फँसे हैं।

पूर्वोक्त चार पुरुषों में से यह पहला पुरुष तज्जीवनच्छरीरवादी कहा गया है ॥ १० ॥

मूल—अहावरे दोच्चे पुरिमजाए पंचमहव्यूतिए च्चि आहिङ्गा ।
 इह खलु पाईण्य वा जाव संतेगइया इगुस्सा भवंति अणुपुव्येण लोयं
 उववन्ना, तंजहा-आरिया वेगे, अणारिया वेगे, एवं जाव दुर्लवा वेगे,
 नेसि च णं भहं एगे राया भग्न महया० एवं चेव णिरवसेसं जाव
 सेणावइपुत्ता । नेसि च णं एगतिए सट्ढी भवति, कामं तं समणा य
 माहणा य पहारिगु गमणाए, तत्थ अन्नयंगेण धम्मेणं पन्नारा वयं
 इमेणं धम्मेणं पन्नवइस्सामो से एवमायाणह भयंतारो ! जहा मए
 एस धम्मे सुअक्षाए सुपन्नन्ने भवति ॥

इह सलु पंच महव्यूता, जेहिं नो विजजट किरियाति वा, अकिरियाति वा हृषडेति वा दृषडेति वा क्लाणेतिवा पावएति वा, साहुति वा, असाहुति वा, पिद्रीति वा, असिद्धीति वा, खिरएति वा, अणिर्णति वा, अवि अंतसो तणमायमवि । तं च पिहुदे सेण्ण पुढोभृतसमवाय जाणेज्ञा, तंजहा-पुढवी एगे महव्यूते आऊ दुच्चे महव्यूते, तेऊ तच्चे महव्यूते, वाऊ चउत्थे महव्यूते, आगासे पंचमे महव्यूते, इच्चेते पंच महव्यूया अणिम्मिया अणिम्मांवता अकडा णो किच्चिमा, णो कडगा, अणाइया, अणिहणा, अवंभा, अपुरोहिता, सतंता, सासता, आयछडा ।

‘पुण एगे एवमाहु-सतो णत्थि विणासो, असतो णत्थि संभवो । एतावताव जीवकाए, एतावताव अतिथकाप, एतावताव सब्बलोए, एतं मुहं लोगस्त करण्याप, अवियंतसो तणमायमवि ।

से किण्ण किणवेमाणे, हण्ण घायमाणे, पयं पयावेमाणे अवि अंतमो पुरिसमवि कीणिता घायइता इत्थं पि जाणाहि णत्थित्थदासो । ते णो एवं विष्पदिवेदेन्ति, तंजहा-किरियाइ वा, जाव अणिर-एइ वा, एवं ते विस्तव्यवेहिं कम्मसमारभेहिं विस्तव्यवाइं कामभोगाइं सभारभंति भोयणाप, एवसेव ते अणारिया विष्पदित्ता तं सद्वमाणा तं पत्तियमाणा जाव इति, ते णो हव्वाए णो याराए । अंतरा कामभोगेसु विसण्णा । दाच्चे पुरिसज्जाए पंचमहव्यूहए च्छि आहिए ॥ ११ ॥

अर्थ—पूर्ववित पुष्करिणी के कीचड मे फैसे चार पुरुणों मे से दूसरा पुरुप पंचमहाभूतवादी कहता है । इस लोक मे पूर्व आदि सभी दिशाओं मे मनुष्य निवास वरते हैं और वे मनुष्य आर्य, अनार्य, सुरूप कुरुप आदि अनेक प्रकार के होते हैं । उनमें कोई एक राजा होता है और उम राजा की परिषद् होती है । राजा का और परिषद् का वर्णन पूर्ववत् समझ लेना चाहिए यावत् उमने मनापति पुत्र प्रभृति होते हैं । उनमें कोई अद्वालु होते हैं । अमण और माहून उसके पास जाने का विचार करते हैं । वे अपने स्वीकार किये हुए किसी धर्म की शिक्षा देन वाले अमण-आहूण उस राजा आदि मे कहते हैं-है प्रजा के भय वा

निवारण करने वाले ! हम आपको अपने धर्म का उपदेश करेंगे । आप इस धर्म को सत्य समझिए—यह धर्म सुआख्यात और सुप्रशंस्त धर्म है । वह धर्म प्रकार है—

इम जगत् में पाँच महाभूत ही हैं । इन पाँच महाभूतों से ही क्रिया, अक्रिया, मुकृत, दुष्कृत, पुण्य, पाप, थेय, अथेय, सिद्धि, असिद्धि, नरक और अनरक—तरक से भिन्न अन्य गतियां होती हैं । यहाँ तक कि तिनके का नम्र होना भी इन्हीं से होता है, आत्मा कोई क्रिया नहीं करता यह पाँच महाभूतों का समूह ही पृथक्-भृथक् नामों से जाना जाता है, पाँच भूत इस प्रकार हैं—पहला महाभूत पृथ्वी है, दूसरा महाभूत जल है, तीसरा महाभूत तेज है, चौथा महाभूत वायु है और पांचवां महाभूत आकाश है । यह पाँच महाभूत किसी के द्वारा निर्मित या निर्मापित नहीं है, किये हुए नहीं है, कृत्रिम नहीं है, अपनी उत्पत्ति में किसी को अपेक्षा नहीं रखते हैं, अनादि है, अविनाशी है, समस्त कार्यों के जनक है । इन्हे प्रवृत्त करने वाला कोई नहीं है । ये स्वतंत्र और शाश्वत हैं ।

कोई-कोई (सांस्य) पाँच भूतों के अतिरिक्त छठा आत्मा स्वीकार करते हैं । उनका कहना है कि सत् पदार्थ का कभी नाश नहीं होता और असत् की उत्पत्ति नहीं होती । अर्थात् किसी भी पदार्थ का न उत्पाद होता है, न विनाश होना है, केवल आविर्माव और तिरोभाव होता है । मृत्तिका के विड में घट पहले से विद्यमान था । कुंभार के व्यापार से घट उत्पत्त नहीं हुआ, सिफ़ प्रकट हो गया । इसी प्रकार घट जब फूट गया तो उसका नाश नहीं हुआ, वह सिफ़ तिरोहित हो गया—छिप गया है । वास्तव में सभी पदार्थ नित्य हैं और जब सभी पदार्थ नित्य हैं तो आत्मा अकर्ता है कोई क्रिया नहीं करता ।

पचभूतवादियों के मत के अनुमार पंचभूत स्व ही जीव है, वही अस्तिकाय है और वही सम्पूर्ण विश्व है । यही पाँच भूत जगत् के मूल्य कारण है । यहाँ तक कि तिनवा मृदता है या हिलता है तो इन्हीं भूतों से । अभिप्राय यह है कि छोटी से छोटी और बड़ी से बड़ी; जो भी क्रिया होती है, इन भूतों से ही होती है ।

इस प्रवार कोई भूतवादी आत्मा की मत्ता ही स्वीकार नहीं करते और कोई आत्मा की मत्ता स्वीकार करते हैं तो उसे अकर्ता मानते हैं । आत्मा को अकर्ता मानने का अर्थ यह है कि आत्मा को न वध होना है, न मोक्ष होता है, न संसार होता है । आत्मा न मुख वा भोग करता है, न दुष्य का भोग करता है । इम प्रकार की मान्यता को स्वीकार करने वाला वहना है—जो स्वयं सरीद वरता है, दूसरों से यरीद करवाता है, स्वयं जोवां की हिंसा करता है और दूसरों से हिंसा करवाना है, स्वयं भोजनादि पकाता है या दूसरे में पकड़ता है, यही तक कि किसी मनुष्य को भी यज्ञोद कर हनन

वरता हैं, तो भी दोप (पाप) का भागी नहीं होता । ऐसा निरिवत् रामज्ञो । यह पञ्चमहाभूतपादी निया, अक्रिया, नरक-स्वर्ग आदि मुछ भी स्वीकार नहीं करते । फल यह होता है कि ये अनेक प्रशार के पापमय कार्य करके नाना सरद के भोग भोगते हैं । अतएव यास्तव में ये आनायं हैं और भग्म में एड़े हुए हैं । इनके सिद्धान्त को मानने वाले राजा आदि इन्हें भोजन-पानी, वस्त्र-पात्र आदि प्रशान करते हैं और कहते हैं कि यापने हमें बहुत बढ़िया पर्नं तितलाया है ! ऐसे गम्भेषणक कामभागों की कीचड़ में फैस कर न इधर के और न उधर के रहते हैं,, अर्थात् न इम लोक के रहते हैं और न परलोक के ही रहते हैं । यीच ही में कष्ट पाते हैं ।

यह दक्षिण दिशा से आये हुए दूसरे पुरुष के रूपक का स्पष्टीकरण है । वह राजा आदि स्त्री पुंडरीक का उद्धार करने चला है, मगर स्वयं ही कीचड़ में फैन जाता है । ११ ॥

मूल—अहावरे तच्चे पुरिसजाए ईसरकारणिए इति आहिज्जड ।
इह खलु पाईणं वा जाव संतेगङ्या मणुस्सा भवंति अणुपुव्वेणं लोयं उववन्ना; तं०—आरिया वेगे, जाव तेसिं च णं महन्ते एने राया भवइ,
जाव सेणावइपुत्ता । तेसिं च णं एगतीए सङ्घटी भवइ । कामं तं समणाय माहणाय पहारिसु गमणाए, जाव मए एस धम्मे सुअकखाए सुपन्नते भवइ ॥

इह खलु धम्मा पुरिसादिया, पुरिसोत्तरिया, पुरिसप्पणीया,
 पुरिससंभूया, पुरिसपज्जोतिता पुरिसमभिसमण्णागया, पुरिसमेव
 अभिभूय चिह्नंति ।

से जहानामए गंडे सिया, सरीरे जाए, सरीरे संबुद्धे सरीरे,
 अभिसमण्णागए, सरीरमेव अभिभूय चिह्नति । एवमेव धम्मा पुरि-
 सादिया जाव पुरिसमेव अभिभूय चिह्नंति ।

से जहानामए अरई सिया, सरीरे जाया, सरीरे संबुद्धा, सरीरे
 अभिसमण्णागया, सरीरमेव अभिभूय चिह्नति, एवमेव धम्मा वि पुरि-
 सादिया, जाव पुरिसमेव अभिभूय चिह्नंति ।

से जहानामए वम्मिए सिया, पुढविजाए, पुढविसंबुद्धे, पुढवि-
अभिसमणागए, पुढविमेव अभिभूय चिह्न्ति, एवमेव धम्मा वि पुरि-
सादिया जाव पुरिसमेव अभिभूय चिह्न्ति ॥

से जहानामए रुक्खे सिया पुढविजाए, पुढविसंबुद्धे पुढवि-
अभिसमणागए पुढविमेव अभिभूय चिह्न्ति, एवमेव धम्मा वि पुरि-
सादिया जाव पुरिसमेव अभिभूय चिह्न्ति ॥

से जहानामए पुक्खरिणी सिया पुढविजाया जाव पुढविमेव
अभिभूय चिह्न्ति, एवमेव धम्मा वि पुरिसादिया जाव पुरिसमेव
अभिभूय चिह्न्ति ॥

से जहानामए उदगयुक्खले सिया उदगजाए जाव उदगमेव अभि-
भूय चिह्न्ति, एवमेव धम्मा वि पुरिसादिया जाव पुरिसमेव अभिभूय
चिह्न्ति ॥

से जहानामए उदगवृक्षुए सिया उदगजाए जाव उदगमेव अभि-
भूय चिह्न्ति, एवमेव धम्मा वि पुरिसादिया जाव पुरिसमेव अभिभूय
चिह्न्ति ॥

जं पि य समणाणं णिग्गथाणं उदिङ्कुं पणीयं वियंजियं दुवाल-
संगं गणिपिडयं, तंजहा-आयारो, स्थगडो जाव दिङ्किवाओ,
सव्वमेयं भिन्ना, ण एयं तहियं, ण एयं आहातहियं, इमं सच्च इमं
तहियं इमं आहातहियं, ते एवं सन्वं कुञ्चन्ति, ते एवं सन्वं संठ-
वेन्ति, ते एवं सन्नं सोवद्वयंति, तमेवं ते तज्जाइयं दुक्खं
णातिउद्धृति सउणी पंजरं जहा ।

ते णो एवं विष्णुडिवेदेन्ति, तंजहा-किरियाइ वा जाव अणिरएइ
वा, एवमेव ते विस्तवस्तवेहिं कम्मसमारंभेहिं विस्तवस्तवाइं कामभोगाइं
समारंभति भोयणाए, एवामेव ते अणारिया विष्णुडिवन्ना एवं

सद्गमाणा जाव इति णो हच्चाए णो पाराण, अंतरा कामभोगेमु
विसरणे चि, तचे पुरिसज्जाए ईश्वरकारणिए चि आहिए ॥ ६३ ॥

अर्थ—अब तीसरे पुरुष के विषय में कहते हैं। तीर्त्ता गुण ईश्वरकारणवादी हैं; अर्थात् यह ईश्वर को इस जगत् का कर्ता मानता है। इस लोक में पूर्व, दक्षिण आदि दिशाओं में आर्य, अनार्य आदि अनेक प्रहार के मनव्य रहते हैं, जो अनुक्रम से लोक में उत्पन्न हुए हैं। उनमें एक महान् पुरुष राजा होता है और उस राजा की सभा भी होती है, जिसमें सेनापति पुत्र प्रभूति होते हैं। राजा और राजसभा का वर्णन पहले के समान ही समझ लेना चाहिए ।

उनमें कोई-कोई घर्म का अद्वालु होता है। अमण और आहुण उस घर्म अद्वायान् पुरुष के पास जाने का विचार करते हैं। यावत् वे वहां जाकर कहते हैं— मे आपको सच्चा घर्म यत्तलाता हूँ। आप उसे सत्य ही समझें, ग्रहण करें। वह घर्म इस प्रकार है—

इस जगत् के सभी सचेतन-अचेतन पदार्थ पुरुष (ईश्वर) के बनाये हुए हैं, सबका मूल कारण ईश्वर ही है। सब पदार्थ ईश्वरभय हैं, ईश्वर द्वारा रचित हैं, सब ईश्वर से ही संभूत हुए हैं। ईश्वर द्वारा ही प्रकाशित हैं, ईश्वर के ही अनुगामी हैं और सब ईश्वर के आधार पर ही स्थितिमान् हैं ।

जैसे कोई फोड़ा किसी प्राणी के शरीर में उत्पन्न हुआ। वह फोड़ा शरीर से उत्पन्न हुआ, शरीर में बढ़ा है, शरीर का अनुगामी है और शरीर के आधार पर ही टिका हुआ है, इसी प्रकार जगत् के समस्त पदार्थ ईश्वर से ही उत्पन्न हुए हैं, ईश्वर में ही वृद्धि को प्राप्त हुए हैं, ईश्वर के ही अनुगामी हैं और ईश्वर के आधार पर ही स्थित हैं ।

जैसे शरीर में अरति होती है। वह शरीर में ही उत्पन्न हुई, शरीर में ही बढ़ी, शरीर में ही व्याप्त रहती है और शरीर के ही आधार पर स्थित होती है; उसी प्रकार जगत् के समस्त पदार्थ ईश्वर से ही उत्पन्न हुए हैं और यावत् ईश्वर के आधार पर ही स्थित हैं ।

जैसे कोई वल्मीकि (बांकी) होती है। वह पृथ्वी से उत्पन्न हुई पृथ्वी से ही बढ़ी, पृथ्वी में ही व्याप्त है और पृथ्वी के आश्रय पर ही स्थित है, उसी प्रकार जगत् के समस्त पदार्थ ईश्वर से उत्पन्न हुए हैं, यावत् ईश्वर के आधार पर ही स्थित हैं ।

जैसे कोई वृक्ष होता है। वह पृथ्वी से उत्पन्न हुआ, पृथ्वी से बड़ा, पृथ्वी में व्याप्त है और पृथ्वी के आधार पर ही स्थित है; उसी प्रकार जगत् के समस्त पदार्थ ईश्वर से उत्पन्न हुए हैं, यावत् ईश्वर के आधार पर ही स्थित हैं।

जैसे कोई पुकरिणी होती है। वह पृथ्वी से उत्पन्न हुए यावत् पृथ्वी के आधार पर स्थित रहती है; उसी प्रकार जगत् के ममता पदार्थ ईश्वर से उत्पन्न हुए हैं, यावत् ईश्वर के आधार पर ही स्थित हैं।

जैसे कोई उदकनृष्टि (जल में आने वाला ज्वार) होता है। वह ज्वार जल से उत्पन्न हुआ और जल में ही स्थित रहता है, उसी प्रकार जगत् के समस्त पदार्थ ईश्वर से उत्पन्न हुए हैं, यावत् ईश्वर में ही स्थित हैं।

जैसे जल का बुलबुला होता है। वह जल से उत्पन्न हुआ और यावत् जल में ही स्थित रहता है, उसी प्रकार समस्त पदार्थ ईश्वर से उत्पन्न हुए हैं, यावत् ईश्वर में ही स्थित हैं।

यह जी निग्रन्थ श्रमणों (जैन मुनिदो) द्वारा कथित, रचित और प्रकाशित आचारांग, सूत्रकृतांग आदि से लेकर द्विवाद पर्यन्त गणितिक रूप (आचार्य के लिए पिटारे के समान) द्वादशांग है, यह सब मिथ्या है। ये भृत्य नहीं हैं। ये वास्तविक पदार्थ का स्वरूप नहीं प्रकट करते।

ईश्वर कारणवादी इस प्रकार का मत धारण करते हैं, इसी मत की दूसरों को दिक्षा देते हैं और इसी मत की उपासना करते हैं। किन्तु जैसे पक्षी पींजरे को तोड़ने में समर्थ नहीं होता, उसी प्रकार ऐसी मान्यता वाले अर्थात् ईश्वर कारणवादी लोग अपने दुखों का अन्त नहीं कर सकते।

ये ईश्वरवादी किया, अकिया, यावत् नरक तथा नरक से भिन्न गतियों को (जिनका प्रथम पुरुष के प्रकरण में उल्लेख किया जा चुका है) स्वेकार नहीं करने अतएव वे विविध प्रकार के सावध कर्म करके नाना प्रकार के कामभोगों का आरभ करते हैं। वे अनार्य हैं और विपरीत श्रद्धा वाले हैं। इस प्रकार विपरीत श्रद्धा प्रतीति और शवि रखते हुए वे न इधर के रहते हैं न उधर के बीच में ही कामभोगों के कीचड़ में फँगते हैं। यह ईश्वरकारणवादी तीमरे पुरुष के विषय में कहा गया है ॥ १२ ॥

अहावरे चउत्थे पुरिसजाए लियतिवाइए ति आहिज्जइ, इह
खलु पाईणं वा जाव तहेव जाव सेणावश्चुत्ता वा, तेसि च णं एग-

तीए सड्ढी भवद्, कामं तं समग्रा य माहग्रा य संपदारिंसु गमणाए
जाव मए एस धम्गे सुअवखोए युपन्ते भवद् ॥

इह खलु दुये पुरिसा भवंति-एगे पुरिसे किरियमाइक्षद्, एगे
पुरिसे णो किरियमाइक्षद् । जे य पुरिसे किरियमाइक्षद्, जे य
पुरिसे णोकिरियमाइक्षद्, दो वि ते पुरिसा तुल्ला एगढ़ा, कारण-
मावन्ना । वाले पुण एवं विष्पदिवेदेन्ति कारणमावन्ने-अहमंसि
दुक्खामि वा, सोयामि वा, जूरामि वा, तिष्पामिवा, पीडामि वा,
परितप्पामि वा, अहमेगमकासी, परो वा जं दुक्खद् वा, सोयद् वा,
जूरद् वा, तिष्पद् वा, पीडद् वा, परितिष्पद् वा परो एवमकासी, एवं
से वाले सकारणं वा परकारणं वा एवं विष्पदिवेदेन्ति कारणमावन्ने ।
मेहावी पुण एवं विष्पदिवेदेन्ति कारणमावन्ने अहमंसि दुक्खामि वा,
सोयामि वा, जूरामि वा, तिष्पामि वा, पीडामि वा, परितप्पामि
वा, णो अहं एवमकासी । परो वा जं दुक्खद् वा जाव परितप्पद् वा
णो परो एवमकासी । एवं से मेहावी सकारणं वा परकारणं वा एवं
विष्पदिवेदेन्ति कारणमावन्ने । से वेमि पाईणं वा ६ जे तसथावरा
पाणा ते एवं मंधायमागच्छंति, ते एवं विष्परियासमावज्जंति, ते एवं
विवेगमागच्छन्ति, ते एवं विहाणमागच्छन्ति, ते एवं संगतियंति उवे-
हाए, णो एवं विष्पदिवेदेन्ति, तंजहा-किरियाति वा जाव णिरएति
वा अणिरएति वा, एवं ते विस्वरूपेहि कम्मसमारंभेहि विस्वरूपाईं
कामभोगाईं समारंभति भोयणाए ।

एवमेव ते अणारिया विष्पदिवन्ना तं सद्वमाणा जाव इनि ते
णो हव्वाए णो पाराए, अन्तरा कामभोगेसु विसएणा ॥ चउत्थे पुरि-
सजाए णियइवाइए त्ति आहिए ॥ १३ ।

अर्थ-पूर्वोंत चार पुरुषो में से चौथा पुरुष नियतिवादी कहलाता है । इस
लोक में पूर्व आदि दिशाओं में नाना प्रकार के आर्य, अनार्य मुरुप, कुरुप आदि
मनुष्य रहते हैं उन मनुष्यों में एक राजा होता है और उस राजा की सभा होती है,

जिसमें सेनापति, सेनापति पुत्र प्रभृति होते हैं। राजा और राजमन्त्री आदि का विवरण पहले के समान ही समझ लेना चाहिए।

उनमें कोई-कोई राजा आदि धर्म थद्वावान् होता है। अमण और ब्राह्मण उसे धर्मश्रद्धालु समझ कर उसके समीप जाने का विचार करते हैं और अपने माने हुए धर्म की शिक्षा देते हैं, यावत् उसमें कहते हैं-मैंने जिस धर्म की शिक्षा दी है, वही सु-आख्यात और मुप्रश्रृत धर्म है। इस धर्म को ही आप सच्चा समजिए। वह धर्म इस प्रकार का है।

सत्तार में दो प्रकार के पुरुष हैं-एक कियावादी हैं और दूसरा अकियावादी है अर्थात् एक किया को स्वीकार करता है और दूसरा किया का तियेघ करता है। जो किया को स्वीकार करता है और जो किया को स्वीकार नहीं करता, वह दोनों पुरुष समान है वे दोनों एक ही अर्थ को तथा दारण को प्राप्त हैं, अतएव दोनों अज्ञानी हैं। वे अपने सुख और दुःख को समझते हैं, अर्थात् यह मानते हैं कि मुझे जो मुख या दुःख होता है, उसका कारण काल, कर्म, ईश्वर आदि है मैं शारीरिक या मानसिक दुःख पा रहा हूँ, शोक पा रहा हूँ, दुःख के कारण अपने को कोस रहा हूँ, शारीरिक बल का नाश कर रहा हूँ, पीड़ा अनुभव कर रहा हूँ, संतप्त हो रहा हूँ, इसका कारण मेरा कर्म अथवा ईश्वर आदि है। इसी प्रकार दूसरा जो दुःख भगुत रहा है, शोक कर रहा है, आत्मा को बोग रहा है, शारीरिक शक्ति को नष्ट कर रहा है, पीड़ा पा रहा है, संतप्त हो रहा है, यह सब उमंके कर्म का फल है। इस प्रकार अज्ञानी पुरुष ईश्वर कर्म, काल आदि को सुख-दुःख का कारण समझ कर उन्हें सकारणक मानता है, अर्थात् सुख-दुःख को कर्म आदि का फल समझता है।

इनके विपरीत, नियति को कारण समझने वाला बुद्धिमान् नियतिवादी ऐसा मानता है कि-मैं दूसरा शोक का अनुभव करता हूँ, ज्ञाना हूँ, शरीर शक्ति को घटाता हूँ, पीड़ा पाता हूँ, संताप भोगता हूँ, मौ मैंने ऐसा नहीं किया था, अर्थात् यह मत्र मेरे नमं पा फल नहीं है। इसी तरह दूसरा कोई पुरुष या ताप भोग रहा है सो वह उनके कर्म का फल नहीं है, किन्तु नियतिहृत है। (होनहार में उत्पन्न हुआ है।) इस प्रकार बुद्धिमान् पुरुष अपने तथा दूसरे के सुख-दुःख को कर्म आदि द्वारा दृढ़ न मान कर नियतिहृत ही मानता है, अन्य कारणों से जनिन नहीं। मैं कहता हूँ-पूर्व परिचय आदि दिशाओं में जो त्रस और स्थावर प्राणी है उन्हें नियति के प्रभाव से ही शरीर की प्राप्ति होती है। नियति से ही वे एक अवाग्या में दूसरी लबस्या को प्राप्त होते हैं, नियति के कारण ही वे शरीर से अलग होते हैं-मरते हैं, नियति के प्रभाव से ही

तीए सद्दी भवइ, कामं तं समणा य माहणा य संपदारिंसु गमणाए
जाव मए एस धर्मे सुअवसाए सुपन्नते भवइ ॥

इह सलु दुर्वे पुरिसा भवंति-एगे पुरिसे किरियमाइक्खइ, एगे
पुरिसे णो किरियमाइक्खइ । जे य पुरिसे किरियमाइक्खइ, जे य
पुरिसे णो किरियमाइक्खइ, दो वि ते पुरिसा तुल्ला एगढ्टा, कारण-
मावन्ना । घाले पुण एवं विष्णुदिवेदेन्ति कारणमावन्ने-अहमंसि
दुक्खामि वा, सोयामि वा, जूरामि वा, तिष्पामिवा, पीडामि वा,
परितप्पामि वा, अहमेगमकासी, परो वा जं दुखइ वा, सोयइ वा,
जूरइ वा, तिष्पइ वा, पीडइ वा, परितप्पइ वा परो एवमकासी, एवं
से घाले सकारणं वा परकारणं वा एवं विष्णुदिवेदेन्ति कारणमावन्ने ।
मेहावी पुण एवं विष्णुदिवेदेन्ति कारणमावन्ने अहमंसि दुक्खामि वा,
सोयामि वा, जूरामि वा, तिष्पामि वा, पीडामि वा, परितप्पामि
वा, णो अहं एवमकासी । परो वा जं दुखइ वा जाव परितप्पइ वा
णो परो एवमकासी । एवं से मेहावी सकारणं वा परकारणं वा एवं
विष्णुदिवेदेन्ति कारणमावन्ने । से वेमि पाईणं वा ६ जे तसथावरा
पाणा ते एव मंधायमागच्छंति, ते एवं विपरियासमावज्जंति, ते एवं
विवेगमागच्छन्ति, ते एवं विहाणमागच्छन्ति, ते एवं संगतियंति उवे-
हाए, णो एवं विष्णुदिवेदेन्ति, तंजहा-किरियाति वा जाव खिरएति
वा अणिरएति या, एवं ते विरुवरुवेहिं कम्मसमारंभेहिं विरुवरुवाहं
कामभोगाइं समारभंति भोयणाए ।

एवमेव ते अणारिया विष्णुदिवन्ना तं सद्हमाणा जाव इति ते
णो हच्चाए णो पाराए, अन्तरा कामभोगेसु विसण्णा ॥ चउत्थे पुरि-
सज्जाए खियइवाइए त्ति आहिए ॥ १३ ॥

अर्थ-पूर्वोत्त चार पुरुषों में से चौथा पुरुष नियतिवादी कहलाता है। इस
लोक में पूर्व आदि दिनाओं में नाना प्रकार के आर्य, अनार्य सुरूप, कुरुप आदि
अनुप्य रहते हैं उन मनुष्यों में एक राजा होता है और उस राजा की समा होती है,

अथं— पूर्वे, दक्षिण उत्तर, पश्चिम आदि दिशाओं में कोई प्रकार के मनुष्य है, जैसे—कोई आर्य होते हैं, कोई अनार्य होते हैं, कोई कुलीन होते हैं, कोई अकुलीन होते हैं, कोई दीर्घकाय होते हैं तो कोई हस्तकाय होते हैं, कोई सुन्दर वर्ण वाले और और कोई असुन्दर वर्ण वाले होते हैं, कोई मनोज्ञ रूप वाले और कोई अमनोज्ञ रूप वाले होते हैं। कोई जनप्रियह वाले होते हैं। कोई जनपद परिग्रह वाले होते हैं किसी के पास धोड़ा परिग्रह होता है, किसी के पास जयादा इस प्रकार विभिन्न कुलों में जन्म लेकर वे गृह-परिवार आदि का त्याग करके भिक्षावृत्ति से जीवन-निर्वाह करने के लिए उद्यत होते हैं। कोई-कोई विद्यमान परिवार तथा धन-धार्य आदि सामग्री को त्याग कर भिक्षा वृत्ति अंगीकार करते हैं और कोई-कोई अविद्यमान परिवार तथा सम्पत्ति का त्याग कर भिक्षा जीवन धारण करते हैं ॥ १५ ॥

मृ॒ल— जे ते सतो वा असतो वा खायश्चो य अखायश्चो य उवगरणं च विष्पजहाय भिक्षायरियाए समुद्दिता, पुञ्चमेव तेहि खायं भवइ, तंजहा—इह खलु पुरिसे अन्नमन्नं ममडाए एवं विष्पडि-चेदेन्ति, तंजहा-खेत्र मे, वस्थु मे, हिरण्यं मे, सुवन्नं मे, धणं मे, फंसं मे, दूसं मे, विउलधणकणगरयणमणिमोत्तियसंखसिलप्पवालरत्तरयण-संतसारसावतीयं मे, सदा मे, रूपा मे, गंधा मे, रसा मे, फासा मे, एते खलु मे कामभोगा, अहमवि एतेमि ॥ १६ ॥

अथं— जो लोग विद्यमान अविद्यमान कुटुम्ब-परिवार एवं धन-धार्य आदि सम्पत्ति को त्याग कर भिक्षुक बने हैं, उन्हें पहले ही जात होता है कि मंसाद में लोग अपने से भिन्न पदार्थों को अमवदा अपना समझ कर ऐसा मानते हैं कि खेत मेरा है, घर मेरा हूँ, चाँदी मेरी है, सोना मेरा है, धन मेरा है, धार्य मेरा है, कांसा मेरा है, वस्त्र मेरा है, विपुल धन स्वर्ण रत्न मणि मोती शंख-गिरा भूंगा लाल-रत्न और उसम मणि आदि धन मेरा है। ध्रुति मुखद शब्द करने वाले वीणा आदि, रपवती स्त्री आदि सुंगमित द्रव्य, सुखाद मोजन आदि और कोमल स्पर्श करने वाले गदा आदि पदार्थ मेरे हैं, अर्थात् शब्दादि सभी इन्द्रिय-विषय मुझे प्राप्त हैं। यह मय काम-भोग की सामग्री मेरी है और मैं इनका रखामी हूँ ॥ १६ ॥

से मेहारी पुञ्चमेव अप्पणा एवं समभिजाणेऽज्ञा, तंजहा इह खलु मम अन्नयरे दुक्खे रोगातंके ममुपज्जेऽज्ञा, अणिद्वे अक्षेन अप्पिए असुमे अमणुन्ने अमणमे दुक्खे शो मुहे, से हंता मयंतामे

अपेक्षा लूले लेगदे आदि होने हैं और नियन्ति को वदीलग हो नाना प्रकार के दुःख भोगते हैं ।

श्रीगुणपर्मा स्वामी, जम्बू स्वामी से कहने हैं—यह नियतियादी पुरुष क्रिया, अग्रिया, यावत् नरक और नरकेन्द्र गतियाँ नहीं मानते । अतएव वे विविध प्रकार के कर्म—गमारभकरते हैं और कामभोग में भागमत्त होते हैं । वास्तव में यह नियतियादी अनायं है और भ्रम में पड़े हुए हैं । वे न इग लोक के होते हैं, न परलोक के होते हैं, वीच में ही कामभोग के कीचड़ में फैसे रहते और दुःख उठाने हैं । यह चौथे पुरुष नियतियादी का वर्णन है ॥ १३ ॥

मूल—इच्छेते चत्तारि पुरिसजाया गाणापत्रा, णाणाञ्चंदा, णाणासीला, णाणादिङ्गी, णाणास्त्रद, णाणारंभा णाणाअजभवसाण-मञ्जुत्ता, पहीणपुव्वसंज्ञोगा, आरियं भग्गं असंपत्ता, इति ते णो हृव्वाए, णो पाराए, अंतरा कामभोगेमु विसरणा । १४ ॥

अर्थः—नाना प्रकार की धृद्धि याले, नाना अभिप्राय वाले, नाना प्रकार का आचरण करने वाले, नाना प्रकार की दृष्टि वाले, नाना प्रकार की रुचि वाले, नाना प्रकार के आरभ करने वाले और नाना प्रकार का निश्चय करने वाले हैं । वे अपने मात्रा-पिता आदि के पूर्वं संयोग का त्याग कर दुके हैं, अर्थात् गृह त्यागी बन जूके हैं किन्तु आर्यजनों के मार्ग को प्राप्त नहीं कर सके हैं । अतएव वे न इधर के रहे, न उधर के रहे हैं । वीच ही में कामभोगों में कैसे कर दुखी हो रहे हैं ॥ १४ ॥

मूल—से वेमि-पार्डग्गं वा जोऽव संतेगइया मणुस्सा भवंति, तंजहा-आरिया वेगे, अणारिया वेगे, उच्चागोया वेगे, खीयागोया वेगे, कायमंता वेगे, हस्समंता वेगे, सुवन्ना वेगे, दुवन्ना वेगे, सुरुवा वेगे, दुरुवा वेगे, तेस्मि च गं जणजाणवयाइं परिग्गहियाइं भवंति; तं०—अप्पयरा वा, भुजजयरा वा । तदप्पगारेहि कुलेहि आगम्म अभि-भूय एगे भिक्खायरियाए समुद्दिता । सतो वाचि एगे णायओ (अणायओ) य उवगरणं च विष्यजहाय भिक्खायरियाए समुद्दितां ॥ असतो वाचि एगे णायओ (अणायओ) य उवगरणं, च विष्यजहाय भिक्खायरियाए समुद्दिता ॥ १५ ॥

न परियाङ्गति, अन्नेण कदं अन्नो नो पडिसंवेदेति, पत्तेयं जायति, पत्तेयं मरइ, पत्तेयं चयइ, पत्तेयं उववज्जइ, पत्तेयं भंभा, पत्तेयं सन्ना, पत्तेयं मन्ना, एवं विन्न् वेदणा ॥

इ (इह) खलु णातिसंजोगा णो ताणाए वा, णो सरणाए वा, पुरिसे वा एगया पुच्चिं णातिसंजोए विष्पजहति, णातिसंजोगा वा एगया पुच्चिं पुरिसं विष्पजहंति । अन्ने खलु णातिसंजोगा, अन्नो अहमंसि । से किमंग पुण वयं अब्बमन्नोहिं णातिसंजोगेहिं मुच्छामो ? इति संखाए एं वयं णातिसंजोगं विष्पजहिस्सामो ॥

से मेहावी जाणेज्जा वहिरंगमेर्य, इणमेव उवणीयतरागं, तंजहाहत्था मे, पाया मे, वाहा मे, उरु मे, उदरं मे, सीसं मे, सीलं मे, आऊ मे, बलं मे, वणणो मे, तया मे, छाया मे, सोयं मे, चक्खु मे, वाणं मे, जिब्मा मे, फासा मे, ममाइज्जइ, वयाउ पडिज्जूइ, तंजहा-आउओ, बलाओ, वणणाओ, तयाओ, छायाओ, सोयाओ जाव फासाओ सुसंवितो संधी विसंधीभवइ, वलियतरंगे गाए भवइ । किएहा केसा पलिया भवंति । तंजहा जंपि य इमं सरीरगं उरालं आहारोवइयं एथं पि य अणुपुच्चेर्ण विष्पजहियव्वं भविस्सति । एयं संखाए से भिक्खु भिक्षायरियाए समुद्दिए दुहओ लोगं जाणेज्जा, तंजहा-जीवा चेव अजीवा चेव, तसा चेव थावरा चेव ॥ १७ ॥

अर्थ—दुष्टमान् दुरुप को पहले ही जान लेना चाहिए कि इस जीवन में जब मुझे किसी प्रकार का दुःख अथवा रोग उत्पन्न हो जाय, जो अनिष्ट हो, अकान्त हो, अप्रिय हो, अग्रुन हो, अमनोज्ज हो और अधिक पीड़ाप्रद हो, दुरुप रूप हो तथा सुग रूप न हो, उस समय यदि मे कहैं—अहो भय से रक्षा करने वाले कामभोगो ! मेरे इस दुःख या रोग को थोड़ा तुम बांट लो । मह दुःख या रोग मुझे अनिष्ट, अकान्त अप्रिय, अग्रुन, अमनोज्ज और अमणाम है यह दुःख रूप है, सुरा रूप नहीं है । मे इस दुःख से दुर्ती हो रहा हूँ, थोड़ा कर रहा हूँ, घूर रहा हूँ, कष्ट पा रहा हूँ, पीड़ित हो रहा हूँ, परिवाप पा रहा हूँ । मुझे इस दुःख से या रोग से छुटा लो, जो अनिष्ट, अकान्त,

कामभोगाद्वं ! मम अन्नयरं दुक्खें रोगातंकं परियाइयह अणिद्वं अकंतं अपियं असुभं अमणुन्नं अमणामं दुक्खें णो सुहं, ताड्हं दुक्खामि वा सोयामि वा जूरामि वा तिप्पामि वा पीडामि वा परितप्पामि वा, इमाओ मे अणेण्यराओ दुक्खाओं। रोगातंकाओ पठिमोयह। अणिद्वाओ अकंताओ अपियाओ असुभाओ अमणुन्नाओ अमणामाओ दुक्खाओ, णो सुहाओ, एवामेव णो लद्धपुच्चं भवइने इह खलु कामभोगा णो ताणाए वा, णो सरणाए वा, पुरिसे वा एगया पुच्चि कामभोगे विष्पजहति, कामभोगा वा एगया पुच्चि पुरिसं विष्पजहति, अन्ने खलु कामभोगा अन्नो अहमंसि । से किमंग पुण वयं अन्नम-न्नेहि कामभोगेहि मुच्छामो ? इति संखाए णं वयं च कामभोगेहि विष्पजहिस्सामो ॥

से मेहावी जाणेज्जा वहिरंगमेतं, इणमेव उवणीयतरागं, तंजहामाया मे, पिया मे, भाया मे, भणिणी मे, भज्जा मे, युक्ता मे, धूया मे, पेसा मे, नक्ता मे, सुणहा मे, सुहा मे, पिया मे, सहा मे, सयण-संगंथसंयुया मे । एते खलु मम णायओ, अहमवि एतेसि ॥

एवं से मेहावी पुच्चामेव अप्पणा एवं समभिजाणेज्जा-इह खलु मम अन्नयरे दुक्खे रोगातंके समुप्पज्जेज्जा अणिद्वे जाव दुक्खे णो सुहे, से हंता भयंतोरो ! णायओ इर्म मम अन्नयरं दुक्खें रोगातंकं वा, जाव परितप्पामि वा । इमाओ मे अन्नयरातो दुक्खातो रोयातंकातो परिमोएह, अणिद्वाओ जाव णो सुहाओ । एवमेव णो लद्ध-पुच्चं भवइ । तेसि वावि भयंताराणं मम णाययाणं अन्नयरे दुक्खे रोयातंके समुप्पज्जेज्जा अणिद्वे जाव णो सुहे, से हंता अहमेतेसि भयंताराणं णाययाणं इर्म अन्नयरं दुक्खें रोयातंकं परियाइयामि अणिद्वं जाव णो सुहे, मा मे दुक्खेंतु वा जाव मा मे परितप्पन्तु वा, इमाओ णं अणेण्यराओ दुक्खाओ रोयातंकाओ परिमोएमि अणिट्टाओ जाव णो सुहाओ । एवमेव णो लद्धपुच्चं भवइ । अन्नस्स दुक्खें अब्बो

गारण करूँ । ऐसा जानकर मैं ज्ञातिजनों के संयोग को त्याग दूँगा ।

बुद्धिमान् मनुष्य को जानना चाहिए कि ज्ञातिजनों का संयोग तो बाहरी वस्तु है; उसकी अपेक्षा अधिक सविकट तो यह है; जैसे—मेरे हाथ हैं, मेरे पैर हैं, मेरी भुजाएँ हैं, मेरा उदर है, मेरा शिर है, मेरा आचार है, मेरी आयु है, मेरा बल है, मेरा वर्ण है, मेरी त्वचा है, मेरी कान्ति है, मेरा कान है, मेरा नेत्र है, मेरी नाक है, मेरी जिहा है, मेरी स्पर्श-इन्द्रिय है । इस प्रकार मनुष्य इन वस्तुओं को अपनी समझता है । किन्तु यह सब अवयव उम्र क्षीण होने पर क्षीण हो जाते हैं । मनुष्य आयु, बल, वर्ण, त्वचा, कान्ति, श्रोत्रेन्द्रिय यावत् स्पर्शेन्द्रिय से हीन हो जाता है । उसकी सुदृढ़ संधियाँ ढीली पड़ जाती हैं । शरीर पर झर्खियाँ पड़ जाती हैं । काले केश श्वेत हो जाते हैं । आहार से पुष्ट बनायी हुई यह उदार देह भी आखिर छोड़ देनी होगी । ऐसा जानकर भिक्षाचर्या (सवम्, के लिए उद्धत हुआ भिक्षु लोक को दो प्रकार से जाने यथा-जीव और अजीव तथा त्रस और स्थावर ।

तात्पर्य यह है कि गृहस्थी का त्याग करके भी कई त्यागी अपनी मिथ्या अद्वा-प्रहृष्णा के कारण पर का उदार करने में समर्यं नहीं होते । किन्तु जो महात्मा संसार के समस्त सचेतन-अचेतन पदार्थों का त्याग करके, जीव और अजीव के स्वरूप को समझ करके, संयम-परायण होते हैं, वही अपना और दूसरों का उदार करते हैं । यही पुष्करिणी के व्यक्त का फलितार्थ है ॥ १७ ॥

मूल— इह खलु गारत्था सारंभा सपरिग्गहा, संतेगद्या समणा माहणा वि सारंभा सपरिग्गहा । जे इमे तसा थावरा पाणा ते सर्यं समारभंति, अन्नेण वि समारंभावेन्ति, अण्णं पि समारभंतं समणुजाण्णंति ।

इह खलु गारत्था सारंभा सपरिग्गहा, संतेगद्या समणा माहणा वि सारंभा सपरिग्गहा । जे इमे कामभंगा सचित्ता वा अचित्ता वा, ते सर्यं परिगिएहंति, अन्नेण वि परिगिएहावेन्ति, अन्नं पि परिगिएहंतं समणुजाण्णंति ।

इह खलु गारत्था सारंभा सपरिग्गहा, संतेगद्या समणा माहणा वि सारंभा सपरिग्गहा । अहं खलु अणारंभे अपरिग्गहे । जे खलु गारत्था सारंभा सपरिग्गहा, संतेगद्या समणा माहणा वि सारंभा

विधिय, असुख, अमनोग, पीड़ाकारी, दुःख स्वा एवं असुख स्वा है। तो वह कामभोग के साधन धन-धान्य, वयं-जन्म, महल-मकान आदि इन पार्वता की, मुनहर और स्वीकार करके उस दुर्ल से मुक्त नहीं करते। ऐसा कभी नहीं होता। यास्त्र भै ये कामभोग के साधन मनुष्य को यथा नहीं सकती, दरण दे नहीं सकती। कभी-नभी पुरुष कामभोगी पी सामग्री को पहले त्याग देता है, अर्थात् धन-धान्य आदि घरे रह जाते हैं और पुरुष परलोक की ओर प्रयाप कर जाता है। कभी-नभी कामभोग की चामग्री पुरुष को छोड़ कर खली जाती है, अर्थात् पुरुष बना रहता है परन्तु गुरु के साधन समाप्त हो जाते हैं। अतएव कामभोग की चामग्री भिन्न है और मैं (आत्मा) भिन्न हूँ। ऐसी स्थिति में हम क्यों पर-पदार्थों में आसान हौं? ऐसा विचार कर मैं धन-धान्य आदि सभी कामभोग के साधनों का परित्याग कर दूँगा।

युद्धिमान् मनुष्य को यह भी सोचना चाहिए कि यह धन, धान्य, महल, मकान आदि तो बाहर की वस्तुएँ हैं। इनकी अपेक्षा यह मेरे व्यधिक संविकट है। जैसे-मेरी माता है, मेरा पिता है, मेरे भाई है, मेरी बहिन है, मेरी पत्नी है, मेरे पुत्र है, मेरी पुत्रियाँ हैं, मेरे सेवक है, मेरे नाती है, मेरी पुत्रवधू है, मेरा मिश्र है, मेरे पहले के और याद के संबंधी है, मेरे कुटुम्बी-जातिजन हैं और मैं भी इनका हूँ। पर वृद्धिमान् मनुष्य को विचारना चाहिए कि यदि मुझे कोई दुःख अर्थवा रोग उत्पन्न हो जाय जो अनिष्ट यावत् दुःखप्रद हो, और उस समय मैं इनसे कहूँ-भय से बचाने वाले कुटुम्बी जनों! मेरे इस अनिष्ट यावत् असुख रूप दुःख एवं रोग को बैठ कर ले लो। मैं इस अनिष्ट यावत् असुख रूप दुःख एवं रोग से दुखो हो रहा हूँ, शोकमय बन रहा हूँ, परित्यक्त हो रहा हूँ। मुझे इनसे बचा लो! तो ऐसा नहीं हो सकता। अर्थात् कुटुम्ब-परिवार के जन न उस पीड़ा का बैंटवारा करके ले सकते हैं और न मुझे उससे बचा ही सकते हैं। और कदाचित् उन भय से रक्षा करने वाले (समझे जाने वाले) कुटुम्बी जनों को कोई अनिष्ट यावत् असुख रूप दुःख या रोग उत्पन्न हो जाय तो मैं भी उन भयत्राताओं के दुःख या रोग को नहीं बैंटा सकता, जिससे कि वे दुखी न हों और परित्यक्त न हों मैं उन्हें उसे अनिष्ट तथा असुख रूप दुःख और आतंक से बचा नहीं सकता। इसका कारण यह है कि एक के दुःख को दूसरा नहीं बैंट सकता, एक के कर्म का फल दूसरा नहीं भोगता। जीव अकेला ही जन्मता और अकेला ही मरता है। अकेला ही त्याग करता है, अकेला ही उपार्जन करता है। सबको भिन्न-भिन्न ज्ञानोत्पत्ति होती है, सब की भिन्न-भिन्न चित्तवृत्ति होती है। अकेला ही विद्वान् होता है, अकेला ही : सुख-दुःख रूप वेदना का अनुभव करता है। कुटुम्ब-परिवार का संयोग जीव को शारणदाता नहीं है, रक्षा करने वाला भी नहीं है। या तो मनुष्य पहले ही जातिजनों के संयोग का त्याग कर देता है या जातिजनों का संयोग पुरुष को त्याग देता है। अतएव जातिजनों का संयोग भिन्न है और मैं भिन्न हूँ। ऐसी स्थिति में क्यों इसमें मूर्छाँ

वारण कहे । ऐसा जानकर मेरातिजनों के संयोग को त्याग दूँगा ।

वुद्धिमान् मनुष्य को जानना चाहिए कि ज्ञातिजनों का संयोग तो बाहरी वस्तु है; उसकी अपेक्षा अधिक सत्तिकट तो यह है; जैसे—मेरे हाय है, मेरे पैर है, मेरी भुजाएँ हैं, मेरा उदार है, मेरा शिर है, मेरा आचार है, मेरी आनु है, मेरा बल है, मेरा धर्ण है, मेरी त्वचा है, मेरी कान्ति है, मेरा कान है, मेरा नेत्र है, मेरी नाक है मेरी जिहा है, मेरी स्पर्श—इन्द्रिय है । इस प्रकार मनुष्य इन बाहुओं को अपनी समझता है । किन्तु यह सब अवयव उम्र क्षीण होने पर क्षीण हो जाते हैं । मनुष्य आयु, बल, धर्ण, त्वचा, कान्ति, थोड़ेन्द्रिय यावत् स्पर्शेन्द्रिय से हीन हो जाता है । उसकी सुदृढ़ संविधाँ हीली पड़ जाती है । शरीर पर जर्खियाँ पड़ जाती हैं । काले केश इवेन हो जाते हैं । आहार से पुष्ट बनायी हुई यह उदार देह भी आखिर छोड़ देनी होगी । ऐसा जानकर भिक्षावर्या (संयम, के लिए उद्यत हुआ भिक्षु लोक को दो प्रकार से जाने यथा-जीव और अजीव तथा त्रस और स्थावर ।

तात्पर्य यह है कि गृहस्थी का त्याग करके भी कहीं त्यागी अपनी मिथ्या अद्वा-प्रहृष्टणा के कारण पर का उद्वार करने में समर्थ नहीं होते । किन्तु जो महात्मा संसार के समस्त सचेतन-अचेतन पदार्थों का त्याग करके, जीव और अजीव के स्वरूप को समझ करके, संयम-परायण होते हैं, वही अपना और दूसरों का उद्वार करते हैं । यही पुष्करिणों के स्परक का फलितार्थ है ॥ १७ ॥

मूल— इह खलु गारत्या सारंभा सपरिग्गहा, संतेगद्या समणा माहणा माहणा विसारंभा विसारंभा सपरिग्गहा । जे इमे तसा थावरा पाणा ते सर्यं समारभंति, अन्नेण विसमारंभावेन्ति, अण्णं पि समारभंतं समणुजाण्णंति ।

इह खलु गारत्या सारंभा सपरिग्गहा, संतेगद्या समणा माहणा माहणा विसारंभा सपरिग्गहा । जे इमे कामभांगा सचित्ता वा अचित्ता वा, ते सर्यं परिगिएहंति, अन्नेण विपरिगिएहावेन्ति, अन्नं पि परिगिएहंतं समणुजाण्णंति ।

इह खलु गारत्या सारंभा सपरिग्गहा, संतेगद्या समणा माहणा माहणा विसारंभा सपरिग्गहा । अहं खलु अणार्भे अपरिग्गहे । जे खलु गारत्या सारंभा सपरिग्गहा, संतेगद्या समणा माहणा विसारंभा

विधिय, अशुग, अमनोऽग, पीड़ाकारी, दुःख स्वा एवं असुग है। तो यह कामभोग के साधन धन-धान्य, वर्ण-रजत, गद्दल-मकान आदि इन धार्याना को मुनाफ़ा और स्वीकार करके उस दुःख से मुक्त नहीं करते। ऐसा कभी नहीं होता। वास्तव में ये कामभोग के साधन मनुष्य को बचा नहीं सकते, दारण दे नहीं सकते। कभी-कभी पुरुष कामभोगों को सामग्री जो पहले त्याग देता है, अर्थात् धन-धान्य आदि घरे रह जाते हैं और पुरुष परलोक की ओर ग्रन्थान पर जाता है। कभी-कभी कामभोग की सामग्री पुरुष को छोड़ कर खली जाती है, अर्थात् पुरुष बना रहता है परन्तु मुख के साधन समाप्त हो जाते हैं। अतएव कामभोग की सामग्री भिन्न है और मैं (आत्मा) भिन्न है। ऐसी स्थिति में हम क्यों पर-पदार्थों में आसन्न हों? ऐसा विचार कर मैं धन-धान्य आदि सभी कामभोग के साधनों का परित्याग कर दूँगा।

युद्धिमान् मनुष्य को यह भी सोचना चाहिए कि यह धन, धान्य, महल, मकान आदि तो बाहर की बस्तुएँ हैं। इनकी अपेक्षा यह मेरे अधिक सम्भिकट है। जैसे-मेरी माता है, मेरा पिता है, मेरे भाई है, मेरी बहिन है, मेरी पत्नी है, मेरे पुत्र हैं, मेरी पुत्रियाँ हैं, मेरे सेवक हैं, मेरे नाती हैं, मेरी पुत्रवयू हैं, मेरा मित्र है, मेरे पहले के और बाद के संबंधी हैं, मेरे कुटुम्बी-ज्ञातिजन हैं और मैं भी इनका हूँ। पर युद्धिमान् मनुष्य को विचारना चाहिए कि यदि मुझे कोई दुःख अवृद्धा रोग उत्पन्न हो जाय जो अनिष्ट यावत् दुःखप्रद हो, और उस समय में इनसे कहूँ-भय से बचाने वाले कुटुम्बी ज्ञानी! मेर इस अनिष्ट यावत् असुख रूप दुःख एवं रोग को बांट कर ले लो। मैं इस अनिष्ट यावत् असुख रूप दुःख एवं रोग से दुखी हो रहा हूँ, शोकमय बन रहा हूँ, परितप्त हो रहा हूँ। मुझे इनसे बचा लो! तो ऐसा नहीं हो सकता। अर्थात् कुटुम्ब-परिवार के जन न उस पीड़ा का बैठवारा करके ले सकते हैं और न मुझे उससे बचा ही सकते हैं। और कदाचित् उन भय से रक्षा करने वाले (समझे जाने वाले) कुटुम्बी जनों को कोई अनिष्ट यावत् असुख रूप दुःख या रोग उत्पन्न हो जाय तो मैं भी उन भयनात्मकों के दुःख या रोग को नहीं बैठा सकता, जिससे कि वे दुखी न हों और परितप्त न हों मैं उन्हें उसे अनिष्ट तथा असुख रूप दुःख और आतक से बचा नहीं सकता। इसका कारण यह है कि एक के दुःख को दूसरा नहीं बौंट सकता, एक के कर्म का फल दूसरा नहीं भोगता। जीव अकेला ही जन्मता और अकेला ही मरता है। अकेला ही त्याग करता है, अकेला ही उपायन करता है। सबको भिन्न-भिन्न ज्ञानोत्पत्ति होती है, सब की भिन्न-भिन्न वित्तवृत्ति होती है। अकेला ही विद्वान् होता है, अकेला ही सुख-दुःख रूप वेदना का अनुभव करता है। कुटुम्ब-परिवार का संयोग जीव को हारणदाता नहीं है, रक्षा करने वाला भी नहीं है। या तो मनुष्य पहले ही ज्ञातिजनों के संयोग का त्याग कर देता है या ज्ञातिजनों का संयोग पुरुष को त्याग देता है। अतएव ज्ञातिजनों का संयोग भिन्न है और मैं भिन्न हूँ। ऐसी स्थिति में क्यों इसमें 'मूढ़ी'

उं विरत नहीं हुए हैं और शुद्ध संयम का पालन नहीं करते हैं। अतएव वे पहले के समान ही हैं। अतएव साधुओं को ऐसे उत्थों की नेत्राय लेना चाहिए। अर्थात् अनारंभी-अपरिग्रही बनकर धर्म साधना के कारणमूल शरीर का निर्वाह करने के लिए आवश्यक आहार आदि उत्से ही प्राप्त करना चाहिए।

गृहस्थ आरंभ-परिग्रह से युक्त होते हैं और कोई-कोई श्रमण तथा ब्राह्मण भी आरंभ परिग्रह से युक्त होते हैं, वे आरम्भ और परिग्रह-इन दोनों से पाप-कर्म का उपार्जन करते हैं ऐसा जानकर साधु को आरम्भ और परिग्रह-दोनों से दूर रह कर संयम का पालन करना चाहिए।

मैं ऐसा कहता हूँ—पूर्व आदि दिशाओं से आया हुआ जो विशु आरंभ और परिग्रह से रहित है, वही कर्म के रहस्य को जानना है, वही कर्मवंश से रहित हो सकता है और वही कर्मों का या जन्म-मरण का अन्त करता है। ऐसा श्रीतीर्थकर देव ने कर्माया है ॥ १८ ॥

मूल—तत्थ सुलु भगवता छञ्जीवनिकाय हेऊ पण्णता, तंजहा—
युद्धीकाए जाव तसकाए। से जहाणामए मम असार्य दंडेण वा,
मुडीण अट्टीण वा, लेलूण वा, कवालेण वा, आउडिङ्जमाणस्स वा,
हम्ममाणस्स वा, तजिज्जमाणस्स वा, ताडिज्जमाणस्स वा, परि-
याविज्जमाणस्स वा, किलामिज्जमाणस्स वा, उद्विज्जमाणस्स वा,
जाव लोमुक्खणमायमवि हिंसाकारगं दुक्खं भयं पडिसंबेदेमि ।
इच्छेदं जाण सब्बे जीवा, सब्बे भूता, सब्बे पाणा, सब्बे सत्ता, दंडेण
वा जाव कवालेण वा, आउडिङ्जमाणा वा, हम्ममाणा वा,
तजिज्जमाणा वा, ताडिज्जमाणा वा, परियाविज्जमाणा वा,
किलामिज्जमाणा वा, उद्विज्जमाणा वा, जाव लोमुक्खणमायमवि
हिंसाकारगं दुक्खं भयं पडिसंबेदेन्ति । एवं गुच्छा सब्बे पाणा जाव
सत्ता ण हंतव्वा, ण अज्ञावेयव्वा, ण परिवेतव्वा, ण परितावेयव्वा,
ण उद्वेयव्वा ।

से चेमि—जे य अतीता, जे य पदुपन्ना, जे य आगमिस्सा अरि-
हंता भगवंता, सब्बे ते एवमाइक्षंति, एवं भासंति, एवं पण्णवेन्ति,

सपरिग्गहा, एतेसिं चेव निस्साए वंभन्नेरवासं वसिस्सामो । कस्म अं
तं हेउं ? जहा पुब्बं तहा अवरं, जहा अवरं तहा पुब्बं । अंजू एते
अणुवरया अणुवद्विया पुणरविता रिग्गगा चेव ।

जे खलु गारत्या सारंभा सपरिग्गहा, संतेगड्या समणा माहणा
वि सारंभा सपरिग्गहा, दृढथो पावाइं कुञ्चंति, इति संखाए दोहि वि
अंतेहिं अदिस्समाणो इति भिक्खु रीएजा ।

से वेमि पाइर्ण वा जाव एवं से परिणायकम्मे, एवंसे व वेय-
कम्मे, एवं से विअंतकारए भवतीति भक्षाय ॥ १८ ॥

अर्थ-जीवों के उपभर्दक कोन होते हैं, सो बतलाते हैं—जगत् में गृहस्थ आरंभ
और परिग्रह से युक्त है, अर्थात् वे जीवहिंसाकारी व्यापार, कृषि आदि कार्ये करते हैं
तथा सचित्त और सचित्त परिग्रह के धारक होते हैं । इन गृहस्थों के सिवाय कोई-
कोइ अमण तथा ब्राह्मण भी आरंभ तथा परिग्रह से युक्त होते हैं, क्योंकि वे भी
जल स्नान, अग्नि तप तथा कंदमूल आदि वनस्पतिभक्षण वर्गरह सावध क्रियाएँ करते
हैं और परिग्रह भी रखते हैं । वे व्रत और स्थावर जीवों का स्वयं आरंभ करते हैं,
दूसरो से भी आरंभ करवाते हैं और आरंभ करते हुए का अनुमोदन भी करते हैं ।

जगत् में गृहस्थ आरंभी और परिग्रही होते हैं तथा कोई-कोई अमण तपा
ब्राह्मण भी आरंभी और परिग्रही होते हैं । वे सचित्त तथा अचित्त कामभोगों को
स्वयं ग्रहण करते हैं, दूसरो से भी ग्रहण करवाते हैं और ग्रहण करते हुए की अनु-
मोदना करते हैं ।

जगत् में गृहस्थ आरंभ और परिग्रह से युक्त होते हैं, पर कोई-कोई अमण
और ब्राह्मण भी गृहस्थों के समान आरंभ परिग्रह से युक्त होते हैं । मैं अनारंभी
और अपरिग्रही साधु हूँ । इमलिये आरंभी और परिग्रही गृहस्थ तथा जो आरंभ-
परिग्रह के धारक अमण एवं ब्राह्मण हैं, उन्हीं की नेथाय से ब्रह्मचर्य अर्थात् संयम
का पालन कर्हेंगा । यहा शिष्य प्रश्न करता है आरंभी-परिग्रही गृहस्थों तथा आरंभी
परिग्रही अमणो-ब्राह्मणों की नेथाय से संयम पालने का क्या प्रयोजन है ? आचार्य
गहाराज उत्तर देते हैं—जैसे गृहस्थ पहले और पीछे भी आरंभ-परिग्रह से युक्त होते
हैं, वैसे ही वे अमण तथा ब्राह्मण भी दीक्षा धारण करने से पहले भी दीक्षा के
पश्चात् भी आरंभ-परिग्रह से युक्त होते हैं । स्पष्ट है कि ये लोग आरंभ और परिग्रह

न लगावे, दवा लेकर बमन न करे, वस्त्र आदि को सुगंधित करन के लिए धूप न लगावे या खांसी आदि मिटाने के लिए धूम्रपान न करे ॥ २० ॥

पूल—से भिक्खु अक्षिरिए अलूसए अकोहे, अमाणे, अमाए,
अलोहे, उवसंते, परिनिव्वुडे, गो आसंसं पुरतो करेज्जा । इमेण मे
दिद्वेण वा, सुणेण वा, मणेण वा, विनाएण वा, इमेण वा सुचरिय-
तवनियमवंभचेरवासेण, इमेण वा जायामायावुत्तिएणं धम्मेण, इयो
नुए पेच्चा देवे सिया, काममोगाण वसवत्ती, सिद्धे वा अदुक्खमसुभे
एत्थ वि सिया, एत्थ वि गो सिया ॥ २१ ॥

अर्थ—साधु सावश क्रियाओं से रहित, अहिंसक, क्रोधहीन, मानहीन, मत्यहीन
लोभहीन, उपक्षान्त तथा समाधि से युक्त हो । ऐसा साधु परलोक के मुखों की
कामना न करे । यह न सोचे कि—मैंने जो देखा है, शास्त्र आदि सुना है, मनन किया
है, विद्येप रूप से अभ्यास किया है, अथवा मैंने जो तप नियम एवं बहुचर्य का उत्तम
आचरण किया है, अथवा संयम-निर्वाह के लिए ही शुद्ध-निर्दोष आहार ग्रहण किया
है, इन सबके फलस्वरूप जब मे शारीर त्याग कर परमव में जाऊं तो देव होऊँ, विविध
प्रकार के कामभोग मेरे अधीन हों, मे अणिमा, महिमा, गरिमा आदि सिद्धियां प्राप्त
करूँ, मे सब प्रकार के दुःखों और अशुभों से रहित होऊँ । तपश्चरण करने से कदा
चित् इच्छित अर्थ की सिद्धि होती है, कदाचित् नहीं भी होती । अतएव साधु को ऐसी
इच्छा नहीं करना चाहिए ॥ २१ ॥

पूल—से भिक्खु सदेहिं अमुच्छिए, स्वेहिं अमुच्छिए, गंधेहिं
अमुच्छिए, रसेहिं अमुच्छिए, फासेहिं अमुच्छिए, विरए कीहाओ
माणाओ मायाओ लोहाओ पेड्जाओ दोसाओ कलहाओ अबमवदा-
णाओ पेमुनाओ परपरिवायाओ अरडर्डाओ मायामोसाओ मिच्छार-
दंसणसज्जाओ, इति से महतो आयाणाओ उवसंते, उवड्हिए, पडिविरते
से भिक्खु ॥ २२ ॥

अर्थ—जो शब्द हृष गंध रग और भृशं हृष पांचों इन्द्रियों के विपर्यां मे
मृठित न हो, तथा क्रोध, मान, माया, लोभ, राग, द्वेष, कलह, अन्यास्यान, पैदुन्द
परपरिवाद, अरनि, रनि, मायामृपा (कृष्ण युद्ध मिथ्या भाषण) और मिथ्यादर्शन शास्त्र

एवं पद्मेन्ति-सव्ये-पाणा जाव सत्ता गुह्यत्वा, गुण अजावेयन्वा,
गुण परिवेत्वा, गुण परितावेयन्वा, गुण उद्वेयन्वा, एस धर्मे धुवं
णितिए सासए, समिच्च लोयं खेयन्वेहिं पवेदिए ॥ १८ ॥

अयं—तीर्थकर भगवान् ने पट्टीयनिकाय (की हिंसा) को कर्मवंश का कारण
पहा है । पृथ्वीकाय, अरूपाय, तेजस्साय, वायुकाय, यनस्यतिकाय और प्रसकाय,
यह छह काय है । जैसे कोई मूसे ढंडे गे, अस्ति गे, मुट्ठी दे, ढंडे गे अथवा ठीकरे
में मारता है, कोड़े आदि गे पीटता है, तत्रेना करता है, ताइना करता है, सताता है,
यदेश पहुँचता है या उपद्रव करता है, तो इससे मूसे दुःख होता है । यहाँ तक कि
अगर कोई भेरा एक रोम उसाइना है तो भो मूसे दुःख और भय उत्तम होता है ।
यही बात सब जीवों, सब भूतों, सब प्राणियों और सब सत्त्वों के विषय में समझनी
चाहिए । वे भी डंडे से यावत् ठीकरे से मारे जाते हैं, हनन किये जाते हैं, तर्जित
किये जाते हैं, ताइत किये जाते हैं, परितप्त किये जाते हैं, सताये जाते हैं, उन्हें
उपद्रव किया जाता है, यहाँ तक कि उनका रोम उसाइ जाता है, तो उन्हें भी दुःख
होता है, भय होता है । इस प्रकार अपनी वेदना के 'ममानंही' 'समातं प्राणियों एवं
सत्त्वों की वेदना जानकर उनका हनन नहीं करना चाहिए, जबदेसी काम में नहीं
निगृहत करना चाहिए, अपने अधीन नहीं बनाना चाहिए, परिताप नहीं देना चाहिए,
उपद्रव नहीं करना चाहिए ।

इसलिए में कहता हूँ—अतीत काल में जो तीर्थकर हो गये हैं वर्तमान में जो
हैं और आगामी काल में जो होगे, वे ऐसो ही प्रस्तुपणा करते हैं, ऐसो उपदेश देते हैं,
ऐसी प्रज्ञापना करते हैं कि सब प्राणियों यावत् सत्त्वों को हनन नहीं करना चाहिए,
उद्वेग नहीं उपजाना चाहिए, काय से अलग नहीं करना चाहिए, उन्हे बलात् काम
में नहीं लगाना या अधीन नहीं करना चाहिए । यह अहिंसा धर्म अटल है, नित्य है,
शाश्वत है । सम्पूर्ण लोक को केवल—ज्ञान से जानकर तीर्थकर भगवान् ने इस धर्म
का उपदेश किया है ॥ १९ ॥

मूल—एवं से भिक्खु विरते पाणातिवायातो जाव विरते, परिग-
हातो णो दंतपक्खालणेण दंते पक्खालेऽज्ञा, णो अंजण, णो वमणं,
णो धूवणे, णो तं परिआविष्वजा ॥ २० ॥

बर्थ—इस प्रकार के धर्म को जानकर प्राणानिपात, मूँहाचाद, अदत्तादान,
मैदून और परिघ्रह से निवृत्त साधु दातुन से दातों का प्रशोलन न करे, त और्कों में अंजन

विवाइं सत्ताइं समारंभ समुद्दिस्त कीर्तं पामिच्चं अच्छिज्जं अणिसडं
प्रभिहडं आहट्टुदेसियं तं चेतियं सिया, तं णो सयं भुंजइ, णो
अणेण भुंजावेति, अन्नं पि भुंजतं ण समणुजाणइ इति, से महतो
यायाणाओ उवसंते उवड्हिए पडिविरते ॥ २६ ॥

अथ—साधु को जात हो जाय कि अपुक गृहस्य ने अशन, पान, खाद्य और
वाय किसी साध्मिक साधु के लिए प्राणियों, भूतों जीवों और सत्त्वों की हिंसा करके,
उसको उद्देश्य करके बनाया है, खरीदा है, उवार लिया है, बलात्कार से छीना है, स्वामी
की आज्ञा बिना लिया है, समुख लाकर दिया है अथवा साधु के लिए किया है, तो साधु
उसे प्रहण न करे। कदाचित् अनजान में ले लिया हो तो साधु उसे स्वयं न खावे, दूसरे
को भी न खिलावे और खाने वाले को अच्छा भी न जाने। इस प्रकार जो कर्मवध के
महान् कारणों से निवृत्त हो नुका है, जो शुद्ध संयम का पालन करता है और जो पाप-
कर्म से विरत हो गया है, वही साधु कहलाता है ॥ २६ ॥

मूल—से भिक्खु अह पुणेवं जाणिज्जा-तं विज्जति तेसि परक्कमे
जस्सद्वा ते वेद्यं सिया, तं जहा-अप्पणो पुत्ता इण्डाए जाव आएसाए
पुढी पहेणाए सामासाए पायरासाए संयिहिसंयिचओ किजजइ, इह
एतेसि माणवाणं भोगणाए तत्य भिक्खु परकडं परणिहितमुग्मुप्यायण-
सणापुद्धं सत्थाईयं सत्थपरिणामियं अविहिसियं एसियं वेसियं
सापुदाणियं पत्तमसणं कारणद्वा पमाणजुतं अक्षोवंजणलेवणभूयं
संजमजायामायावत्तियं विलभिव पन्नगभूतेणं अप्याणेणं आहारं
आहारेज्जा। अणं अणकाले, पाणं पाणकाले, वत्थं वत्थकाले,
लेणं लेणकाले, सयणं सयणकाले ॥ २७ ॥

अथ—यदि साधु को ऐसा मालूम हो कि गृहस्य ने जिनके निमित्त आहार
बनाया है, वे साधु नहीं दूसरे हैं, यथा—अपने पुत्र आदि के लिए, यावत् अतिथि के लिए,
अथवा अन्य रायान पर भोजने के लिए संव्याको भोजन के लिए, प्रान् कालीन भोजन के लिए,
गृहस्य ने भोजन तंयार किया है या दूसरे लोगों के लिए आहार का संचय किया है, ना
मायु उस दूसरे के द्वारा और दूसरे के निमित्त बनाये हुए, उद्गम उत्पादना और एषाणा
के दोषों से रहित, अवित शस्त्रपरिण, भिजा द्वारा प्राप्त, मायु के वेष के कारण मिले
हुए, वहूं घरों से लिये हुए, प्रमाणपूर्व आहार को प्रहण करे। जैसे गाढ़ी चालने के
लिए पहिये में तेल हाना जाना है, व्रथग जैसे धाव पर लेर किया जाना है, उसी प्रभार

रुद आश्रय के महान् पारणों से निवृत्त हो गया हो, जो संयम में और पाप से निवृत्त हो यही यास्तय में साधु कहलाता है ॥ २२ ॥

मूल—जे इमे तसथावरा पाणा भवन्ति ते णो सर्य समारंभद्, णो वाऽणेहि समारंभावेन्ति, अन्ने समारम्भने विन समणुजाणंति, इति से महतो आयाणाओ उवसंते, उवद्विष्ट, पडिविरते से भिक्खु ॥ २३ ॥

अर्थ—ये जो त्रस और रथावर प्राणी हैं, उनकी जो, स्वयं हिंगा नहीं करता दूसरे से हिंसा नहीं करवाता और हिंसा करने वाले को अनुमोदना भी नहीं करता, अतएव जो महान् कर्मबंध के कारण से मृत हो गया है, संयम में स्थित है और पाप से निवृत्त हो चुका है, यही साधु कहलाता है ॥ २३ ॥

मूल—जे इमे कामभोगा सचिता वा अचिता वा, ते णो सर्य परिगिणहंति, णो अन्नेण परिगिणहावेन्ति, अन्न परिगिणहंतं पि ण समणुजाणंति, इति से महतो आयाणाओ उवसंते, उवद्विष्ट पडिविरते से भिक्खु ॥ २४ ॥

अर्थ—ये जो सचित और अचित कामभोग हैं अर्थात् कामभोग की सामग्री है, उसे जो स्वयं ग्रहण नहीं करते, दूसरों से ग्रहण नहीं करते और ग्रहण करते हुए को अच्छा नहीं जानते और इस कारण जो महान् कर्मबंध से निवृत्त हो, शुद्ध संयम में स्थित हो और पाप-कर्म से निवृत्त हो चुका हो, वही साधु कहलाता है ॥ २४ ॥

मूल—जं पि य इमं संपराइयं कर्मं कज्जइ, णो तं सर्य करेति, णो अणेणाणं कारवेति, अन्नं पि करेतं ण समणुजाणइ, इति से महतो आयाणाओ उवसंते, उवद्विष्ट पडिविरते (से भिक्खु) ॥ २५ ॥

अर्थ—संसार-भ्रमण का कारण आदि आठ प्रकार का कर्मबंध जिससे होता है, ऐसा साम्परायिक किया जो स्वयं नहीं करता है, दूसरे से भी नहीं करवाता है, तथा करने वाले को अच्छा भी नहीं जानता है, इस कारण जो महान् कर्मबंध से हट गया है जो शुद्ध संयम में स्थित है और जो पाप से निवृत्त हो चुका है, वही साधु कहलाता है ॥ २५ ॥

मूल—से भिक्खु जाणेज्जा असणं वा पाणं वा खाइमं वा साइमं वा अस्ति पडियाँए एगं साहम्मियं समुद्दिस्य पाणाइं भृयाइं

गता, ते एवं सब्बोवरता, ते एवं सब्बोवसंता, से एवं सब्बत्ताए परि-
निवृद्धत्ति वेभि ॥ ३० ॥

अर्थ—जो और पुण्य ऐसे साधु के मुख से धर्म को श्रवण करके, हृदय में
धारण करके धर्म का आचरण करने के लिए उद्यत होते हैं और इस जिन धर्म में
प्राप्त होते हैं, वे धर्म निष्ठ जीव सब पापों से निवृत्त हो जाते हैं, पूर्ण शान्ति प्राप्त
करते हैं और निर्वाण प्राप्त करते हैं। ऐसा मैं कहता हूँ ॥ ३० ॥

मूल—एवं से भिक्खु धम्मद्वी धम्मविजु णियागपडिवन्ने से जहेयं
बुद्ध्यं अदुवा पत्ते पउमवरपोडरीयं, अदुवा अपत्ते पउमवरपोडरीयं,
एवं से भिक्खु परिणायकम्मे परिणायसंगे परिणायगेहवासे उव-
संते समिए सहिए सथा जाए; सेवं वयणिज्जे, तंजहा-समणेति वा,
माहणेति वा खंतेति वा दंतेति वा गुञ्जेति वा मुञ्जेति वा इसीति वा
मुणीति वा कतीति वा विजुति वा भिक्खूति वा लूहेति वा तीर-
टुति वा चरणकरणपारवित्ति वेभि ॥ ३१ ॥

अर्थ—इस तरह पूर्वोक्त गुणों से सम्पन्न धर्म का अर्थी, धर्म का ज्ञाता, संयम
में निष्ठ साधु पूर्वोक्त चार पुरुषों से भिन्न पांचवाँ है। वह श्रेष्ठ पुण्डरीक को प्राप्त हो
अयवा न हो, अर्थात् राजा आदि का उद्धार करे अयवा न करे (वह स्वयं अपना उद्धार
करता हो है ।) ऐसा कर्म के स्वरूप को जानने वाला, परिश्रह के स्वरूप को जानने
वाला तथा गृहवास को दोप्तों का कारण जानने वाला, उपशम भाव को प्राप्त, ममि-
तियों से युक्त, सम्यज्ञान आदि गुणों से सम्पन्न तथा सर्व यत्नावान् साधु इन शब्दों
का वाच्य होता है, जैसे—थ्रमण, माहन, क्षान्त, दान्त, गुप्त, मुक्त, कृषि, मुनि, कृती,
विद्वान्, भिक्षु, श्रद्ध, तीरार्ची तथा चरणकरणपारवेत्ता (मूलगुणों और उत्तर गुणों का
परिपूर्ण ज्ञाता ॥ ३१ ॥ ऐसा मैं कहता हूँ ।

इति पोडरीयज्ञयणं सप्तं ॥



सापु संपत्ति के निर्वहि के लिए आदार प्रक्रम करे । ऐसे मांग सांपा विन में प्रवेश करता है, उसी प्रकार सापु राजा न लेता हूआ आदार को भासे पैट में ढाँड ले । इन प्रकार सापु अनासात भाव गे अन्द्र के गमय अन्न, पानी के गमय पानी, यन्त्र के गमय वस्त्र, उपाधय के गमय उपाधय और जपन के गमय जपन को प्रटग करता हूआ निरं ॥२७॥

से भिक्खु मायन्ते अन्नपरं दिसं अणुदिसं वा पठिवन्ते, धर्मं
आइख्ये, विभर, किछु; उच्छिप्तमु वा अणुवृष्टिप्रसु वा, सुस्वमाणेषु
पवेदए । संतिविरति उच्यसमं निव्याणं सोयविर्यं अज्जविर्यं मदविर्यं
लाघविर्यं अणुतिवातियं, सब्बेसिं पाणाणं, सब्बेसिं भूयाणं जाव
सत्ताणं अणुवीद् किछुए धर्मं ॥ २८ ॥

अर्थ—सापु-धर्म की मर्यादा का ज्ञाता साधु निरी भी दिशा अथवा विदिशा में जाकर धर्म का उपदेश करे, धर्म के विभाग करके समझावे और धर्म का कीर्तन करे । जो धर्म को व्यवण करने की इच्छा से या कुतूहल से उत्तिष्ठित हुए हों, उन्हें धर्म का उपदेश दे । शान्ति, विरति, उपशम, निर्वाण, शोच (निर्लोभता), सरलना, मृदुना, कर्म की लघुता, अहिंसा आदि धर्म का उपदेश करे और समर्ते भूतों यावत् सत्त्वों के हित का चिन्तन करता हुआ धर्म का कीर्तन करे ॥ २८ ॥

मूल—से भिक्खु धर्मं किछुमाणे खो अन्नस्स हेउं धर्ममाइक्खेज्जा,
यो पाणस्स हेउं धर्ममाइक्खेज्जा, यो वत्यस्स हेउं धर्ममाइक्खेज्जा,
यो लेणस्स हेउं धर्ममाइक्खेज्जा, यो सपणस्स हेउं धर्ममाइक्खेज्जा,
यो अन्नेमिं विरुवरुवाणं कामभोगाणं हेउं धर्ममाइक्खेज्जा, अगि-
लाए धर्ममाइक्खेज्जा, नन्नत्थ कम्मनिज्जरड्डाए धर्ममाइक्खेज्जा ॥२९॥

अर्थ—इस प्रकार का धर्म का उपदेश करता हुआ साधु अन्न के लिए धर्मोपदेश न करे, पान के लिए धर्मोपदेश न करे, वस्त्र के लिए धर्मोपदेश न करे, स्थान के लिए धर्मोपदेश न करे, शव्या के लिए धर्मोपदेश न करे विविध प्रकार के कामभोग प्राप्त करने के लिए धर्मोपदेश न करे, इलानि न करता हुआ प्रसन्नता के साथ धर्मोपदेश करे, केवल कर्मों की निर्जरा के लिए धर्मोपदेश करे ॥ २९ ॥

मूल—इह खलु तस्स भिक्खुस्स अंतिए धर्मं सोचा यिसम्म
सम्मं उड्डाणेण उड्डाय वीरा अस्सिं धर्मे समुद्धिया, ते एवं सब्बोव-

(१०) मित्तदोसवत्तिए (११) मायावत्तिए (१२) लोभवत्तिए (१३)
इरियावहिए ॥ २ ॥

अर्थ—इन दोनों स्थानकों में पहला जो अधर्म स्थानक नामक विभाग है, उसका अभिप्राय इस प्रकार है—इस लोक में पूर्व आदि दिशाओं में अनेक प्रकार के मनुष्य होते हैं। उनमें कोई आर्य, कोई अनार्य होते हैं, कोई उच्च-गोत्रीय (कुलीन) होते हैं, कोई नीचगोत्रीय (अकुलीन) होते हैं, कोई विशालकाय होते हैं, कोई लघुकाय होते हैं, कोई सुन्दर वर्ण वाले और कोई असुन्दर वर्ण वाले होते हैं, कोई सुन्दर रूप वाले और कोई कुरुष वर्ण होते हैं।

इन मनुष्यों में सावद्य अनुष्ठान का संकल्प होता है, यह देख कर नारक तिर्यच मनुष्य और देवगति में जो प्राणी वेदना को जानते भीर अनुभव करते* हैं, उनमें यह तेरह क्रियास्थान होते हैं, ऐसा तीर्थंकर भगवान् ने कहा है, तेरह स्थान इस प्रकार है—

(१) अथंदड—प्रयोजन होने पर पापक्रिया करना (२) अनर्थंदंड—विना प्रयोजन पापाचरण करना (३) हिंसादड—प्राणियों का हनन करना (४) अकस्मात् दंड—दूसरे के अपराध से दूसरे को दंड देना (५) दृष्टिविषयास दंड—दृष्टि की विपरीतता से किसी को दड देना (६) मृद्यावाद—प्रत्ययिक असत्य की स्थापना करना, सत्य को छिपाना (७) अदत्तादान—प्रत्ययिक—स्वामी की आज्ञा विना उसकी वस्तु ग्रहण करना (८) अद्यात्म—प्रत्ययिक—अन्तःकरण में अशुभ विचार करना (९) मानवत्ययिक—जाति कुल आदि का अभिमान करके दूसरों को हीन समझना (१०) मित्रद्वेष प्रत्ययिक—मित्र के साथ द्वेष करना, उसे टगना (११) मायाप्रत्ययिक—कपटाचार करना (१२) लोभप्रत्ययिक—लोभ करना (१३) ईरिप्रत्ययिक—उपयोगपूर्वक प्रवृत्ति करने पर भी हलन—चलन आदि किया ने सापारण न मंवंथ होना ॥ २ ॥

मूल—पढ़मे दंडसमादाणे अद्वादंडवत्तिए ति आहिज्जड । सं जहाणामए केह पुरिसे आयहेउं वा णाहेउं वा, आगारहेउं वा, परिवारहेउं वा, मित्तहेउं वा, णागहेउं वा, भृतहेउं वा, जकखहेउं वा, तं दंडं तसथावरंहि पाणेहि, सयमेव णिसिरिति, अणेण णिणिसिरावेति, अणेण पि णिणिसिरंतं समलु जाणेइ । एवं सलु तस्त

* संज्ञी जीव वेदना वेदते भी है और जानते भी है, उसी वेदना को जानते हैं, वेदते नहीं, असंज्ञी वेदना वेदते हैं, जानते नहीं, अजीव न वेदना को जानते हैं, न वेदते हैं। उनमें से पहले योर चौथे भागे का यहाँ वर्णन किया है।

क्रियास्थान नामक दूसरा अध्ययन

मूल-सुर्यं मे आउसं ! तेणं भगवया एवमवस्थायं-इह खलु
किरियाठाणे णामज्ञयणे पण्णते । तस्स र्णं अयमद्वे-इह खलु संबूहेण
दुचे ठाणे एवमाहिजन्ति, तंजहा-धर्मे चेव अधर्मे चेव, उवसंते
चेव अणुवसंते चेव ॥ १ ॥

अर्थ—श्रीमुद्गर्भ स्वामी, जगद् रथामी से कहते हैं-हे आद्यमन् ! क्रिया का
स्वरूप बतलाने वाला क्रिया स्थान नामक अध्ययन श्री अमण भगवान् महाकीर ने
फरमाया है । उसे मैंने सुना है । जैसा मैंने सुना है वैसा ही उसका अर्थ सुन्हें कहता
है । संसार में संक्षेप से दो स्थानक हैं-(१) धर्म स्थानक और (२) अधर्म स्थानक;
अथवा (१) उपशान्त तथा (२) अनुपशान्त स्थानक ।

मूल-तत्थ र्णं जे से पठमस्स ठाणस्स अहम्मपक्खस्स विभंगे
तस्स र्णं अयमद्वे पण्णते-इह खलु पाईरणं वा संतेगङ्या भणुस्सा
भवंति, तंजहा-आरिया वेगे अणारिया वेगे, उच्चागोया वेगे णीया-
गोया वेगे, कायमंता वेगे हस्समंता वेगे, सुवण्णा वेगे दुव्वण्णा वेगे,
सुरुचा वेगे दुरुचा वेगे ॥

तेस्मि च र्णं इमं एताहूं दंडसमादाणं संपेहाए तंजहा णेरइएसु
वा, तिरिवखजोणिएसु वा, भणुस्सेसु वा, देवेसु वा, जे जावन्ने तहप्प-
गारा पाणा विन्नू वेयरणं वेयंति ॥ तेस्मि पि य र्णं इमाइं तेरसकिरिया-
ठाणाइं भवंतीतिमवस्थायं; तंजहा—(१) अद्वादंडे (२) अणाडादंडे (३)
हिंसादंडे (४) अकम्हादंडे (५) दिट्टिविपरियासियादंडे (६) मोसव-
त्तिए (७) अदिरणादाणवत्तिए (८) अज्ञमत्थवत्तिए (९) माणवत्तिए

(१०) मित्तदोसवत्तिए (११) मायावत्तिए (१२) लोभवत्तिए (१३)
इरियावहिए ॥ २ ॥

अर्थ—इन दोनों स्थानकों में पहला जो अधर्म स्थानक नामक विभाग है, उसका अभिप्राय इस प्रकार है—इस लोक में पूर्व आदि दिशाओं में अनेक प्रकार के मनुष्य होते हैं। उनमें कोई आर्य, कोई अनार्य होते हैं, कोई उच्च-गोत्रीय (कुलीन) होते हैं, कोई नीचगोत्रीय (अकुलीन) होते हैं, कोई 'विशालकाय' होते हैं, कोई लघुकाय होते हैं, कोई मुन्दर वर्ण वाले और कोई 'असुन्दर वर्ण वाले होते हैं, कोई सुन्दर रूप वाले और कोई कुरुप होते हैं।

इन मनुष्यों में सावध अनुष्ठान का संकल्प होता है, यह देख कर नारक तिर्यक भनुष्य और देवगति में जो प्राणी वेदना को जानते और अनुभव करते* हैं, उनमें यह तेरह श्रियास्थान होते हैं, ऐसा त्रीर्थकर भगवान् ने कहा है, तेरह स्थान इस प्रकार है—

(१) अर्थदंड-प्रयोजन होने पर पापक्रिया करना (२) अनर्थदंड-विंचा प्रयोजन पापाचरण करना (३) हिंसादंड-प्राणियों का हत्या करना (४) अकस्मात् दंड-दूसरे के अपराध से दूसरे को दंड देना (५) हट्टिविपर्यास दंड-हट्टि की विपरीतता से विसी की दंड देना (६) मृपाचार प्रत्ययिक असत्य की रथापना करना, सत्य को छिपाना (७) अदत्तादान-प्रत्ययिक-स्वामी की आङ्गा विना उसको वस्तु ग्रहण करना (८) अद्यात्म-प्रत्ययिक-अन्तःकरण में अदृश्य विचार करना (९) मातृप्रत्ययिक-जाति कुल आदि का अभिमान करके दूसरों को हीन समझना (१०) मित्रद्वेष प्रत्ययिक-मित्र के साथ द्वेष करना, उसे ठगना (११) मायाप्रत्ययिक-कपटाचार करना (१२) लोभप्रत्ययिक-लोभ करना (१३) ईर्यप्रत्ययिक-उपयोगपूर्वक प्रवृत्ति करने पर भी हलन-चलन आदि क्रिया ने सम्भारण कर्मबंध होना ॥ २ ॥

मूल—पढ़मे दंडसमादाणे अद्वादंडवत्तिए चि आहिजजह । सं लहाणामए केह पुरिसे आयहेउं वा णाइहेउं वा, आगारहेउं वा, परिवारहेउं वा, मित्तहेउं वा, णागहेउं वा, भूतहेउं वा. जक्खहेउं वा, तं दंडं तसथावरंहिं पाणेहिं सयमेव णिणिरिति, अणेण वि णिसिरावेति, अणेण पि णिसिरंतं समणु जाणइ । एवं खलु तस्स

* संजी जीव वेदना वेदते भी हैं और जानते भी हैं, उिंद वेदना वो जानते हैं, वेदते नहीं, अर्जनी वेदना वेदते हैं, जानते नहीं, अर्जीव न वेदना जो जानते हैं, न वेदते हैं। उनमें गे पहले और चौथे भागे का यहां वर्णन किया है।

तप्तियं सावज्जं ति आहिजड़ । पद्मं दंडसमादाणे अण्डादंडवत्तिए
ति आहिए ॥ ३ ॥

अथ—पूर्वोन्नत तेरह त्रिया-पानवां में पहला त्रिया-पान अर्थदंडप्रत्यनिक कहाना है तो कांदे पुरय बांगे लिए, शाति के लिए, भर में लिए, परियार के लिए, मित्र के लिए अपया नागकुमार, भूत या यथा के लिए इयं त्रय या स्थावर जीवों की घात करता है, अन्य से घात करयाता है अथवा घात करने वाले को अच्छा जानता है, तो उसे सावध कर्म का वंप होता है । उग वंप को अर्थदंडप्रत्यनिक स्थान कहा है ॥ ३ ॥

मूल-अहावरे दोन्चे दंडसमादाणे अण्डादंडवत्तिए ति आहिजड़ । से जहाणामए केड़ पुरिसे, जे इमे तसा पाणा भवंति, ते खो अच्छाए, खो अजिणाए, खो मंसाए, खो सोरिण्याए, एवं हिययाए पित्ताए वसाए पिच्छाए पुच्छाए वालाए सिंगाए विसाण्याए दंताए दाढाए खाण्याए रहारुण्यिए अट्ठिए अट्ठिमंजाए, खो हिंसिंसु मेत्ति खो हिंसंति मेत्ति खो हिंसिस्सति मेत्ति खो पुत्तपोसण्याए, खो पसु-पोसण्याए, खो अगारपरिवृहणताए, खो समणमाहणवचणादेउं, खो तस्स सरीरगस्स किंचि विष्परियादित्ता भवंति, से हंता छेत्ता भेत्ता लुंपइत्ता विलुंपइत्ता उद्वइत्ता उजिभउं वाले वेरस्स आभागी भवति, अण्डादंडे ।

से जहाणामए केड़ पुरिसे जे इमे थावरा पाणा भवंति, तंजहा—इकडा इ वा, कडिणा इ वा, जंतुगा इ वा परगा इ वा, मोक्खा इ वा तणा इ वा कुसा इ वा, कुच्छगा इ वा, पच्चगा इ वा, पलाला इ वा, ते खो पुत्तपोसण्याए, खो पसुपोसण्याए, खो अगारपडिवृहणयाए, खो समणमाहणपोसण्याए खो तस्स सरीरगस्स किंचि विष्परियाइत्ता भवंति, से हंता छेत्ता भेत्ता लुंपइत्ता विलुंपइत्ता उद्वइत्ता उजिभउं वाले वेरस्स आभागी भवति, अण्डादंडे ।

से जहाणामए केड़ पुरिसे कच्छंसि वा दहंसि वा उदगंसि वा दवियंसि वा वलयंसि वा शूमंसि वा गंहणंसि वा गहणविदुग्गंसि वा

वणांसि वा वणविदुग्गंसि वा पव्वयविदुग्गंसि वा तणांहं
उसविय उसविय समेव अगणिकायं णिसिरति, अणेण वि अगणि-
कायं णिसिरावेति, अणं पि अगणिकायं णिसिरंतं समणुजाणहं,
अणहुद्वादंडे । एवं खलु तस्म तप्पत्तियं सावज्जनं ति आहिजह । दोच्चे
दंडसमादाणे अणहुद्वादंडवत्तिए ति आहिए ॥ ४ ॥

अर्थ—अब दूसरा अनयंदंडप्रत्ययिक त्रियास्थान कहते हैं । कोई पुरुष त्रिस
प्राणियों को अपने शरीर की रक्षा के लिए, चमड़े के लिए, मांस के लिए या स्थिर के
लिए नहीं मारता, इसी प्रकार कलेजे के लिए, पित्त, चर्वी, पांख, पूँछ, बाल या सींग
के लिए अथवा विषाण, दात, दाढ़, नख, नाड़ी, हड्डी या मज्जा के लिए भी नहीं
मारता, अथवा इसने मेरे किसी संवंधी को मारा है, मारता है या मारेगा, इस विचार
से भी नहीं मारता, पुत्र के पोषण, पशु के पोषण या गृह की भरम्मत के लिए भी नहीं
मारता, श्रमण या ब्रह्मण की जीविका के लिए या अपने शरीर (प्राणों) की रक्षा
के लिए भी नहीं मारता, किन्तु वह मूर्ख विना ही प्रयोजन प्राणियों की हिंसा करता है,
उनका छेदन-भेदन करता है, उन्हें काटता है, उनका चमड़ा या नेत्र उखाड़ता है, उप-
द्रव करता है, वह पुरुष विवेक को त्याग कर इस प्रकार निष्प्रयोजन प्राणियों को दंड
देवर उनके बैर का पात्र बनता है । यह (त्रिस जीव सम्बन्धी) अनयंदड कहा ।

कोई प्राणी इन स्थावरजीवों को विना प्रयोजन दंड देता है; जैसे-इकट्ठ (विनेप प्रकार का घास), कठिन (कड़व), जतुक (वशतृण), परक, मुस्ता, तृण,
कुश, कुच्छुक, पर्वक तथा पलाल आदि वनस्पतिकाय की दंड देता है सो पुत्र के पोषण,
पशु के पोषण, घर की रक्षा या श्रमण-माहन के पोषण के लिए दंड नहीं देता, यह
उमके शरीर की रक्षा के लिए उपयोगी नहीं होती, फिर भी वह उनका छेदन-भेदन
करता है, खंडन करता है, मर्दन करता है । ऐसा मनुष्य विवेक का परित्याग करके व्यर्थ
ही प्राणियों की हिंसा करके उनके बैर का भाजन बनता है । यह (वनस्पतिकाय मस्वन्धी)
अनयंदड है ।

कोई पुरुष कछार पर, हूँ पर, किसी अन्य जलाशय पर, घास के ढेर पर,
नदी आदि से पेप्टित रक्षान पर, धंधेरे में, गहन स्थान में, दुष्प्रवेदा स्थान पर, जगल में,
जगल के विषम प्रदेश में, पर्वत के किसी विषम प्रदेश में घास-फूम इकट्ठा करके आग
जलाना है, दूसरे से जलवाता है या जलाने वाले को अच्छा जानता है, वह निष्प्रयोजन
हिना करता है । उस पुरुष को अनयंदंडप्रत्ययिक पाप का धंध होना है । यह अनयं-
दंडप्रत्ययिक नामक दूसरा कियास्थान बहा गया ॥ ४ ॥

अहावरे तच्चे दंडसमादाणे दिंगादंडवत्तिए ति आहिजजइ । से जहाणामए केह पुरिसे समं वा ममि वा, अन्नं वा अभिं वा हिंसितु वा, हिंसइ वा, हिंसिसह वा, तं दंडं तप्तथावरेहि पालेहि सयमेव खिसिरति, अणेण वि णिसिरावेति, अन्नं पि णिसिरंतं समणुबाणह, हिंमादंडे । एवं खलु तस्स तप्तत्तियं सावज्जन्ति आहिजजइ । तच्च दंडसमादाणे दिंगादंडवत्तिए ति आहिग ॥ ५ ॥

अर्थ— अब हिंगादंडप्रत्ययिक नामक तीसरा किया स्थान कहा जाता है । 'इसने मुझ को अथवा मेरे संबंधी को, दूसरे को अथवा दूसरे के संबंधी को मारा था, यह मार रहा है या मारेगा' ऐसा रामज्ञ कर कोई पुष्ट किसी तस या स्थावर जीव को स्वयं दंड देता है, अन्य से दंड दिलाता है, अपवा दह देने वाले को अच्छा जानता है, उसे हिंमादंडप्रत्ययिक सावध कर्म का वंप होता है । यह हिंगादंडप्रत्ययिक नामक तीसरा किया स्थान कहा गया ।

तात्पर्य यह है कि यह, सर्व, वृश्चिक आदि को दूसरों का हिंसक जान कर वह लोग मार डालते हैं, वे इस तीसरे कियास्थान के भागी होते हैं ॥ ५ ॥

मूल— अहावरे चउत्थे दंडसमादाणे अकम्हादंडवत्तिए ति आहिजजइ । से जहाणामए केह पुरिसे कच्छंसि वा जाव वणविदुर्गसि वा मियवत्तिए मियसंकण्ये मियपणिहाणे मियवहाए गंता, एए मियत्ति काउं अन्नयरस्स मियस्स वहाए उसुं आयामेत्ता णं णिसिरेज्जा । स मिय वहिस्सामि ति कट्ठ तित्तिर वा, वडुंग वा, चडग वा, लावग वा, कवोयग वा, कविं वा, कविंजलं वा विधित्ता भवइ । इह खलु से अन्नस्स अहाए अणेण फुसति, अकम्हादंडे ॥

से जहाणामए केह पुरिसे सालीणि वा वीहीणि वा कोदवाणि वा कंगूणि वा परगाणि वा रालाणि वा णिलिज्जमाणे अणेणयरस्स तणस्स वहाए सत्थं णिसिरेज्जा, सेस तमगं तणगं कुमुदुगं वीहीळसियं कलेसुयं तणं छिदिस्सामि ति कट्ठ सालिं वा वीदि वा कोदवं वा कंगुं वा परगं वा रालयं वा छिदित्ता भवइ, इति खलु से अन्नस्स अहाए

अन्नं फुसति; अकम्हादंडे । एवं सलु तस्स तप्पत्तिर्य् सावज्जं आहि-
जज्जइ ॥ चउत्थे दंडसमादाणे अकम्हादंडवत्तिए आहिए ॥ ६ ॥

अर्थ— अब अकस्मात् दंडप्रत्ययिक नामक चीया क्रियास्थान कहा जाता है । जैसे कोई गिकार खेलने वाला पुरुष सधन वृक्षो से भरपूर स्थान में या दुर्गम वन में जाकर मृग मारने की इच्छा करता है । मृग मारने का संकल्प करता है और मृग का ही व्यान परता है । 'यह मृग है' ऐसा समझ कर किसी मृग का वध करने के लिए बाण खीच कर निकलता है । किन्तु 'मैं मृग को माहँगा' ऐसा सकल्प करके तीतुर, वतक, चिडिया, लावक, व बूतर, बन्दर अथवा कर्पिजल (चातक पक्षी) को वीघ देता है, इस प्रकार वह दूसरे का वध करने के बदले किसी दूसरे का ही वध करता है, तो वह अकस्मात् दड है ।

अब घनस्पतिकाय के विषय में अकस्मात् दंड कहते हैं,—जैसे कोई पुरुष (किसान) शालि, ब्राह्मि, कोट्रव कणु परक, और राल आदि के पौधों का निनाण (कटाई) करते समय किसी दूसरे घास को उखाड़ने के लिए शस्त्र चलाता है और सोचता है कि मे श्यामफ, तृण, कुमुद, ब्राह्मि, कलेमुक, घास आदि को उखाड़ू, किन्तु खुरपी आदि शस्त्र चलाने पर अचानक ही शालि, ब्राह्मि, कोट्रव, कणु, परक या राल को काट डाले, तो वह दूसरे घास आदि को काटना चाहता है, पर अकस्मात् दूसरा ही घास कट जाता है । यह अकस्मात् दड है । उस पुरुष को अकस्मात् दड देने के कारण सावद्य कर्म का वध होता है । यह अकस्मात् दंडप्रत्ययिक चीया क्रिया स्थान है ॥ ६ ॥

अहावरे पञ्चमे दंडसमादाणे दिद्विपरियासियादंडवत्तिएति आहिजज्जइ । से जहाणामए केंद्र पुरिसे माईहिं वा पिईहिं वा भाईहिं वा भगिर्णहिं वा भजाहिं वा पुत्तेहिं वा धूताहिं वा सुष्णाहिं वा मढ़िं संवस्माणे मित्त अमित्तमेव मन्नमाणे मित्ते हयपुन्वे भवइ, दिद्विपरियासियादंडे ।

से जहाणामए केंद्र पुरिसे गामधार्यसि वा णगरधार्यसि वा खेड० कच्चड० मठंवधायसि वा दोणमुहधार्यसि वा एडुणधार्यसि वा आसमधार्यसि वा सन्निवेगधार्यसि वा निगमधार्यसि वा रायहाणिधार्यसि वा, अतंगं नेणमिति मन्नमाणे अतंगं हयपुन्वे भवइ, दिद्विपरियासियादंडे । एवं सलु तस्स तप्पत्तिर्य् मावज्जं ति आहिजज्जइ । पञ्चमे दंडसमादाणे दिद्विपरियासियादंडवत्तिएति आहिए ॥ ७ ॥

मवद् । एवं सलु तस्स तप्तियं सावज्जंति आहिज्जद् । खदमे किरियाठाणे माणवचिष्ठि च आहिष ॥ ११ ॥

अर्थ—अब नोर्वा मानप्रत्ययिक वियास्थान कहते हैं। कोई पुरुष जातिमद, कुलमद, बलमद, स्वप्नमद, तपोमद, धृतमद, सामग्द, ऐश्वर्यमद, प्रापामद अवश्य किसी भी अन्य मदस्थान से भृत होकर, अर्पान् जाति कुन आदि के अभिमान के बद्दीभूत होकर दूसरे की अपेक्षेत्रा करता है, निष्ठा करता है, पूणा करता है, गर्हा करता है, तिरस्कार करता है और समझता है—यह हमसे हळा है—होने है, मे वित्तिष्ठ जाति, विशिष्ठ कुल धोर वित्तिष्ठ बल आदि से सम्पन्न है; ऐसा समझ कर यह अभिमान करता है। ऐसा अभिमानी पुरुष देह को र्याग कर, गिर्फ़ आने कमो को साथ लेकर, विवश होकर परेंटोक की ओर प्रवाण करता है। यह एक गमं से दूसरे गमं में, एक जन्म से दूसरे जन्म में, एक मरण से दूसरे मरण में और एक नरक से दूसरे नरक में प्रवेश करता है। वह श्रोधी, नम्रता रहित चपल और अभिमानी होता है। ऐसा पुरुष मान से उत्पन्न होने वाले पाप कमं का वंथ करता है। यह मानप्रत्ययिक नोर्वा क्रियास्थान कहा गया ॥ ११ ॥

भूल—अहावरे दसमे किरियद्वाणे मिच्छदोसवचिष्ठि च आहिज्जन । से जहाणामए केड पुरिसे माईहिं वा पिरीहिं वा भाईहिं वा भद्धणीहिं वा भज्जाहिं वा धूयाहिं वा पुचेहिं वा सुख्हाहिं वा सद्दिं संवसमाणे तेसि अन्नयरंसि अहालहुगंसि अद्वरहंसि सयमेव गरुयं दंडनिवचेति, तंजहा-सीओदगवियडंसि वा कायं उच्छोलिच्चा भवति, उसिणोदग-वियडेण वा कायं ओसिच्चिच्चा भवति, अगणिकाएणं कायं उवडहिच्चा भवति, जोनेण वा वेनेण वा शेनेण वा तयाइ वा कसेण वा छियाए वा लयाए वा (अन्नयरेण वा दवरएण) पासाई उद्दालिच्चा भवति, दंडेण वा अट्टीण वा मुट्टीण वा लेलूण वा कवालेण वा कायं आउ-ड्हिच्चा भवति । तहप्पगारे पुरिसजाए मंवसमाणे दुम्मणा भवति, पव-समाणे सुमणा भवति । तहप्पगारे पुरिसजाए दंडपासी दंडगुरुए दंड-पुरककडे श्रहिए इमंसि लोगंसि, श्रहिए परंसि लोगंसि, संजलणे कोहणे पिढिमंसि यावि भवति । एवं सलु तस्स तप्तियं सावज्जंति आहिज्जति । दसमे किरियद्वाणे मिच्छदोसवचिष्ठि च आहिए ॥ १२ ॥

अर्थ—अब दसवाँ मिच्छदोपप्रत्ययिक क्रियास्थान कहते हैं। कोई पुरुष मांता, पिता, भाई, भगिनी, भाष्या, पुत्र, पुत्रवधू आदि के साथ निवोर्म करता हैंवा, उनके

किसी छोटे-से अपराध पर उन्हें भारी दण्ड देता है। जैसे-शीत क्रृतु में ठंडे पानी में पटक देता है, उप्प काल में उप्प जल शरीर पर छिड़कता है, अग्नि से उनके शरीर को जला देता है, जोत से, बैंत से, छड़ी से, चमड़े से चावक से नाड़े से या लता से या किसी भी प्रकार के अन्य रस्सा आदि से मारकर उनके पसवाढ़ों की चमड़ो उचड़ देता है, ढंडे से हड्डी से मट्टी से या कपाल (ठोकरे) से मार-मार कर शरीर को ढीला कर देता है, ऐसा पुरुष जब घर में रहता है तो पत्तिवार दुखी रहता है और परदेश चला जाता है तो सुखी हो जाता है। ऐसा सदैव बगल में ढंडा दबाये रखने वाला, तुच्छ अपराध होने पर भी भारी दंड देने वाला और ढंडे को ही सामने रखने वाला, इस लोक में भी अपना अहित करता है और परलोक में भी अपना अहित करता है। वह आग बबूला होता है, कोधी और परोक्ष में निदा करने वाला होता है। ऐसे पुरुष को मित्र दोष प्रत्ययिक कर्म का वंद देता है। यह मित्र दोष प्रत्ययिक नामक दसवाँ क्रिया स्थान कहा गया ॥ १२ ॥

मूल—अहावरे एककारसमे किरियद्वाणे मायावत्तिए ति आहि-
जाइ । जे इमे भवंति-गूढायारा तमोकसिया उलुगपत्तलहुया पञ्चय-
गुरुया, ते आयरिया वि संता अणारियाओ भासाओ वि पउंजंति,
अन्नहा संतं अप्याणं अन्नहा मन्नंति, अन्नं पुढा अन्नं चागरंति, अन्नं
आइक्षियव्वं अन्नं आइक्खंति ।

से जहाणामए केइ पुरिसे अंतोसल्ले, तं सल्लं णो सयं णिहरति,
णो अन्नेण णिहरावेति, णो पडिविद्वंसेइ, एवमेव निएहवेइ, अवि-
उड्माणे अंतो अंतो रियइ, एवमेव मायी मायं कट्ड णो आलोएइ,
णो पडिक्फमेइ, णो णिंदइ, णो गरहइ, णो विउड्डइ, णो विसोहेइ,
णो अकरखाए अब्मुद्देइ, णो अहारिहं तवोकम्मं पायच्छ्रत्तं पदिवज्जइ ।
माई अस्सिंलोए पचायाइ, माई परंसि लांए (पुणो पुणो) पचायाइ,
निदइ गरहइ पसंमइ णिचरइ, ण नियद्वइ, णिसिरियं दंडं छाएति,
माई असमाहड्सुहलेस्ते यावि भवइ । एवं खलु तस्स तप्पत्तियं
सावज्जं ति आहिज्जइ । एककारसमे किरियद्वाणे मायावत्तिए ति
आहिए ॥ १३ ॥

अर्थ—प्यारहवीं क्रियास्थान मायाप्रत्ययिक कहा जाता है। इस जगत् में कई लोग ऐसे होते हैं जो विद्वान् उत्तम करके दूसरों का ठगते हैं, लोक से छिपा कर दुरा-

मवह । एवं खलु तस्स तप्तिष्यियं सावजन्ति आहिज्ज्ञह । खदमे किरियाठाणे माणवन्तिष्यिए चि आहिष ॥ ११ ॥

अर्थ—अय नोवी मानप्रत्ययिक वियास्थान गृह्णते हैं । कोई पुरुष जातिमद, दुलमद, बलमद, स्पग्नद, तपोमद, धूतमद, साममद, ऐश्वर्यमद, प्रभामद अवता किसी भी अन्य मद-स्थान से मत्त होकर, अर्पण जाति पूज आदि के अभिमान के वशीभूत होकर दूसरे की अवहेलना करता है, निन्दा करता है, पूणा करता है, गृह्ण करता है, तिरस्कार करता है और समझता है—यह हमसे हळा है—हीन है, मैं वित्तिष्ट जाति, विशिष्ट कुल और विशिष्ट यत आदि से सम्पन्न हूँ; ऐसा गमना कर यह अभिमान करता है । ऐसा अभिमानी पुरुष देह को रथां कर, मिर्झ अपने कमों को साय लेकर, विवाह होकर पर्णोक की ओर प्रयाण करता है । यह एक गर्भ से दूसरे गर्भ में, एक जन्म से दूसरे जन्म में, एक भरण से दूसरे भरण में और एक नरक से दूसरे नरक में प्रवेश करता है । वह श्रोधी, नम्रता रहित चपल और अभिमानी होता है । ऐसा पुरुष मान से उत्पन्न होने वाले पाप कर्म का वंथ करता है । यह मानप्रत्ययिक नोवी वियास्थान कहा गया ॥ ११ ॥

मूल—अहावरे दसमे किरियट्टाणे मिच्चदोसवन्तिष्यिए चि आहिज्ज्ञज । से जहाणामए केड पुरिसे माईहिं वा पिर्ताहिं वा भाईहिं वा भडणीहिं वा भज्जाहिं वा धूयाहिं वा पुचेहिं वा सुएहाहिं वा सद्दिं संवसमाणे तेसिं अन्नयरंसि अहालहुगंसि अवरहंसि सयमेव गरुयं दंडं निवचेति, तंजहा-सीओदगवियडंसि वा कायं उच्छोलिचा भवति, उसिणोदगवियडेण वा कायं ओसिचिचा भवति, अगणिकाएणं कायं उवडहिचा भवति, जोचेण वा वेनोण वा णेचेण वा तयाइ वा कसेण वा छियाए वा लयाए वा (अब्यरेण वा द्रवरएण) पांसाई उदालिचा भवति, दंडेण वा अट्टीण वा मुट्टीण वा लेलूण वा क्वालेण वा कार्य आउ-ड्हिचा भवति । तहप्पगारे पुरिसज्जाए मंवसमाणे दुम्मणा भवेति, पवसमाणे सुमणा भवति । तहप्पगारे पुरिसज्जाए दंडपासी दंडगुरुए दंड-पुरककडे अहिए इमंसि लोगंसि, अहिए परंसि लोगंसि, संजलणे कोहणे पिढिमंसि यावि भवेति । एवं खलु तस्स तप्तिष्यियं सावजन्ति आहिज्ज्ञति । दसमे किरियट्टाणे मिच्चदोसवत्तिष्यिए चि आहिए ॥ १२ ॥

अर्थ—अबै दसवां मिच्चदोषप्रत्ययिक 'वियास्थान' कहते हैं । कोई पुरुष मांता, पिता, भाई, भगिनी, भार्या, पुत्र, पुत्र, पुत्रवधु आदि के साथ लिंबांम करता हैं, उनके

किसी छोटे—से अपराध पर उन्हें भारी दण्ड देता है। जैसे—शीत क्रृतु में ठंडे पानी में पटक देता है, उष्ण काल में उष्ण जल शरीर पर छिड़कता है, अग्नि से उनके शरीर को जला देता है, जोत से, बैत से, छड़ी से, चमड़े से चावुक से नाड़े से या लता से या किसी भी प्रकार के अन्य रस्सा आदि से मारकर उनके पसवाड़ों की चमड़ी उथेड़ देता है, डंडे से हड्डी से मृद्गी में या कपाल (ठोकरे) से मार-मार कर शरीर को ढोला कर देता है, ऐसा पुरुष जब घर में रहता है तो परिवार दुखी रहता है और परदेश चला जाता है तो सुखी हो जाता है। ऐसा सदैव बगल में छंडा दवाये रहने वाला, तुच्छ अपराध होने पर भी भारी दंड देने वाला और डंडे को ही सामने रखने वाला, इस लोक में भी अपना अहित करता है और परलोक में भी अपना अहित करता है। वह आग बबूला होता है, कोधी और परोक्ष में निदा करने वाला होता है। ऐसे पुरुष को मित्र दोष प्रत्ययिक कर्म का वंश होता है। यह मित्र दोष प्रत्ययिक नामक दसवां क्रिया स्थान कहा गया ॥ १२ ॥

मूल—अहावरे एककारसमे किरियद्वाणे मायावत्तिए ति आहि-
जइ । जे इमे भर्वंति-गूढायारा तमोकसिया उलुगपत्तलहुया पञ्चय-
गुरुया, ते आयरिया वि संता अण्णारियाओ भासाओ वि पउंजंति,
अन्नहा संतं अण्णाणं अन्नहा मन्नंति, अन्नं पुडा अन्नं वागरंति, अन्नं
आइक्षियव्वं अन्नं आइक्षवंति ।

से जहाणामए केइ पुरिसे अंतोसल्ले, तं सल्लं णो सयं णिहरति,
णो अन्नेण णिहरवेति, णो पडिविद्वंसेइ, एवमेव निएहवेइ, अवि-
उडुमाणे अंतो अंतो रियड, एवमेव मायी मायं कट्ट णो आलोएइ,
णो पडिक्कमेइ, णो णिंदड, णो गरहड, णो विउडुइ, णो विसोहेइ,
णो अकरखाए अव्युडुइ, णो अहारिहं तवोकम्मं पायच्छ्रुतं पडिवजइ ।
माई अस्सिंलोए पच्चायाइ, माई परंसि लांए (पुणो पुणो) पच्चायाइ,
नियड़ गरहड पसंसइ णिंचरड, ण नियडुइ, णिसिरियं दंडं छापति,
माई असमाहडसुहलेस्से यावि भवड । एवं खलु तस्स तप्पत्तियं
सावज्जं ति आहिजड । एककारसमे किरियद्वाणे मायावत्तिए ति
आहिए ॥ १३ ॥

वर्ण—पारहवां क्रियास्थान मायाप्रत्ययिक कहा जाता है। इस जगत् में कहीं
लोग ऐसे होते हैं जो विश्वाम उत्पन्न करके दूसरों का ठगते हैं, लोक ये छिरा कर दुरा-

चार करते हैं, उत्तम् पद्धी के ननों से हरके छोने पर भी अपने आगको पर्वत के मध्यां बढ़ा समझते हैं, आपं होने पर भी जनार्थ भागार्थ योक्तो हैं, अग्री चालनविकला छिपा कर अपने को भिन्न रूप में गानते हैं, दूसरी बात पूछने पर कोई दूसरी ही बात कहते हैं, जब और जहाँ जो कहता गाहिए, उसे न कह गर और ही कुछ कहते हैं ।

जैसे कोई पुराव अपने अन्दर नुमे हृष्ट शत्र्य को भयं नहीं निकालता है, दूसरे के द्वारा भी नहीं निकालदाता है और उम शत्र्य का नाम भी नहीं करता है, किन्तु दूसरे के पूछने पर उसे छिपाता है और भीतर ही भीतर अथवा का अनुभव करता है, इसी प्रकार भायाचारी पुरुष माया का शेषन करके जालोचना नहीं करता, प्रतिक्रमण नहीं करता, गहाँ नहीं करता, उसे नहीं तोड़ता, शुभ भाव रुपी जल से उसका शोषण नहीं करता, उसे पुनः न शेषन करने के लिए तंत्यार नहीं होता तथा यथामोग्य तपकर्म रूप प्रायश्चित्त भी नहीं करता । ऐसा पुरुष चार-चार इस संसार में जन्म-मरण करता है । वह दूसरों को निन्दा और गहाँ करता है तथा अपनी प्रशंसा करता है, अकार्य करने में व्यानन्द मानता है, और उमसे निवृत्त नहीं होता है । वह दूसरों को दंड देकर छिपाता है, शुभ लेख्या से रहित होता है । ऐसा मायाचारी पुरुष मायाप्रत्ययिक पाप का बंध करता है । यह ग्यारहवाँ मायाप्रत्ययिक विद्यास्थान कहा गया ॥ १३ ॥

मूल—अहावरे वारसमे किरियद्वाणे लोभवत्तिए चि आहिजइ ।
 जे इमे भवति, तंजहा—आरचिया आवसहिया, गामंतिया, कणहुई-
 रहस्यिया, णो वहुसंजया, णो वहुपडिविरया, सञ्चपाणभूतजीवसत्तेहिं
 ते अप्पणो सज्जामोसाइं एवं विउंजंति-अहं ण हंतव्वो अन्ने हंतव्वा,
 अहं ण अज्ञावेयव्वो अन्ने अज्ञावेयव्वा, अहं ण परिधेतव्वो अन्ने
 परिधेतव्वा, अहं ण परितावेयव्वो अन्ने परितावेयव्वा, अहं ण उद्वेयव्वो
 अन्ने उद्वेयव्वा, एवमेव ते इत्यिकामेहिं मुच्चिया गिद्धा गढिया
 गरहिया अज्ञभोवव्वा, जाव वासाइं चउपंचमाइं छद्दसमाइं अप्पयरो
 वा भुजयरो वा भुंजित्तु भोगभोगाइं कालमासे कालं किञ्चा अंग-
 यरेसु आसुरिएसु किञ्चिसिएसु ठाणेसु उववचारो भवति । ततो विष्ण-
 मुच्चमाणे भुज्जो भुज्जो एलमूयत्ताए तमअंधयाए जाइसूयत्ताए पचा-
 यति । एवं खलु तस्स तप्पत्तियं सावज्जं ति आहिजजइ । दुवालसमे
 किरियद्वाणे लोभवत्तिए चि आहिए ।

इच्छेयाहैं दुवालसकिरियद्वाणाहैं दविष्ठण समणेण वा माहणेण
वा सम्मं सुपरिजाणिअव्वाहैं भर्वति ॥ १४ ॥

अर्थ—अब बारहवाँ क्रिया-स्थान लोभ प्रत्ययिक कहा जाता है। ये जो होते हैं—अरथ में वास करने वाले, पर्णकुटी में रहने वाले, गांव के नजदीक निवास करने वाले तथा गृष्ट कार्य करने वाले, ये व्रस जीवों की विराधना न करते हों तो भी स्थावर जीवों की विराधना करके आजीविका चलाने के कारण पूर्ण संयमी नहीं हैं, प्राणी, भूत, जीव और सत्त्व की हिंसा से निवृत्त न होने के कारण पूर्ण रूप से पाप से निवृत्त नहीं हैं। वे इस तरह सत्य-मृषा (सच्ची-झूठी) भाषा बोलते हैं कि—मैं ज्ञाहाण हूँ, अतः हनन करने योग्य नहीं हूँ, किन्तु दूसरे प्राणी हनन करने योग्य हूँ। मैं आज्ञा देने योग्य नहीं, दूसरे आज्ञा देने योग्य हूँ, अर्थात् भुज्जे कोई आज्ञा न दे, दूसरों को आज्ञा दे। मैं दास आदि बनाने योग्य नहीं हूँ, दूसरे दास दासी बनाने योग्य हूँ। मैं कष्ट देने योग्य नहीं, दूसरे प्राणी कष्ट देने योग्य हूँ, मैं उपद्रव के योग्य नहीं, दूसरे उपद्रव करने योग्य हूँ। इस प्रकार की भाषा का प्रयोग करने वाले वे स्त्री में तथा अन्य काम भोगों में मूर्छित, आसक्त एवं गुणे हुए रहते हैं इसलिए निन्दा पात्र हैं। वे काम भोगों की खोज में रहते हैं और उनका मन सदैव कामभोगों में लौन रहता है। ऐसे लोग चार पाँच छह अव्यवा दस वर्षों तक घोड़े-बहुत कामभोगों को मोगकर मृत्यु के अवसर पर मृत्यु को प्राप्त होकर असुर निकाय में किलिपी देवों के रूप में उत्पन्न होते हैं। उस योनि से तिकल कर वे बार-बार गूँगे, जन्म से अधे और जन्म से गूँगे होते हैं। इस प्रकार वे लोभी लोभ प्रत्ययिक कर्मवैष्ठ करते हैं। यह लोभ-प्रत्ययिक बारहवाँ क्रियास्थान कहा गया।

मुक्तिगमन के योग्य अमण और माहन को यह बारह क्रिया-स्थान जपरिज्ञा में जानकर प्रत्यास्थान परिज्ञा से त्याग देने चाहिए ॥ १४ ॥

अहावरे तेरसमे किरियद्वाणे इरियावहिए त्ति आहिजजह । इह
खलु अत्तचाए संबुद्धस्स अणगारस्स इरियासमियस्स भासासमियस्स
एसणासमियस्स श्रायाणभंडमत्तणिकखेवणासमियस्स उचारपासवण-
खेलसिंघाणजङ्गपारिद्वावणियासमियस्स मणसमियस्स वयसमियस्स
कायसमियस्स मणगुच्चस्स वयतुत्तस्स कायतुत्तस्स गुत्तिंदियस्स गुत्त-
र्वभयारिस्स आउत्तं गच्छमाणस्स आउत्तं चिद्वमाणस्स आउत्तं णिसीय-
माणस्स आउत्तं तुयद्वमाणस्स श्राउत्तं भुंजमाणस्स आउत्तं भास-
माणस्स आउत्तं वर्त्थं पदिगगहं कंशलं पायपुंछणं गिएहमाणस्स वा

णिक्षिववमाणस्स वा जाय चक्तुपमदणिवायमवि, अतिथ विमाया
सुहृमा किरिया इरियायहिया नाम कउजइ। सा पठमसमये बदा पुडा,
थितीयसमए वेहया, तइसमए णिजिजएणा। सा बदा पुडा उदीरिया
वेहया णिजिजएणा सेयकाले अकम्मे यावि भवह। एवं खलु तस्स
तप्रत्तियं सावजजं ति आहिजजइ। तेरसमे किरियद्वागे इरियावहिए
ति आहिजजइ॥ १५ ॥

अथ—अब तेरहवाँ ऐरपिधिक क्रियास्थान कहा जाता है। जो पुरुष अपनी
आत्मा का उदार भावने के लिए समस्त पार्वों से निवृत हो चुका है, गृह त्याग करके
जनगार बन गया है, जो ईर्षा समिति भावा समिति एपणा समिति, आदान भाण्ड
मात्र-निदेशना समिति तथा उच्चार प्रस्त्रवण खेल सिधाण जल्ल-परिष्ठापना समिति
से सम्पन्न है, जो मन समिति, वचन समिति और काय समिति से युक्त है, जो
मनोगुप्ति वचन गुप्ति एवं काय गुप्ति से युक्त हैं, जितेन्द्रिय हैं, अहंचारी है, जो
उपयोग अर्थात् यतना के साथ गमन करता है, उपयोग के साथ लहा होता है,
उपयोग के साथ वैठता है, उपभोग के साथ सोता है, उपयोग के साथ भोजन करता
है, उपयोग के साथ भाषण करता है, उपयोग के साथ 'वस्त्र पात्र' कंबल और पाद-
प्रोछन ग्रहण करता है तथा रखता है, यहाँ तक कि जो नेत्रों के पलक भी उपयोग
पूर्वक ही गिराता है। ऐसे यतनाशोल पुरुष को भी ऐरपिधिकी नामक सूदम क्रिया
लगती है। उस ऐरपिधिकी क्रिया का प्रथम समय में वेव और स्पर्श होता है, दूसरे
समय में वेदन होता है और तीसरे समय में निर्जरा हो जाती है। इस प्रकार बद-
स्पृष्ट, उदीरित, वेदित और निजों होकर चोये समय में अकमं बन जाती है।

इस प्रकार बीतराग पुरुष को ईरपिधिक क्रिया के द्वारा कर्मबंध होता है। वह
तेरहवाँ स्थान ऐरपिधिक क्रियास्थान कहलाता है॥ १५ ॥

मूल—से वेमि-जे य अंतीता, जे यं पदुप्पन्ना, जे य आगमिस्सा
अरिहंता भगवंता, सब्बे ते एयाइ चेव तेरस किरियद्वाणाइ भासिंसु
वा भासेन्ति वा, भासिस्संति वा; पञ्चविंसु वा, पञ्चविन्ति वा, पञ्च-
विस्सन्ति वा; एवं चेव तेरसमं किरियद्वाणं सेविंसु वा, सेवंति वा,
सेविस्संति वा ॥ १६ ॥

अथ—श्री सुघर्मा स्वामी, जम्बू स्वामी से कहते हैं—पूर्व काल में जो अरिहन्त
भगवन्त हुए हैं, वर्तमान में जो हैं और भविष्य में जो होंगे, उन सभी भगवन्तों ने इन

क्रेयास्थानों का ही कघन किया है, करते हैं और करेंगे; इन तेरह क्रियास्थानों की पणा की है, करते हैं और करेंगे। भूतकाल के तीर्थंकरों ने तेरहबीं क्रिया का ही केया है, वर्तमान में उसी का सेवन करते हैं और भविष्य में करेंगे। तात्पर्य यह तीर्थंकर भगवंतों का उपदेश एक सरोकार होता है। उसमें न मिन्नता होती है और परविशद्धता होती है। अतः उसमें संशय नहीं करना चाहिए ॥ १६ ॥

मूल-अदृत्तरं च णं पुरिस-विजयं विभंगमाइक्षुस्तामि । इह
 णाणापरणाणं, णाणाद्वंद्वाणं, णाणासीलाणं, णाणादिद्वीणं
 णारुद्वणं, णाणारंमाणं, णाणाऽभवसाणसंजुत्ताणं, णाणाविह-
 सुयज्ञक्षणं एवं भवइ, तंजदा-भोमं. उप्यायं, सुविणं, अंतलिक्खं
 , सरं, लक्खणं, वंजणं, इत्यिलक्खणं, पुरिसलक्खणं, हयलक्खणं,
 लक्खणं गोणलक्खणं, मिंदलक्खणं, कुकुडलक्खणं, तिच्चिरलक्खणं
 गलक्खणं, लावयलक्खणं, चक्कलक्खणं, छचलक्खणं, चम्म-
 खणं, दंडलक्खणं, असिलक्खणं, मणिलक्खणं, कागणिलक्खणं,
 गाकरं दृभगाकरं, मोहणाकरं, आहवणि, पागसासणि,
 वढोमं, खत्तियविज्ञं, चंदचरियं, सूरचरियं, सुक्कचरियं,
 स्सइचरियं, उक्कापायं, दिसादाहं, मियचक्कं, वायसपरिमंडलं,
 बुद्धि, केसबुद्धि मंसबुद्धि, रुहिर-बुद्धि, वेगालि, अद्वेवालि, ओसोवणि,
 लुग्घाडणि, सोवागि, सांवरि, दामलि, कालिगि, गोरि, गंधारि
 वतणि, उष्यथणि, बंभणि, यंमणि, लेसणि, आमयकरणि,
 सल्लकरणि, पक्कमणि, अंतद्वाणि, आयमिणि, एवमाइआओ
 अजाओ अन्नस्स हेउं पउंजंति, पाणस्स हेउं पउंजंति, वत्थस्स हेउं
 उंजंति, लेणस्स हेउं पउंजंति, सयणस्स हेउं पउंजंति, अन्नेसि
 विरुद्धवाणं काममोगाणं हेउं पउंजंति, तिरिच्छं ते विज्ञं
 वेन्ति, ते अग्नारिया विष्पदियना कालमासे कालं किञ्चा अन्न-
 राइ आमुरियाइ किविसियाइ ठाणाइ उवदत्तरो भवंति ।
 तो वि विष्पमुवमाणा भुज्जी एलमूयताए तमअंथयाए
 चायंति ॥ १७ ॥

णिक्षिखमाणस्स चां जाव चक्षुपम्हणिवायमविं, अतिथं विमाया
सुहुमा किरिया इरियावहिया नाम कज्जड़े । सा पठमसमये बद्धा पुद्गा,
वितीयसमए वेहया, तहयसमए णिजिजएणा । सा बद्धा पुद्गा उदीरिया
वेहया णिजिजएणा सेयकाले अकम्मे यावि भवड । एवं स्वर्ण तस्म
तप्पन्तियं सावजं ति आहिजज्ञह । तेरसमे किरियद्वाणे इरियावहिए
त्ति आहिजज्ञह ॥ १५ ॥

अर्थ—अब तेरहवां ऐर्यापिधिक क्रियास्थान कहा जाता है । जो पुष्ट अपनी
आत्मा का उदार करने के लिए समस्त पाँचों से निवृत्त हो जुक्का है, गृह रथाग करके
अनामार बन गया है, जो ईर्षा समिति भाषा समिति एपणा समिति, आदान भाण्ड
भान्न-निषेपणा समिति तथा उच्चार प्रस्त्रवण खेल सिधाण जल्ल-यरिष्ठापना समिति
से सम्पन्न है, जो मन समिति, वचन समिति और काय समिति से युक्त है, जो
मनोगृह्णि वचन गृह्णि एवं काय गृह्णि से युक्त हैं, जितेन्द्रिय है, ब्रह्मचारी है, जो
उपयोग अर्थात् यतना के साथ गमन करता है, उपयोग के साथ खडा होता है,
उपयोग के साथ बैठता है, उपयोग के साथ सोता है, उपयोग के साथ भोजन करता
है, उपयोग के साथ भाषण करता है, उपयोग के साथ वल्ल पान कंबल और पाद-
प्रोछन ग्रहण करता है तथा रखता है, यहां तक कि जो नेत्रों के पलक भी उपयोग
पूर्वक ही गिराता है । ऐसे यतनाशोल पुष्ट को भी ऐर्यापिधिकी नामक सूधम किया
लगती है । उस ऐर्यापिधिकी क्रिया का प्रथम समय में वंच और स्वर्ण होता है, दूसरे
समय में वेदन होता है और तीसरे समय में निर्जरा हो जाती है । इस प्रकार बद्ध-
स्पृष्ट, उदीर्णित, वेदित और निर्जौर होकर चौथे समय में अकर्म बन जाती है ।

इस प्रकार चीतराग पुष्ट को ईर्यापिधिक क्रिया के द्वारा कर्मबंध होता है । यह
तेरहवां स्थान ऐर्यापिधिक क्रियास्थान कहलाता है ॥ १५ ॥

मूल—से वेमि-जे य अर्तीता, जे य पदुप्पन्ना, जे य आगमिस्सा
अरिहंता भगवंता, सब्वे ते एर्याइ चेवे तेरस किरियद्वाणाइ भासिंसु
वा भासेन्ति वा, भासिस्संति वा; पनविंसु वा, पनविन्ति वा, पन-
विस्सन्ति वा; एवं चेवे तेरसमं किरियद्वाणं सेविंसु वा, सेवंति वा,
सेविस्संति वा ॥ १६ ॥

अर्थ—श्री सुधर्मी स्वामी, जम्बू स्वामी से कहते हैं—पूर्व काल में जो अरिहंत
भगवन्त हुए हैं, वस्त्रमान में जो हैं और भविष्य में जो होंगे, उन सभी भगवत्तों ने इन

(२२) अर्धं वैताली विद्या, जिससे वैताली विद्या द्वारा उठाया हुआ दंड गिरा दिया जाता है (२३) अवस्थापिनी विद्या, जिससे जागते मनुष्य को सुला दिया जाता है (२४) तालोद्घाटनी विद्या, जिससे बिना चाढ़ी ताला खोल दिया जाता है (२५) चाण्डाली विद्या (२६) शाम्भवी विद्या (२७) द्राविड़ी विद्या (२८) कालिंगो विद्या (२९) गौरी विद्या (३०) गावारी विद्या (३१) अवपतनी नीचे गिरा देने वाली विद्या (३२) उत्पतनी-कैंचे उठाने की विद्या (३३) जूँभणी (उड़ने की) विद्या (३४) स्तंभिनी विद्या (३५) इलेपणो (चिरकाने की) विद्या (३६) आमथकरणो-किसी को रोगी बना देने वाली विद्या (३७) विश्वल्यकरणी-नीरोगी कर देने वाली विद्या (३८) प्रक्रामणी-भूत आदि की बाधा पैदा कर देने वाली विद्या (३९) अन्तर्धानी-अवानक गायब हो जाने की विद्या (४०) आयमनी-छोटी वस्तु को बड़ी बना देने वाली विद्या । तथा इसी प्रकार को अन्यान्य प्रशंसित आदिक विद्याओं का लोग अन के लिए, पान के लिए, वस्त्र के लिए, मकान के लिए या शश्या के लिए प्रयोग करने हैं, अथवा विविध प्रकार के कामभोगों के लिए प्रयोग करते हैं। किन्तु ये विद्याएँ पारलीकिक हित से विरुद्ध हैं, अतएव जो इन विद्याओं का सेवन करते हैं। वे वास्तव में प्रतिकूल विद्याओं का सेवन करते हैं। वे पुरुष अनायं हैं, भ्रम में पड़े हुए हैं। वे मृत्यु का अवसर आने पर मृत्यु को प्राप्त होकर असुरों संबंधी किल्वद योनि में जन्म लेते हैं। तत्पश्चात् उस योनि से निकल कर बार-बार गूँगे और अंधे होते हैं।

यहाँ तक अधर्म का सेवन करने वाले ब्रतधारी पाखंडियों के पाप वा फल कहा है। गृहस्थ को उद्देश्य करके पाप का फल आगे बतलाते हैं ॥ १७ ॥

मूल—से एगड़यो आयहेउँ वा, खायहेउँ वा, सयणहेउँ वा, अगारहेउँ वा, परिवारहेउँ वा, नायगं वा सहवासियं वा णिस्साए १ अदुवा अणुगामिए, २ अदुवा उवचरण, ३ अदुवा पडिपहिए, ४ अदुवा सधिच्छेयण, ५ अदुवा गंठिच्छेयण, ६ अदुवा उरच्छिए, ७ अदुवा सोवरिए, ८ अदुवा वागुरिए, ९ अदुवा साडणिए, १० अदुवा मच्छिए, ११ अदुवा गोघायण, १२ अदुवा गोवालण, १३ अदुवा सोवणिए, १४ अदुवा सोवणियंतिए ॥ १८ ॥

अर्थ—इस जगत् में बितने ही निर्दम्य मनुष्य परभव का तनिव भी डर न रखते हुए अपने लिए, अपनी ज्ञाति के लिए स्वजनों के लिए, गृह बनवाने के लिए, अपने परिवार वा पालन-पोषण करने के लिए अथवा अपने परिचित पुरुष के लिए

अर्थ—द्वाके पद्धतात् उन विद्याओं का कथन कहेंगा जिनका पुरुष अन्वेषण करते हैं। ये विद्याएँ पापविद्याएँ हैं और उक्त तेरह पापवायाओं से अत्यवृद्धि लोग इन्हें नहीं ग्रहण कर सकते। भतएव स्पष्टता के हेतु इनका पूयक कथन किया जाता हैः—

इस लोक में विविध प्रकार की बुद्धि वाले, नाना प्रकार के अभिप्रायों वाले, नाना प्रकार के आचार वाले, नाना दृष्टि वाले, नाना शृंग वाले, नाना प्रकार के आरंभ करने वाले, और नाना प्रकार के अध्यवसायों वाले मनुष्य, विविध प्रकार के पाप-सूत्रों का अध्ययन करते हैं। वे पापश्रुत इस तरह हैं—(१) भूकम्प आदि को बतलाने वाला भूत्यास्त्र (२) आकाश से होने वाली रधिरवृष्टि आदि उत्पातों का फल बतलाने वाला उत्पातशास्त्र (३) स्वप्नों का फल बतलाने वाला शास्त्र (४) आकाश में होने वाले मेघ उल्कापात्र आदि का निरूपण करने वाला शास्त्र (५) नेत्र आदि के फड़कने वर्गरह का फल बतलाने वाला शास्त्र (६) काक तथा शृगाल आदि के शब्दों का फल बतलाने वाला शास्त्र (७) पद्म यव शंख चक्र आदि शरीर चिन्हों का फल बतलाने वाला शास्त्र (८) शरीर के मस तिल आदि का फल बतलाने वाला वर्जन शास्त्र (९) स्त्री के लक्षण बतलाने वाला (१०) पुरुष के लक्षण बतलाने वाला (११) अश्व के शुभाशूभ लक्षण बतलाने वाला (१२) हस्ती के लक्षण (१३) ग.य-चैल. के लक्षण (१४) बकरे के लक्षण (१५) कुकुट के लक्षण (१६) तीतुर के लक्षण (१७) बटेर के लक्षण (१८) लावक पक्षी के लक्षण (१९) चक्र रत्न के लक्षण (२०) छत्र रत्न के लक्षण (२१) चमं रत्न के लक्षण (२२) दंड रत्न के लक्षण (२३) स्वदग्म के लक्षण (२४) मणि के लक्षण (२५) कांगणी रत्न के लक्षण बतलाने वाले शास्त्र (अब मन्त्रों एवं विद्याओं का उल्लेख करते हैं) (१) कुरुप को सुन्दर बना देने वाली विद्या (२) सुन्दर को कुरुप बना देनी वाली विद्या (३) गर्भ धारण कराने को विद्या (४) मोहन मंत्र (५) तत्काल अनर्थ करने वाली विद्या (६) इन्द्रजाल-विद्या (७) उच्चाटन करन के लिए भयु धृत आदि द्रव्यों का जिससे होम किया जाता है, व्रह विद्या (८) क्षत्रियों की विद्या-धनुर्वेद आदि (९) चन्द्र-चरित-चन्द्रमा की गति आदि को बताने वाली विद्या (१०) सूर्य-चरित (सूर्य की गति आदि बतलाने वाली) (११) शुक्र चरित (१२) वृहस्पति चरित (१३) उल्कापात्र का निरूपण करने 'वाला शास्त्र' (१४) दिगदाह के फल आदि का वर्णन करने वाला शास्त्र (१५) ग्राम-नगर आदि से निकलते या उनमें प्रवृत्त करते समय जानवरों के शकुन का फलफल बतलाने वाला शकुन शास्त्र (१६) काक आदि पक्षियों के शब्द का फलफल बतलाने वाला शास्त्र, (१७) घूल वृष्टि का फल बताने वाला (१८) केश वृष्टि (१९) मांत्र वृष्टि तथा (२०) रक्त वृष्टि का फल बतलाने वाला शास्त्र (२१) बैताली विद्या, जिसका अमृक दिन जाप करने से अचेतन काष्ठ में तेज उत्पन्न हो।

(८) से एगड़ओ वागुरियभावं पडिसंवाय मियं वा अणतरं वा तसं पाणं हंता जाव उवक्खाइत्ता भवति ।

(९) से एगड़ओ सउणियभावं पडिसंवाय सउणिं वा अणतरं वा तसं पाणं हंता जाव उवक्खाइत्ता भवइ ॥

(१०) से एगड़ओ मच्छियमावं पडिसंवाय मच्छं वा अणतरं वा तसं पाणं हंता जाव उवक्खाइत्ता भवति ॥

(११) से एगड़ओ गोधायमावं पडिसंवाय तमेव गोणं वा अन्यरं वा तसं पाणं हंता जाव उवक्खाइत्ता भवइ ॥

(१२) से एगड़ओ गोवालभावं पडिसंवाय तमेव गोवालं वा परिजविय परिजविय हं ग जाव उवक्खाइत्ता भवइ ॥

(१३) से एगड़ओ सोवणियमावं पडिसंवाय तमेव सुणगं वा अन्यरं वा तसं पाणं हंता जाव उवक्खु इत्ता भवइ ॥

(१४) से एगड़ओ सोवणियंतियमावं पडिसंवाय तमेव मणुस्सं वा अन्यरं वा तसं पाणं हंता जाव आहारं आहारंति, इति मे महया पावेहि कम्मेहि अचाणं उवक्खाइत्ता भवति ॥ १६ ॥

अर्थ—पाप के पूर्वोक्त चौदह प्रकारों का यहां स्पष्टीकरण किया गया है। वह इस प्रकार है:-

(१) कोई पुरुष एक ग्राम में दूसरे ग्राम जाता है। तब कोई पाती उसका पीछा कर लेता है और उस जाने वाले को ढंडे आदि से भारता है, तलवार आदि से काट देता है, शूल आदि से बेघ देता है, लूट लेता है या उगबी हत्या वर डालता है, और उस धन को भोगेषभोग में लगाता है या उससे अपना आहार प्राप्त करता है। इस प्रकार वह धोर पाप करने वाला पुरुष महापापी के नाम में अपने आपको प्रसिद्ध करता है।

(२) कोई पार्षि विसो भ्रतवान् का मेवक बन जाता है और विश्वामी बन कर बाद में अपने वामों का हनन, छेदन, भदन, करके उसे लूट कर तथा मार कर आहार

या पढ़ीमी के लिए ये पाप-कर्म करते हैं—कोई पापी कभी गर्भ में जाने वाले पवित्रों या पीछा करता है, कोई पाप करने के लिए तिमी की रोधा करता है, कोई धन आदि लूटने के लिए विमी के मामने जाता है, कोई मकान में गेहूं लगाता है, कोई गाठ या गेव बाट लेता है, कोई भंडे-बद्रियां लगाता है, कोई मुबर लगाता है, कोई मृग आदि को मारने के लिए जाल बिछाता है, कोई निष्ठीपार का धंधा करता है, कोई मछलियां पकड़ता हैं, कोई गायों का घात करता है, कोई गोपालन करता हैं, कोई कुत्तों को पालता है और कोई-कोई विकारी कुत्ते पालकर उनसे विकार करवाता है इस प्रकार पापी जीव चीदह तरह में जीवों का जान करते हैं ॥ १८ ॥

मूल—(१) एगड़ओ आणुगामियभावं पडिसंधाय तमेव अणुगा-
मियाणुगामियं हंता, छेत्ता, भेत्ता लुंपड्ता, विलुंपड्ता, उद्वड्ता
आहारं आहारेति । इति से महया पावेहिं कम्मेहिं अत्ताणं उवक्खाड्ता
भवइ ।

(२) से एगड़ओ उवचरयभावं पडिसंधाय तमेव उवचरियं हंता-
छेत्ता भेत्ता लुंपड्ता विलुंपड्ता उद्वड्ता आहारं आहारेति, इति
से महया पावेहिं कम्मेहिं अत्ताणं उवक्खाड्ता भवइ ॥

(३) से एगड़ओ पाडिपहियभावं पडिसंधाय तमेव पाडिपहे ठिच्चा
हंता छेत्ता भेत्ता लुंपड्ता विलुंपड्ता उद्वड्ता आहारं आहारेति ।
इति से महया पावेहिं कम्मेहिं अत्ताणं उवक्खाड्ता भवइ ॥

(४) से एगड़ओ संघिछेदगभावं पडिसंधाय तमेव संघिं छेत्ता भेत्ता
जाव इति से महया पावेहिं कम्मेहिं अत्ताणं उवक्खाड्ता भवइ ॥

(५) से एगड़ओ गंठिछेदगभावं पडिसंधाय तमेव गंठि छेत्ता
भेत्ता जाव इति से महया पावेहिं कम्मेहिं अत्ताणं उवक्खाड्ता भवइ ॥

(६) से एगड़ओ उरविभयभावं पडिसंधाय उरव्मं वा अण्णतरं
वा नसं पाणं हंता जाव उवक्खाड्ता भवइ । एमो अमिलावां सञ्चत्थ ॥

(७) से एगड़ओ मोयरियभावं पडिसंधाय महिसं वा अण्णतरं
वा नसं पाणं जाव उवक्खाड्ता भवइ ॥

(१२) कोई गोपालक का धंधा करके गाय के बच्चे को टोले में से बाहर निकाल कर मारता-पीटता है और वह भी महापापी के नाम से दिल्ल्यात होता है ।

(१३) कोई पापी कुत्ते को पालने का धंधा करता है और उसी कुत्ते को या त्रस प्राणियों फो भारकर अपना पेट भरता है । वह भी संसार में महापापी के रूप में प्रसिद्ध होता है ।

(१४) कोई कोई पुरुष शिकारी कुत्ते को पालकर उनसे जंगली जानवरों का धात करवा कर अपनी उदार पूर्ति करता है । अतएव वह भी अपने महान् पाप कर्मों के कारण संसार में घोर पापी के नाम से प्रसिद्ध होता है ।

उपर्युक्त सभी आजीविका के उपाय घोर पापमय हैं । नरक आदि दुर्गतियों में परिभ्रमण कराने के कारण हैं । अतएव विवेकवान् पुरुष को इनमें दूर रहना चाहिए ॥ १९ ॥

मूल— से एगड्यो परिसामञ्जकाओ उद्विच्चा अहमेयं हणामि
शि कट्ठ तिचिरं वा वद्वर्गं वा लावर्गं वा क्वोयर्गं वा कविंजलं वा
अन्नयरं वा तसं पाण्यं हृत्वा जाव उवक्खाइच्चा भवति । २० ॥

अर्थ—पहले जो हिंसा बतलाई है, वह प्रच्छन्न रूप से या एकाकीपन से की जाती है । अब और आगे जिस हिंसा का वर्णन किया जा रहा है, वह प्रकट एवं मार्वंजनिक रूप में की जाती है । सूत्र का अर्थ इस प्रकार है—कोई भनुप्य सभा में चढ़ा होकर यह प्रतिज्ञा करता है कि—‘मे इस प्राणी की माहँगा । ऐसी प्रतिज्ञा करके वह तीतुर, वटेर, लावक, कवूतर, कविंजल (चानक पक्षी) या किसी अन्य त्रस प्राणों वा हनन करता है, यावत् अपने महान् पापकर्म के कारण अपने आपको घोर पापी के रूप में प्रत्यात करता है ॥ २० ॥

मूल— से एगड्यो केण वि आयाणेण विरुद्धे समाणे अदुवा
खलदाणेण अदुवा सुराथालएण गाहावतीण वा गाहावतिपुच्चाणेण वा
न्यमेव अगणिकाएण सस्माइ भामेह, अन्नेण वि अगणिकाएण
गस्साइ भामावेह, अगणिकाएण सस्माइ भामंत वि अन्नं समणु-
जाणइ, इति से महया पावेहि कम्मेहि अचाणेण उवक्खाइच्चा भवति ।

से एगड्यो केण आयाणेण विरुद्धे समाणे अदुवा खलदाणेण
अदुवा सुराथालएण गाहावतीण वा गाहावतिपुच्चाणेण वा उड्हाणेण वा

उपाजेन करता है । यह महापापी आने घोर पापकर्मी के कारण अपने को महापापी के नाम से प्रसिद्ध करता है ।

(३) कोई पापी पुरुष पाप आदि में आने वाले कि वी पुरुष के रूपने जाता है और उसका हत्या, छेदन, भेदन करके उसका धन लूट कर, उपद्रव करके अपना आहार उपाजेन करता है । यह अपने महान् पापकर्मी के कारण पापी के नाम से प्रसिद्ध होता है ।

(४) कोई पापी सेष लगाने वाला चोर यन कर घनवानों के घर में सेष लगाता है और उसका छेदन भेदन आदि घरके पापी के रूप में अपने को प्रसिद्ध करता है ।

(५) कोई पापी दूसरों की गाड़ बाटने वाला गंठकटा या जेबकतरा धन कर गांठ काटता है और उसका छेदन भेदन आदि करके अपना आहार उपाजेन करता है । वह अपने महान् पापकर्मी के कारण अपने को पापी के रूप में प्रसिद्ध करता है ।

(६) कोई पापी पुरुष भेड़ों का पालक बतकर भेड़ों को ही या दूसरे वस जीवों को मारकर अपना आहार उपाजेन करता है । वह अपने को महापापी के नाम से प्रसिद्ध करता है ।

(७) कोई पापी पुरुष, शूकरों का पालक बनता है भैसे का अयंवा दूसरे वस प्राणियों का धात करके अपनी आजीविका चलाता है । वे महान् पाप करने के कारण जगत् में पापी के नाम से प्रस्त्यात होते हैं ।

(८) कोई-कोई मूँग आदि को मारने का धंधा स्वीकार करके मूँगों को तथा अन्य वस प्राणियों का धात करते हैं, यावत् महापापी के नाम से प्रसिद्ध होते हैं ।

(९) कोई चिडीमार पक्षियों का धात करके पक्षियों तथा अन्य वस जीवों का धान करके आजीविका करते हैं । वे अपने महान् पापों से अपने को महापापी प्रसिद्ध करते हैं ।

(१०) कोई मच्छीमार का धधा स्वं वार करके मछलियों को तथा अन्य वस प्राणियों को मारकर आहार उपाजेन करते हैं और अपने को पापी प्रसिद्ध करते हैं ।

(११) कोई पुरुष कनाई का धंधा अवित्यार करते हैं और गायों तथा अन्य वन जीवों का धात करके आजीविका करते हैं । ऐसे लोग भी महान् पाप करके घोर पातकी के रूप में अपने आपको प्रसिद्ध करते हैं ।

(१२) कोई गोपालक का धंधा करके गाय के बच्चे को टोले में से बाहर नेकाल कर मारता-मीठता है और वह भी महापापी के नाम से विख्यात होता है ।

(१३) कोई पापी कुत्ते को पालने का धंधा करता है और उसी कुत्ते को या त्रस प्राणियों को मारकर अपना पेट भरता है । वह भी संसार में महापापी के रूप में प्रसिद्ध होता है ।

(१४) कोई-कोई पुण्य शिकारी कुत्ते को पालकर उनसे जंगली जानवरों का धात करवा कर अपनी उदार पूर्ति करता है । अतएव वह भी अपने महान् पाप कर्मों के कारण संसार में घोर पापी के नाम से प्रसिद्ध होता है ।

उपर्युक्त सभी आजीविका के उपाय घोर पापमय हैं । नरक आदि दुर्गतियों में परिभ्रमण कराने के कारण हैं । अतएव विवेकवान् पुण्य को इनसे दूर रहना चाहिए ॥ १९ ॥

मूल—से एगड़ियों परिसामञ्ज्ञायो उड्डिना अहमेयं हणामि
त्ति कट्ठु तिन्निरं वा बट्टुरं वा लावरं वा कवोयरं वा कविंजलं वा
अन्नयरं वा तसं पाणं हंता जाव उवक्षाइना भवति । २० ॥

अर्थ—पहले जो हिंसा बतलाई है, वह प्रच्छन्न रूप से या एकाकीपन से की जाती है । अब और आगे जिस हिंसा का वर्णन किया जा रहा है, वह प्रकट एव सार्वजनिक रूप में की जाती है । सूत्र का अर्थ इस प्रकार है—कोई मनुष्य सभा में घडा होकर यह प्रतिज्ञा करता है कि—‘मैं इस प्राणी की मार्जना । ऐसी प्रतिज्ञा करके वह तीतुर, बटेर, लावक, कशूतर, कविंजल (चातक पक्षी) या किसी अन्य त्रस प्राणी का हनन करता है, यावत् अपने महान् पापकर्म के कारण अपने आपको घोर पापी के रूप में प्रस्त्यात करता है ॥ २० ॥

मूल—से एगड़ियों केण वि आयाणेणं विस्त्रदे समाणे अदुवा
खलदाणेणं अदुवा सुराथालएणं गाहावतीण वा गाहावतिपुच्चाणं वा
मयमेय अगणिकाएणं सस्माइं भासेह, अन्नेण वि अगणिकाएणं
मस्साइं भासावेह, अगणिकाएणं सस्साइं भासंत वि अन्नं समणु-
जाणइ, इति से महया पावेहि कम्मेहि अनाणं उवक्षाइना भवति ।

से एगड़ियों केण आयाणेणं विस्त्रदे समाणे अदुवा खलदाणेणं
अदुवा सुराथालएणं गाहावतीण वा गाहावदपुच्चाणं वा उद्वाणं वा

से एगद्यो णो वितिगिर्छद् तं०—गाहावतीण वा गाहावडपुत्ताण
वा जाव मोत्तियं वा सयमेव अवहरइ जाव समणुजाणइ ।

से एगद्यो णो वितिगिर्छद् तं०—समणाण वा माहणाण वा
छत्तगं वा दंडगं वा जाव चम्मछेदणगं वा सयमेव अवहरइ, जाव
समणुजाणइ, इति से महया जाव उवक्त्वाइत्ता भवइ ॥ २२ ॥

अथ—अब निष्पारण होने वाले पापों का वर्णन करते हैं । कितने हो मृत्यु
मनुष्यों को ऐसा विचार नहीं होता है कि अकार्यं करने में भूमि इस भव में तथा
परभव में अनिष्ट फल की प्राप्ति होगी । वे यह भी नहीं सोचते कि मेरा यह कार्यं
खराब है । ऐसा विचार न करने वाला कोई पुरुष विना कारण और इना प्रयोजन
ही किसी गाथापति या गाथापति के पुत्रों के धान्य में (खेत में सहे, हुए पौधों में)
आग लगा देता है, दूसरों से आग लगवा देता है या आग लगाने वाले की अनुमोदना
करता है । इस कारण वह जगत् में अपने को पापी के रूप में विस्थापित करता है ।

कोई विचार विहीन पुरुष गाथापति के अथवा गाथापति पुत्रों के ऊट, गाय,
घोड़ा और गधा आदि पशुओं के अंगोपांगों को स्वयं छेदन करता है, दूसरे से छेदन
करवाता है और छेदन करने वाले का अनुमोदन करता है ।

पाप के दुष्परिणाम का विचारन करने वाला कोई पापी पुरुष गाथापति
या गाथापति पुत्रों की उट्टशाला, घुंडसाल, गोशाला और गदंभशाला को काँटों की
शाखाओं से आच्छादित करके स्वयं आग लगा देता है, दूसरे से आग लगवा देता है
या आग लगाने वाले का अनुमोदन करता है ।

कोई-कोई पापी विना कारण ही, पाप के फल का विचार न करता, हुआ
गाथापति तथा उसके पुत्रों के मोती आदि जवाहरात को स्वयं हरण कर लेता है,
दूसरे से हरण करवा लेता है और हरण करने वाले का अनुमोदन करता है ।

कोई पाप के फल का विचार नहीं करता और श्रमणों एव माहनों के छत्र,
दड तथा चम्मछेदनक आदि उपकरणों को स्वयं हर लेता है, दूसरे से हरवा लेता
है और हरने वाले का अनुमोदन करता है । इस प्रकार वह अपने घोर पाप कर्मों
से अपने को पापी के रूप में प्रसिद्ध करता है ॥ २२ ॥

मूल—से एगद्यो समणं वा माहणं वा दिस्सा नानाविहेहिं
पापकम्मेहिं अचाणं उवक्त्वाइत्ता भवइ । अदुवा णं अच्छराए आफा-

लित्ता भवेह । अदुवा णं फरूसं च दित्ता भवेह । कालेण पि से अणु-
पविद्वस्स असणं वा पाणं वा जाव णो दवावेत्ता भवेह ।

जे इमे भवंति वोनमंता भारकंता अलसगा च सलगा किवसगा
समणगा (निउज्जमा वणगा) पव्वयंति ।

ते इणमेव जीवितं धिज्जीवितं संपदिवृहेति, नाइ ते परलोगस्स
अद्वाए किंचिवि सिलीसंति । ते दुक्खंति, ते सोयंति, ते ज्ञारंति, ते
तिष्पंति, ते पिङ्गंति, ते परितप्पंति, ते दुक्खणजूरणसोयणतिष्पणपिङ्गण-
परितिष्पणवहवंधणपरिकिलेसाओअप्पडिविरया भवंति । ते महया
आरंभेण, ते महया समारंभेण, ते महया आरंभसमारंभेण विस्त-
रुवेहि पावकम्मकिञ्चेहि उरालाइं माणुस्सगाइं भोगभोगाइं भुंजित्तारो
भवंति । तंजहा—अब्बं अब्बकाले, पाणं पाणकाले, वत्थं वत्थकाले,
लेणं लेणकाले, सयणं सयणकाले सपुञ्चावरं च णं एहाए कयवलि-
कम्मे कयकोउयमंगलपायच्छ्वते सिरसा एहाए, रुंठे मालाकडे,
आविद्वमणिसुवण्णे कपियमालामउली पडिवद्वसरीरे वग्वारियसोणि-
सुत्तमद्वदामकलावे अहतवत्थपरिहिए चंदणोकिखत्तगायसरीरे महति-
महालियाए क्रुडागारसालाए मद्वत्तिमहालयंमि सीहासणंसि इत्थीगुम्म-
मंपरियुडे सब्बराइएणं जोइणा भियायमाणे महयाहयनडुगीयवाइय-
तंतीतलतालतुडियघणमुडेगपडुपवाइयरवेणं उरालाइं माणुस्सगाइं भोग-
भोगाइं भुंजमाणे विहरइ ॥ २३ ॥

अयं—अय मिथ्याहटि के पापों का अधिकार कहते हैं । कोई मिथ्याहटि
पुण्य श्रमण और माहन को देखकर नाना प्रकार के पाप-कर्म करके आपने आपको
पापी बनाता है । वह माधु दो देखकर और अपश्चनुन हुआ जानकार उसे मामने से
हटाने के लिए चुटकी बजाता है अथवा कठोर वचन बोलता है । मिथ्या के समय
सापु गोचरो के लिए जाय तो उसे अवश्यन पान आदि आहार नहीं देता है । यही
नहीं, उलटा वे यह कहते हैं कि—यह नों लकड़ी आदि का भार दोने बांडे दरिद्र हैं,
नीच जाति के हैं, आलमी होने के बारण साधु बतकर मौज करते हैं ।

से एगद्यो णो वितिगिंछइ तं०—गाहावतीण वा गाहावापुत्ताल
वा जाव मोत्तियं वा सयमेव अवहरइ जाव समणुजाणइ ।

से एगद्यो णो वितिगिंच्छइ तं०—समणाण वा माहणाण वा
छत्तगं वा दंडगं वा जाव चम्मच्छेदणगं वा सयमेव अवहरइ, जाव
समणुजाणइ, इंति से महया जाव उचकसाइत्ता भवइ ॥ २२ ॥

अर्थ—अब निष्पारण होने वाले पापों का घण्टन करते हैं। कितने ही धूर्ख
मनुष्यों को ऐसा विचार नहीं होता है कि अकार्य करने से मुझे इस भव में तथा
परभव में अनिष्ट फल की प्राप्ति होगी। वे यह भी नहीं सोचते कि मेरा यह कार्य
पराब है। ऐसा विचार न करने वाला कोई पुरुष बिना कारण और बिना प्रयोजन
ही किसी गायापति या गायापति के पुत्रों के धान्य में (खेत में खड़े हुए पीढ़ी में)
आग लगा देता है, दूसरों से आग लगवा देता है या आग लगाने वाले की अनुमोदन
करता है। इस कारण वह जगत् में अपने को पापी के रूप में विस्थात करता है।

कोई विचार विहीन पुरुष गायापति के अथवा गायापति पुत्रों के ऊट, गाय,
धोहा और गधा आदि पशुओं के अंगोपांगों को स्वयं छेदन करता है, दूसरे से छेदन
करवाता है और छेदन करने वाले का अनुमोदन करता है।

पाप के दुष्परिणाम का विचारन करने वाला कोई पापी पुरुष गायापति
या गायापति पुत्रों की उष्ट्रशाला, धुइसाल, गोशाला और गर्दंभशाला को कांटों की
शाखाओं से लाढ़ादित करके स्वयं आग लगा देता है, दूसरे से आग लगवा देता है
या आग लगाने वाले का अनुमोदन करता है।

कोई-कोई पापी बिना कारण ही, पाप के फल का विचार न करता, हुआ
गायापति तथा उसके पुत्रों के मोक्षी आदि जवाहरात, को स्वयं हरण कर लेता है,
दूसरे से हरण करवा लेता है और हरण करने वाले का अनुमोदन करता है।

कोई पाप के फल का विचार नहीं करतो और श्रमणों एवं माहनों के छत्र,
दंड तथा चर्म छेदनक आदि उपकरणों को स्वयं हर लेता है, दूसरे से हरवा लेता
है और हरने वाले का अनुमोदन करता है। इस प्रकार वह अपने घोर पाप कर्मों
से अपने को पापी के रूप में प्रसिद्ध करता है ॥ २२ ॥

मूल—से एगद्यो समणं वा 'माहणं वा' दिस्सा नानाविहेहि
पापकर्ममेहि अत्ताणं उचकसाइत्ता भवइ । अदुवा णं अच्छराए आफा-

क्या हाजिर करें ? क्या कोये करें ? आपका क्या हित है और क्या अभीष्ट है ? आपके मुख को कौन-सी वस्तु स्वादिष्ट लगती है ।

उस पुरुष को इस प्रकार मुख भोगते देखकर अनार्य लोग इस प्रकार कहते हैं—'निश्चय ही यह पुरुष देव है, यह देवों से भी उत्तम है, यह देवों का जीवन व्यतीत कर रहा है । इसके आश्रय से बहुत लोग जीते हैं, परन्तु उस भोगी पुरुष को देखकर आर्य जन कहते हैं—यह पुरुष तो बड़ा कूरकर्मी है, अत्यन्त धूर्त है, अपने शरीर की खूब रक्षा करता है, यह दक्षिण दिशा के नरक में गमन करने वाला है, कृष्णपक्षी है, इसे भविष्य में वोधि की प्राप्ति दुर्लभ होगी ॥ २४ ॥

मूल—इच्छेयस्स ठाणस्स उद्घिया वेगे अभिगिज्ञमंति, अणुद्घिया वेगे अभिगिज्ञमंति, अभिभंगाउरा वेगे अभिगिज्ञमंति । एस ठाणे अणारिए अकेवले अप्पडिपुन्ने अणेयउए असंसुद्धे असल्लगत्तणे असिद्धिमग्गे अमुत्तिमग्गे अनिव्वाणमग्गे अणिज्ञाणमग्गे असव्व-दुक्षपहीणमग्गे एर्गतमिच्छे असाहु एस खलु पठमस्स ठाणस्स अधमपक्षस्स विमंगे एवमाहिए ॥ २५ ॥

अर्थ—कोई कोई अविवेकी पालडी साथु मोक्ष प्राप्ति के लिए उत्थित होकर भी इन पूर्वोक्त विषय सुन्नों को इच्छा करते हैं । और कोई-कोई गृहस्थ भी इसी स्थान-मुख की अभिलापा करते हैं । दूसरे लोलुप लोग भी इनकी कामना करते हैं । परन्तु चास्तव में यह स्थान अनार्य है—हेय है, विषयों के सेवन से केवलज्ञान की प्राप्ति नहीं हो सकती । विषय सुख अपूर्ण है, अन्याय जनक है, असुद्ध है औरकम स्वरूप शल्य को काटने वाला नहीं है । विषय सुख सिद्धि का मार्ग नहीं है, मुक्ति का मार्ग नहीं है, निर्वाण का मार्ग नहीं है, समस्त दुःखों के क्षय का मार्ग नहीं है, एकान्त मिथ्या और अगाध (बुरा) है ।

यहां तक प्रथम स्थान-अवर्मं पक्ष का कथन किया गया ॥ २५ ॥

धर्मपक्ष का विचार

मूल—अहावरे दोचस्स डाणस्स धमपक्षस्स विमंगे एव-माहिङ्गइ-उह खलु पाईणं था पडीणं था उदीणं था दाहिणं था संते-गड़या मणुस्सा मर्वति, तंजहा-आरिया वेगे अणारिया वेगे, उच्चा-

ऐसे गायु-देवी गिर्वाणप्रिय पुरुष आगे धिवारंभय जीवन को उत्तम जीवन समझते हैं । वे परलोक के हित के लिए मुछ भी नहीं करते हैं, अतएव दुःख पाने हैं, दोक के पान बनते हैं, पश्चात्ताप करने हैं, दुरी होते हैं, पीड़ित होने हैं संताप भुगतते हैं; वे दुःख, पश्चात्ताप, दोक संताप, पीड़ा, परिताप, वध बंधन आदि से अलग नहीं होते हैं । विविध प्रकार के महान् आरंभ करके, समारंभ करके 'तथा आरंभ-समारंभ करके अनेक प्रकार के पाप कर्म यरते हैं और मनुष्यों संबंधी उत्तम भोगों को भोगते हैं धर्षा-अप्त के समय अन्न, पान के समय पान, यस्त्र के समय यस्त्र, स्थान के समय स्थान और शम्भा के समय शम्भा का उपभोग करते हैं, प्रभात और मंडग के समय रात्रि करते हैं, देवता की पूजा करते हैं, फिर अनुष्म निवारण के लिए मणि-तिलक आदि करते हैं, दधि-अक्षत आदि का सर्व करते हैं और दर्पण आदि देखते हैं । मिर तक स्नान करके कंठ में माला धारण करते हैं । मणियाँ और मूर्दग पहनते हैं । मस्तक पर फूल-मालाओं का मुकुट धारण बतरते हैं । युवावश्या के कारण पुष्ट शरीर होते हैं । कमर में करधनी और यक्षस्यल परं पुष्ट-माला धारण करते हैं । नवीन और स्वच्छ यस्त्र पहनते हैं । अंगों में चन्दन का लेपन करते हैं । महान् और विशाल प्रासाद के ऊपर, महान् सिहासन पर आसीन होते हैं । वेहां स्त्रियां उसे घेर लेती हैं । रात्रि भर दीपक जगमगाते रहते हैं । नाच गान होता है, वीणा मूर्दग तालों की ध्वनि होती है । इस प्रकार उदार मनुष्य-संबंधी कामभोगों को भोगता हुआ वह मनुष्य विचरता है ॥ २३ ॥

मूल—तस्स र्ण एगमवि आणवेमाणस्स जाव चत्तारि पञ्च जणा
आवुत्ता चेव अव्युद्दृतिः भरणह देवाणुपिण्या । किं करेमो ? किं आह-
रेमो ? किं उवणेमी ? किं आचिंडामो ? किं में हियं इच्छियं ? किं
मे आसगस्स सयइ ?

तमेव पासित्ता आणारिया एवं वयंति-देवे खलु अयं पुरिसे, देव-
मिणाए खलु अयं पुरिसे, देवजीवणिज्जे खलु अयं पुरिसे, अन्ने वि-
य र्ण उवजीवंति । तमेव पासिता आरिया वयंति-अभिस्कंतकूरकम्मे
खलु अयं पुरिसे, अतिथुते अद्यायरक्खे दाहिणगामिण नेरडाए करण-
पक्षिष्ठ आगमिस्सार्ण दुल्हवीहियाए यावि भविस्सइ । २४ ॥

अर्थ—वह पुरुष एक को आज्ञा देता है तो विना बुलाये चार-पाँच जने सामने,
आ जाते हैं और कहते हैं—‘हूं देवो के बल्लभ ! कहिए, क्या सेवा करें ? क्या लावें ?

अर्थ—अधर्मपक्ष के वर्णन के पश्चात् अब तीसरे स्थानके मिथ पक्ष का कथन या जाता है। यह जो जंगल में रहने वाले, घर या कुटिया बनाकर रहने वाले अथवा उम के निकट निवास करने वाले या गुप्त कार्य करने वाले तापस होते हैं, वे शरीर स्थाग करके किल्वपी देव होते हैं और उस देवयोनि के पश्चात् गुणे और अधीन होते हैं। इनका जो आचार है वह मिथपक्ष है। यह मिथपक्ष अनार्य है, केवलज्ञान का नक गहीं है, यावन् समस्त दुःखों के अन्त का मार्ग नहीं है, एकान्त मिथ्या है और यह ही है। यह तीसरे मिथ स्थान का कथन किया गया ॥ २७ ॥

अधर्मपक्षी पुरुष पक्ष का विचार

अहावरे पदमस्स ठाणस्स अधमपवस्स विर्भगे एवमाहिजज्ज्ञ
ह खलु पाईणं वा ४ संतेगद्या मंशुस्सा भवंति—गिहत्था महिच्छा
महारंभा महापरिग्रहा अधम्मिया अधम्माण्या अधम्मिद्वा अधम्म-
खाई अधम्मपायजीविणो अधम्मपलोई अधम्मपलज्जणा अधम्मसील-
मुदायारा अधम्मेण चेव वित्ति कप्पेमाणा विहरंति ॥ २८ ॥

अर्थ—अब प्रथम स्थान अधर्म पक्ष का या, अधर्म पक्ष का सेवन करने वाले दुर्घटों का कथन किया जाता है। इस जगत् में पूर्व पश्चिम आदि चारों दिशाओं कोई-कोई गृहस्थ मनुष्य होते हैं। वे महान् इच्छा वाले, महारंभ करने वाले, महापरिग्रह वाले, अधार्मिक, अधर्म के अनुगामी, अधर्म में निष्ठ, अधर्म की ही बात करने वाले, अधर्म को देखने वाले, प्रायः अधर्म से आजीविका करने वाले, अधर्म को देखने वाले और अधर्म को ही उत्तेजना देने वाले होते हैं। वे अधर्म दील, अधर्मचारी और अधर्मजीवी होते हैं ॥ २८ ॥

मूल—हण छिंद भिंद विगत्तगा लोहियपाणी चंडा रुदा खुदा
साहस्सिया उक्कुचणवंचणमायाणियडिक्कृडकवडसाइसंगओगवहुला
दुस्सीला दुव्वया दुप्पडियाणंदा असाह सव्वाओ पाणाद्वायाओ
अप्पडिविरया जावज्जीवाए, जावं सव्वाओ परिग्रहाओ अप्पडि-
विरया जावज्जीवाए, सव्वाओ कोहाओ जाव मिच्छादंसणसल्लाओ

इ यहाँ उसं मिथ स्थान का वर्णन है कि जिसमें पुण्य स्वल्प और पाप या परिमाण अधिक होता है। ऐसा टीकाकार कहते हैं।

गोया वेगे खीयागोया वेगे, कायमंता वेगे हस्तमंता वेगे, मुवक्का वेगे दुच्चन्ना वेगे, सुरुद्वा वेगे दुरुद्वा वेगे । तेसि च ए खेतवरथूणि परिग्नहियाइ भवति । एषो आलावगो जहा पोंडरीए तहा खेतब्बो । तेणेव अभिलावेगं जाव सब्बोवसंता सब्बताए परिनिवृत्तुडे त्ति वेमि ।

एस ठाणे आरिए केवले जाव सब्बदुक्खपहीणमग्गे एगंतमम्मे साहु । दोबस्स ठाणेस्स धम्मपक्खस्स विभंगे एवमाहिए ॥ २६ ॥

बर्थ-अधर्म पक्ष का कथन करने के पदचात् द्विसरे स्थान धर्म पक्ष का कथन किया जाता है—इस लोक में पूर्व, पश्चिम, उत्तर और दक्षिण दिशा में अनेक प्रकार के मनुष्य होते हैं । उनमें कोई आर्य और कोई अनार्य होते हैं, कोई उच्चवर्गोन्नीय होते हैं, कोई विशाल काय होते हैं, कोई हृस्थ काय होते हैं, कोई सुन्दर वर्ण वाले तो कोई खराब वर्ण वाले होने हैं कोई मुख्य होते हैं तो कोई कुरुप होते हैं । इन पुरुषों के सेव और मकान आदि परिप्रह होने हैं । जो वर्णन पुण्डरीक अध्ययन में किया गया है, वही सब यहां कहना चाहिए । उन्हीं शब्दों के अनुसार सब कहना चाहिए । यावत् जो सब कथायों को उपशान्त करके सब पाप स्वानों से निवृत्त हो चुके हैं, वे धर्म पक्ष वाले हैं, ऐसा में (सुधर्मा स्वामी) कहतां हैं ।

यह धर्मपक्ष आर्य है, केवल ज्ञान का जनक है, समस्त दुःखों का क्षय करने वाला है, एकान्त सम्पूर्ण और साधु है । इस प्रकार द्विसरे स्थान धर्मपक्ष का विचार किया गया है ॥ २६ ॥

धर्माधर्मपक्ष का विचार

मूल—अहावरे तच्चस्स ठाणेस्स मिस्सगस्स विभंगे एवमाहि-उज्जइ । जे इमे भवति आररिण्या आवसहिया गामणियंतिया करहुई-रहस्तना जाव ते तथो विष्पुञ्चमाण्या भुज्जो एलमूयच्चाए तमूच्चाए पच्चार्यंति । एस ठाणे अणारिए अकेवले जाव असब्बदुक्खपहीणमग्गे एगंतमिच्छे असाहु । एस खलु तच्चस्स ठाणेस्स मिस्सगस्स विभंगे एवमाहिए ॥ २७ ॥

अर्थ—अधर्मपक्ष के वर्णन के पश्चात् अब तीसरे स्थान के मिथ्र पक्ष का कथन जाता है। यह जो जंगल में रहने वाले, घर या कुटिया बनाकर रहने वाले अर्थवा के निकट निवास करने वाले या गुप्त कार्य करने वाले तापस होते हैं, वे शरीर त्याग करके किल्विधि देवं होते हैं और उस देवयोनि के पश्चात् गूँगे और अंधे हैं। इनका जो आचार है वह मिथ्रपक्ष है। यह मिथ्रपक्ष अनार्य है, केवलज्ञान का क गहीं है, यावन् समस्त दुःखों के अन्त का मार्ग नहीं है, एकान्त मिथ्या है और है। यह तीसरे मिथ्र स्थान का कथन किया गया ॥ २७ ॥

अधर्मपक्षी पुरुष का विचार

अहावरे पठमस्स ठाणस्स अधर्मपवर्खस्स विभगे एवमाहिंजड़े
खलु पाईणं वा ४ संतेगइया मंणुस्सा भर्वति—गिहत्था महिच्छा
हारंभा महापरिग्रहा अधर्मिया अधर्माणुया अधर्मिमद्वा अधर्म-
आई अधर्मपायजीविणो अधर्मपलोई अधर्मपलज्जणा अधर्मसील-
मुदायारा अधर्मेण चेव वित्ति कप्पेमाणा विहर्वति ॥ २८ ॥

अर्थ—अब प्रथम स्थान अधर्म पक्ष का या, अधर्म पक्ष का सेवन करने वाले पों का कथन किया जाता है। इस जगत् में पूर्व पश्चिम आदि चारों दिशाओं कोई-कोई गृहस्थ मनुष्य होते हैं। वे महान् इच्छा वाले, महारंभ करने वाले, हापरिग्रह वाले, अधार्मिक, अधर्म के अनुगामी, अधर्म में निष्ठ, अधर्म की ही वात रने वाले, अधर्म को देयने वाले, प्रायः अधर्म से आजीविका करने वाले, अधर्म को खनने वाले और अधर्म को ही उत्तेजना देने वाले होते हैं। वे अधर्म शील, अधर्माधारी और अधर्मजीवी होते हैं ॥ २८ ॥

मूल—हण छिंद भिंद विगत्तगा लोहियपाणी चंडा रुदा खुदा
आहस्सिया उक्कुंचणवंचणमायाणियडिकूडकवडसाइसंगच्चोगवहुला
दुस्सीला दुच्यया दुष्पडियाणंदा असाह सञ्चाओ पाणाऽवायाओ
अप्पडिविरया जावज्जीवाए, जावं सञ्चाओ परिग्रहाओ अप्पडि-
विरया जावज्जीवाए, सञ्चाओ कोहाओ जाव मिच्छादंसणसञ्चाओ

५ यहां उसे मिथ्र स्थान का वर्णन है कि जिमें पुण्य स्वल्प और पाप का परिमाण अधिक होता है। ऐसा टीकाकार कहते हैं।

अप्पडिविरया, सब्बाओ एहाणुमद्ग्रन्थगर्घविलेवणसद्फरिस-
रसरूपगंधमल्लालंकाराओ अप्पडिविरया जावज्जीवाए, सब्बाओ
सगडरहजाण-वाहण-भोग भोयण-पवित्तरविहीश्रो अप्पडिविरया
जावज्जीवाए, सब्बाओ क्य-विकक्य-मासद्वमास-रूपग-संबवहाराओ
अप्पडिविरया जावज्जीवाए, सब्बाओ हिरएणसुवएण-धण-घएण-
मणि-मोत्तिग-संख-सिल-प्पवालाओ अप्पडिविरया जावज्जीवाए,
सब्बाओ कूडतुलकूडमाणाओ अप्पडिविरया जावज्जीवाए, सब्बाओ
आरंभ समारंभाओ अप्पडिविरया जावज्जीवाए, सब्बाओ करण-
कारावणाओ अप्पडिविरया जावज्जीवाए, सब्बाओ पयणपयावणाओ
अप्पडिविरया जावज्जीवाए, सब्बाओ कुदृण-पिदृण-तज्जण-ताडन-
वह-वंधणपरिकिलेसाओ अप्पडिविरया जावज्जीवाए, जे आवण्णे-
तहपगारा सावज्जा अथंहिया कम्मंता परपाणपरियावणकरां, जे
अणारिएहिं कज्जंति ततो अप्पडिविरया जावज्जीवाए ॥ २६ ॥

अथं—वे अधर्मी जन स्वयं अधर्म का आचरण करते हुए दूसरों को भी यह उप-
देश एवं आदेश देते हैं कि—मारो, छेदन करो, भेदन करो । वे प्राणियों का
चमड़ी काट लेते हैं । उसके हाथ लोह से भरे रहते हैं । वे कोधी, रुद्र और कुद्र होते
हैं । पाप करने में साहसी होते हैं वे प्राणियों को फेंक कर शूली पर चढ़ा देते हैं दूसरों
को ठगते हैं, मायाचार करते हैं कपटी होते हैं, बगुलाभक्त होते हैं कम तोलते हैं और
दूसरे को धोखा देने के लिए भाषा वेप-भूषा बदल लेते हैं । दुष्ट शील बाले, दुष्ट
प्रत बाले, कठिनाई से प्रसन्न होते बाले और दुर्जन होते हैं । जीवन-पर्यन्त सभी रेकार
की हिसा से निवृत्त नहीं होते तथा असत्य अदत्तादान अव्रह्यचर्य एवं परिशह से विरत
नहीं होते । सब कोष यावत् मिथ्या-दर्शनशाल्य से अर्थात् अठारह पाप स्थानों से
निवृत्त नहीं होते । जीवन के अन्त तक स्नान, तील भर्दन, शरीर पर रंग लगाना,
गध लगाना, चन्दन आदि का लेप करना, मनोज शब्द, स्पर्श, रस, रूप, गंध को
भोगना तथा माला और अलकारों को धारण करना नहीं त्यागते । जीवन भर गाड़ी
रथ सदारो पालकी आकाशयान, वाहन आदि का भोग करना नहीं त्यागते । शयन
अशन, यात्, वाहन, भोग और भोजन को नहीं त्यागते । सब प्रकार के क्य-विक्य से
एवं मरसा अधा मरसा आदि नाप-तोल के व्यवहार से जीवन पर्यन्त निवृत्त नहीं होते ।
सोने चांदी धन धात्य मणि, मोती शंख शिला मूँगा आदि से जीवन के अन्त तक
निवृत्त नहीं होते । जीवन पर्यन्त झूठे तोल और झूठे नाप से विरत नहीं होते । जीवन

पर्यन्त पाप-कार्य करने और करने से निवृत्त नहीं होते, पचन और पाचन से निवृत्त नहीं होते, कूटना, पीटना, तज्जन्ताड़न करना, वध-वेघन करना और विविध प्रकार से पीड़ा पहुँचाना आदि क्रियाओं से भी जिन्दगी भर निवृत्त नहीं होते। इसी प्रकार के अन्य जो सावध कर्म हैं, जो अबोधि को उत्पन्न करने वाले तथा अन्य प्राणियों को परिताप उपजाने वाले हैं और जो अनार्थ पुरुषों द्वारा किये जाते हैं, उनसे भी वे जीवन पर्यन्त विरत नहीं होते। ऐसे लोग एकान्त अधर्म-पक्ष में रित हैं।

मूल——से जहाणामए केह पुरिसे कलम-मसूर-तिल-मुग-मास-निष्ठाव कुलत्थ-आलिसंदग-पलिमंथगमादिएहिं अयंते कूरे मिच्छादंडं पउंजंति । एवमेव तहप्पगारे पुरिसज्जाए तित्तिर-बहूग-लावग-कद्योत-कविंजल-मिय-महिस-वराह-गाह-गोह-कुम्म-सिरिसिवमादिएहिं अयंते कूरे मिच्छादंडं पउंजंति । जा विय से वाहिरिया परिसा भवइ, तंजहा-दासे इ वा, पेसे इ वा, भयए इ वा, भाइल्ले इ वा, क म्मकरए इ वा, भोगपुरिसे इ वा, तेसि पि य णं अन्नयरंसि वा अहालहुगंसि वा अवराहंसि सयमेव गरुणं दंडं निवत्तेह । तंजहा-इमं दंडेह, इमं मुंडेह, इमं तज्जेह, इमं तालेह, इमं अदुयवंधणं करेह, इमं नियलवंधणं करेह, इमं हडिवंधणं करेह, इमं चारगवंधणं करेह, इमं नियलजुयल-संकोचियमोडियं करेह, इमं हत्थलिन्नयं करेह, इमं पायलिन्नयं करेह, इमं कन्नलिन्नयं करेह, इमं नक्कओडुसीसमुहलिन्नयं करेह, वेयगछहियं अंगछहियं पक्खाफोडियं करेह, इमं नयणुप्पाडियं करेह, इमं दसणुप्पाडियं करेह, वसणुप्पाडियं जिबुप्पाडियं ओलंवियं करेह, घसिय करेह, धोलियं करेह, सूलाइयं करेह, सूलाभिन्नयं करेह, खारवत्तिय करेह, वजभवत्तियं करेह, सीहपुच्छयं करेह, वसभपुच्छयं करेह, दवगिगद्वयं, कागणिमंसखावियं, भतपाणनिरुद्धं इमं जाव-उजीयं वहवंधणं करेह, इमं अन्नयरेणं असुभेणं कुमारेणं मारेह ॥३०॥

अर्थ——कोई-कोई अत्यन्त कूर पुरुष चावल, मसूर, तिल, मूग, उड्ड, निष्ठा (वाल) कुलथो, चंवला, परिमंथक आदि पान्यों को बिना किसी अपराध ही के दूध दंड देते हैं। इनी तरह कोई-कोई अत्यन्त कूर पुरुष तीतुर, बटेर, कबूतर, वर्षिजल मूग, महिष, नकर, मगरमच्छ, गोह, कछुआ, सरीसूप (धरती पर रेंग कर चल

पाले) आदि जीवों को अपराध के अभाव में भी स्वर्य दंड का प्रयोग करते हैं। ऐसे कूर पुरुषों की जो बाहर की परियद होती है, उनमें दारा होता है, प्रेष्य (संदेश बाहक) होता है, येतन भोगी भूत्य होते हैं, भागीदार होते हैं, कर्मचारी (दूपरे नीकट-बाकर होते हैं, भोग की सामग्री देने वाला होता है। इसी प्रकार के अन्य लोग भी होते हैं। इन दास, प्रेष्य आदि से अगर योङ्गा-सा कोई अपराध हो जाता है, तो वे कूर पुरुष उन्हे स्वर्य भारी दंड देते हैं। उस दंड को बतलाते हैं-तो कहते हैं कि इसको मारो, इसका मस्तक मूँढ लो, इसे तर्जना करो अथवा फटकारो, ताङ्ना करो, इसकी भुजाएँ पीछे करके थापो, इसके हाथों में हृष्णरङ्गी भीर, पेरों में वेही ढाल दो, इसे हडि (सोडे) में ढाल दो, चारक में ढाल दो, वेडियों में कस कर इसके अंगों को मोड़ दो, इसके हाथ काट ढालो, इसके पेर काट लो, इसे कनकटा करदो, इसकी नाक होठ, सिर या मुख काट ढालो, इसे मार-मार कर बेहोश करदो, इसके अंग काट दो, चावुक मार-मार कर इसकी खाल उधेड़ ढालो, इसकी अस्त्रे निकाल लो, इसके दांत उखाड़ दो, अंडकोप निकाल लो, जीम निकाल लो, इसे चलटा लटका दो इसे घरती पर घसीटो, इसे (आम के समान) धोल दो, शूली पर चढ़ा दो, इसके शरीर में शूल चुभाओ, इसके अंगोंपांग काटकर उन पर नीमक छिड़क दो, इसका वध कर दो, इसे सोर की पूँछ से बांध दो, बैल की पूँछ से बांध दो, इसे दावानलं में जला दो, इसका गांस काट कर कौओं को खिला दो, इसका भोजन-पानी बंद कर दो जीवनपर्यन्त केंद्र में ढाल दो, इसे बुंरी तरह मार-मार कर मुर्द़ी करदो॥ ३० ॥

मूल—जा वि य से अविमंतरिया परिसां भवइ, तंजहा—माया इवा, पिया इवा, भाया इवा, भगिणी इवा, भज्जा इवा, पुत्ता इवा, धूता इवा, सुणहा इवा, तेसि-पि य णं अन्नयरंसि अंहालहुगंसि अवराहंसि सयमेव गरुयं दुँडं णिवत्तेइ। सीओदंगवियडंसि उच्छ्वो-लिचा भवइ, जहा मित्तदोसवंत्तिए जाव अहिए परंसि लोगंसि, ते दुक्खंति सोर्यंति जूरंति तिष्पंति पिङ्गुंति परित्पंति, ते दुक्खण-सोयण-जूरण-तिष्पण-पिङ्गुण-परित्पण-वह-वंधण-परिक्लेसाओ अप्पडि-विरया भवंति ॥ ३१ ॥

अर्थ—अब उन कूर पुरुषों की आम्यन्तर-परियद् बतलाते हैं। उनकी आम्यन्तर परियद् मेरे सब व्यक्ति होते हैं, जैसे-माता, पिता, भ्राता, भागिनी, भार्या, पुत्र, पुत्री, पुत्रवधु, आदि। इनसे कोई तुच्छ-सा अपराध हो जाने पर वे स्वर्य उन्हें भारी दंड देते हैं। सर्दी के मोसिम में, उन्हें शोतल जल में ढाल देते हैं। मित्र-दोष-प्रत्येषिक,

क्रिया स्थान में जो-जो दंड कहे हैं, वे सब दण्ड यहाँ भी समझ लेने चाहिए । मगर ऐसा करना उनके लिए परलोक में अहितकारी है । ऐसे क्रूर पुरुष अपने कर्मों के काले दृश्य होते हैं, शोक करते हैं, पश्चात्ताप करते हैं, पीड़ा पाते हैं और परिताप करते हैं । वे दुःख शोक पश्चात्ताप पीड़ा ताप वश ब्रन्दन आदि के कष्टों से कभी छुटकारा नहीं पाते ॥ ३१ ॥

मूल— एवमेव ते इत्थिकामेहिं मुच्छिया गिद्वा अञ्जभोववना जाव वासाइं चउरंचमाइं छूममाइं वा अप्ततरो वा भुज्जतरो वा कालं भुंजितु भोगभोगाइं पविसुइत्ता वेरायतणाइं संचिणित्ता वहूइं पावाइं कम्माइं उस्सन्नाइं संभारकडेण कम्मणा से जहानामए अयगीले इ वा, सेलगालेइ वा, उदगंसि पक्षित्ते समाणे उदगंतलमइवइत्ता अहे धरणितलपइट्टाणे भवइ, एवमेव तहप्पगारे पुरिसजाते वज्जवहुले धूतवहुले पंकवहुले वेरवहुले अप्पत्तियवहुले दंभवहुले खियडिवहुले साइवहुले अयसवहुले उस्सन्नतसपाणवाती कालमासे कालं किच्चा धरणितलमइवइत्ता अहे खरगतलपइट्टाणे भवइ ॥ ३२ ॥

अर्थ— इसी प्रकार वे पूर्वोक्त क्रूर पुरुष स्त्री आदि काम-भोगों में मूँछित, गृद, अस्थन्त लोलुप और तल्लीन होते हैं । वे चार-पांच या छह-दस वर्ष तक, थोड़े या बहुत समय तक, भोगों का उपभोग करके, अनेक जीवों के साथ वेर की वृद्धि करके, बहुत से पाप-कर्मों का संचय करके अपने पापों के भार से दब जाते हैं । जैसे-लोहे का गोला या पत्थर का गोला पानी में ढाला जाने पर पानी को पार करके ठेठ तलमाप में जाकर ठहरता है, उसी प्रकार करने के भार से भारी बता हुआ पारी, प्राणियों के साथ वेर करने वाला, कुत्सित विचार करने वाला, दंभी, मायादी, ठगाई करने वाला वैरमूपा-भाषा बदल कर दूसरों को धोका देन वाला, अपवह के कार्य करने वाला तथा वस जोवाँ की घात करने वाला वह पापों पुरुष इस पृथ्वी को लांघ कर नरक-तल में जाकर ठहरता है ॥ ३२ ॥

मूल— ते गं खरगा अंतो वट्टा, वाहिं चउरंसा, अहे मुरप्प-संठाणसंठिगा णिच्चं भक्तरतमसा ववगपगह-चंद-स्वर-नवत्त-जोइपहा, मेद-वसा-मंस रुहिर-पूर्य-गडलचिकिद्वलित्ताणुलैवणतंसा, असुई, बीसा, परमदुनिर्गंधा, कण्ठा, अगणिवन्नामा, कवत्तिफासा, दुरहि-यासा, असुमा खरगा, असुमा खरएपु वेयणाओ । ३३ ॥

अर्थ—जिन नरकों में उपत पापी जीव उत्पन्न होते हैं, उनका वर्णन इस प्रकार है—ये नरक भीतर से गोल, बाहर से धोरण और नीचे छुटे की ओर के समान तीर्ण होते हैं। उनमें निरातर पोर अंथकार रहता है। वहाँ प्रह, चन्द्र, सूर्य, नक्षत्र एवं ज्योतिर्मंडल का प्रवास नहीं होता। उनका निष्ठला आग भेद, चर्दी, भोज, रुधिर पीछ, की कौचड़ से लिप्त रहता है। ये अद्युति हैं, सहेजें भास से अपाप्त, पोर बैद्यवूदार और बाले हैं। इमानान की आग के मटका वर्ण बाले, कठोर स्पर्श बाले और दुर्साह हैं। यारतव में नरक अरण्यत अभ्युत्त है और नरक की वेदनाएँ भी अद्युत्त हैं ॥ ३३ ॥

॥ मूल—गो चेत खरेसु नेरद्या निदायंति वा, पयलायंति वा,
सुईं वा रहं वा धिति वा भति वा उवलम्भते । ते खं तत्थ उज्जर्लं
पगाढं विउलं कहुयं कक्कसं चंडं दुक्खं दुग्गं तिव्वं दुरहियासं खेरद्या
वेयणं पचार्णुभवमाणा विहरंति । ॥

से जंहाणामए रुक्खें सिया, पब्बयंगे जाए, मूले छिक्के अग्ने
गरुए जथो खिणए जथो विसर्म जथो दुग्गं तथो पवडति । एवामेव
तहप्पगारे पुरिसंजाए गव्मातो गव्मं, जम्मातो जम्मं, माराओ भारं,
खरंगाओ खरंगं, दुक्खाओ दुक्खं, दाहिणगामिए खेरडए करहंपक्षिखए
आगमिस्साणं दुल्लहोहिए यावि भवइ । एस ठांणे अणारिए अकेवले
जाव असव्व-दुखपहीणमगे एगांतमिच्छे असाहू । पदमस्स
अधम्मपक्खस्स विभगे एवमाहिए ॥ ३४ ॥

अर्थ—नरक में रहने वाले नारकी जीव कभी निदा नहीं ले पाते, कहीं इवर-
उघर नहीं जा सकते। वे धृति (या शुचि या स्मृति), रति, धृति या भति से वंचित
रहते हैं अर्थात् उन्हें न कभी चैन मिलती है, त वहाँ कोई धोरज वैधाने वाला है; त वे
सुख-विचार ही कर सकते हैं। वे वहाँ कठिन, प्रगाढ़, पिपुल, कृष्ण, कृष्ण, दुखरूप,
प्रचण्ड, भयानक, तीव्र और दुरसह वेदना बैदते रहते हैं ।

जैसे कोई वृक्ष हो और वह पर्वत के अपनाग पर उत्पन्न हुआ हो। उसकी जड़
काट दी गई हो और उसका अग्रभाग भारी हो। ऐसी स्थिति में वह जिपर नीचा होता
है, उसी ओर गिरता है। इसी तरह पाप-कर्म से भारी जीव एक गर्भ से दूसरे गर्भ में,
एक जन्म से दूसरे जन्म में, एक मरण से दूसरे मरण में, एक नरक से दूसरे नरक में

और एक दुःख से दूसरे दुःख में प्रवेश करता रहता है। वह दक्षिण दिशा में गमन करने वाला नरकमासी होता है। वह कृष्णपक्ष वाला है और भविष्य में भी उसे वोधि की प्राप्ति दुर्लभ है। इस प्रकार यह अधर्मस्थान अनायास है, केवल ज्ञान से रहित है, समस्त दुःखों का अन्त करने वाला नहीं है, एकान्त मिथ्या है और बुरा है। यह प्रथम अधर्म पक्ष का विशेष रूप से कथन किया यात्रा है ॥ ३४ ॥

धर्म पक्ष का विशेष विचार

मूल—अहावरे दोचस्स ठाणस्स धम्मपक्खस्स विभंगे एव-
माहिज्जड़-इह खलु पाईणं वा ४ संतेगतिया मणुस्सा भवन्ति,
तंजहा-अणारंभा अपरिगग्ना धम्मिया धम्माणुया धम्मिद्वा जाव
धम्मेणं चेव विच्छि कप्पेमाणा विहरंति । सुसीला सुब्वया सुप्प-
डियाणंदा सुसाहू, सब्वतो पाणातिवायाओ पडिविरया जाव-
जनीवाए जाव जे यावन्ने तहप्पगारा सावज्जा अवोहिया कम्मंता
परपाणपरियावणकरा कज्जंति, ज्ञतो विपडिविरता जावज्जीवाए ॥ ३५ ॥

अर्थ—अधर्म पक्ष का विशेष विचार करने के अनन्तर अब धर्म पक्ष का विशेष विचार किया जाता है। वह इस प्रकार है—जगत् में पूर्व आदि चारों दिशाओं में कोई-कोई मनुष्य ऐसे होते हैं जो आरंभ से रहित, परिग्रह से रहित, धार्मिक, धर्म का अनुगमन करने वाले, धर्मनिष्ठ, यावत् धर्म से ही अपनी आजीविका चलाते हुए विचरते हैं। वे सुर्णील, सुद्रतपारी, सहज प्रसन्न होने वाले और सुसाधु हैं। वे जीवन भर के लिये समस्त हिसाओं से विरत होते हैं। दूसरे धर्मानी जीव जो हिसा आदि पापकर्म करते हैं, उनसे वे अिदगी भर के लिए निवृत्त होते हैं ॥ ३५ ॥

मूल—से जहाणामए अणगारा भगवंतो ईरियासमिया, भासा-
समिया, एसणासमिया, आयाणभंडमत्तणिक्खेवणासमिया, उच्चार-
पासवणखेलसिंधाणजल्पपारिहावणियासमिया, मण-समिया वय-
समिया काय-समिया मणगुत्ता वयगुत्ता कायगुत्ता गुचा गुच्छि-
दिया गुत्तवंभयारी अकोहा अमाणा अमाया अलोभा संता पसंता
उव्रसंता परिणिवृडा अणासवा अगंथा छिन्नसोया निरुल्लेवा कंस-
पाईव मुक्कतोया, संखो इव गिरंजणा, जीव इव अप्पडिहयगती,

गगणतलं व निरालंभणा, वाउरिव अप्तिवद्वा मारदसलिलं व
सुद्धहियथा, पुक्षरपत्तं व निरुवलेवा, कुम्मो इव गुच्छिदिया, विहग
इव विष्पमुक्का, खग्गिविसाणं व एगजाया, मारंडपक्षी व अप्प-
मच्चा, कुंजरो इव सोंडीरा, वसमो इव जातत्थामा, सीहो इव दुद्ध-
रिसा, मंदरो इव अप्पकंपा, सागरो इव गंभीरा, चंदो इव सोमलेसा,
श्वरो इव दित्ततेया, जचक्कचणगं व जातरुद्या, वसुंधरा इव सञ्चकास-
विसहा, सुदुर्यहुयासणो विव तेयसा जलंता ॥ ३६ ॥

अथ—धार्मिकं पुष्पयों का वर्णन करते हुए प्रकारान्तर से साधु के गुणों का
वर्णन करते हैं—वे साधु भगवन्त ईर्यासमिति, भाषासमिति, एषणासमिति, आदान-
माण्डमात्रनिषेषणासमिति, तथा उच्चारप्रस्तवणसे लिपिधाणप्रतिष्ठापनासमिति से युक्ते
होते हैं, मनःसमिति वचनसमिति और कायसमिति से सम्पन्न होते हैं, मनोगुप्ति वचनगुप्ति
कावगुप्ति से युक्त होते हैं, अपनी इन्द्रियों का विषयों से गोपन करने वाले, गुप्तवद्वाचारी,
कोष मान भाया लोभ से रहित, दान्त, प्रशान्त उपदान्त, आस्त्रों से रहित, निर्यन्त,
पाप के ग्रवाह को रोक देने वाले, तथा कर्म—लेप से रहित होते हैं। जैसे कांसे के पात्र
में जल का लेप नहीं लगता, उसी प्रकार उन संतों को कर्म—भल का लेप नहीं लगता ।
वे शंख के समान कपाय—कालिमा से रहित होते हैं । आत्मा के समान अप्रतिवद्ध-
अस्त्वलित गति वाले, आकाश के सदृश निरालम्ब, वायु के समान प्रतिवंधविहीन, शरद्धक्षतु
के जल के समान निर्मल अन्तःकरण वाले, कमल के पत्ते के समान अतिप्त, कुम्म की
तरह इन्द्रियों का गोपन करने वाले, तथा पक्षी के समान स्वाधीन भाव से विचरण
करने वाले, होते हैं । गेढे के सींग के समान एकाकी अर्थात् राग-द्वेष आदि विकारों से
वजित, मारंड नामक पक्षी के समान सूदा सावधान, गजराज के समान झूरवीर, वृपभ
के समान सामय्यंशाली, तिह के समान दुर्घट, सुमेरु के सदृश निश्चल, अर्थात् परीष्ठों
और उपसर्गों के आने पर संयम से विचलित नहीं होने वाले, सागर के समान गंभीर,
अर्थात् हृष्ट-विषाद से व्याकुल न होने वाले, चन्द्रमा की तरह शोतल, स्वभाव वाले,
सूर्य के समान तेजस्वी, सूर्यण के समान जात रूप निर्मल एवं दमकने वाले, पृथ्वी के
समान सभी प्रकार के स्पर्शों को महन करने वाले और अच्छी तरह होमी हुई अग्नि
के समान तेज से जाग्वल्यमान होते हैं ॥ ३६ ॥

मूल-गतिथ गं तेसि भगवंताणं कृथ वि पदिवंधे भवह । से
पदिवंधे चउच्चिवहे परणात्ते, तंजहा-अंडए इ वा, पोर्यए इ वा,
उग्गहे इ वा, पग्गहे इ वा । जंब्रं जंब्रं दिसं इच्छति तम् तम्

दिसं अपदिवद्वा सुइभूया लहुभूया अपगंथा संजमेण तवसा अपाणं
भावेमाणा विहरति ॥ ३७ ॥

अर्थ— उन संत भगवंतों के किसी स्थान पर प्रतिवंश नहीं है। वह प्रतिवंश चार प्रकार का है—(१) अहे से उत्पन्न होने वाले मयूर आदि पक्षियों का (२) येली से उत्पन्न होने वाली हस्ती आदि का (३) दसति, पीठ, फलक आदि का और (४) उपकरणों का। इन चारों तरह के प्रतिवंशों से रहित होकर साधु जिस दिशा में जाने की इच्छा करते हैं, उसी दिशा में बिचरते हैं। वे पावन मन वाले अहंकार रहन, अत्प परिग्रह वाले होकर संयम तथा तप से अपनी आत्मा को भावित करते हुए बिचरते हैं ॥ ३७ ॥

मूल— तेसि एं भगवंताणं इमा एताहुवा जायोमायाविक्ती होत्था ।
तंजहा—चउत्थे भत्ते, छड़े भत्ते, अहुमे भत्ते, दसमे भत्ते, दुवालसमे
भत्ते, चउदसमे भत्ते, अद्वमासिए भत्ते, मासिए भत्ते, दोमासिए भत्ते,
तिमासिए भत्ते, चउम्मासिए भत्ते, पंचमासिए, छम्मासिए, अदुत्तरं
च एं उक्खितचरगा, खिविखचचरगा, उक्खितखिक्खितचरगा,
अंतचरगा, पंतचरगा, लूहचरगा, समुदाखचरगा, संसदुचरगा, अस-
सदुचरगा, तज्जातसंसदुचरगा, दिडुलाभिया, अदिडुलाभिया, पुडु-
लाभिया अपुडुलाभिया, भिक्खुलाभिया, अभिक्खुलाभिया, अन्नाय-
चरगा, उवनिहिया, संखादत्तिया, परिमितपिंडवाइया, सुद्धे सिया,
अंताहारा, पंताहारा, अरसाहारा, विरसाहारा, लूहाहारा, तुच्छाहारा,
अंतजीवी, पंतजीवी, आर्यविलिया, पुरिमिडिद्या, निविगद्या,
अमज्जमंसासिणो, ऐ खियामरसभोई, ठाणाइया, पडिमाठाणाइया,
उक्कडुआसणिया, खेसज्जिया, वीरासणिया, दंडायतिया, लगंड-
साइणो, अप्पाउडा, अगतया, अकंदुया, अणिट्टुडा, (एवं जहोव-
चाइए) । घुतकेसमंसुरोमनहा, सञ्चगायपडिकम्मविप्पमुक्ता
चिढ़ति ॥ ३८ ॥

अर्थ— संयम का निर्वाह करने के लिए उन घर्मनिष्ठ सन्त जनों की वृत्ति इन
प्रकार होती है—कोई एक दिन का उपवास करते हैं, कोई दो दिन का, कोई तीन, चार,

पाँच, छह, सात, थाठ, नो, दस, भ्यारह, तेरह, औदह दिन का तो कोई मन्दह दिन का उपवास करते हैं। कोई एह मास का, कोई दो मास का, कोई तीन मास का, कोई चार मास का, कोई पाँच मास का और कोई छह मास का उपवास करते हैं। इसके अतिरिक्त कोई उत्तिष्ठतचर्या—हृष्टो में से निकाला हुआ आहार ही लेने का अभिग्रह करते हैं। कोई यह अभिग्रह करते हैं कि परोसने के लिए हृष्टो में से निकाल हुआ और फिर हृष्टी में शाला हुआ आहार मिलेगा तो लूँगा, अन्यका नहीं। कोई उक्त दोनों उकार के आहार को ग्रहण करने का अग्रिध करते हैं। कोई अन्तप्रान्त आहार लेने का अभिग्रह करते हैं कोई सूक्ष्म आहार ही लेते हैं, कोई अनेक घरों से ही आहार लेते हैं। कोई भरे हुए हाथों से मिलने वाले आहार को ही ग्रहण करते हैं, कोई बिना भरे हाथों से मिलने वाला आहार ही लेते हैं, कोई जिस चीज़ से चम्मच या हाथ भरा हो, उससे वही वस्तु लेने का नियम लेते हैं, कोई देसे हुए आहार को ही लेने का अभिग्रह करते हैं, कोई अनदेसे आहार को अनदेवे दाता से ही लेने का अभिग्रह करते हैं, कोई पूछ कर ही आहार लेने वाले और कोई बिना पूछे मिलने वाले आहार को लेने वाले होते हैं। कोई तुच्छ निःसत्त्व और कोई अतुच्छ आहार ही लेने का नियम ले लेते हैं, कोई अज्ञात—अपरिचित कुल से प्राप्त होने पर ही आहार लेने का अभिग्रह करते हैं। कोई ऐसा नियम लेते हैं कि जो आहार दोता के 'पास' रक्खा होगा, वही लूँगा। कोई दत्ति (दात) की संख्या करके ही आहार लेते हैं, कोई परिमित ही आहार लेते हैं, कोई शुद्ध आहार की भवेषणा करने वाले, कोई अन्ताहारी प्रान्ताहारी, अरसाहारी, विरसाहारी, रुक्षाहारी, तुच्छाहारी, अन्तजीवी, प्रान्त जीवी, कोई आयविल करने वाले, कोई पुरिमढ़ (दोपहर बाद ही आहार) करने वाले, कोई विग्राय अथर्त धी दूध वादि से रहित ही भोजन करने वाले होते हैं। वे साधु कभी मद्य और मौस का सेवन नहीं करते, सदा सरस आहार, नहीं करते, सदैव कीयोत्पम्भ करते हैं, प्रतिमा का पालन करते हैं और उल्कट आसन से आसीन होते हैं। वे भूमि पर आसन युक्त ही बैठते हैं, बीरासन से बैठते हैं, ढेंडे की तरह लम्बे होकर रहते हैं, टेंडे काष्ठ के समान शयन करते हैं। कोई वस्त्र रहित हीते हैं, कोई ध्यानस्थ रहते हैं, कोई शरीर को न्युजलाने के त्यागी होते हैं, कोई धूक बाहर नहीं निकालते हैं (शेष बण्ठन उबावाई सूक्त के अनुसार यहां समझ लेना चाहिए।) वे अपने केशों को, मूँछों की एवं दाढ़ी को नहीं संकारते हैं। अपने शरीर की शुश्रूषा के त्यागी होते हैं ॥ ३८॥

मूल—ते गं एतेण विहारेण विहरमाणां वहृँ वासाई सामर्थ-परियागं पाउण्ठंति, पाउण्ठिचा वहु वहु आवाहंसि उपन्वन्सि वा अणुपन्वन्सि वा वहृँ भत्ताई पञ्चकञ्चन्ति । पञ्चकञ्चन्ता वहृँ भत्ताई अणसणाए लेदिति, लेदित्ता जस्सद्वाए कीरति नम्मावे मुँडभावे अणदाणभावे

अदंतवणगे अब्द्वाए अणेचदहणए भूमिसेज्ज्वा फज्जगसेज्ज्वा कटुसेज्ज्वा
कैसलोए घंभचेरवासे परघरपवेसे लद्धावत्तद्वे माणवमाखणाओ
हीलणाओ निंदणाओ सिसखाओ गरहणाओ चज्जशाओ तालनाओ
उच्चावया गामकंठगा घावीसं परीसहेवसम्मा अहिशासिज्जंति तमहुं
आरहंति । तमहुं आरहिचा चरमेहिं उस्सास-निस्सासेहिं अणंते
अणुचरं निच्चाचायं निराचरणं कसिणं पडिपुण्णं चेचलवरणाण-
दंसणं समुप्पाडेति । समुप्पाडिता तसो पञ्चा सिज्जंति, बुज्जंति,
मुच्चंति, परिणिच्चायंति सच्चदुखखाणं अन्तं करेन्ति ॥ ३६ ॥

अथ-वे घर्मनिष्ठ साधु पुरुष इस प्रकार की उम्र चर्या करते हुए बहुत चर्पाँ
तक चारिव पर्याय का पालन करते हैं । चारिव पर्याय का पालन करते-करते रोग आदि
की वापि उत्पन्न होने पर अथवा न उत्पन्न होने पर भी(यहृत वृद्धावस्था आदि कारण उप-
स्थित होने पर)आहार-पानी का परित्याग कर देते हैं और बहुत काल तक अनशन करते
हैं । अनशन करके संथारे को पूर्ण करते हैं और जिस प्रयोग्यन की सिद्धि के लिए
नमन्ता, युद्धता, स्नान त्याग, दक्ष धावन का त्याग, छथ घारप न करना, जूते न
पहनना, भूमि पर सोना, पटिये पर सोना, केशों का लुचन करना, चढ़ाचर्ये पालना,
मिक्षा के लिए पराये घर में प्रवेश करना, मान-अपमान को समान भाव से सहना,
अवहेलना, निर्दा, फटकार, गही, तर्जना, ताङ्गना आदि को सहन करना आदि कठिन
चर्या का अवलभवन लिया जाता है, और जिस प्रयोग्यन की सिद्धि के लिए भले-बुरे
तथा कानों में छाटे की भाँति चुम्हने पाले चचन सुने जाते हैं और बाईस परीपह तथा
उपर्युक्त सहन किये जाते हैं, उस प्रयोग्यन को अर्थात् मोक्ष की क्षाराधना करते हैं ।
आराधना करके अन्तिम द्वास-में अनन्त, सर्वोत्तम, अश्रुतिधाती, आवरणविहीन,
सम्पूर्ण और प्रतिपूर्ण केवल ज्ञान और केवल दर्शन को प्राप्त करते हैं । केवल ज्ञान-
दर्शन प्राप्त करने के पश्चात् सिद्ध बुद्ध और मुमत ही जाते हैं, परिनिर्वोण हो प्राप्त
करते हैं और समस्त दुःखों का अन्त करते हैं ॥ ३७ ॥

मूल-एगच्चाए पुण एगे भयंतारो भवति । अवरे पुण पुच्च-
कम्मावसेसेणे कालमासे कालं किञ्चा अन्धयरेसु देवलोपसु देवराए
उवच्चारो भवति, तंजहा-महद्विष्टमु महज्जुतिएसु महापरकमेसु
महाजसेसु महावलेसु महाणुमावेसु महासुक्षेसु । ते यं तत्य देवा भवति
महद्विया महज्जुतिया जाव महासुवर्द्धा हारविराइयवच्चा कडगतुडिद-

थंभियंभुया थंगयकुंडलमदुरगंडयलकृष्णपीदधारी विचित्र-हत्याभरणा
विचित्रमालामउलिमउडा कल्पानगंधपवरवत्य-परिदिया कल्पाखण्ड
घरमद्वाणुलेवणधरा भासुरवांदी पलंबवणमालघरा, दिव्येण स्वेण,
दिव्येण वन्नेण, दिव्येण गंधेण, दिव्येण फासेण, दिव्येण संपाएण
दिव्येण संठाणेण दिव्याए इडुईए दिव्याए जुईए, दिव्याए प्रभाए,
दिव्याए लायाए, दिव्याए अचाए, दिव्येण तेएण, दिव्याए नंसाए
दसदिसाओं उज्जोवेमाणा पभासेमाणा गहकल्पाणा ठिकल्पाणा
आगमेसिभद्देया यावि भवंति ।

एस ठाणे आयरिए जाव सञ्चदुक्षुपहीणमग्ने एगांतसम्बे
गुसाहू । दोचस्स ठाणस्स धम्मपक्षुस्स विभंगे एवमाहिए ॥ ४० ॥

अर्थ-उन उन घर्म निष्ठ सावुजनों में से कोई-कोई लो उसी भवे में मुक्ति
प्राप्त कर लेते हैं और कोई-कोई पूर्वोपाजित कर्मों के शेष रह जाने से, काल के अवसर
पर काल करके देवलोक में देव रूप से उत्पन्न होते हैं । वे महान् ऋद्धिमान् महान् द्युतिमान्,
महापराक्रमवान् महायशस्वी, महान् बल वाले, महान् प्रभाव और महान् सुख वाले देव-
लोक में उत्पन्न होते हैं । वे देव भी महान् ऋद्धि के धारक, महान् द्युति वाले, यावत्
महान् सुखों वाले होते हैं । उनका वक्षस्थल हार से सुशोभित होता है । कटक और
केम्पूर आदि आभूपणों से उनकी भुजाएँ स्तम्भित होती हैं अंगद और कुदलों से घिसे हुए
कपोल वाले तथा कण्ठीठ के धारक होते हैं । उनके हाथों में अद्भुत आभूपण होते हैं ।
उनका मूरुट विचित्र प्रकार की मालाओं से मढित होता है । वे कल्पाणमय और
सुर्गांकित वस्त्रों को धारण करते हैं । कल्पाणकारी एव उत्तम माला एवं अग्न-लेपन
को धारण करने वाले, दमकते हुए देह वाले तथा लम्बी-लम्बी करमालाओं को धारण
करने वाले देव होते हैं । दिव्य रूप, दिव्य वर्ण, दिव्य गंध, दिव्य स्पर्श, दिव्य संकाळ
(शरीर) दिव्य संस्थान (आङ्गुति), दिव्य ऋद्धि, दिव्य द्युति, दिव्य प्रभा, दिव्य छाया
(कान्ति), दिव्य अर्चा, दिव्य तेज और लेश्या से दशों दिशाओं को उद्भासित करते
हैं । कल्पाणकर नंति और स्थिति वाले होते हैं । वे भविष्य में भूद्र रूप होने वाले
देवता के रूप में जन्म लेते हैं ।

यह घर्म स्थान एकान्त रूप से आर्य (थेष्ठ) है, यावत् समस्त दुर्लोगों के सर्वथा
विनाश का मार्ग है । एकान्त उत्तम और अच्छा है । यह दूसरे घर्म स्थान का विचार
कहा गया है ॥ ४० ॥

धर्माधर्म पक्ष का विशेष विचार

अहावरे तच्चस्स ठाणस्स मीसगस्स विमंगे एवमाहिंज्जइ-इह खलु पाईण्ड वा ४ संतेगइया मणुस्सा भवंति, तंजडा अपिच्छा अप्पारंभा अप्परिग्महा धम्मिया धम्माणुपा जाव धम्मेण चेव वित्ति कप्पेमाणा विहरंति-सुमीला सुव्यया सुप्पिण्याणंदा साहृ एग-च्चाओ पाणाइवायाओ पिण्डिविरता जावज्जीवाए-एगच्चाओ अप्पिण्डि-विरया, जाव जे यावन्ने तहप्पगारा सावज्जा अबोहिया कम्मंता परपाणपरितावणक्करा कउज्जति, ततो वि एगच्चाओ अप्पिण्डिविरया ४१

अर्थ-धर्मस्थान नामक दूसरे पक्ष का विचार करने के पश्चात् अब तीसरे मिश्र अर्थात् धर्मविमंग पक्ष का विचार किया जाता है। जगत् में पूर्व पश्चिम आदि दिशाओं में कोई-काई मनुष्य होते हैं, जा अल्प इच्छा वाले, अल्प आरम वाले, अल्प परियह वाले धार्मिक, धर्म की अनुज्ञा देने वाले-धर्मानुयायी, यावत् धर्म से ही अपनी आजीविका करने वाले होते हैं। ऐसे सुधील, सुद्रती तथा सुख से प्रसन्न करने योग्य सज्जन पुरुष स्थूल प्राणातिपात से यावज्जीवन निवृत्त होते हैं और सूक्ष्म प्राणातिपात अर्थात् एकेन्द्रिय जीवों की हिसा, से निवृत्त नहीं हुए हैं। इसी प्रकार अन्य सावद्य एवं अबोधि के कारण भूत तथा अन्य प्राणियों को परितापना उपजाने वाले कर्म व्यापार से एक देश से विरत और एक देश से अविरत हैं, अर्थात् जो देशविरति का पालन करते हैं। वे मनुष्य विरताविरत कहलाते हैं ॥ ४१ ॥

मूल-से जहाणामए समणोवासगा भवंति अभिगयजीवा-जीवा, उवलद्व-पुण्यपावा, आसवसंवरवेयणाणिज्जरा-किरियाहि-गरणवंयमोक्षकुसला, असहेज्जदेवासुरनागसुवरण-जक्खरक्खस स किन्नरकिंपुरिसगरुलगंधव्यमहोरगाइएहि देवगणेहि निगंथाओ पावयणाओ अणइक्कमणिज्जा, इणमेव निगंथे पावयणे णिसंकिया, णिक्कंखिया, निवितिगिच्छा, लद्धा गहियहा पुच्छियहा विणिच्छ-यहा, अट्टिमिज्जपेम्माणुरागरत्ता, अयमाउसो, निगंथे पावयणे अट्टे अर्थं परमट्टे, सेसे अणट्टे, उसियफलिहा, अवंगुयदुवारा, अचित्तंउरपरघरपवेसा, चाउद्दसद्दमुद्दिष्टपुण्यमासिणीमु पिण्डपुण्यं

पोसहं सम्म अणुपालेमाणा समणे निगर्ये फासुएमणिज्जेणं
असणपाणखाइमसाहमेणं वत्थपदिग्गदकंवलपायपुंद्रणेणं ओसहमे-
सज्जेणं पीढफलग सेजजासंथारणं पडिलाभेमाणा, घाहिं सीलव्यय-
गुणवेरमणपचकखाणपोसहंववासेहिं अहापरिग्गहिएहिं तवोकम्मेहिं
अप्पाणं भावेमाणा विहरति ॥

ते णं एयास्त्रेणं विहारेणं विहरमाणा बहुइं वासाहं सम्मो-
वासगपरियागं पाउशंति । दाउणित्ता आवाहंसि उप्पन्नंसि वा
अणुपन्नंसि वा बहुइं भत्ताइं पचकखायंति । बहुइं भत्ताइं
पचकखाइत्ता बहुइं भत्ताइं अणसणाए छेदेन्ति । बहुइं भत्ताइं
अणसणाए छेदन्ता आलोइयपडिककंता समाहिपत्ता कालमासे कालं
किच्चा अन्नयरेसु देवलोएसु देवत्ताए उववत्तारो भवंति । तंजहा-
महड्डिएसु महजुइएसु जाव महासुक्खेसु, सेसं तहेव जाव एस ठाणे
आयरिए जाव एगंतसम्मे साहू । तच्चस्स ठाणस्स मिस्सगस्स
विभंगे एवं आहिए ॥ ४२ ॥

अथ-इस तृतीय पक्ष में अमणोपासक होते हैं । वे जीव अजीव के ज्ञाता,
पुण्य-पाप के ज्ञाता आस्त्र, सबर वेदना, निंजंरा, क्रिया, अधिकरण, वंष और मोक्ष
का स्वरूप जानने में कुशल होते हैं । वे किसी सहायता की आकौशा नहीं, करते फिर
भी देव, असुर, नाग, सुपर्ण, यक्ष, किन्नर, किम्पुण्य, गरुड़, गंधर्व, महोरग
आदि भी उन्हें निर्ग्रन्थ प्रवचन से चलित नहीं कर सकते । वे
निर्ग्रन्थ प्रवचन में शका कांक्षा और विचिकित्सा से रहित होते हैं, अर्थात् उन्हें
जिनप्रवचनों में शंका नहीं होती, अन्यधर्म को ग्रहण करने की इच्छा नहीं होती और
धर्म के फल में सन्देह नहीं होता । वे शास्त्र के अर्थ के 'ज्ञाता' एवं उसे 'ग्रहण' किये
हुए होते हैं, कोई बात समझ में न आने पर गुरु से पूछकर निर्णय कर लेते हैं, अच्छी
तरह समझ लेते हैं । उनकी हड्डी एवं मज्जा भी जिनप्रवचन के अनुराग से रेंगी
होती है । उनकी ऐसी श्रद्धा प्ररूपणा होती है कि-हे आयुष्मन् । यह निर्ग्रन्थ प्रवचन
ही अर्थ है, शोष सब प्रवचन अनर्थ है । वे उदार और निमंल, चित्त बाले होते हैं ।
उनके घर के द्वार सदा खुले रहते हैं । वे राजा के अन्तःपुर के 'समान, दूसरे के घर
में प्रवेश करना उचित नहीं समझते (और कदाचित् प्रवेश करे तो किसी को अप्रीति
नहीं होती ।) वे आवक चुदंशी, अप्टमी, अमावस्या और पूर्णिमा आदि तिथियों
के अवसर पर प्रतिपूर्ण प्रोत्पोपवासं करते हैं । निर्ग्रन्थ अमणों को अवान, पान,

खाद्य, स्वाद्य, वस्त्र, पात्र, कंवल, पादपोछन, ओपथ, भेपंज, पीठ, फलक, शम्या और तृण आदि का बान करते हैं। वे अपनी योग्यतानुसार ग्रहण किये हुए शीलव्रत, गुणव्रत, नवकारसी पोरसी आदि त्याग-प्रत्याख्यान, पौष्टि और उपवास आदि तपश्चरण से अपनी आत्मा को भावित करते हुए विचरते हैं।

वे शावक इस प्रकार के आचार में प्रवृत्ति करते हुए बहुत बड़े तक शावक-पर्याय का पालन करते हैं। शावकपर्याय का पालन करके रोग आदि को बाधा उत्पन्न होने पर अथवा न होने पर भी आहार-पानी का त्याग कर देते हैं और अनशन अंगीकार कर लेते हैं। अनशन करके संयारा पूर्ण करते हैं तथा जो पाप लगे हों, उनका आलोचन एवं प्रतिक्रमण करके समाधि प्राप्त करते हैं। समाधि प्राप्त करके काल के अवसर पर काल करके महान् ऋद्धि द्युति और महान् सुख वाले किसी देवलोक में उत्पन्न होते हैं। देवलोक और वहां की ऋद्धि आदि का वर्णन पहले के समान समझ लेना चाहिये।

यह स्थानक आयं अर्थात् धर्मपक्ष का है। एकान्त सम्यक् और उत्तम है। इस प्रकार मिश्रपक्ष का स्वरूप कहा गया ॥ ४२ ॥

मूल-अविरहं पदुच्च वाले आहिजजइ, विरहं पदुच्चं पंडिए आहिजजइ, विरयाविरहं पदुच्च वालपडिए आहिजजइ। तत्य णं जा सा सब्बतो अविरहं एस ठाणे आरंभद्वाणे, आणारिए, जाव असब्बदुक्खपहीणमग्गे एगंतमिच्छे असाहू।

तत्थ णं जा सा सब्बतो विरहं, एस ठाणे आणारंभद्वाणे, आरिए जाव सब्बदुक्खपहीणमग्गे, एगंतसम्मे साहू।

तत्थ णं जा सा सब्बओ विरयाविरहं एस ठाणे आरंभ-णो-आरंभद्वाणे, एस ठाणे आरिए जाव सब्बदुक्खपहीणमग्गे एगंत-सम्मे साहू ॥ ४३ ॥

अयं-पूर्वोंत तीनों स्थानों का संक्षेप में वर्णन करते हैं:—अविरति को अपेक्षा से जो व बाल कहलाता है, विरति को अपेक्षा से पडित कहलाता है और विरति-अविरति (देश विरति) की अपेक्षा से बालपंडित कहलाता है।

यह जो सर्वथा अविरति है, सो एकान्त रूप से आरंभ का स्थान है, अनादं है, यावत् समरत् दुर्लभों के दाय का मार्ग नहीं है। यह एकान्त मिथ्या और निष्कृत है।

मह जो सर्वथा विरति है, सो आरंग स्थान का स्थान है, आयं है, याकृत समस्त दुःखों के दाय का मार्ग है । यह एकान्त सम्पूर्ण है और उत्तम है ।

यह जो सोसारा विरति-अविरति स्थान है, सो आरंग और नोआरंग का स्थान है । यह स्थान आयं और समस्त दुःखों का विनाशक है । एकान्त सम्पूर्ण है, उत्तम है ॥ ४३ ॥

अहिंसा की तुला

मूल—एवमेव समणुगम्ममाणा इमेहिं चेव दोहिं ठाणेहिं समो-
अरंति, तंजहा-धम्मे चेव, अधम्मे चेव, उवसंते चेव अणुवसंते चेव ।
तत्थ णं जे से पढमस्स ठाणस्स अधम्मपक्खस्स विभंगे एवमाहिण,
तत्थ णं इमाइं तिनि तेवद्वाइं पावादुयसयाइं भवंतीति भक्खायं ।
तंजहा-किरियावाईणं, अकिरियावाईणं, अन्नाणियवाईणं, वेणइय-
वाईणं । तेऽवि परिनिव्वाणमाहंसु, तेऽवि मोक्खमाहंसु, तेऽवि लवंति,
सावगा ! तेऽवि लवंति सावइत्तारो ॥४४॥

अर्थ—यदि संक्षेप में विचार किया जाय तो इन दो स्थानों में ही सब पक्षों
का समावेश हो जाता है, जैव-धर्म और अधर्म अथवा उपशान्ति और अनुपशान्ति ।
इनमें से पहले अधर्म पक्ष का विचार पूर्वोक्त प्रकार से किया गया है, उसमें तीन सी
त्रैसठ प्रावादुक (मर्तों के प्रतिपादक) अन्तगत हो जाते, हैं, ऐसा कहा गया है । वे
प्रावादुक इस प्रकार है—क्रियावादी एक सो अस्ती, अक्रियावादी चौरासी, अज्ञानवादी
सड्डसठ और विनयवादी बत्तीस । इन सबका एक ही अधर्मपक्ष में, समावेश हो जाता
है । वे अपने—अपने अभिप्राय के अनुसार परिनिर्वाण का और कर्मों से मुक्ति पाने का
कथन करते हैं, अपने श्रावकों को धर्म का उपदेश करते हैं और अपना धर्म सुनाते हैं ।

मूल—ते सब्वे पावाउया आदिकरा धम्माणं, णाणापचा, णाणा-
छंदा णाणासीला णाणाद्वी णाणारुहं णाणारंभा णाणाजभवसाण-
संजुत्ता एगं महं मंडलिवंधं किञ्चां सब्वे एगओ चिह्नंति ।

पुरिसे य सागडियाणं इगालाणं पाइं बहुपडिपुन्नं अओमएणं
संडासएणं गहाय ते सब्वे पावाउए आइगरे धम्माणं णाणांपन्ने जाव

णाणाजभवसाणसंजुते एवं वयासी हंभो । पावाउयो ! आइगरा धम्माणं णाणापन्ना जाव णाणाजभवसाणसंजुता ! इमं ताव तुव्वे सागडियाणं इंगालाणं पाईं बहुपडिपुण्णं गहाय मुहुत्तगं मुहुत्तगं पाणिणा ध्रेह; णो बहुसंडासगं संसारियं कुज्जा, णो बहुअग्नि थंमणियं कुज्जा णो बहुसाहम्मियवेयावडियं कुज्जा, णो बहुपरधम्मियवेयावडियं कुज्जा, उज्जुया णियागपडिवन्ना श्रमायं कुच्चमाणा पाणिं पसारेह ॥४५॥

अर्थ—यह सब (तीन सौ ब्रेसठ) धर्म की आदि करने वाले, नाना प्रकार की प्रजा, अभिप्राय, आचार, दृष्टि, रुचि, आरंभ और निश्चय वाले प्रावादुक एक मंडल बना कर किसी जगह बैठे हों । ऐसे अवसर पर कोई पुरुष आग के अंगारों से पूरी भरी हुई पात्री को संडासी से पकड़ कर ले आवे और उन धर्म के आद्य प्रवर्तकों तथा नाना प्रकार की दुदि यावत् निश्चय वाले प्रवादियों से इस प्रकार कहे—हे धर्म के आद्य प्रवर्तको ! हे नाना प्रजा यावत् नाना निश्चय करने वालो ! आप लोग अग्नि के अंगारों से पूरी भरी हुई इस पात्री को लेकर घोड़ी-घोड़ी देर तक अपने-अपने हाथ पर रखदो । संडासी की सहायता मत लेना, मन्त्र आदि के प्रयोग से अग्नि को स्तंभित मत करना, अपने स्वधर्मी की सहायता न माँगना और किसी परधर्मी की भी सहायता न लेना । सरल भाव से, मोक्ष के आराधक होकर, कपट न करते हुए हाथ फैलाओ और अंगारों के इस पात्र को हृयेली में यामो ॥४५॥

मूल—इति त्रुच्चा से पुरिसे तेसि पावादुयाणं तं सागडियाणं इंगालाणं पाईं बहुपडिपुन्नं श्रओमएणं संडासएणं गहाय पाणिसु णिसिरति तए णं ते पावादुया आइगरा धम्माणं णाणापन्ना जाव णाणाजभवसाणसंजुता पाणिं पडिसाहरंति ।

तए णं से पुरिसे ते सब्बे पावाउए आदिगरे धम्माणं जाव णाणाजभवसाणसंजुते एवं वयासी-हंभो पावादुया ! आइगरा धम्माणं णाणापन्ना जाव णाणाजभवसाणसंजुता ! कम्हा णं तुव्वे पाणिं पडिसाहरह १ पाणिं नो डहिज्जा, दहुँ किं भविस्सइ १ दुक्खं दुक्खं ति भव्रमाणा पडिसाहरह १ एस तुला, एस पमाणे, एस समोसरणे, पत्तेयं तुला, पत्तेयं पमाणे, पत्तेयं समोसरणे ।

तत्थं यं जे ते समग्ना मादणा एवमाइक्षत्वंति जाव पहवेन्ति-
सन्वे पाणा जाव सन्वे सना हृतव्या, अज्ञावेयव्या परिधेतव्या
परितावेयव्या, किलामेयव्या, उद्येयव्या; ने आगंतुश्रेयाए, ते
आगंतुभेयाए, जाव ते आगंतुजाइ जरा-मरण-जोग्नि-जम्मण संसार-
पुणव्यव-गव्यवास-भव-पवंचकर्लक्षोभागिणो भविस्संति । ते बहुणं
दंडणाणं, बहुणं गुंडणाणं तज्जणाणं तालणाणं अंदूव्यवणाणं जाव
घोलणाणं माइमरणाणं पिइमरणाणं भाइमरणाणं भेगिणीमरणाणं
भज्जापुत्तधूयासुएहामरणाणं दारिद्राणं दोहगाणं अप्यियसंवासाणं
पियपिष्ठओगाणं बहुणं दुक्खदोम्मणस्साणं आभागिणो भविस्संति ।
अणादियं च यं अणवयंगं दीहमद्वं चाउरंतसंसारकंतारं भुञ्जो भुज्जो
अणुपरियद्विसंति । ते खो सिजिभस्संति जाव खो सव्वदुक्खाणं अंतं
करिस्संति ।

एस तुला, एस पमाणे, एस समोसरणे, पत्तेयं तुला, पत्तेयं
पमाणे, पत्तेयं समोसरणे ॥४६॥

बर्यं—इस प्रकार कह कर वह पुरुष, अग्नि के अंगोरों से पूरो भरी हुई उस
पात्रो को, सडासी से पकड़ कर उन प्रवादियों के हाथों में रखने लगे । तो वे धर्मों के
आद्य पवर्तक, नाना प्रका यावत् नाना निश्चय वाले प्रवादी अपने हाथ को हट
हटा लेंगे ।

उन्हें अपना हाथ हटाते देख कर वह पुरुष उन धर्मों के आद्य पवर्तकों यावत्
विभिन्न निश्चय करने वाले प्रवादियों से इस प्रकार कहता है—अरे धर्मों के आदि
पवर्तको ! अरे नाना प्रका एवं निश्चयं वाले प्रवादियो ! क्यों अपना हाथ हटा रहे
हो ? इसलिए कि हाथ कही जल—न जाय ? हाथ जल गया तो, क्या होगा ? तुम
सोचते हो—दुःख होगा ! दुख के भय से ही तुम अपना हाथ हटा रहे हो ! तो, यही
बात अग्नि प्राणियों के विषय में जानो । दुःख अपिय है, यही तुला है, यही प्रमाण है
और यही धर्म का सार है । यही बात प्रत्येक प्राणी के लिए तुला है, प्रत्यक के लिए
प्रमाण है और प्रत्येक प्राणी के लिए धर्म का सार है ।

जा श्रमण और भाहन ऐसा कहते हैं, यावत् प्रस्तुपणा करते हैं कि सब प्राणियों
का यावत् सत्त्वों का हनन करना चाहिए, उन्हें आज्ञा देकर काम में लगाना चाहिए,

दास-दासी के रूप में गहण करना चाहिए, उन्हें परिताप पहुँचाना चाहिए, क्लेश और उपद्रव करना चाहिए; वे अपने को भविष्य में छेदन-मेदन का पात्र बनाते हैं। हिंसा का विप्रान करने वाले वे लोग भविष्य में जाति, जरा मरण, विभिन्न योनियों में जन्म, संसार, पुनर्भव, गर्भवास और संसार के प्रपञ्चों में फँसकर घोर दुःख के भागी होंगे। वे बार-बार बहुत दंडित होंगे, मूँछे जाएंगे, तजना और ताङ्ना सहेंगे, बंधन में पड़ेंगे और पके आम के फल की सरहं धो, भथे जाएंगे। उन्हें मातृमरण, पितृमरण, भ्रातृमरण, भगिनिमरण, पत्नीमरण, पुत्रमरण, पुत्रवधूसरण, दरिद्रता, दुर्भाग्य, अनिष्टसंयोग और इष्टवियोग आदि के बहुत दुःख और दुर्मनस्कता का पात्र बनना पड़ेगा। वे अनादि अनन्त एवं दीर्घ मध्य वाले चतुर्गति रूप संसार-अटवी में परिभ्रमण करेंगे। उन्हें सिद्धि प्राप्त नहीं होगी, वो वि प्राप्त नहीं होगी, यावत् वे समस्त दुःखों का अन्त नहीं कर सकेंगे।

बल, इसी तुला (कसौटी) इसी प्रमाण और इसी समवसरण (सिद्धान्त) से कसो, नापो और समझो।

मूल— तथ णं जे ते समणा माहणा एवमाइकर्ति जाव पह-
चेति-सब्वे पाणा, सन्वे भूया, सब्वे जीवा, सब्वे सत्ता ण हंतव्या,
ण अजावेयव्या ण परिवेतव्या, ण उद्वेयव्या, ते णो आगंतुष्येयाए,
ते णो आगंतुभेयाए, जाव जाइजरामरणजोणिजमणसंसारपुणव्यव-
गव्यवासभवपवंचकलंकलीभागिणो भविस्संति। ते णो बहूणं दंड-
णाणं जाव णो बहूणं मुँडणाणं, जाव बहूणं दुक्खदोम्मणस्साणं
णो भागिणो भविस्संति। अणादियं च णं अणवद्गं दीहमद्दं
चाउरंतरंसारकंतारं भुज्जो भुज्जो णो अणुपरियद्विस्संति, ते
सिजिभस्संति जाव सब्वदुक्खाणं अंतं करिस्संति ॥४७॥

अर्थ— जो थमण और माहन इस प्रकार कहते और प्ररूपणा करते हैं कि—सब प्राणियों, भूतों, जीवों और सत्त्वों का हनन नहीं करना चाहिए, उन्हें आज्ञा नहीं देना चाहिए, दास-दासी के रूप में नहीं रखना चाहिए, उनका उपद्रव नहीं करना चाहिए, उन्हें भविष्य में छेदन और मेदन का पात्र नहीं बनना पड़ेगा। वे जन्म, जरा, मरण, योनिजन्म, संसार, पुनर्भव, गर्भवास एवं भवप्रपञ्च आदि के क्लेशों के भागी नहीं होंगे। वे बहुत दंडों के पात्र नहीं होंगे, मुँडन के पात्र नहीं होंगे, यायत दुःख और दुर्मनस्कता के पात्र नहीं होंगे। वे अनादि, अनन्त, दीर्घमध्य वाले चतुर्गति रूप संसार-अटवी में पुनः पुनः परिभ्रमण नहीं करेंगे। उन्हें सिद्धि प्राप्त होगी, यावत् वे समस्त दुःखों का अन्त करेंगे ॥४७॥

उपसंहार

मूल-इच्छेतेहिं वारसहिं किरियाठाणेहिं वद्वमाणा जीवा णो
सिञ्जिभसु, णो चुञ्जिभसु, णो मुच्चिंधसु णो परिणिव्वाइंसु, जाव णो
सञ्चदुक्खाणां अंतं करेंसु वा, णो करेंति वा, णो करिस्संति वा ॥
एयंसि चेव तेरसमे किरियाठाणे वद्वमाणा जीवा सिञ्जिभसु चुञ्जिभसु,
मुच्चिंधसु, परिणिव्वाइंसु, जाव सञ्चदुक्खाणां अंतं करिंसु वा, करेंति
वा, करिस्संति वा ।

एवं से भिक्षु आयद्वी आयहिते आयगुते आयजागे, आय-
परक्कमे आयरक्षित् आयाणुकंप आयनिप्पेडए आयाणमेव
पडिसाहरेज्जासि त्ति वेमि ॥४८॥

अयं-पूर्वोक्त तेरह कियास्थानों में से प्रारंभ के बारह कियास्थानों में रहने
वाले जीव सिद्ध नहीं हुए, लोकालोक का बोध उन्हें प्राप्त नहीं, वे कर्म से मुक्त नहीं
हुए, परिनिर्वाण नहीं पा सके यावत् समस्त दुःखों का अन्त नहीं कर सके, न वर्तमान
में कर सकते हैं और न मविष्य में कर सकते हैं । हाँ, तेरहवें कियास्थान में वर्तमान
जाव सिद्ध हुए, बुद्ध हुए, मुक्त हुए और परिनिर्वाण के भागों हुए, यावत् उन्होंने अपन
समस्त दुःखों का अन्त किया, करते हैं और करेंगे ।

इस प्रकार बारह कियास्थानों का त्याग करने वालों मोक्षार्थी, आत्मा का हित
करने वाला, आत्मा का गोपन करने वाला, योगों को अपने वश में करने वाला,
आत्महित के लिए पराक्रम करने वाला, आत्मा को रक्षा करने वाला, आत्मा को अनु-
कर्मा करने वाला तथा आत्मा को भव-परम्परा से मुक्त करने वाला मुनि समस्त पापों
से अपनी आरा को निवृत्त करे । ऐसा में कहता हूँ ॥४८॥

इति किरियाठाणां राम बीयमज्जयरां समतं

तीसरा आहारपरिशा अध्ययन

दूसरे अध्ययन में तेरहं क्रियास्थानों की प्रैरूपणों की गई है और यह बतलाया गया है कि जो श्रमण वारह क्रियास्थानों का परित्याग करके तेरहवें स्थान में स्थिर होना है, वही सिद्धि लाभ कर सकता है, वही मुक्ति प्राप्त कर सकता है। परन्तु जब तक आहार की निर्दोषता को संमझ कर अनेषणीय और सचित्त आहार को स्थान न किया जाय, तब तक न तो सकल सोवृद्धे कर्मों का स्थान हो सकता है और न तेरहवां क्रियास्थान ही प्राप्त हो सकता है। अतएव साषु को संयम यात्रा का निवाह करने के लिए निरवद्य आहार का ही उपयोग करना चाहिए और सदोप आहार से बचना चाहिए। यही इस अध्ययन का प्रतिपाद्य विषय है।

मूल—सुयं मे आउसं ! तेणं भगवया एवमक्षायं—इह खलु आहारपरिणाणामज्जयणे, तस्स णं अयमद्वे—ःह खलु पाईणं वा ४ सञ्चतो सञ्चावंति च तेणं लोगंसि चत्तारि धीयकाया एवमाहिञ्जंति, तंजहा—अग्नं धीया मूलधीया पोरधीया खंवधीया। तेसि च णं अहाधीयाणं अहावग्नासेणं इहेगइया सन्ना पुढवीं-जोणिया पुढवींसंभवा पुढवींयुकमा तज्जोणिया तस्मंभवा तदुवक्कमा कम्मोवगा कम्मणियाणेणं तत्थुक्कमा णाणाविहज्जोणिया मु पुढवींसु रक्षन्नाए विउद्धंति ॥

ते जीवा तेसि णाणाविहज्जोणियाणं पुढवीणं सिणेहमाहारेन्ति । ते जीवा आहारेन्ति पुढवीसरीरं आउसरीरं तेउसरीरं वाउसरीरं चणस्सइसरीरं । णाणाविहाणं तसथावराणं पाणाणं सरीरं अचिन्तं कुञ्चंति, परिविद्रूप्तं तं सरीरं पुञ्चाहारियं तथांहारियं विवरिण्यं साहृवियकडं संतं ॥

अवरेऽवि य णं तेति पुद्वीजोग्यियाणां रुक्षाणां सरीरा
णाणावएणा णाणागंधा णाणारसा णाणा फासा णाणासंठाण-
संठिया णाणाविहसरीर-पुगगल-विउच्चित्ता ते जीवा कम्मोववभगा
भवन्ति चि मक्खायं ॥१॥

अथ—श्री गुरुर्मा स्वामी, जम्बू स्थामी से कहते हैं—हैं आंयुधम् । भगवान्
श्रीमहावीर स्वामी ने एता कर्माया था, मैंने सुना है । जिन प्रवचन में आहार-परिभा
नामक अध्ययन है । उसका अयं इस प्रकार है—इन जगत् में पूर्वं आदि सभी
विशाओं में एवं विदिशाओं में, सर्वं सम्पूर्णं लोक में चार प्रकार के बीज काय जीव
होते हैं । वे इस प्रकार कहे गये हैं—(१) अश्रवीज (जिनके बीज अथभाग में होते
हैं, ऐसे तिल, ताल, आम आदि वनस्पतियाँ) (२) मूल बीज (मूल से उत्पन्न होने
वाली वनस्पतियाँ, जैसे अदरक आदि), (३) पर्वंबीज (पर्वं-पोर से उत्पन्न होने वाली
इटु आदि वनस्पतियाँ), (४) स्कष्ट बीज (स्कष्ट से उत्पन्न होने वाली बड़, सल्लकी
आदि वनस्पतियाँ) ।

इन बीजकाय के जीवों में जो जिस बीज से और जिस स्थान में उत्पन्न होने
योग्य होते हैं, वे वहां और उस बीज से पृथ्वी पर उत्पन्न होते हैं, पृथ्वी पर ही
स्थित रहते हैं और पृथ्वी पर ही वृद्धि को प्राप्त होते हैं । वह पृथ्वी पर उत्पन्न होने
वाले, रहने वाले और बढ़ने वाले जीव अपने-अपने कर्म के अनुसार तथा 'कर्म' से
आकृष्ट होकर विविध प्रकार की योनि वाली पूर्विकियों में वृक्ष रूप से 'उत्पन्न' होते
हैं । वे पृथ्वी पर उत्पन्न होकर विविध योनि वाली पृथ्वी के स्नेह (चिकास) का
आहार करते हैं (परम्तु पृथ्वी को कुछ भी दुःख नहीं होता । इस विषय में भाता-
पुत्र का दृष्टान्त समझना चाहिए ।) । वे जीव पृथ्वीकाय, अपकाय, तेजस्काय, वायुकाय
और वनस्पतिकाय का भी आहार करते हैं । वे नाना प्रकार के त्रस-स्थावर जीवों के
शरीर का आहार करके उन्हें निर्जीव करे देते हैं और कुछ विघ्वस्त हुए पृथ्वी आदि
के शरीर को तथा पहले और त्वचा द्वारा उत्पत्ति के बाद ग्रहण किये हुए पृथ्वी
शरीर आदि को अपने शरीर के रूप में परिणत कर लेते हैं । इससे उनके पत्र, पुष्प
फल फूल आदि अवयवों में नाना प्रकार के वर्ण, गंध, रस और स्पर्श तथा आकार
उत्पन्न होते हैं । वे सब नाना प्रकार के पुरुदंगलों से ही निर्मित होते हैं । वे कर्मों के
वशीभूत हो कर ही स्थावर रूप में उत्पन्न होते हैं । ऐसा श्रीतीर्थकर भगवान् ने
कहा है ॥ १ ॥

मूल—अहावरं पुरुक्खायं इहेग्राह्या सत्ता रुक्खजोग्यिया रुक्ख-
संभवा रुक्खबुक्कमा, तज्जोग्यिया तस्संभवा तद्वक्कमा कम्मोवभगा

कम्मनियाणेणं तत्थवुक्कमा पुढवीजोणिएहि रुक्खेहि रुक्खत्ताए
विउद्दृति । ते जीवा तेसि पुढवीजोणियाणं रुक्खाणं सिणेहमाहारेन्ति ।
ते जीवा आहारेन्ति पुढवीसरीरं आउतेउवाउवणस्सहसरीरं णाणा-
विहाणं तसथावराणं पाणाणं सरीरं अचितं कुञ्चंति । परिविद्धत्यं
तं सरीरं पुञ्चाहारियं तयाहारियं विष्परिणामियं साहविकडं संतं
अघरे चि य णं तेसि रुक्खजोणियाणं रुक्खाणं सरीरा णाणावण्णा-
णाणागंधा णाणारसा णाणा फासा णाणासंठाणसंठिया-
णाणाविहसरीरपुगलविउविया ते जीवा कम्मोववन्नगा-
भवंतीतिमक्खायं ॥२॥

अथ—पृथ्वीकाय के पश्चात् तीर्थकर भगवान् ने वनस्पतिकाय का अधिकार
कहा है । इस जगत में कोई जीव वृक्षयोनिक होते हैं, अर्थात् वृक्ष में ही उत्तम् होते
हैं, वृक्ष में ही स्थित रहते हैं और वृक्ष में ही बढ़ते हैं । वृक्षों में उत्तम् होने वाले,
वृक्षों में स्थित रहने वाले और वृक्षों में बढ़ते वाले वे जीव कर्म के अधीन होकर
तथा कर्म से आकृष्ट होकर पृथ्वीयोनि वाले वृक्षों में वृक्ष रूप से परिणत होते हैं ।
वे जीव पृथ्वीयोनिक वृक्षों के स्नेह का आहार करते हैं । वे पृथ्वी, जल, तेज, वायु
धीर वनस्पति के शरीर का आहार करते हैं । वे नाना प्रकार के ऋस एव स्थावर
जीवों के शरीर को अचित कर देते हैं । वे अचित किये हुए, पहले ग्रहण किये हुए
तथा उत्पत्ति के पश्चात् त्वचा द्वारा प्रहण किये हुए पृथ्वी आदि के शरीरों को परिणत
कर लेते हैं । उन वृक्षयोनिक वृक्षों के नाना प्रकार के वर्ण गंध ऋस स्पर्श तथा
अव्यवरचना वाले अन्य शरीर मी होते हैं जो नाना प्रकार के शरीर-भूदग्धों से
बने होते हैं । वे जीव कर्म के वशीभूत होकर पृथ्वीयोनिक वृक्षों में वृक्ष रूप से उत्पन्न
होते हैं । ऐसा थीतीर्थकर देव ने कहा है ॥२॥

मूल-अहावरं पुरक्खायं इहेगइया सता रुक्खजोणिया
रुक्खसंभवा रुक्खनुक्कमा, तजोणिया तसंभवा तदुक्कमा कम्मोववगा
कम्मणियाणेणं तत्थवुक्कमा रुक्खजोणिएतु रुक्खत्ताए विउद्दृति ।
ते जीवा तेसि रुक्खजोणियाणं रुक्खाणं सिणेहमाहारेन्ति । ते जीवा
आहारेन्ति, पुढवीसरीरं आउतेउवाउवणस्सहसरीरं तपयावराणं
पाणाणं सरीरं अचितं कुञ्चंति । परिविद्धत्यं तं सरीरं पुञ्चाहारियं

तयाहारियं विपरिणामियं साहविकडं संतं अवरेऽवियं गं तेसि
रुक्खजोणियाणं रुक्खाणं सरीरा णाणावना जाव ते जीवा
कम्मोववनगा भवंतीतिमक्खायं ॥३॥

अथं—इसके पश्चात् तीर्थंकर देव ने वनस्पतिकाय का दूसरा भेद कहा है।
कोई-नोई जीय वृद्धयोनिक होते हैं। वे वृक्ष में उत्पन्न होते हैं, वृक्ष में ही रहते हैं
और वृक्ष में ही यहे होते हैं। वृक्ष में उत्पन्न होने पाले, रहने पाले और बढ़ने पाले
वे जीव कर्म के वशीभूत होकर और कर्म से आगृष्ट होकर वृक्षों में आकर वृक्ष रूप
से उत्पन्न होते हैं। वे वृक्षयोनिक वृक्षों के स्नेह का आहार करते हैं, तथा पृथिवी,
जल, अग्नि, वायुं तथा वनस्पति के शरीर का आहार करते हैं। वे ऋत्व और स्थावर
प्राणियों के शरीर को अचित्त कर देते हैं। अचित्त किये हुए तथा पहले आहार किये
हुए पृथिवी वादि के शरीरों को अपने शरीर के रूप में परिणत करते हैं। उन
वृक्षयोनिक वृक्षों के नाना वर्णं, गंधं, रस और स्थरं वाले अन्य शरीर मी होते
हैं। वे कर्म के वशीभूत होकर वृक्ष-योनिक वृक्षों में उत्पन्न होते हैं। ऐसा श्रीतीर्थंकर
देव ने करमाया है ॥३॥

मूल-अहावरं पुरवस्तायं इहेगइया सत्ता रुक्खजोणिया
रुक्खसंभवा रुक्खबुक्कमा, तज्जोणिया तस्संभवा तदुवक्कमा कम्मो-
वगा कम्मनियाणेणं तत्थबुक्कमा रुक्खजोणिएसु रुक्खेसु मूलत्ताए
केंद्रत्ताए खंधत्ताए तयत्ताए सालत्ताए पवालत्ताए पञ्चत्ताए श्रीयत्ताए
विउद्धंति । ते जीवा तेसि रुक्खजोणियाणं रुक्खाणं सिणेहमाहारेति
ते जीवा आहारेति पुढ़वीसरीरं आउतेउवाउवणस्सहसरीरं णाणा-
विहाणं तसथावराणं पाणाणं सरीरं अचित्तं कुञ्बंति । परिविद्धत्यं
तं सरीरं जाव सारुविकडं संतं । अवरेऽवियं गं तेसि रुक्खजो-
णियाणं मूलाणं कंदाणं खंधाणं तयाणं सालाणं पवालाणं जाव
वीयाणं सरीरा णाणावणा णाणामंधा जाव णाणाविहसरीरपुग्गल-
विउच्चिया ते जीवा कम्मोववनगा भवंतीतिमक्खायं ॥४॥

अथं—श्री तीर्थंकर देव ने वनस्पति जीवों का और मी भेद कहा है। इस
बगत् में कोई जीव वृक्ष से उत्पन्न होते हैं, और वृक्ष में ही वृद्धि को ग्रास्त होते हैं।
वे वृक्ष से उत्पन्न तथा वृक्ष में ही स्थिति और वृद्धि को प्राप्त होने पाले जीव कर्म-
वशीभूत तथा कर्म से प्रेरित होकर वृक्ष में आते हैं और वृक्ष-योनिक वृक्षों में वे

मूल, कन्द, स्कन्ध, त्वचा, शाखा, प्रवाल, पत्ता, फूल, फल और बीज रूप से उत्पन्न होते हैं। वे जीव उन वृक्षयोनिक वृक्षों के स्नेह का आहार करते हैं। वे जीव पृथ्वी जल, तेज, वायु और वनस्पति के शरीर का भी आहार करते हैं। वे जीव नानाप्रकार के व्रस और स्थावर प्राणियों के शरीर को अचित्त कर देते हैं। वे उनके शरीरों को प्रासुक करके अपने रूप में परिणत कर लेते हैं। उन वृक्षों से उत्पन्न मूल, कन्द, स्कन्ध, त्वचा, शाखा, प्रवाल और बीज रूप जीवों के ताना बण और नाना गन्ध आदि से युक्त तथा नाना प्रकार के पुद्गलों से बने हुए शरीर होते हैं। वे जीव कर्म वदोभूत होकर यहां उत्पन्न होते हैं। यह श्री तीर्थंकर द्वेष ज्ञे कहा है ॥४॥

**मूल-अहावरं पुरक्खायं इहेगतिया सत्ता रुक्खंजोणिया
रुक्खसम्भवा रुक्खतुकमा तज्जोणिया तसंभवा तदुक्कमा कम्मोव-
चन्नगा कम्मनियाणेणं तत्थुक्कमा रुक्खजोणिएहिं रुक्खेहिं
अज्भारोहत्ताए विउद्दृति । ते जीवा तेसि रुक्खजोणियाणं रुक्खाणं
सिणेहमाहारेन्ति; ते जीवा आहारेति पुढ़वीसरीरं जाव साहविकदं
संतं अवरे विय णं तेसि रुक्खजोणियाणं अज्भारुहाणं सरीरा
णाणावन्ना जावमक्खायं ॥५॥**

अथ— सर्वज्ञ भगवान् ने वनस्पतिहाय के जीवों का एक भेद और कहा है। इस जगत में कोई-कोई जीव वृक्ष से उत्पन्न होते हैं, वृक्ष में स्थित रहते हैं और वृक्ष में हो वृद्धि प्राप्त करते हैं। इस प्रकार वृक्ष से उत्पन्न होने वाले, वृक्ष में रहने वाले और वृक्ष में ज़दने वाले वे जीव कर्म के बश होकर, कर्म से आकृष्ट होकर वनस्पतिहाय को प्राप्त करके, वृक्ष से उत्पन्न वृक्षों में अध्यारूह नामक वनस्पति के रूप में उत्पन्न होते हैं। वे जीव वृक्षयोनिक वृक्षों के स्नेह का आहार करते हैं। वे पृथ्वी, जल, तेज, वायु और वनस्पति के शरीरों का भी आहार करते हैं और उन्हें अपने शरीर के रूप में परिणत करते हैं, उन वृक्ष योनिक अध्यारूह वृक्षों के नाना प्रकार के बण, गंध, रस, स्पर्श तथा अवध्यवरचना वाले अन्य शरीर भी होते हैं। श्रीतीर्थंकर भगवान ने कहा है कि जीव इन शरीरों को कर्मोदय के कारण प्राप्त करता है ॥५॥

**मूल-अहावरं पुरक्खायं इहेगइया सत्ता अज्भारोहजोणिया
अज्भारोहसंभवा जाव कम्मनियाणेणं तत्थुक्कमा रुक्खजोणिएसु
अज्भारोहेसु अज्भारोहत्ताए विउद्दृति । ते जीवा तेसि रुक्ख
जोणियाणं अज्भारोहाणं सिणेहमाहारेति । ते जीवा पुढ़वीसरीरं जाव**

सारुविकडं संतं । अवरेऽविषयं तेसि अजमारोहजोणियाणं, अजमारोहाणं सरीरा णाणावन्ना जावमक्षाय ॥६ ।

बर्य- यनस्पतिकाय का अन्य भद्र भी कहा गया है । इस जगत् में कोई-कोई जीव पूर्वान्त अध्याहृष्ट वृक्षों में उत्तरान होते, रहते और वृक्ष को प्राप्त होते हैं । वे अपने कर्म के उदय से ही वृक्षों निक अध्याहृष्ट वृक्षों में उत्तरान होते हैं और अध्याहृष्ट वृक्ष के रूप में रहते हैं । वे वृक्षों निक अध्याहृष्ट वृक्षों के स्नेह का आहार करते हैं । वे पृथ्वी, धर्, तेज, यापु और यनस्पति का भी आहार करते हैं और उन्हें अपने शरीर के रूप में परिणत कर लेते हैं । उन अध्याहृष्टों निक अध्याहृष्ट वृक्षों के विविध प्रकार के वर्ण रस गंध स्फङ्ग और आकार वाले अनेक शरीर होते हैं, ऐसा श्रीतीर्थ कर भगवान् ने कहा है ॥ ६ ॥

मूल— अहावरं पुरक्षाय इहेगद्या सत्ता अजमारोहजोणिया अजमारोहसंभवा जाव कम्मनियाणेण तत्थवुक्कमा अजमारोहजोणियाणं अजमारोहत्ताए विउहृति । ते जीवा तेसि अजमारोहजोणियाणं अजमारोहाणं सिणेहमाहारेन्ति । ते जीवा आहारेन्ति पुढ्रीसरीरं आउसरीरं जाव सारुविकडं संतं । अवरेऽविषयं तेसि अजमारोह-जोणियाणं अजमारोहाणं सरीरा णाणावन्ना जावमक्षाय ॥७ ।

बर्य- यनस्पतिकाय का अन्य भद्र भी कहा गया है । इस जगत् में कोई-कोई यनस्पतिकाय के जीव अध्याहृष्टों निक होते हैं । वे अध्याहृष्ट वृक्षों से उत्पन्न होते हैं, चाहीं में रहते हैं और उन्हीं में बढ़ते हैं । यावत् अपने किये कर्म के वशीभूत होकर अध्याहृष्ट वृक्षों में उत्पन्न होते हैं । वे अध्याहृष्टों निक वाले अध्याहृष्ट वृक्षों के मूल यावत् वीज आदि के रूप में उत्पन्न होते हैं । वे अध्याहृष्टों निक अध्याहृष्ट वृक्षों के स्नेह को आहार के रूप में ग्रहण करते हैं और पृथ्वी आदि का 'भी' आहार करते हैं । उन अध्याहृष्टों निक मूल यावत् वीजों के नाना वर्ण गंध आदि वाले अन्य शरीर भी होते हैं । ऐसा श्री तीर्थकर भगवान् ने कहा है ॥ ७ ॥

मूल— अहावरं पुरक्षाय इहेगतिया सत्ता अजमारोहजोणिया अजमारोहसंभवा जाव कम्मनियाणेण तत्थवुक्कमा अजमारोहजोणियाणु अजमारोहेसु मूलत्ताए जाव चीयत्ताए विउहृति ते जीवा तेसि अजमारोहजोणियाणं अजमारोहाणं सिणेहमाहारेन्ति जाव अवरेऽविषय

य गं तेसि अजमारोहजोणियाणं मूलाणं जाव वीयाणं सरीरा णाणा-
वन्ना जावमक्खायं ॥८॥

अर्थ——प्री तीर्थकर देव ने अध्यारह वृक्षों के भेद और भी बताये हैं। इस जगत् में कोई जीव अध्यारह वृक्षों से उत्पन्न होकर उन्हीं में स्थिति और वृद्धि को प्राप्त करते हैं। वे अपने पूर्वकृत कर्म से प्रेरित होकर वहां आते हैं और अध्यारह योनिक अध्यारह वृक्षों के मूल तथा कन्द आदि से लेकर बीज तक के रूपों में उत्पन्न होते हैं। वे जीव उन अध्यारह-योनिक अध्यारह वृक्षों के स्नेह का आहार करते हैं। उन अध्यारह-योनिक मूल और बीज आदि के नाना वर्ण, गन्ध और रस स्पर्श वाले दूसरे शरीर भी तीर्थकरों ने कहे हैं ॥८॥

**मूल-अहावरं पुरक्खाये इहेगद्या सत्ता पुढविजोणिया पुढवि-
संभवा जाव णाणाविहजोणियासु पुढवीसु तण्चाए विउद्वृति । ते
जीवा तेसि णाणाविहजोणियाणं पुढवीएं सिणेहमाहारेन्ति, जाव
ते जीवा कम्मोववन्ना भवंतीतिमक्खायं ॥९॥**

अर्थ——वनस्पतिकाय का और भेद भी कहा गया है। संसार में कोई-कोई वनस्पतिकाय के जीव पृथ्वीकाय योनिक होते हैं, वे पृथ्वी में ही स्थित रहते हैं और पृथ्वी पर ही बढ़ते हैं। वे यावत् नाना प्रकार की योनि वाली पृथ्वी पर तृण रूप से उत्पन्न होते हैं। वे नाना प्रकार की योनि वाली पृथ्वी का आहार करते हैं। इत्यादि सब आलापक वृक्षों के पूर्वोक्त वर्णन के समान ही समझना चाहिए। वे जीव कर्म के वशीभूत होकर उत्पन्न होते हैं, ऐसा तीर्थकर भगवान् ने कहा है ॥९॥

**मूल-(१) एवं पुढवि जोणिएसु तण्येसु तण्चाए विउद्वृति,
जाव मक्खायं । (२) एवं तण्यजोणिएसु तण्येसु तण्चाए विउद्वृति,
तण्यजोणियं तण्यसरीरं च आहारेन्ति जाव मक्खायं । (३) एवं
तण्यजोणिएसु तण्येसु मूलचाए जाव वीयचाए विउद्वृति ते जीवा
जाव एवमक्खायं ।**

**एवं ओसहीण वि चक्षारि आलावगा । एवं हरियाण वि
चक्षारि आलावगा ॥१०॥**

अर्थ——इसी प्रकार कीई-कोई वनस्पति जीव पृथ्वी योनिक तृणों में तुल के रूप में उत्पन्न होते हैं। योप कथन पूर्ववत् समझना चाहिए। इसी प्रकार कोई-कोई

जीव तृण-योनिक तृणों में तृण रूप से उत्पन्न होते हैं और वे तृण-योनिक तृण पारीर का आहार करते हैं। यांप पूर्वंयत् जानना चाहिए। इसी प्रकार कोई कोई जीव तृणयोनिक तृणों में मूल यापत् कंद आदि रूप से उत्पन्न होते हैं। इनका वर्णन भी पूर्वंयत् समझ लेना चाहिए।

इसी प्रकार औषधियों (यान्यों) के भी चार आलापक समझ लेने चाहिए और हरित काय वे भी चार आलापक समझ लेना चाहिए ॥१०॥ (ये संबंध मिलकर वीस आलापक हुए)

मूल—आहावरं पुरकद्यायं इहेगाइया सत्ता पुढविजोणिया पुढविसंभवा जाव कम्मनियाणेणं तत्थवुक्कमा णाणाविहजोणियासु पुढवीसु आयत्ताए वायत्ताए कायत्ताए कूहणत्ताए कंदुकत्ताए उव्वेहणियत्ताए निव्वेहणियत्ताए सछत्ताए छत्तगत्ताए व्रासाणियत्ताए कूरत्ताए विउद्वृत्ति । ते जीवा तेसिं णाणाविहजोणियाणं पुढवीणं सिणेहमाहारेति । तेऽवि जीवा आहारति पुढविसरीरं जाव संतं । अवरेऽवि यणं तेसिं पुढविजोणियाणं आयत्ताणं जाव - कूराणं सरीरा णाणादणा जावमक्खायां । एगो चेव आलावगो, सेसा तिणिण नत्थि ॥११॥

अर्थ—श्रीतीर्थकर भगवान् ने वनस्पति का और भी भेद कहा है। इस जगत् में कोई-कोई प्राणी अपने कर्मों से आकर्षित होकर पृथ्वी में उत्पन्न होते हैं; पृथ्वी में ही रहते और बढ़ते हैं। वे नाना प्रकार की योनि वाली पृथ्वी में आय, काय, कूहण, कदूक, उपेहणी, निवेहणी, सच्छिं, छात्रक, वासणी और कूरतामक वनस्पति के रूप में उत्पन्न होकर नाना प्रकार की योनि वाली पृथ्वी के सार का आहार करते हैं, तथा अन्य कायों का भी आहार करते हैं। और उन्हें अपने शरीर के रूप में परिणत कर लेते हैं। उन आर्य यावत् क्रौंच वनस्पतियों के नाना धृण आदि धाले दूसरे शरीर भी होते हैं इन्हें वनस्पतियों के विषय में एक ही आलापक कहना चाहिए, शेष तीन आलापक नहीं ॥११॥

मूल—अहावरं 'पुरकद्याय' इहेगाइया सत्ता 'उदगजोणिया उदगसंभवा जाव कम्मनियाणेणं तत्थवुक्कमा' 'णाणाविहजोणिएसु उदएसु रुखत्ताए विउद्वृत्ति । ते जीवा तेसिं णाणाविहजोणियाणं उदगाणं सिणेहमाहारेति । ते जीवां आहारेन्ति 'पुढविसरीरं जाव

। अवरेऽविषयं एं तेसि उदगजोणियाणं रुक्खोणं सरीरा
णावणा जाव मक्खायं ।

जहा पुढविजोणियाणं रुक्खाणं चंतारि गमा अजभारुहाण
तहेव । तेणाणं ओमहीणं हरिणाणं चंतारि आलावगा
णियव्वा एककेके ॥ १२ ॥

अर्थ—श्री तीर्थकर भगवान् ने वनस्पति काय का और भी भेद कहा है । इस गत भूमि कंई जीव अपने कर्मों से लिंच कर पानी में उत्पन्न होते हैं और पानी में रहते एवं बृद्धि पाते हैं । वे नाना प्रकार की योनि वाले जल में वृक्ष रूप से उत्पन्न होते हैं । वे उस नाना प्रकार की योनि वाले जल का आंहोरे करते हैं और पृथ्वी आदि के शरीरों का आहार करते हैं । जल में उत्पन्न होने वाले उन वृक्षों के मानी गंध आदि वाले अनेक शरीर होते हैं ।

जैसे पृथ्वीयोनिक वृक्षों के चार आलापक कहे हैं; उसी प्रकार अध्यारुह वृक्षों
में, औपधियों और हरित कायों के चार-चार आलापक जान लेना चाहिये ।

पृथ्वीयोनिक वृक्षों के चार, अध्यारुह वृक्षों के चार, तृणयोनिक के चार
औपधियों (धान्यों) के चार, हरितकाय के चार तथा आदि आदि वनस्पतियों का एक,
२१ आलापक पृथ्वीयोनिक वनस्पति के और २० जंलयोनिक वनस्पति के, इस
कारणहाँ तक सब मिल कर ४१ आलापक वनस्पति के होते हैं ॥ १२ ॥

मूल—अहावरे पुरक्खायं इहेगइयां सनां उदगजोणियां उदग-
संभवा जाव कम्मणियाणेणं तत्थ वृक्कमा णाणाविहजोणिएसु
उदएसु उदगत्ताए अवगत्ताए पैणगत्ताए सेवालंत्ताए कलंवुगत्ताए
हडत्ताए कसेरुगत्ताए कच्छभाणियत्ताए उप्पलत्ताए पउमन्त्ताए
कुमुयत्ताए नलिणत्ताए सुभगत्ताए सोर्गंधियत्ताए पौडरियमहापौड-
रियत्ताए सयपत्तत्ताए सहसंपत्तत्ताए एवं कलहार कोकणयत्ताए
अरविंदत्ताए तामरसत्ताए मिसमिसमुणाल पुक्खलत्तत्ताए पुक्खलच्छ
भगत्ताए विडुन्ति । ते जीवा तेसि णाणाविहजोणियाणं उदगाणं
सिणेहमाहारेन्ति । ते जीवा आहारेन्ति पुढविसरीरं जाव संतं ।
अवरेऽविषयं एं तेसि उदगजोणियाणं उदगाणं जाव पुक्खलच्छभेगाणं
सरीरा णाणावणा जाव मक्खोयं । एगो चेन आलावगो ॥ १३ ॥

अथं-तीर्थ१८. गयान ने कहा है कि इस जगत् में कितने ही प्राणी वपने कर्म के वशीभूत होकर जल में उत्तम होने याके वनस्पतिकाय के रूप में जन्म लेते हैं। वे यहीं स्थित रहते और बढ़ते हैं। नाना प्रकार की योनि वाले जल में उदक अवक (वनस्पति विशेष) पनाह, संवाल, कलमडूक, हड़, कतेहर, कच्छभाणितक, उत्तरल, पथ, कुपूट, गलिन, गुमग, सीधाधिक, पुण्डरीक, महापुण्डरीक, शतपत्र, सहस्र पत्र, कलहार, कोकनद, अरविन्द, तामरस, विस, मृणाल, पुष्टर और पुष्टराज भग आदि के रूप में उत्तम होते हैं। वे जीव नाना प्रकार की योनि वाले जलों के स्नेह का आहार करते हैं और पृथ्वीकाय आदि का भी आहार करते हैं। उदक यावत् पुष्टराजभग पर्यन्त के वनस्पति जीवों के नाना प्रकार के वर्ण गंध रस स्पर्श एवं आकार के अन्य दशाओं भी होते हैं। इनका एक ही आलापक है। इस प्रकार इन उदकयोनि जीवों के २१ आलापक होते हैं। सब मिलकर वनस्पतिकाय के ४२ आलापक हुए ॥१३॥

मूल-अहावरं पुरखायं इहेगइया सना तेसि चेव पुढवी-
जोणिएहिं रुक्खेहिं; रुक्खजोणिएहिं रुक्खेहिं, रुक्खजोणिएहिं
मूलेहिं जाव वीएहिं रुक्खजोणिएहिं अजभारोहेहिं, अजभारोह-
जोणिएहिं अजभाराहेहिं, अजभारोहजोणिएहिं मूलेहिं जाव वीएहिं,
पुढविजोणिएहिं तणेहिं, तणजोणिएहिं तणेहिं, तणजोणिएहिं,
मूलेहिं जाव वीएहिं, एवं ओसहीहि वि तिनि आलावगा, एवं
हरिएहि वि तिनि आलावगा, पुढविजोणिएहिं विं आहिं काएहिं
जाव कूरेहिं उदगजोणिएहिं रुक्खेहिं, रुक्खजोणिएहिं रुक्खेहिं,
रुक्खजोणिएहिं मूलेहिं जाव वीएहिं, एवं अजभाराहेहिं वि तिएण,
तणेहिं पि तिएण आलावगा, ओसहीहिं पि तिएण, हरिएहिं पि,
तिएण, उदगजोणिएहिं उदएहिं अवएहिं जाव पुक्खलच्छभद्रहि
तसपाणत्ताए विउडंति ।

ते जीवा तेसि पुढवीजोणियाणं उदगजोणियाणं रुक्खजोणि-
याणं अजभारोहजोणियाणं तणजोणियाणं ओसहीजोणियाणं
हरियजोणियाणं रुक्खाणं अजभारहाणं तणाणं; ओसहीणं हरियाणं
मूलाणं जाव वीयाणं आयाणं कायाणं जाव पुरवाणं (कूराणं)

उदगाणं अवगाणं जाव पुक्खलच्छिभगाणं सिषेहमाहारन्ति । ते जीवा आहारेन्ति पुढ़वीसरीरं जाव संतं । अवरे वियाणं तेसि रुक्खजोणियाणं अजभारोहजोणियाणं तणजोणियाणं ओसहिजोणियाणं हरियजोणियाणं मूलजोणियाणं कंदजोणियाणं जाव चीयजोणियाणं आयजोणियाणं कायजोणियाणं जाव कूरजोणियाणं उदगजोणियाणं अवगजोणियाणं जाव पुक्खलच्छिभगजोणियाणं तसपाण्याणं सरीरा णाणावण्णा जावमक्खायं ॥१४॥

अर्थ—अब अन्य प्रकार से वनस्पति का स्वरूप कहते हैं । इस जगत् में कोई जीव पृथ्वीयोनिक वृक्षों से, वृक्षयोनिक वृक्षों से, वृक्षय निक मूल यावत् बीज से, वृक्षयोनिक अध्यारुह वृक्षों से, अध्यारुहयोनिक अध्यारुहों से, अध्यारुहयोनिक मूल से लेकर बीज तक के अवयवों से, पृथ्वीयोनिक तृणों से, तृणयोनिक तृणों से, तृणयोनिक मूल से लेकर बाज तक के अवयवों से उत्पन्न होते हैं । इस प्रकार तीनों के तीन-तीन आलापक मिल कर नी आलापक हुए । इसी तरह धान्य (औषधियों) के तथा हरितकाय के तीन-तीन आलापक समझने चाहिए । तथा पृथ्वीयोनिक आर्य नामक वनस्पति से, काय नामक वनस्पति से, कूर नामक वनस्पति से, उदकयोनिक वृक्षों से, वृक्षयोनिक वृक्षों से, वृक्षयोनिक मूल यावत् बीजों से, इसी प्रकार अध्यारुहों से, तृणों से, औषधि से तथा हरितकाय से भी तीन-तीन आलापक कहना चाहिए । तथा जलयोनिक उदक, अवक और पुष्कराक्ष से भी वस प्राणा के रूप में जन्म लेते हैं ।

यह सब मिलकर ३२ आलापक हुए । इनमें पूर्वोत्तर ४२ आलापक मिला देने से सब ७४ आलापक हो जाते हैं ।

वनस्पतियों में उत्पन्न होने वाले ये प्राणी पृथ्वीयोनिक वृक्षों के, उदकयोनिक वृक्षों के, वृक्षयोनिक वृक्षों के, अध्यारुहयोनिक वृक्षों के तथा तृणयोनिक औषधयोनिक एवं हरितयोनिक वृक्षों के तथा वृक्ष अध्यारुह तृण औषध हरित मूल, बीज, आयवृक्ष, कायवृक्ष, कूरवृक्ष, उदक, अवक एवं पुष्कराक्ष वृक्षों के स्नेह का आहार करते हैं । ये पृथ्वीकाय आदि का भी आहार करते हैं । वृक्षों से उत्पन्न होने वाले, अध्यारुहों से उत्पन्न होने वाले, इसी प्रकार तृणों, औषधों, हरितों, मूलों, कन्दों तथा बीजों से उत्पन्न होने वाले, तथा आय काय कूर उदक अवक और पुष्कराक्ष से उत्पन्न होने वाले इन वस प्राणियों के नाना वर्ण गध रस स्पर्श वाले अन्य शरीर भी तीयंकर भगवान् ने कहे हैं । ये जीव अपने कर्मों के वशीभूत होकर ही इस रूप में उत्पन्न होते हैं ।

यही तक वनस्पतिकाय का स्वरूप बतलाया गया । शेष चार एकेन्द्रिय जीवों का स्वरूप आगे बतलाया जायगा । वनस्पतिकाय के पश्चात् उस जीवों का अधिकार कहते हैं ॥१४॥

मूल-अहावरं पुरक्खाय णाणाविहाणं भणुस्साणं, तंजहा-कम्भ-
भूमगाणं अकम्भभूमगाणं अंतरदीवगाणं आरियाणं मिलक्खुपाणं,
तेसिं च णं अदावीएणं अहावगासेणं इत्थीए पुरिस्सस्सय कम्भकहाए
जोणीए तत्थ णं मेहुणवत्तियाए । (व) णामं संज्ञोगे समुप्पज्जइ । ते
दुद्धओ वि सिणेहं संचिणंति । तत्थ णं जीवा इत्थित्ताए पुरिसत्ताए
णपुंसगत्ताए विउड्डति, ते जीवा माओउयं पिउसुक्कं तं तदुभयं
संसहं कलुसं किव्विसं तं पढमत्ताए आहारमाहारेति । ततो पञ्चा
जं से माया णाणाविहाश्रो रमविहीश्रो आहारमाहारेति, ततो
एगदेसेणं ओयमाहारेन्ति । आणुपुव्वेण बुड्डा पलिपागभणुप्पवन्ना
ततो कापातो अभिनिवद्दुमाणा इत्थिवेगया जणयंति, पुरिसं
वेगया जणयंति, णपुंसगं वेगया जणयंति । ते जीवा डहरा समाणा
माउक्खीरं सप्ति आहारेति । आणुपुव्वेण बुड्डा ओयणं कुम्मासं
तसथावरे य पाणे, ते जीवा आहारेन्ति पुढविसरीरं जाव सारुविकडं
संतं, अवरेऽविय णं तेसिं णाणाविहाणं भणुस्सगाणं कम्भभूमगाणं
अकम्भभूमगाणं अंतरदीवगाणं आरियाणं मिलक्खुणं सरीरा
णाणावरणा भवंतीतिमक्खायं ५ ॥

जथं—वनस्पतिकाय के पश्चात् मनुष्यों का स्वरूप बतलायो गया है । मनुष्य भी नाना प्रकार के होते हैं । जैसे—केमंभूमि में उत्पन्न होने वाले, अकमंभूमि : में उत्पन्न होने वाले अन्तर्द्वीप में उत्पन्न होने वाले, आयं और म्लेच्छ ! इन मनुष्यों की बीज और अवकाश के अनुसार उत्पत्ति होती है । उत्पन्न होने वाले जीव के कर्म के अनुकूल, स्त्री-पुरुष का मैयुन नामक संयोग होता है । वह संयोग उस जीव

१—शुक्र, अधिक हो तो पुरुष, रुधिर अधिक हो तो स्त्री, और दोनों वरावर हों तो नपुंसक हो । यह बीज की भिन्नता है ।

२—माता की वाम कुक्षि में स्त्री, दक्षिण में पुरुष और वामदक्षिणावित कुक्षि में नपुंसक हो, यह अवकाश की भिन्नता है ।

की उस योनि में उत्पन्न होने का निमित्त होता है। संयोग होने पर जीव तंजस और कार्यण शरीर को लेकर जन्म लेते हैं। वह उत्पन्न होने वाले जीव माता-पिता के स्नेह का आहार करते हैं और वहीं स्थीर पुरुष या नपुंसक रूप में उत्पन्न होते हैं। वे जीव पहले पहल माता के आरंब और पिता के शुक को, 'जो' परस्पर मिले हुए, मलिन और धूणास्पद होते, हे आहार के रूप में ग्रहण करते हैं। तदनन्तर माता जो नाना प्रकार के रस वाले आहार को ग्रहण करती हैं, उसके एक भाग का ओज़ आहार करते हैं। इस प्रकार क्रम से वृद्धि को प्राप्त होते हुए और परिपक्वता को प्राप्त करते हुए माता के शरीर से बाहर निकलते हैं। कोई स्त्री रूप में, कोई पुरुष रूप में और कोई नपुंसक रूप में जन्म लेते हैं। वे जब बालक रूप में होते हैं तो माता के दूध और धूत का आहार करते हैं। धीरे-धीरे बड़े हो जाते हैं तो वे ओर्दन (भात बरीरह) कुल्माप (उड्ड) तथा त्रस एवं स्वावर जीवों का आहार करते हैं। वे लबण आदि के रूप में पृथ्वीकाय आदि को भी आहार करते हैं और उस आहार को अपने शरीर के रूप में परिणत करते हैं। उन कर्मभूमिज, अकर्मभूमिज अन्तर्धीपुज, आयं तथा अनाय (म्लेच्छ) भनव्यों के शरीर नाना वर्णों वाले होते हैं। ऐसा श्री तीर्थेकर भगवान् ने कर्मायां है ॥ १५ ॥

मूल-अहावरं पुरक्षाय खाणाविहाणं जलचराणं पर्चिदिय-
तिरिक्खजोणियाणं तंजहा-मच्छाणं जाव सुंसुमाराणं । तेसि च
एं अहावीएणं अहावगासेणं इत्थीए पुरिस्सस य कम्मकडा तहेव
जाव, ततो एगदेसेणं ओयमाहारेति । आणुपुञ्जेणं चुड़ा पलिपांग-
मणुप्पवन्ना ततो कायाओ अभिनिवद्माणा अंडं वेगया जणयंति,
पोयं वेगया जणयंति । से अंडे उन्निमज्जमाणे इत्थं वेगया जणयंति
पुरिसं वेगया जणयंति, नपुंसगं वेगया जणयंति । ते जीवा ढहरा
समाणा आउसियेहमाहारेन्ति । आणुपुञ्जेणं चुड़ा घणस्सतिकायं
तसथावरं य पाणे, ते जीवा आहारेन्ति पुढविसरीरं जाव संतं ।
अवरेऽवि य एं तेसि खाणाविहाणं जलचरपर्चिदियतिरिक्ख-
जोणियाणं मच्छाणं सुंसुमाराणं सरीरा खाणावणा जाव-
मक्खायं ॥ १६ ॥

अर्थ-अनेक प्रकार के जलचर पंचेन्द्रिय तियंच जीवों का स्वरूप इस प्रकार कहा गया है-इस जपत् में मच्छ, कच्छ मकर याष्टि मुंसुमार आदि जलचर प्राणी

है । वे अपने-अपने धीज और अवकाश के अनुसार, स्त्री-पुरुष का संयोग होने पर अपने छूत कर्म के उदय से गर्भ में उत्पन्न होते हैं । उन ही उत्पत्ति का बर्णन पहले के अनुसार समझ लेना चाहिये वे जीव गर्भ में आते ही ओज आहार भ्रहण करते हैं । गर्भ में अनुक्रम से वृद्धि पाते हुए, गर्भ का परिपाक हो जाने पर बाहर आते हैं । कोई अंडे के रूप में और कोई पोत (येलो) के रूप में जन्म लेते हैं । फिर उस अंडे के फूट जाने पर नर, मादा अथवा नपुंगक रूप में उत्पन्न होते हैं । जब वे जीव बास्यावस्था में होते हैं तो भ्रातृकाय के स्नेह का आहार करते हैं । फिर क्रम से बढ़ते हुए वनस्पतिकाय तथा ऋत और स्यावर प्राणियों के शरीर का आहार करते हैं । वे पृथ्वीकाय आदि का भी आहार करते हैं और उस आहार को अपने शरीर के रूप में परिणत कर लेते हैं । विविध प्रकार के जलचर, पचेन्द्रिय तिर्यन्वयोनि वाले इन मच्छ याकृत सुभुमार आदि जीवों के द्वारी याकृत अनेक वर्णों वाले होते हैं, ऐसा श्री तीयंकर भगवान् ने फरमाया है ॥ १६ ॥

**मूल-आहावरं पुरक्षायं णाणाविहाणं चउपयथलयरपंच-
दियतिरिक्खजोणियाणं, तंजहा-एग्गुराणं, दुखुराणं, गंडीपदाणं
संणप्फयाणं, तेसि च एं अहावीएण अहावगासेण इत्थए पुरिसस्स
य कम्म जाव मेहुणवत्तिए णामं संजोगे समुप्पज्जइ । ते दुहओ
सिणहे संचियांति । तत्थ एं जीवा इत्यन्नाए पुरिसत्ताए जाव
विउद्दिति । ते जीवा माओउयं पिउसुककं एवं जहा मणुस्तोणं ।
इत्थ वि वेगया जणयंति, पुरिसंपि नपुंसगं पि । ते जाव डहरा
समाणा माउक्खीरं सप्ति आहारेन्ति । आणुपुञ्चेण तुडो वणस्स
कायं तसथावे य पाणे, ते जीवा आहारेन्ति पुढविसरीरं जाव संते
अवरेऽवि य णं तेसि णाणाविहाणं । चउपयथलयरपंचदियति-
रिक्खजोणियाणं एग्गुराणं जाव संणप्फयाणं सरीरा णाणावणा
जावमक्षायं ॥ १७ ॥**

अर्थ-इस जगत् में चतुष्पद स्थलचर पचेन्द्रिय तिर्यन्वयोनि वाले जीवों के नाना भेद कहे गये हैं । जैसे-एक खुर वाले अश्व आदि, दो खुरों वाले गाय-भैस आदि, गंडीपद हाथी आदि तथा नवयुक्त पंरों वाले सिंह व्याघ्र आदि । यह जीव ओज और अवकाश के अनुसार स्त्री और पुरुष का मैथुन रूप सयोग होने पर अपने-अपने कम के अनुसार गर्भ में आते हैं । वे पहले पहल मात्रा और पित के स्नेह

(चिकास) का आहार करते हैं । गर्भ में वे स्त्री, पुरुष अथवा ननु सक रूप से उत्पन्न होते हैं । वे जीव गर्भ में माता के आतंव और पिता के शुक्र को ग्रहण करते हैं । जैसे मनुष्य के विषय में कहा गया है, उसी प्रकार इनके विषय में समझ लेना चाहिये । वे स्त्री, पुरुष या ननु सक के रूप में जन्म लेते हैं । बाल्यावस्था में वे माता के दूध और धी का आहार करते हैं । अनुक्रम से बढ़ने पर वे बनस्पतिकाय तथा त्रिस और स्थावर प्राणियों का आहार करते हैं । वे पृथ्वीकाय आदि का भी आहार करते हैं । उन नाना प्रकार के एकत्र से लेकर नख युक्त पैर वाले चतुषाद स्थलचर पंचेन्द्रिय तिर्यंचों के और भी नाना वर्णों के शरीर होते हैं, ऐसा तीयंकर भगवान् ने कहा है ॥ १७ ॥

मूल-अहावरं पुरक्खायं णाणाविहाणं उरपरिसप्त-थलयर-
पंचिन्द्रिय-तिरिक्षजोणियाणं, तंजहा-अहीणं, अयगराणं,
आसालियाणं, महोरगाणं तेसिं च णं अहावीएणं अहावगासेणं
इत्थीए पुरिसस्स जाव एत्थ णं मेहुणे एवं तं चेव ॥ नाणत्तं अंडं
वेगद्या जणयंति, पोयं वेगद्या जणयंति । से अंडे उविभज्जमाणे
इत्थ वेगद्या जणयंति, पुरिसंपि णापुंसगंपि । ते जीवा डहरा
समाणा वाउकायमाहारेन्ति । आणुपुञ्चेणं बुड्ढा चणस्सइकायं
तसथावरपाणे । ते जीवा आहारेन्ति पुढविसरीरं जाव संतं । अवरे
विय णं तेसिं णाणाविहाणं उरपरिसप्तथलयरपंचिन्द्रियतिरिक्षजोणियाणं
अहीणं जाव महोरगाणं सरीरा णाणावएणा णाणागंधा जाव
मक्खायं ॥ १८ ॥

अर्थ-श्री तीयंकर देव ने नाना प्रकार के उरपरिसरं स्थलचर पंचेन्द्रिय तिर्यंचों का स्वरूप कहा है । वे इस प्रकार हैं—सर्व, अजगर, असालिया और महोर ये चार भेद हैं । वे अपने-अपने बीज और अंडकाश के अनुसार स्त्री और पुरुष के मैथुन संयोग होने पर, अपने कर्म से प्रेरित होकर उस-उस योनि में उत्पन्न होते हैं पौप कथन पहले के समान समझना चाहिये । इनमें से कोई अद्वे के फूट जाने पर कोई स्त्री के रूप में, कोई पुरुष के रूप में और कोई ननु सक के रूप में उत्पन्न होते हैं । वे जीव जब बाल्यावस्था में होते हैं तो वायुकाय का आहार करते हैं । अनुक्रम से चूंची को प्राप्त होते हुए बनस्पति का तथा त्रिस और स्थावर प्राणियों का आंहा करते हैं । वे पृथ्वीकाय आदि का भा आत्मार करते हैं और उस आहार को अपने द्वारा रक्त के रूप में परिवर्त कर लाते हैं । उन नाना प्रकार के उरपरिसरं (छातो के बद्द

चलने वाले) स्थलचर पंचेन्द्रिय तिर्यकों के, जो सर्व से लेकर महोरण तक कहे गये हैं, शरीर नाना वृण मध्य आदि वाले होते हैं । ऐसा श्री तीर्थं कर भगवान् ने कहा है ॥१८॥

मूल—अदावरं पुरक्खाय णाणाविहाणं भूजपरिसंपथलयर-
पंचिदियतिरिक्खजोणियाणं तज्हा-गोहाणं नउलाणं सिहाणं,
सरडाणं सज्जाणं संरवाणं खराणं घरकोइलियाणं विस्संमराणं,
मुसगाणं मंगुसाणं पड़लाइयाणं विरालियाणं जोहाणं चउप्पा-
इयाणं । तेसि च एं अहावीएण अहावगासेण इत्यीए पुरिसस्स य
जहा उरपरिसंपाणं तहो माणियब्बं जाव सारुविकडं संतं । अवरे
वियं णं तेसि णाणाविहाणं भूजपरिसंपंचिदियथलयरतिरिक्खाणं
तं० गोहाणं जावमक्खायं ॥१६॥

अथ—इसके पश्चात् श्री तीर्थं कर भगवान् ने भूजपरिसंप (भूजओं के बल
से चलने वाले) स्थलचर पंचेन्द्रिय तिर्यकों का स्वरूप बतलाया है । वे इस प्रकार
हैं—गोह, नकुल, सिंह, (गिलहरी), सरट (गिरगिट), सल्लक, संरच, खर, गुह
कोकिला विश्वमर, (छिपकंली) मूषिक, मंगुस, पौदलालित, विहाल, जोष और
चउप्पाइ । ये सब जीव भी अपने-अपने बोज और अवकाश के अनुसार स्त्री-पुरुष का
संयोग होने पर उत्पन्न होते हैं । शेष कथन उरपरिसंपर्क के समान समझता चाहिए ।
योवन् ये जीव भी अहंक किमें आहंकर को अपने शरीर के रूप में परिणत कर लेते हैं ।
इन भूजपरिसंपंचेन्द्रिय तिर्यकों के अन्य भी अनेक प्रकार के बर्ण आदि वाले शरीर होते हैं । ऐसा तीर्थं कर भगवान् ने बहा है ॥१९॥

मूल—अदावरं पुरक्खाय णाणाविहाणं खेचरपंचिदियतिरिक्ख-
जोणियाणं तंज्हा-चम्मपक्खीणं लोमपक्खीणं समुग्गपक्खीणं
विततपक्खीणं । तेसि च एं अहावीएण अहावगासेण इत्यीए जाव
उरपरिसंपाणं । नाणतं ते जाव डहरा समाणा माउगत्त सिणेहमा-
हारेन्ति । आणुपुव्वेण तुड्डा वृणस्सतिकायं तस्यावरे य पाणे । ते
जीवा आहारेन्ति पुढविसरीरं जाव संतं । अवरे वियं णं तेसि
णाणाविहाणं खेचरपंचिदियतिरिक्खजोणियाणं चम्मपक्खीणं जाव
मर्मखायं ॥२०॥

अथ—इसके पश्चात् तीर्थकर भगवान् ने खेदर—(आकाश में उड़ते बाले) पञ्चनिदिय तिर्यचों का स्वरूप कहा है। वे इस प्रकार हैं—वर्षपदी, रोमपदी, समुद्रा-पक्षी और विनत पक्षी। ये अपने-अपने बीज और अवकाश के अनुसार उत्तम होते हैं। स्त्री और पुरुष का संसर्ग होने पर अपने-आपने कर्म से प्रेरित होकर वे उस योनि में जन्म लेते हैं। ये पर्य कथन उत्तरपरिसंपर्जोत्रों के समान संभवतां चाहिए। गर्भ का परिपाक होने पर जब ये जीव बाहर आते हैं, तो मृता के शूरीर के स्नेह किए आहार करते हैं। अनुक्रम से बढ़कर वनस्पतिकाय सथा व्रस्त-स्यावर प्राणियों के शरीर का आहार करते हैं और उसे अपने शरीर के रूप में परिणत कर लेते हैं। इन चर्चे पक्षों आदि खेदर पञ्चनिदिय तिर्यचोनिक जीवों के अन्य भी नाना वर्ण बाले शरीर होते हैं, ऐसा सीर्यकर भगवान् ने कहा है।

मूल—अहावर पुरक्खाय-इहगृह्या सत्ता णाणाविहजोणिग्या णाणाविहसमवा णाणाविहवुक्रमा, तज्जोणिया तस्मवा तद्वक्रमा कम्मोवगां कम्मणियाणेण तत्यवुक्रमा णाणाविहाण तस्थावराणं पोगलाणं सरीरेषु वा सचिन्तेषु वा अचिन्तेषु वा अणुसयत्ताए विड्वृत्ति। ते जीवा तेसि णाणाविहाण तस्थावराणं पाणोणं सिषेदमाहारेन्ति। ते जीवा आहारेन्ति पुढविसरीरं जाव संतं। अव्रेऽवियणं तेसि तस्थावरजोणियाणं अणुमूयगाणः सरीरा णाणावहणा जाव-भक्खायं। एवं दुर्घस्तमवत्ताए। एवं खुरदुर्गत्ताए॥२१॥

अथ—इसके पश्चात् तीर्थकर भगवान् ने, मूर्खों के मनुष्यों और तिर्यचों के अतिरिक्त अन्य जीवों का भी वर्णन किया है। इन जगत् में जो व अनु प्राणियों में उत्तम होते हैं, अनेक योनियों में स्थित रहते हैं, और अनेक योनियों में बृद्धि को प्राप्त होते हैं। उन नाना योनियों में उत्तम होन वाले, स्थित रहने वाले, और बढ़ने वाले ये जीव अपने-अपने कर्म के अनुसार ही उन उन योनियों में उत्तम हूए हैं। ये जीव नाना प्रकार के भस और स्थावर जीवों के संवित्^१ एवं अचिंत्य शरीरों में, उनका आश्रय लेकर उत्तम होते हैं। ये विविध प्रकार के भ्रम एवं स्थावर प्राणियों के स्नेह का आहार करते हैं। पृथ्वीकाय आदि का भी आहार करते हैं। इन विविध प्रकार के व्रस एवं स्थावर जीवों के शरीर पुद्गलों में उत्तम होने वाले और उत्तके आश्रय में रहने वाले जीवों के नाना वर्ण आदि वाले अन्य शरीर भी होते हैं, ऐसा श्री तीर्थकर

१—जैसे—मनुष्य के शरीर में जूँ, लोट आदि।

२—जैसे—ताट में खटमल आदि।

भगवान् ने बहा ॥ इसी तरह पुरीय और मूँज आदि से विकलेन्द्रिय ग्राणी उत्पन्न होते हैं और गाय, भूमि आदि के पश्चीर में धर्मकीट उत्पन्न होते हैं ॥ २१ ॥

मूल—अहावरं पुरक्खायं इहेगइया सत्ता णाणाविहजोणिया जाव कम्मणियाणेण तत्थतुक्कमा, णाणाविहाणं तस्थावराणं पाणाणं सरीरंसु सचित्तेसु वा अचित्तेसु वा, तं सरीरं वायसंसिद्धं वा वाय-संगहियं वा वायपरिगहियं उड्डवाएसु उड्डमागी भवति । अहेवाएसु अहेभागी भवति । तिरियवाएसु तिरियमागी भवति । तंजहा—ओसा द्विमए महिया करए हरतणुए सुद्वोदए, ते जीवा तेसि णाणाविहाणं तस्थावराणं पाणाणं सिणेहमाहारेन्ति । ते जीवा आहारेन्ति पुढव्रि-सरीरं जाव संतं । अवरे वि य णं तेसि तस्थावरजोणियाणं ओसाणं जाव सुद्वोदगाणं सरीरा णाणावण्या जाव मक्खायं ॥२२ ।

अर्थ—इसके अनन्तर तीर्थेकर भगवान् ने अपूर्काय का स्वरूप बतलाया है । इस जगत में कई प्राणी नाना प्रकार की योनियों में उत्पन्न होकर अपने किये कर्म के उदय से वायुयोनिक अपूर्काय में आते हैं वे जोके अपूर्काय में बै कर वस एवं स्थावर जीवों के सचित्त रूप अचित्त शरीर में अपूर्काय के रूप में उत्पन्न होते हैं । वह अपूर्काय वायु से बना हुआ होता है । अठः जब वायु ऊपर जाता है; तब वह अपूर्काय भी ऊपर जाता है । जब वायु नीचे जाता है तब वह अपूर्काय भी नीचे जाता है, और अब वह वायु तिर्छा जाता है तो वह अपूर्काय भी तिर्छा जाता है । इस अपूर्काय के नाम ये हैं—अवश्याय (ओस), हिम, मिहिका, करक (ओले), हरतनु और सुद्वोदक । वे जीव अनेक प्रकार के वस—स्थावर प्राणियों के स्नेह का आहार करते हैं । वे पृथ्वीकाय आदि का भी आहार करते हैं । वस एवं स्थावर योनि से उत्पन्न होने वाले उस अवश्याय से लैकर शुद्ध देक पर्यंत अपूर्काय के विविध वर्ण वाले बेन्द्रे पश्चीर भी कहे गये हैं ॥२२॥

मूल—अहावरं पुरक्खायं इहेगइया सत्ता उदगजोणिया उदग-संभवा जाव कम्मणियाणेण तत्थतुक्कमा, तस्थावरजोणिएसु उदएसु उदगत्ताए चिउडुंति । ते जीवा तेसि तस्थावरजोणियाणं उदगाणं सिणेहमाहारेन्ति । ते जीवा आहारेन्ति पुढविसरीरं जाव संतं । अवरे वि य णं तेसि तस्थावरजोणियाणं उदगाणं सरीरा णाणावण्या जाव मक्खायं ॥२३ ॥

अर्थ—वायुकाय से उत्पन्न होने वाले अप्काय का वर्णन करने के पश्चात् यहां अप्काय से उत्पन्न होने वाले अप्काय का वर्णन किया जाता है। इस जगत् में कितने ही जीव ऐसे हैं जो अपने पूर्वकृत कर्म के उदय से अप्काय योनिक होते हैं, अप्काय में ही त्यित रहते हैं और अप्काय में ही उत्पन्न होते हैं। वे जीव त्रस और स्यावर योनिक जल के स्नेह का आहार करते हैं और पृथ्वीकाय आदि का भी आहार करते हैं। उस आहार को वे अपने शरीर के रूप में परिणत कर लेते हैं। उस आहार को वे अपने शरीर के रूप में परिणत कर लेते हैं। उन त्रस, स्यावर योनिक जलों के नाना वर्ण वाले अन्य शरीर मीं कहे गये हैं ॥ २३ ॥

मूल—अहावरं पुरक्षायं इहेगद्या सत्ता उदगजोणियाणं जाव कम्मनियाणेणं तत्थवुक्कमा । उदगजोणिएसु उदएसु उदगत्ताए विउद्दुंति । ते जीवा तेसि उदगजोणियाणं उदगाणं सिणेहमाहारेन्ति ते जीवा आहारेन्ति पुदविसरीरं जाव संतं । अवरेऽवियणं तेसि उदगजोणियाणं उदगाणं सरीरा णाणावन्ना जाव मक्खायं ॥२४॥

अर्थ—इसके पश्चात् तीर्थंकर भगवान् ने अप्योनि अप्काय का वर्णन किया। इस जगत् में कोई—कोई जीव अपने कर्मों के प्रभाव से अप्योनिक में आते हैं। वे उदकयोनिक उदकों में उदक रूप से उत्पन्न होते हैं। वे उदकयोनिक उदकों के स्नेह का आहार करते हैं। वे पृथ्वीकाय आदि का भी आहार करते हैं। वे अपने शरीर के रूप में परिणत कर लेते हैं। उन उदकयोनिक उदकों के नाना वर्ण वाले दूसरे भी शरीर होते हैं, ऐसा तीर्थंकर भगवान् ने कहा है ॥ २४ ॥

मूल—अहावरं पुरक्षायं इहेगद्या सत्ता उदगजोणियाणं जाव कम्मनियाणेणं तत्थवुक्कमा उदगजोणिएसु उदएसु तसपाण्णत्ताए विउद्दुंति । ते जीवा तेसि उदगजोणियाणं उदगाणं सिणेहमाहारेन्ति । ते जीवा आहारेन्ति पुदविसरीरं जाव संतं । अवरेऽवियणं तेसि उदगजोणियाणं तसपाण्णाणं सरीरा णाणावण्णा जाव मक्खायं ॥२५॥

अर्थ—इस जगत् में कितनेक जीव अपने कर्म के बद्धीभूत होकर उदकयोनिक उदक में आते हैं और उस उदकयोनिक उदक में त्रस प्राणी के रूप में उत्पन्न होते हैं। वे जीव उन उदकयोनिक उदकों के स्नेह का आहार करते हैं। वे पृथ्वीकाय आदि के शरीरों का भी आहार करते हैं। उन उदकयोनिक त्रस जीवों के नाना वर्ण वाले दूसरे शरीर भी कहे गये हैं ॥ २५ ॥

मूल-श्रहावरं पुरकस्यायं इहेगद्या सत्ता णाणाविहजोणिया
जाव कम्मनियोणेण तत्थवुक्कमा णाणाविहाणं तसथावराणं पाणाणं
सरीरेसु सचित्तेसु वा अचित्तेसु वा अगणिकायत्ताए विड्धति । ते
जीवा तेसि णाणाविहाणं तसथावराणं पाणाणं सिणेद्माहारेन्ति । ते
जीवा आहारेन्ति पुढविसरीरं जाव संतं । अवरेऽविं य शं तेसि
तसथावरजोणियाणं अगणीणं सरीरा णाणावणा जावमक्षायं ।
सेसा तिंत्रिं आलावर्गं जंहा उदगाणं ॥ २६ ॥

धैर्य-इसके पर्वते तीर्थकरं भगवान् ने तेजस्कार्ये के जीवों का स्वरूप कहा
है। जगत् में कितने ही ऐसे जीव हैं, जो पहले नाना योनियों में उत्पन्न होकर वहाँ
उपाजित किये हुए कमों के प्रभाव से विविध प्रकार के व्रत और स्थावर जीवों के
शरीरों में अग्निकाय के रूप में उत्पन्न होते हैं। वे जीव उन नाना प्रकार के व्रत और
स्थावर जीवों के स्वेह का आहार करते हैं। वे वृद्धीकाय आदि का भी आहार करते
हैं। उन व्रत-स्थावरयोनियों के अन्मिकायों के जोर्वा के नानों वर्ण वाले अन्य स्त्रीरेजो
होते हैं, ऐसा भगवान् ने वहा है दीप तीन आलापक उदक के समान है॥ २६ ॥

मूल-श्रहावरं पुरकस्यायं इहेगद्या सत्ता णाणाविहजोणियाणं
जाव कम्मनियोणेण तत्थवुक्कमा णाणाविहाणं तसथावराणं पाणाणं
सरीरेसु सचित्तेसु वा अचित्तेसु वा वाउक्कायत्ताए विड्धति । जहा
अगणीणं तहा भाणियव्वा चत्तारि गमा ॥ २७ ॥

धैर्य-इसके पर्वते तीर्थकरं भगवान् ने ध्यायुक्तम् के विषये में कहा है। इस
सेसार में कितने क्रीड़ी पूर्वजन्ममें विविध प्रकार की योनियों में जन्मे लेकर वहाँ
उपाजित किये हुए कमों से जाकर्षण होकर अनेक प्रकार के व्रेस और स्थावर प्राणियों
के सचित्त एवं अचित्त शरीरों में वायुकाय के रूप में उत्पन्न होते हैं। यहाँ भी अग्निकाय
के समान चार आलापक समझ लेने चाहिए॥ २७ ॥ एषामात्रा ते इति ॥ २७ ॥

मूल-श्रहावरं पुरकस्यायं इहेगद्या सत्ता णाणाविहजोणिया जाव
कम्मनिगाणेण तत्थवुक्कमा णाणाविहाणं तसथावराणं पाणाणं
सरीरेसु सचित्तेसु अचित्तेसु वा पुढवित्ताए सक्करत्ताए वालुयत्ताए,
इमाओ गाहाओ अणुगतिव्वाओः—

पुढ़वी-य सक्करा वालुया; य उचले-सिला या लोण्णसे ॥ १॥
 अर्य-तउय-तंवे-सीसिग-रूप्पसुवरणे-य वडरे-य ॥ २॥
 हरियाले हिंगुलए, मिणोसिला सासिगेजाणपवाले ।
 शिवभृहलिवर्मवालुय धायरकाए मणिविहाणा ॥ २॥
 गोमेज्जरे य रुर्यए, अंके फलिहे ये लोहियक्खे ये ।
 मरगेयमंसारगल्ले, मुयमोयगडंदणीले ॥ ३॥
 चंदणेगर्हयहंसंगर्धम पुलरे, सोगंधिए य चोद्वच्छे ॥ ४॥
 चंदप्पभवेरुलिए, जलकंते स्त्रकंते य ॥ ४॥
 एयाओ एएमु भाणियवाओ गाहाओ जाव सूरकंताए विड-
 इन्ति । ते जीवा तेसि णाणाविहाण ॥ तस्थावरणी पाणीणे सिणेह-
 माहारिन्ति ॥ ते जीवा आहारेन्ति पुढविसरीर जाव संतं, अंवरेऽवि य
 णे तेसि तस्थावरजोणियाणे पुढवीणे जाव सूरकंताणे सरीरा णाणा-
 वरणा जाव, मवद्वाय । सेसा तिणि आलावगा नहा उदगाण ॥ २८॥

अर्थ—‘भाष्यकाय के पिंश्चात् भगवैन्नेने पृथ्वीकाय को ‘रूप्प’ कहा है। इस जगत् में कई जीव नाना योनियों में उपर्याजित कर्म के प्रभाव से ‘पृथ्वीकाय’ में आकर्षण करने के प्रकार के व्रत और स्थानवर्त जोवों के सचित्त या अंचित्त कर्त्तरी में पृथ्वी रूप से शक्तरी हृषे से अंधवा बालिकों हृषे से उत्पन्न होते हैं। इन योनियों के अनुसार पृथ्वीकाय के भेद समझने चाहिए:—

(१) पृथिवी (२) पार्करा (३) वालुका, (४) पत्थर, (५) शिला (६)
 नमक, (७) लोहा (८) रांगा, (९) तांबा (१०) सीसा, (११) चाढ़ो, (१२) सोना,
 (१३) वज्य, (१४) हरिताल (१५) हिंगल (१६) मैनसिल (१७) सासक (१८)
 अजन (१९) प्रवाल (२०) अभ्रक (२१) अभ्रवालुका, ये बाद पृथ्वीकाय के भेद हैं।

अब मणियों एवं रत्नों के भेद बतलाते हैं:— (१) मोमेद (२) रजत रस (३)
 अक (४) स्फटिक (५) लोहित (६) मरकत (७) मसारगल्ल (८) मुजपरिमोचक
 (९) इन्द्रनील (१०) चन्दन (११) ग्रंथक (१२) हंसगम (१३) पुलक (१४)
 सोगधिक (१५) चन्द्रप्रभ (१६) वैद्यर्य (१७) जलकान्त और (१८) सूर्यकान्त; ये सब मणियों के भेद हैं।

इन गायाओं में वर्णित पृथिवी से लेकर सूर्यकान्त तक के रूप में वे जीव उत्पन्न होते हैं। ये पृथ्वीकाय के जीव विविध प्रकार के व्रत और स्थावर-प्राणियों के स्नेह

का आहार करते हैं । पृथ्वी ज्ञानि के शरीरों का भी आहार करते हैं । उन ब्रह्म-स्पायरयोगिक पृथ्वी से लेकर गूण्यकान्ति पर्यंत जीवों के विविध बन्ध वाले बन्य अरीर भी होते हैं दोष तीन अला । क जलकाय के समान समझते चाहिए ॥ २८ ॥

मूल-अहावरं पुरक्षायं सब्वे पाणा मब्वे भूता सब्वे जीवा
सब्वे सत्ता णाणाविहजोणिया णाणाविहसंभवा खाणाविहवुक्रमा
सरीरजोणिया सरीरसंभवा सरीरवुक्रमा सरांराहारा कम्पोवगा
कम्मनियाणा कम्मगतीया कम्मठिड्या कम्मखा चेत्र विपरिया-
समुचेन्ति ।

से एवमायाणह, से एवमायाणित्ता आहारगुते सहिए समिए
सया जए ति वेमि ॥ २९ ॥

अथं—श्री तीर्थंकर देव ने सब जीवों के सम्बन्ध में इस प्रकार फर्माया है—
सब प्राणी, सब भूत, सब जीव और सब सत्त्व विविध प्रकार की योनियों में उत्पन्न होते हैं । उन्हीं योनियों में स्थिति और वृद्धि को प्राप्त होते हैं । उन्हीं योनियों में स्थिति और वृद्धि को प्राप्त होते हैं । शरीर से उत्पन्न होते हैं, शरीर में ही स्थित रहते हैं और शरीर में ही वृद्धि प्राप्त करते हैं । वे शरीरों का आहार करते हैं । अपने-अपने कर्मों के अनुगामी हैं, कर्म ही उनको उत्पत्ति का कारण है । कर्म के अनुसार ही उनकी गति होती है और कर्म के अनुसार ही वे उन योनि में स्थित रहते हैं । कर्म के उदय से ही वे एक प्रदौष से दूसरो पर्याय को प्राप्त करते हैं और दुःख के भागी होते हैं ।

श्री सुधर्णी स्वामी कहते हैं—हे जम्बू ! जैसा मैंने कहा है, तुम वैसा ही समझो । समझ कर विवेकवान् आहार गुप्त बने अर्यां र सदोष आहार का त्याग करे, ज्ञानादि गुणों से युक्त बने, पाँच समितियों से युक्त हो और सदा काल यत्नान्तर होकर विचरे । ऐसा मैं तीर्थंकर भगवान् के कथनानुसार कहता हूँ ॥ २९ ॥

इति आहारपरिणा नाम तद्यं अज्ञयणं समत्त ॥

प्रत्याख्यानक्रिया नामक चौथा अध्ययन

तीसरे अध्ययन में पट्टकाय का स्वरूप बतला कर अन्त में आहार की शुद्धि का विवान किया गया है। आहार को शुद्धि प्रत्याख्यान से ही हो सकती है। अतएव इस अध्ययन में प्रत्याख्यान का विवान किया जाता है।

मूल-सुयं मे आउसंतेण भगवया एवमक्खाय-इह-खलु पच्च-क्खाणक्रियाणामज्ञयणे । तस्स णं अयमद्दे प्रणत्ते-आया अपच्चक्खाणी यावि भवति, आया अक्रियाकुमले यावि भवति, आया मिच्छासंठिए यावि भवति, आया एगंतदंडे यावि भवति, आया एगंतवाले यावि भवति, आया एगंतमुत्ते यावि भवति, आया अवियारमणवयणकायवक्ते यावि भवति, आया अपर्णिहय-अपच्च-क्खायपावकम्भे यावि भवति । एस खलु भगवता अक्खाए असंजते अविरते अप्पिहयपच्चक्खायपावकम्भे सकिरिए असंबुद्धे एगंतदंडे एगंतवाले एगंतसुने । से बाले अवियारमणवयणकायवक्ते सुविणमवि ण पस्सति । पावे य से कम्भे कङ्गजई ॥६३॥

अर्थ-थो सुधमी रथामी, थो जम्बू स्थामी से वहते हैं-हैं शिष्य ! आयुष्मान् भगवान् महाधीर स्थामी ने ऐसा कहा था । मैंने उनका कथन सुना था । इस जिनागम में प्रत्याख्यान-क्रिया नामक अध्ययन है । उस अध्ययन का अर्थ इस प्रकार है । आत्मा अप्रत्याख्यानी होता है, परन्तु प्रत्याख्यानी भी हो जाता है, अर्थात् संसारी जीव अनादिकाल से प्रत्याख्यान से रहित चला आ रहा है, किन्तु जब दूम कर्म का संयोग मिलता है तो प्रत्याख्यानी भी हो जाता है । इसी प्रकार आत्मा दूम किया को न करने वाला अर्थात् सदाचार से रहित भी होता है, परन्तु बाद में दूम किया से युक्त भी हो जाता है । आत्मा मिथ्यात्व सहित भी होता है, आत्मा दूसरे प्राणियों की एकान्त रूप से दंड देने वाला भी होता है, आत्मा एकान्त अज्ञानवान् भी होता है,

आत्मा एकान्त गुप्त भी होता है, आत्मा अपने मन, वचन और काया से यक और विचार न करने वाला भी होता है। आत्मा अर्थे बोत कालीन पापों का आलोचना आदि के द्वारा पात न करने वाला और भविष्यत्कालीन पापों का प्रत्याह्यान न करने वाला भी होता है। ऐसे आत्मा को भगवान् तोषकर ने असंयमी, अविरत, पाप कर्मों का प्रतिपात एवं प्रत्याह्यान न करने वाला, क्रियायुक्त, सेवर रहित, एकान्त देह देने वाला, एकान्त वेत्ता और एकेश्वर के लिये हुआ कहा है। वह अज्ञानी जीव, जो मन, वचन और काया से बक और विचार से रहित है, जाहे स्वप्न भी न देखता हो, अथवैत अत्यन्त ही अप्रकट ज्ञान वाला भी वर्णों न हो, तो जो पाप कर्म का वंश करता है॥१॥

मूल-तत्थ चोयए पञ्चवण्ण एवं व्यासी-असंताण्णं मणेणं पावएण-
असंतियाए वईए पावियाए, असंतएणं काएणं पावएणं अहणंतस्स
अमणक्षस्स अवियारमणवयणकायवक्षस्स सुविणमवि अप्सस्स आ-
पावक्षम्मे ज्ञो कज्जइ कस्सण तेहेउ? चोयए एवं व्यासी-असंताण्णं मणेणं पावएण-
ति चोयए एवं व्यासी-अन्यरेणं मणेणं पावएण-मणवत्तिएपा-वे
कम्मे कज्जइ, अन्यरीए वईए पावियाए व्यवत्तिए-पावे कम्मे कज्जइ,
अन्यरेणं काएणं पावेणं कायवत्तिए पावे कम्मे कज्जइ, हणंतस्स
समणक्षस्स सवियारमणवयकायवक्षस्स सुविणमवि पासओ
एवंगुणजातीयस्स पावे कम्मे कज्जइ।

पुणरवि चोयए एवं व्यासीति-तत्थ णं जे ते एवमाहंसु असंतएणं
मणेणं पावएण, असंतीयाए वंतिए पावियोए, असंतएणं कीएणं
पावएणं अहणंतस्स अमणक्षस्स अवियारमणवयणकायवक्षस्स
सुविणमवि अप्सस्सओ पावे कम्मे कज्जइ॥२॥

तत्थ णं जे ते एवमाहंसु मिच्छा ते एवमाहंसु॥२॥

अथ—अत्यन्त अप्रकट ज्ञान वाला जीव भी पाप कर्म का वंश करता है, इस प्रकार की प्रहृष्टणा मुनकर प्रश्नकर्ता प्रहृष्टणा करने वाले से कहता है—प्रदि प्रपृष्ट
मन न हो, पापयुक्त वचन न हो, पापयुक्त काय न हो, जीव प्राणियों की हिंसा न
करता हो, हिंसा के विवार से रहित मन वचन कीय और बाक्य वाला हो और

अत्यन्त अप्रकट ज्ञान वाला ही, तो ऐसा 'जीव' (जैसे निरोदिया 'जीव पाप-कर्म') नहीं करता है।

ऐसा जीव पाप-कर्म क्यों नहीं करता है ?

इस प्रकार प्रश्न करने पर प्रश्नकर्ता उमका समाधान करता है—मन पापयुक्त हो तो मानसिक पाप किया जाता है, बचन पापयुक्त हो तो वाचनिक पाप किया जाता है, काय पापयुक्त हो तो कायिक पाप किया जाता है। जो जीव प्राणियों की धात करना है, जो मन से युक्त है और जो मन बचन काय वाक्य के विचार से युक्त है और जो व्यक्त ज्ञान वाला है, जो प्राणी इस प्रकार के गुणों से सम्पन्न है, वही पाप-कर्म कर सकता है।

प्रश्नकर्ता फिर कहता है—जिसके पापरूप मन, पापरूप बचन और पापरूप काय नहीं है, जो प्राणियों की धात नहीं कर रहा है, जो अमनस्क है मन बचन काय और वाक्य के विचार से रहित है और जो स्वप्न भी नहीं देखता, अर्थात् व्यक्त ज्ञान से रहित है, ऐसे-प्राणा द्वारा भी पापकर्म किया जाता है, ऐसा जो कहते हैं सो मिथ्या कहते हैं ॥ २ ॥

मूल—तत्थ पञ्चवणि-चौयगं एवं व्यासीं तं सम्मं जं मदं पुञ्चं युञ्चं । असंतवणं मणेणं पावणेणं, असंतियाए वडए, पावियाए, असंतवणं काएणं पावणं अहणंतस्स अमणवस्स अविशारमणवयण-कायवक्कस्स सुविष्णमवि अपस्सओ पावे कम्मे कञ्जति, तं सम्मं । कःस्स रणं तं हेउँ आयरिया, (आचार्य) आह-तत्थ खलु भगवया छजीवणिकायहेऊ पणेत्ता, तंजहा पुढविकाइया जाव, तसकाह्या । इच्चेऽहिं छहिं जीवणिकाएहिं आया अप्पडिहयुचक्खायपावकम्मे निच्चं पसंदविरवात्तचिच्छद्दे, तंजहा पाणवियाए जाव, परिगमहे, कोहे न्नाव मिच्छादंसणसल्ले ॥ ३ ॥

अर्थ—पूर्वोंत प्रश्न के विषय मे प्रश्नकर्ता से प्रहृष्टक (उत्तरदाता) ने इस प्रकार कहा—मैंने पहले जो कहा है, वह सम्युक्त है। भले ही कोई जीव पापयुक्त मन पापयुक्त बचन और पापयुक्त वाम वाला न हो, अमनस्क हो, विचारयुक्त मन बचन काय एवं वाक्य वाला न हो और स्वप्न भी न देखता हो, अर्थात् व्यक्त ज्ञान से हीन हो, किर भी वह पापकर्म करना है। यह कथन सत्य है। इसका कारण क्या है ? आचार्य उत्तर देते हैं—भगवान् तीर्थकर ने छह जीवनिकायों को कर्मवध का कारण कहा है। पृथ्वीवाय से लेकर ग्रन्थकाय तक छह जीवनिकाय हैं। जिस जीव ने छह

जीवनिकार्यों की हिसा से हुए पाप वा आलोचन, गर्भ एवं तपस्या आदि के द्वारा काश नहीं किया है और भविष्य के लिए जिसने इयाग नहीं किया है, जिसका चित्र नियम ही प पापमें में सीन रहता है- जो निरन्तर प्राणियों को दट देने का विनाश करता रहता है, प्राणातिपात से लेकर परिप्रह तक और कीष से ऐकर मिथ्यादर्शन दास्य तक के सभी पापों से नियृत नहीं हुआ है। उसे पापकर्म वा वंध अवश्य होता है।

तात्पर्य यह है कि याहे कोई जीव संज्ञी हो या असंज्ञी हो, जानशूल कर प्राणियों की हिसा करता हो या न करता हो, व्यक्त ज्ञान वाला हो अथवा न हो, यदि उसने भूतकालीन पापों का प्रतिपात और भविष्य के पापों का प्रत्यास्वान नहीं किया है तो यह अवश्य ही पापकर्म का भागी होता है। पापकर्म के वंध से वही और मुक्त होता है जो सब पापों से निवृत्त हो चुका हो ॥ ३ ॥

मूल-आयरिय (आचार्य) आह-तत्थ खलु भगवया वहए दिढुते पण्णते । से जहाणामए वेहाए सिया गाहावइस्स वा, गाहा-वइपुत्तस्स वा, रणो वा रायपुरिस्सस वा, खणं निद्राय पविसिस्सामि, खणं लद्धूणं वहिस्सामि, संपदारंमाणे से किं तु हु नाम से वहए तस्स गाहावइस्स घा गाहावइपुत्तस्स वा रणो वा रायपुरिस्सस वा खणं निद्राय पविसिस्सामि, खणं लद्धूणं वहिस्सामि पहारेमाणे दिया वा राओ वा, सुते वा जागरमाणे वा, अमित्तभूए मिच्छासंठिते निच्चं पसढविउवायचिच्चदंडे भवति ? एवं वियोगरेमाणे समियाए दियागरे चोयए-हंता, भवति ॥ ४ ॥

अर्थ-उपर्युक्त कथन को मिद्दु करने के लिए आचार्य कहते हैं-इसं विषय में तीर्थकर भगवान् ने वधक का दृष्टान्त फर्माया है। जैसे कोई हत्यारा हो और वह गायापति का, गायापति के पुत्र का, राजा का अथवा किसी राज पुरुष का वध करना चाहता है। वह चिन्तन करता है कि अवसर पाकर मे इसके घर मे प्रवेश करेंगा और अवसर पाकर इसका वध करेंगा। इस प्रकार गायापति, गायापति के पुत्र, राजा अथवा राजपुत्र के घर मे अवसर पाकर, प्रवेश करेंगा, और अवसर पाकर उसका वध करेंगा, ऐसा संकल्प करते वाला पुरुष दिन मे और रात्रि मे, सोते समय और जागते समय निरन्तर उसका शत्रु और उसके वध की इच्छा वाला कहा जायगा या नहीं ? तब प्रश्नकर्ता कहता है-हो, कहा जायगा-आप यथार्थ कहते हैं ॥ ४ ॥

मूल—ग्रायरिया आः-जहा से वहए तस्स गाहावइस्स वा, तस्स गाहावइपुत्तस्स वा रण्णो वा, रायपुरिसस्स वा खण् निदाय विसिस्सामि, खण् लद्धूण् वहिस्सामि चिपहारेमाणे दिया वा राओ वा, सुचे वा जागरमाणे वा, अमित्तभूर मिच्छासंठिते निच्चं पसदविउवायचित्तदंडे, एवमेव वाले वि सब्बेंि पाणाणं जाव सब्बेसि सत्ताणं दिया वा राओ वा, सुचे वा जागरमाणे वा, प्रमित्तभूर मिच्छासंठिते निच्चं पसदविउवायचित्तदंडे, तं०-पाणा-तेवाए जाव मिच्छादंमणसल्ले । एवं खलु भगवया अक्षाय असंजए अविरए अप्पडिहयन्वस्त्वायसावकम्मे मकिरिए असंवुडे एगंतदंडे एगंतवाले एगंतसुचे यावि भवइ से वाले अवियारमण-वयणकायवकके सुविणमवि ण पस्सइ, पादे य से कम्मे कज्जइ ॥५॥

अर्थ—आचामं कमति हैं-जैसे वह वधक उस गायाति, गायाति के पुत्र, राजा या राजपुरुष का वध करना चाहता है और सोचता हैं कि अवसर पाकर इसके घर में प्रवेश करेंगा और अवसर पाकर इसका वध करेंगा । इस प्रकार सोचने वाला वह वधक दिन में और रात में तथा मोते समय और जागते समय सदैव उपका शत्रु है और प्रतिकूल व्यवहार करने वाला है, निरन्तर उनके घान को यात ही उसके चित्त में बनो रहती है; इपो प्रकार अज्ञानी जीव प्रो दिन-रात, सोता-जागता सब प्राणियों एव सत्त्वों का शत्रु बना रहता है, उनके विलुद होता है, उनके प्रति शठता से हिंसा का भाव रखता है, कर्मोंकि वह प्रागातिशत से लगां कर मिद्यादशंतशल्य तक अठारहों पार्षों में विद्य मान रहता है । इस ज्ञारण भगवान् तीयकर ने कहा है कि ऐसा जीव अस्पत है, अविरत है, अप्रतिहनपापकर्मा है, अग्रत्य स्थात-पापकर्मा है, एकान्त बाड़ है, एकान्त मोया हुआ है । ऐसा अज्ञानी जीव दिवारदिवीन मन वचन काय और वाक्य वाला हो और व्यक्त ज्ञान वाला न हो तो भी वह पापक म बरने वाला है ॥ ५ ॥

मूल—जहा से वहए तस्स वा गाहावइस्स जाव तस्स वा राय-पुरिसस्स पत्तेयं पत्तेयं चित्तसमादाए दिया वा राओ वा सुचे वा जागरमाणे वा अमित्तभूर मिच्छासंठिते, निच्चं पसदविउवाय-चित्तदंडे भवइ, एवमेव वाले सब्बेसि पाणाणं जाव सब्बेसि सत्ताणं

पत्तेयं पत्तेयं चित्तसमादाएः दिया वा राओ वा सुते वा जागरमाणे वा अभित्तभूते मिच्छासठिते नित्तं पसदवित्तवायचित्तदण्डेभवत् ॥६॥

अथं—जैसे यह हस्यार्थ पुरुष, उमे गायापति, गायापतिपुत्र राजा और राजपुरुष के प्रति निःभत्तर हिमा का भाव धारण करता है, दिन में तथा रात्रि में सोने समय और जागते समय भवेय ही, उनका शब्द है, उनके प्रति प्रतिकृत आचरण करने याला है; शठता से युक्त होकर उनके पात का चित्त में विचार करता है, इसी प्रकार प्राणातिपात आदि पाणी का परित्याग न करने वाला अज्ञानी जब प्रत्येक प्राणी, मृत, जीव और सत्त्व की हिमा को भादना रखता हुआ दिन-रात, सोते-जागते उनका शब्द है, उनके प्रति मिथ्या व्यवहार करता है, और शठतों के साथ हिमा युक्ते चित्त बारेण करता है।

सातर्थ, यह है कि गायापति को हस्या की ताक में रहने वाला व्यक्त ज्ञाहे ध्रान का अवसर न पावे और धात न कर पावे, फिर भी वह उनका वधक ही कहलाता है, उन समस्त प्राणियों को हिमा का हशाग न करने वाला जीव अवश्य ही पाप कर्म का वध करता है ॥ ६ ॥

मूल—गोद्दण्डे समड्डे । चोयए-इह खलु बहवे पाणा० जे इमेण सरीरसमुस्पएण णो दिहा० वा, सुयो वो, नाभिमैया० वा, विनाया० वा, जेसि णो पत्तय, चित्तसमायाएः दिया० वा—राओ० वा, सुते वा जागरमाणे वा अभित्तभूते मिच्छासंठिते नित्त० पसदवित्तवायचित्त-दण्डे, तं० पाणातिवाएः जाव मिच्छादंसणसद्वे ॥७॥

अथं—आचार्य के कहने पर प्रश्नकर्ता कहता है—आपते जो अर्थ कहा, सो योग्य नहीं है। इस लोक में बहुत (अनन्त) प्राणी विद्यमान हैं। उन प्राणियों को शरीर-दुक्त रूप में न देखा है और न सुना है। उनके सम्बन्ध में विशेष रूप से विचार भी नहीं किया है और न उन्हें जाना ही है। उन एक-एक जीवों के विनाश का विचार भी नहीं किया है। तथापि रात-दिन सोते-जागते उनका शब्द बना, रहना, उनको घोखा देना एव सदैव शठता युक्त हिमामय मनोभाव रखना कैसे संभव हो सकता है? और प्राणातिपात आदि अठारह पाप स्थानों का सेवन किये दिना प्रापकमं का वध कैसे हो सकता है? ॥ ७ ॥

मूल—आयरिया आह-तत्थु खलु भगवया दुवे दिदुंता परणज्ञा तं० सन्निदिदुंते न् असन्निदिदुंते य । से किं तं० सन्निदिदुंते ? जे-इमे

सन्निपर्विदिया पञ्जत्तमा एतेसि णं छजीवनिकाएः पदुच्च, तं०-
पुढवीकायं जाव तसेकायं । से एगड़ओ पुढवीकाएणं किञ्चं करेऽ
वि, कारवेऽवि, तंस्स णं एवं भाव एवं खलु अहं पुढवीकाएणं
किञ्चं करेभि वि, कारवेभि वि, णो चेव णं से एवं भवइ इमेण वा
इमेण वा, से एतेण पुढवीकाएणं किञ्चं करेऽवि, कारवेऽवि, से णं
तंत्रो पुढवीकायांत्रो असंजय-अविरय-अप्पिहय पञ्चकस्यायपावकम्मे
यावि भवेऽवं । एवं जाव तसेकाए त्ति भाषियव्वं ॥

... 'से एगड़ओ छजीवनिकाएहिं किञ्चं करेऽवि, कारवेऽवि तस्स
णं एवं भवइ-एवं खलु छजीवनिकाएहिं किञ्चं करेभि वि, कारवेभि
वि, णो चेव णं से एवं भवइ इमेहिं वा, इमेहिं वा । से य तेहिं छहिं
जीवनिकाएहिं कारवेऽवि । से य तेहिं छहिं जीवनिकाएहिं असंजय-
अविरय-अप्पिहय-पञ्चकस्यायपावकम्मे, तं०-पाणातिवाए ॥ जाव
मिच्छादेंसणसल्ले । एस खलु भगवाया अक्षाए असंजए अविरए
अप्पिहयपञ्चकस्यायपावकम्मे सुविणमवि अपस्सओ पावेय से कम्मे
कञ्जइ; से तं सन्निदिहुंते ॥ ८ ॥

यर्य—प्रश्नकर्ता द्वारा पूर्वोत्त प्रश्न करने पर आचार्य उत्तर देते हैं—इस विषय
में भगवान् ने दो हृष्टान्त कहे हैं—एक संज्ञी का हृष्टान्त और दूसरा अंसज्ञी का हृष्टान्त ।
इन दोनों में से संज्ञी का हृष्टान्त क्या है ? जो संज्ञी पञ्चेन्द्रिय पृष्ठपित जीव हैं, उनमें
से कदाचित् कोई जीव पृथ्वीकाय से लेकर व्रसकाय पर्यन्त छह जीवनिकायों में से केवल
पृथ्वीकाय से ही कायं करता है और दूसरों से करवाता है तो, उसके मन में यद्दि
अभिप्राय होता है कि—मे पृथ्वीकाय से कायं करता हूँ और करवाता हूँ । उसके मन में
ऐसा अभिप्राय नहीं होता कि मे द्वेत, काली या पीली आदि अमूक-अमूक पृथ्वी से
कायं करता और करवाता हूँ, सम्पूर्ण पृथ्वी से नहीं । जब तक उसके मन में ऐसा
अभिप्राय नहीं है कि मे अमूक-अमूक पृथ्वी से ही कायं करता और करवाता हूँ, तब
तक उसे समृत्प पृथ्वीकाय का पाप लगता है । वह पृथ्वी पृथ्वीकाय का असंयमी है,
पृथ्वीकाय संवंधी पाप से विरत नहीं है, उसने पृथ्वीकाय को ५ मा का प्रतिष्ठात और
प्रत्यास्थान नहीं किया है । इसी प्रकार व्रसकाय तक सभी कायों के सशब्द में बहना
चाहिए ।

प्रत्येयं प्रत्येयं, चित्तसमादाएः दिया वा राशो वा सुन्ते वा जागरमाणे वा अभित्तभूए मिच्छासंठिते निच्चं पसुद्विद्वायचिच्चदंडे मवह ॥६॥

अर्थ—जैसे वेह हृत्योगा पुरुष, उस गायापति, गायापतिपुत्र राजा और राजपुरुष के प्रति निर्भतर हिसा का भाव धारणे केरसो है, दिन में तथा रोत्रि में सींते समय और जागते समय शब्द ही उनका शब्द है, उनके प्रति प्रतिकृत आचरण करने वाला है; शट्टासे युवत होकर उनके पात का चित्त में विचार करता है, इसी प्रकार प्राणातिपात आदि पातो का परित्याग न करना चाला असानी ज य प्रत्येक प्राणि, मृत, जाव और संत्व की हिसा की भावना रखता हुआ दिन-रात, सोते-जागते उनका शब्द है, उनके प्रति मिथ्या व्यवहार करता है, और शठतो के साथ हिसा यूकें चित्त धारण करता है।

तात्त्वर्य, यह है कि गायापति की हृत्या को ताक में रहने वाला अस्तक चाहे आन का अवसर न पावे और धात न कर पावे, फिर भी वह उनका वधक ही कहलाता है, उन समस्त प्राणियों को हिसा का दशांग न करने वाला जीव अवश्य ही पाप कर्म का वध करता है ॥६॥

मूल—णोऽइण्डे समद्वे । चोयए-इह खलु वहवे पाणा० जे इमेणं सरीरसमुस्पएणं णो दिह॑ । वा, सुयो वो, नाभिमियो वा, विनायो वा, जेसिं णो पत्तयं, चित्तसमायाएः दिया वा, राशा वा, सुन्ते वा जागरमाणे वा अभित्तभूते, मिच्छासंठिते निच्चं पसुद्विद्वायचिच्च-दंडे, तं० पाणातिवाएः जाव मिच्छादंसंखसङ्गे ॥७॥

अर्थ—आचार्य के कहने पर प्रश्नकर्ता कहता है—आपत्ते जो अर्थ कहा, सुयोग्य नहीं है। इस लोक में बहुत (अनन्त) प्राणी विद्यमान हैं। उन् प्राणियों को शरीर-द्रुक्त रूप में न देखा है और न सुना है। उनके सम्बन्ध, में विशेष रूप से विचार भी नहीं किया है और न उन्हें जाना ही है। उन एक-एक जीवों के विनाश-का विचार भी नहीं किया है। तथापि रात-दिन सोते-जागते उनका शब्द बना रहता, उनको धोखा देना एव सदैव शउता युक्त हिसामय भनोभाव रखना कैसे समव हो सकता है? और प्राणातिपात आदि अठारहोपाप स्थानों का सेवन किये विना-पापकर्म का वध कैसे हो सकता है? ॥७॥

मूल—आयरिया आह-तत्थु खलु भगवया दुवे दिदुंता, पणणता तं० सनिदिदुंते य असनिदिदुंतं, य । से किं तं० सनिदिदुंते ? जे इमे

प्राणातिपात से लेकर मिथ्या दर्शन-शल्य तक के अठारहों पापस्थानों का सेवन करते हैं। असेव यद्यपि इन जीवों में मन नहीं है, वचन भी नहीं है, फिर भी ये समस्त ग्राणियों, भूतों, जीवों और सत्त्वों को दुःख देने से शोक पहुँचाने से, झुराने से, पीटने से, परिताप देने से तथा एक ही साथ दुःख शोषण यावत् परिताप वध, बन्धन बलेश आदि पहुँचान से विरत नहीं होते हैं ॥ ९ ॥

मूल-इति खलु से असन्निष्ठो वि सत्ता अहोनिसिं पाणातिवाए
उवक्खाइज्जंति, जाव अहोनिसि परिगगहे उवक्खाइज्जंति, जाव
मिच्छादंसणसल्ले उवक्खाइज्जंति, (एवं भूतवादी) सञ्चजोणिया
वि खलु सत्ता सन्निष्ठो हुच्चा असन्निष्ठो होनिति, असन्निष्ठो हुच्चा
सन्निष्ठो होनिति, हुच्चा सन्ना अदूवा असन्नी, तथ्य से अविविचिता
अविवृणिता असंमुच्छिता अण्णुताविता असन्निकायाओ वा
सन्निकायाए संकमंति, सन्निकायाओ वा असन्निकायाए संकमंति,
सन्निकायाओ वा सन्निकायाए संकमंति, असन्निकायाओ वा
असन्निकायाए संकमंति । जे एए सन्नि वा असन्नि वा, सब्वे ते
मिच्छादंसणसल्ले । एवं खलु भगवया अक्खाए असंजए अविरए
अप्पिहयपचक्खायपावकम्मे सकिरिए असंतुडे एगंतदंडे एगंतवाले
एगंतसुन्ते; से वाले अवियारमणवयणकायवकके सुविणमवि ण
पस्सइ, पावे य से कम्मे कज्जड ॥ १० ॥

अर्थ—इस प्रकार वे जीव असंजी होकर भी दिन-रात प्राणातिपात में स्थित कहे जाते हैं, परिग्रह में स्थित कहे जाते हैं, यावत् मिथ्यादर्शन शल्य में स्थित कहे जाते हैं। सभी योनियों के जीव संजी होकर आगमी जन्म में असंजी रूप से त्यन्त हो जाते हैं और असंजी जीव मरकर संजी के रूप में जन्म ले लेते हैं। (जीवों की स्थिति सदा एक सी नहीं रहती। असंजी जीव सदैव जन्मान्तर में भी असंजी ही रहे या संजी सदा संजी ही रहे ऐसा नियम नहीं है। वे जीवं संजी अथवा असंजी रूप में जन्म धारण करके अपने उपाजित कमों को अलग न करके, उनका उद्दन न करके, उनके लिए पदचाताप न करके असंजी पर्याय से संजी पर्याय में और संजी पर्याय से उसकी पर्याय में उत्पन्न हीते हैं, संजी पर्याय से संजी पर्याय में भी उत्पन्न होते हैं और असंजी पर्याय से असंजी पर्याय में भी उत्पन्न हो जाते हैं। अर्थात्

कोई पुरुष छहों कायों के जीवों से कायं करता है और करता है तो उसके मन में यही अभिप्राय होता है कि मैं छहों कायों के जीवों से कायं करता हूँ या करता हूँ ! वह ऐसा नहीं सोचता कि मैं अमृक-अमृक काय न हो कायं करता हूँ-अप्यवा करता हूँ-सब से नहीं करता या करता । ऐसा पुरुष उन छहों जीवनिकायों के जीवों का असंयमी है, अविरत है, उसने उनको हिसाका प्रतिष्ठात और प्रत्याख्यात नहीं किया है । वह प्राणातिपात से लेकर मिथ्या दर्शन वाल्य तक के सभी पापों का सेवन करने वाला है । ऐसे पुरुष को भगवान् ने असयत, अविरत, पाप कर्म का प्रतिष्ठात, और प्रत्याख्यान न करने वाला कहा है । वह भले ही स्वप्न भी न देखता हो, फिर भी उसे पाप का वंश होता है । यह सज्जी का हृष्टान्त हुआ ॥ ८ ॥

मूल—से किं तं असन्नि-दिङ्गते ? जे इमे असन्निषो पाणा, तं० पुढ्वीकाइगा जाव वणस्सइकाइया, छट्टा वेगइया तसा पाणा, जेसिं णो तककाइ वा, सन्ना ति वा, पन्ना ति वा, मणा ति वा, वईति वा, सयं वा करणाए, अन्नेहिं वा कारावेचाए, करतं वा समणुजाणिचाए, ते ऽ वि ण वाले सञ्चेसिं पाणाणं जाव सञ्चेसिं सचाणं दिया वा राओ वा, सुन्ते वा जागरमाणे वा अमित्तभूता मिच्छासंठियो निच्चं पसदपित्तवातचिच्चादंडा, तं० पाणाइवाते जाव मिच्छादंसणसङ्घे । इच्चेव जाव णो चेव भणो णो चेव वई पाणाणं जाव सचाणं दुक्खणयाए सोयणयाए जूरणयाए तिष्णयाए पिङ्गणयाए परित्पणयाए, ते दुक्खणसोयण जाव परित्पणवह-वंघणपरिकिलेसाओ अप्यडिविरया भवंति ॥ ९ ॥

अर्थ—अब असज्जी का हृष्टान्त कहते हैं । इस संसार में पृथ्वीकाय, अप्काय, तेजस्काय, वायुकाय और बनस्पतिकाय, यह पाँच स्थावर, तथा कोई-कोई त्रस प्राणी असन्नी होते हैं । इन असज्जी जीवों में न तक होता है, न संज्ञा होती है, न प्रज्ञा होता है, न मन होता है, न वाणी होती है । ये जीव न स्वयं कायं कर सकते हैं, न दूसरे से करा सकते हैं और न करने वाले को अच्छा जान सकते हैं । ऐसे अज्ञाना जीव भी समस्त प्राणियों यावत् सत्त्वों के दिन-रात् सोते-जागते शंख बने रहते हैं, उन्हें धोखा देना चाहते हैं और उनके प्रति शाठतायुक्त हिसामय चित्तवृत्ति धारण किये रहते हैं ।

*यद्यपि द्वीन्द्रिय वादि जीवों को जिह्वेन्द्रिय प्राप्त है, फिर भी उसमें स्पष्ट अर्थ वाली वाणी नहीं होती, अतः वाणी का निषेध किया है ।

आवार्य उत्तर देते हैं—इस विषय में तीर्थकर भगवान् ने छह जीवनिकाय को कारण बतलाया है; जैसे कि पृथ्वीकाय यावत् उपद्रव करने पर, यहाँ तक कि रोम उखाड़ने पर भी सज्जनों हिसाकृत दुःख और भय को अनुभूति हांतो है, उसी प्रकार सब प्राणियों एवं सत्त्वों के विषय में जानना चाहिए। अर्थात् सभी प्राणियों को दुःख एवं भय होता है। वे भी दड़ से यावत् ठीकंरी से मारने पर, हनन किये जाने पर, तजित किये जाने पर, ताडित किये जाने पर यावत् उपद्रव किये जाने पर यावत् रोन भी उखाड़ने पर हिसाकृत दुःख और भय को अनुभव करते हैं। ऐसा जान कर किसी भी प्राणी यावत् सत्त्व का हनन नहीं करना चाहिए, यावत् उसका उपद्रव नहीं करना चाहिए। यह अहिंसा धर्म ध्रुव है, नित्य है, शाइवत है और लोक के स्वरूप को जान कर तीर्थकर भगवंतों ने कहा है।

ऐसा जान कर साधु प्राणातिंपात से लेकर मिथ्यादर्शनशल्प तक के अठारहों पारों से विरत होता है। अठारह पापों का त्यागी साधु दातुन से या दूपरे साधनों से दांतों का प्रक्षालन न करे, आखों में अज्ञन न लगावें, औपध लेकर बमन न करे, धूप से शंरीर या वस्त्र आदि को सुगर्हित न करे, ऐसा साधु सावधे किया से रहित, हिसा से रहित, क्रोध मान माया लोभ से रहित, उपशान्त तथा निष्पाप होकर विचरे।

इस प्रकार के पुरुष को भगवान् ने संयत, विरत, पीड़ी का प्रतिवात एवं प्रत्याख्यान करने वाला, सावद किया से रहित, संविरुद्ध और एकान्त पृष्ठित कहा है।

तात्पर्य यह है कि जो विवेकवान् पुरुष समस्ते प्राणियों को अपनी पीड़ा के समान समझता है और ऐसा समझ कर किसी भी प्राणी को पीड़ा नहीं पहुँचाता, जो समस्त पारों से निवृत्त हो जाता है, वही संयत, विरत औरि कहलाकू है। ऐसा मैं कहता हूँ।

इति पञ्चवत्साणकिरिया णाम चेतत्यमज्जेयणं समत्तं।

चारों भैंगों में से कोई किसी भी भैंग में उत्पन्न हो सकता है। ये ह सभी संज्ञी और असशी जीव मिथ्या धाचार वाले तथा 'षटतायुत' हिंसामय वित्तवृत्ति वाले होते हैं। प्राणातिपांत से लेकर मिथ्या दर्शन दात्य, तक-अठारहूं पापों का संवन्ध करते हैं। अतएव भगवान् ने उन जीवों को असंयत, अविरत, पापों का आलोचना तपश्चर्या आदि द्वारा धात न करने वाले तथा प्रत्याह्यान न करने वाले, 'क्रियापूर्वते, संवर रहित, एकान्त दंड देने वाले, एकान्त बाल तथा एकान्त सुप्त कहा है। ऐसा, अज्ञानी जीव मन व्यवन काय और वात्य के विचार से रहित तथा अव्यवत ज्ञान वाला होने पर भी पापकर्म का वंध करता है ॥४०॥

मूल-चोयरः—से किं कुच्चं, किं कारवं, कहं संज्यविरय-
पृष्ठिहयपचक्ष्वायपावकम्मे भवेऽ ?

आयरिए आह—तत्थ खलु भगवया छञ्जीवणिकायहेऽ पण्णचा
तंजहा-पुढवी काइया जाव तसकाइया। से चहाणासए मम अस्सातं
दंडेण वा अहुीण वा मुहुीण वा, लेलूण वा कवालेण वा आतो-
डिज्जमाणस्स वा जाव उवद्विज्जमाणस्स वा जाव लोमुकखण्ण-
मायमवि हिंसाकारं दुक्खं भयं पृष्ठिसंवेदेमि, इच्चेवं जाण सब्बे
पाणा जाव सब्बे सत्ता दंडेण वा जाव कवालेण वा आतोडिज्जमाणे
वा हम्ममाणे वा तजिज्जमाणे वा तालिज्जमाणे वा जाव
उवद्विज्जमाणे वा जाव लोमुकखण्णमायमवि, हिंसाकारं
दुक्खं भयं पृष्ठिसंवेदेन्ति । एवं णचा-सब्बे पाणा जाव सब्बे सत्ता-न
हंतच्चा जाव न उद्वेयव्वा । एस धम्मे धुवे णिइए सासए समिच्च
लोगं खेयन्नेहिं पवेदिए । एवं से भिक्खु विरते पाणाइवायाओ
जाव मिच्छादंसणसज्जाओ, से भिक्खु णो दंतपक्खालणेण दते
पक्खालेज्जा, णो अंजणं, णो वैमणं णो धूवणं पि आइते । से भिक्खु
अकिरिए, अल्लुसंए, अकोहे जाव अलोभे, उक्सेंते, परिनिवृद्धे । एस
खलु भगवया अवखाए संज्यविरयपृष्ठिहयपचक्ष्वायपावकम्मे अकि-
रिए संबुद्धे एर्गतपंडिए भवह ति वेमि ॥ ११ ॥

अर्थ—शिष्य पूछता है—क्या करता हुआ और क्या करता हुआ 'मनुष्य' किस प्रकार संयत, विरत, पापकर्म का प्रतिधातं और प्रत्याह्यानं करने वाला होता है?

एकान्त नित्यता का अर्थ है वस्तु की उत्तमता न होना, विनाश न होना, किन्तु सदा काल एक ही रूप में रहना । इस प्रादृश की नित्यता स्वीकार करने से वंध-मोक्ष आविष्कार का अभाव हो जाएगा । जो बद्ध है वह सदैव बद्ध रहे ॥ कभी मुक्त नहीं हो सकेगा रोगी सदैव रोगी ही रहेगा, दुखी सदा दुखी रहेगा । इसके विपरीत एकान्त-अनित्यता का अर्थ है—क्षण भगुरता । क्षणभंगुर पदार्थ एक क्षण से अधिक नहीं ठहरता । ऐसे मानने से लेन-देन आदि संसार संबंधी समस्त व्यवहार नष्ट हो जाएँगे । इस तरह दोनों एकान्तवाद परमार्थ एवं व्यवहार से विद्ध हैं; अतः उनका सेवन करना अनाचार है ॥ ३ ॥

समुच्छिहिति सत्थारो, सब्वे पाणा अणेलिसा ।
गंठिगा वा भविस्सति, सामयंति च णो वए ॥ ४ ॥

अर्थ—सभी भव्य जीव मोक्ष में चले जाएँगे, अतः संपार भव्य जीवों से शान्त हो जायगा । समस्त प्राणी एक दूसरे से विलक्षण स्वभाव धाले हैं, सब जीव कर्म रूप ग्रंथि से युक्त ही रहेंगे अथवा तीर्थंकर भगवान् सदैव स्थायी रहेंगे, ऐसे एकान्त वचन का प्रथोग नहीं करना चाहिए ॥ ४ ॥

एएहि दोहिं ठाणेहिं, व्यवहारो ण विज्ञइ ।
एएहि दोहिं ठाणेहिं, अणायारं तु जाणए ॥ ५ ॥

अर्थ—इन दोनों एकान्त स्थानों से व्यवहार नहीं होता है । अतः इन दोनों स्थानों (पक्षों) का सेवन करना अनाचार का सेवन करना जानना चाहिए ॥ ५ ॥

जे केइ खुदगा पाणा, अद्रुवा संति महालया ।
सरिसं तेहिं वेरंति, असरिसंती य णो वदे ॥ ६ ॥

अर्थ—इस संसार में जो एकेन्द्रिय आदि सूक्ष्मकाय प्राणी हैं और जो ह्यां घोड़ा आदि स्थूलकाय प्राणी हैं, उनको मारने से समान ही वैर होता है अथवा समावैर नहीं ही होता है, ऐसा एकान्त वचन नहीं बोलना चाहिए ।

तात्पर्य यह है कि हिसाजनित पाप को तेरता अथवा भन्दता का एक भाव आधार जीव के शरीर की स्थूलता या सूक्ष्मता नहीं है । पापवंध को तीव्रता-मन्दता का प्रधान आधार कायाय रूप परिणाम को तीव्रता-मन्दता है । अतएव किसी प्राणी के शरीर की सूक्ष्मता-स्थूलता के आधार पर पाप की न्यूनता या अधिकता वा तिर्ण नहीं हो सकता ॥ ६ ॥

एएहि दोहिं ठाणेहिं, व्यवहारो ण विज्ञइ ।
एएहि दोहिं ठाणेहिं, अणायारं तु जाणए ॥ ७ ॥

पांचवाँ अध्ययन-आचारश्रुत

गत चतुर्थ अध्ययन में प्रत्यास्यान की आवश्यकता का प्रतिपादन किया गया है। प्रत्यास्यान का पालन करने के लिए अनाचार का परित्याग करके आचार में स्थित होने की आवश्यकता है। ऐसा करने पर ही प्रत्यास्यान का सम्बन्ध प्रकार से पालन हो सकता है। अतएव इस अध्ययन में आचार-अनाचार का प्रतिपादन किया जाता है।

आदाय वंभचेरं च, आसुपन्ने इमं वइ।

अस्मि धम्मे श्रणायार्ह, नायरेज्ज क्याइ वि ॥१॥

अथं-विवेकी पुष्प अद्भुत्यं (जिनशासन) को अंगीकार करके तथा प्रस्तुत अध्ययन को समझ कर कभी भी इस धर्म में अनाचार का सेवन न करे ॥ १ ॥

श्रणादीयं परिनाय, श्रणवदग्गेति वा पुणो ।

सासयमसासए वा, इति दिद्धिं न धारए ॥ २ ॥

अथं-आचार और अनाचार का स्वरूप बतलाने को इच्छा से सर्व प्रथम लोक का स्वरूप बतलाया गया है। चतुर्दश रज्जुपरिमित इस लोक को अनादि और अनन्त जानकर ऐसी दृष्टि न धारण करे कि यह लोक एकान्त नित्य है या एकान्त अनित्य हैं।

तात्पर्य यह है कि जगत् के समस्त पदार्थ द्रव्य दृष्टि से नित्य और पर्यायि दृष्टि से अनित्य हैं। लोक के विषय में भी यही बात है। अतएव लोक को एकान्त नित्य या एकान्त अनित्य कहना अनाचार है। उसे कथंचित् नित्यानित्य ही मानना और कहना चाहिए ॥ २ ॥

एएहिं दोहिं ठाणेहिं, वंवहारो ण विज्जइ ।

एएहिं दांहिं ठाणेहिं, श्रणायार्ह तु जाणए ॥ ३ ॥

अथं-इन पूर्वोक्त दोनों स्थानों से अपीत् एकान्त नित्यता और एकान्त अनित्यता रूप पक्षों से जगत् का व्यवहार नहीं चल सकता। अतएव इन दोनों एकान्त पक्षों को ग्रहण करना अनाचार समझना चाहिए।

तात्पर्य यह है कि जगत् का कोई भी व्यवहार न तो एकान्त नित्यता मानने से चल सकता है भार न एकान्त अनित्यता को स्वीकार करने से ही चल सकता है।

गतिथ जीवा अजीवा वा खेवं सन्नं निवेसए ।
अतिथ जीवा अजीवा वा, एवं सन्नं निवेसए ॥१३॥

अर्थ—उपयोग लक्षण वाले संसारी या मुक्त जीव नहीं हैं, तथा धर्मास्तिकाय, धर्मास्तिकाय काल, आकाश और पुदगलात्मक अजीव भी नहीं हैं, ऐसी संज्ञा नहीं रखनी चाहिए, किन्तु जीव हैं और अजीव हैं, ऐसी संज्ञा रखनी चाहिए । अर्थात् जीव और जड़ पदार्थ दोनों का अस्तित्व स्वीकार करना चाहिए ॥ १३ ॥

गतिथ धर्मे अधर्मे वा, खेवं सन्नं निवेसए ।
अतिथ वंधे व मोक्षे वा, एवं सन्नं निवेसए ॥१४॥

अर्थ—धूत और चारित्र इन धर्म का सद्भाव नहीं है तथा मिथ्यात्व अविरति आदि इन अधर्म की भी सत्ता नहीं है, ऐसा नहीं समझना चाहिए । किन्तु धर्म भी है और अधर्म भी है, ऐसा समझना चाहिए ॥ १४ ॥

गतिथ वंधे व मोक्षे वा, खेवं सन्नं निवेसए ।
अतिथ वंधे व मोक्षे वा, एवं सन्नं निवेसए ॥१५॥

अर्थ—जीव को वध नहीं होता और मोक्ष भी नहीं होता, ऐसा नहीं समझना चाहिए, किन्तु वध भी होता है और मोक्ष भी होता है, ऐसा समझना चाहिए ॥ १५ ॥

गतिथ पुण्णे व पावे वा, खेवं सन्नं निवेसए ।

अतिथ पुण्णे व पावे वा, एवं सन्नं निवेसए ॥ १६ ॥

अर्थ—शुभ प्रकृति इन पुण्य और अशुभ प्रकृति इन पाप नहीं है, ऐसा न कहे; किन्तु पुण्य और पाप—दोनों का सद्भाव है, ऐसा कहे ॥ १६ ॥

गतिथ आसवे संवरे वा, खेवं सन्नं निवेसए ।

अतिथ आसवे संवरे वा, एवं सन्नं निवेसए ॥ १७ ॥

अर्थ—कर्मप्रहण का कारणभूत प्राणातिपात आदि आस्त्रव तथा आस्त्रव-निरोध इन संवर नहीं है, ऐसा नहीं समझना चाहिए; किन्तु आस्त्रव भी है और संवर भी है; ऐसा समझना चाहिए ॥ १७ ॥

गतिथ वेयणा गिड्जरा वा, खेवं सन्नं निवेसए ।

अतिथ वेगणा गिड्जरा वा, एवं सन्नं निवेसए ॥ १८ ॥

अर्थ—इन दोनों एकान्तमय पदों से व्यवहार महों होता है। अतएव इन दोनों एकान्त पदों का सेवन करना अनाचार जानना चाहिए ॥ ८ ॥

अंदाकम्माणि भुजंति, अरणमणे मकम्मुणा ।

उवलित्ते ति जाणिङ्गा, अणुवलित्ते ति चा पुणो ॥ ९ ॥

अर्थ—जो साधु आधाकर्मी आहार लाते हैं, वे परस्त वापरम् से लिप्त होते ही हैं, अथवा वाप से लिप्त नहीं होते हैं ऐसा न कहे ॥ ९ ॥

एष्टहि दोहिं ठाणेहि, ववहारो ण विज्जड़ ।

एष्टहि दोहिं ठाणेहि, अणायारं तु जाणेण ॥ १० ॥

अर्थ—इन दोनों एकान्त पदों से व्यवहार नहीं होता। अतः इन दोनों एकान्तमय वचनों का प्रयोग करना अनाचार समझना चाहिये।

तात्पर्य—यह है कदाचित् अपवादमार्ग में, शास्त्रविधि के अनुसार आधाकर्मी आहार मी कर्मबंध का कारण नहीं होता है और जिह्वालोपता आदि से ग्रहण किया हुआ आधाकर्मी आहार कर्मबंध का कारण होता है। अतएव दोनों प्रकार के एकान्त वचनों का व्यवहार अनाचार है ॥ १० ॥

जमिदं ओरालमाहारं, कम्मगं च तहेव य ।

सञ्चत्थ वीरियं अतिथं, णतिथं सञ्चत्थ वीरियं ॥ १० ॥

एष्टहि दोहिं ठाणेहि, ववहारो ण विज्जड़ ।

एष्टहि दोहिं ठाणेहि, अणायारं तु जाणेण ॥ ११ ॥

अर्थ—यह जो ओदारिक, आहारक, कर्मण आदि शंरीर हैं सो एकान्त रूप से भिन्न ही है या एकान्त रूप से अभिन्न ही है। तथा सब पदार्थों में सब पदार्थों की विवित विद्यमान है अथवा सब पदार्थों में सब पदार्थों की शक्ति विद्यमान नहीं है। इन दोनों एकान्त पदों से व्यवहार नहीं होता अतएव दोनों प्रकार के एकान्तों का सेवन करना अनाचार जानना चाहिए ॥ १०-११ ॥

णतिथं लोए अलोए वा, णेवं सन्नं निवेसए ।

अतिथं लोए अलोए वा, एवं सन्नं निवेसए ॥ १२ ॥

अर्थ—शून्यवादी के मत का निराकरण करते हुए शास्त्रकार कहते हैं—निवासितकाय रूप लोक और आकाश रूप अलोक नहीं हैं, ऐसों नहीं समझना चाहिए, किन्तु लोक हैं और अलोक नहीं हैं, ऐसा समझना चाहिए ॥ १२ ॥

गतिथ सिद्धी असिद्धी वा, षेवं सन्नं निवेसए ।

अतिथि सिद्धी असिद्धी वा, एवं सन्नं निवेसए ॥ २५ ॥

अर्थ—सिद्धि (मुक्ति) नहीं है या असिद्धि (संसार) नहीं है, ऐसा न कहे, किन्तु सिद्धि भी है और असिद्धि भी है, ऐसा कहना चाहिए ॥ २५ ॥

गतिथ सिद्धी नियं ठाणं, षेवं सन्नं निवेसए ।

अतिथि सिद्धी नियं ठाणं, एवं सन्नं निवेसए ॥ २६ ॥

अर्थ—सिद्धि जीव का निज-स्थान नहीं है, अर्थात् लोकाग्रभागवर्ती सिद्धशिला नहीं है, ऐसा नहीं मानना चाहिए, पर सिद्धि जीव का निज-स्थान है, ऐसा मानना चाहिए ॥ २६ ॥

गतिथ साहू असाहू वा, षेवं सन्नं निवेसए ।

अतिथि साहू असाहू वा, एवं सन्नं निवेसए ॥ २७ ॥

अर्थ—जगत् में न कोई साधु है और न कोई असाधु है; ऐसा नहीं समझना चाहिए; किन्तु साधु भी हैं और असाधु भी हैं, ऐसा समझना चाहिए ॥ २७ ॥

नतिथ कल्लाण पावे वा, षेवं सन्नं निवेसए ।

अतिथि कल्लाण पावे वा, एवं सन्नं निवेसए ॥ २८ ॥

अर्थ—संसार में न कोई कल्याण है, न कल्याणवान् है और न कोई अकल्याण है, न अकल्याणवान् (पापी) है; ऐसा नहीं समझना चाहिए। किन्तु यह समझना चाहिए कि जगत् में कल्याण भी है, अकल्याण भी है, अर्थात् पुण्यात्मा भी हैं और पापात्मा भी है ॥ २८ ॥

कल्लाणे पावए चावि, दवहारो ण विजड़ ।

जं वेरं तं न जाणंति, समणा बालपंडिया ॥ २९ ॥

अर्थ—पुनः एकान्त मार्ग का दोष बतलाते हैं—यह पुरुष एकान्त कल्याणवान् है अथवा एकान्त पापी है, ऐसा व्यवहार नहीं हो सकता (क्योंकि जगत् में एकान्त कुछ भी नहीं है) तथापि अज्ञानी होने पर भी अपने को ज्ञानी समझने वाले शाक्य आदि श्रमण एकान्त पश्च का आश्रय लेने से जो कर्मवंध होता है, उसे नहीं जानते ॥ २९ ॥

असेसं अक्षयं चावि, सञ्चदुक्खेति वा पुणो ।

घञ्जका पाणा न घञ्जक त्ति, इति चायं न नीसरे ॥ ३० ॥

अर्थ—कर्म के कल का अनुभव करना वेदना है और कल देने के पश्चात् कर्म का आत्मा से पृष्ठ हो जाना निजंरा है। यह वेदना और निजंरा नहीं है, ऐसा नहीं समझना चाहिए, किन्तु वेदना भी है और निजंरा भी है, ऐसा समझना चाहिए ॥१८॥

गतिथ किरिया अकिरिया वा, येवं सन्न निवेसए ।

अतिथ किरिया अकिरिया वा, एवं सन्न निवेसए ॥१९॥

अर्थ—धलना—फिरना आदि किया नहीं है अथवा अक्रिया नहीं है, ऐसा नहीं समझना चाहिए; किन्तु किया भी है और अक्रिया भी है, ऐसा समझना चाहिए ॥१९॥

गतिथ कोहे व माणे वा, येवं सन्न निवेसए ।

अतिथ कोहे व माणे वा, एवं सन्न निवेसए ॥ २० ॥

अर्थ—कोष या मान नहीं है, ऐसा नहीं समझना चाहिए, किन्तु क्रोष भी है और मान भी है, ऐसा मानना चाहिए ॥२०॥

गतिथ माया व लोभे वा, येवं सन्न निवेसए ।

अतिथ माया व लोभे वा, एवं सन्न निवेसए ॥ २१ ॥

अर्थ—माया एवं लोभ नहीं है, ऐसा नहीं समझना चाहिए; किन्तु माया और लोभ हैं, ऐसा समझना चाहिए ॥ २१ ॥

गतिथ पेज्जे व दोसे वा, येवं सन्न निवेसए ।

अतिथ पेज्जे व दोसे वा एवं सन्न निवेसए ॥ २२ ॥

अर्थ—राग या द्वेष नहीं है, ऐसा नहीं समझना चाहिए; किन्तु राग भी है और द्वेष भी है ऐसा समझना चाहिए ॥ २२ ॥

गतिथ चाउरंते संसारे, येवं सन्न निवेसए ।

अतिथ चाउरंते संसारे, एवं सन्न निवेसए ॥ २३ ॥

अर्थ—चार गति रूप संसार नहीं है, ऐसा नहीं समझना चाहिए; किन्तु चार गति रूप संसार है, ऐसा समझना चाहिए ॥ २३ ॥

गतिथ देवो व देवीं वा, येवं सन्न निवेसए ।

अतिथ देवो व देवीं वा, एवं सन्न निवेसए ॥ २४ ॥

अर्थ—देव नहीं है अथवा देवी नहीं है, ऐसा नहीं समझना चाहिए, किन्तु देव भी है देवी भी है, ऐसा मानना चाहिए ॥ २४ ॥

आद्रेकीय नामक छठा अध्ययन

पंचम अध्ययन में आचार के सेवन और अनाचार के परित्याग का उपदेश दिया गया है। इस अध्ययन में मुनि आद्रेक के दृष्टान्त से उसी उपदेश का अधिक सुगम रूप से प्रतिपादन करते हैं और यह भी बतलाते हैं कि आचार का सेवन एवं अनाचार का त्याग कोई अशक्य नुष्ठान नहीं है। पूर्वकालीन महापुरुष ऐपा करते आये हैं, अतएव अब भी उसे व्यवहार में लाया जा सकता है।

आद्रेक कुमार की कथा इस प्रकार सुनी जाती है—आद्रेकपुर के राजा आद्रेक के पुत्र का नाम आद्रेककुमार था। किसी समय राजा आद्रेक राजग्रही नगरी के राजा श्रेणिक को कुछ उत्तम वस्तु भेट रूप में किसी के साथ भेजने लगे तब आद्रेककुमार ने भी श्रेणिक राजा के पुत्र अभयकुमार के साथ मैत्री स्वापित करने के लिए बहुमूल्य उपहार कुमार के लिए भेजे। आद्रेक के भेजे पुरुष ने राजग्रही पहुँच कर राजा का उपहार राजा को और राजकुमार का भेजा उपहार राजकुमार अभय को प्रदान कर दिया। अभयकुमार ने आद्रेक कुमार के विषय में पूछताछ की तो उस पुरुष ने अद्रेक कुमार के सदगुणों की प्रशंसा करते हुए सब बृतान्त सुनाया।

आद्रेक कुमार का परिचय पाकर बुद्धिशाली अभयकुमार समझ गया कि वह भव्य पुरुष जान पड़ता है। अतएव आद्रेक कुमार को धर्म का स्वरूप समझाने के लिए अभय कुमार ने उसी पुरुष के साथ मुख्यस्त्रिका आदि धर्मोपकरण भेजे। वह पुरुष लौट कर वापिस आद्रेकपुर आया। उसने अभयकुमार द्वारा प्रेयित उपहार आद्रेककुमार जो प्रदान किये। आद्रेककुमार वह उपहार लेकर आरिसाभवन में गये। एक-एक करके धर्मोपकरणों को देखने लगे। उन्होंने मुख्यस्त्रिका अपने शरीर के कई अंगों पर वांध कर देखी, परन्तु किसी अंग पर वह सुशोभित नहीं दिखाई दी। तब उसे मुख पर बौधी। काच में देखा तो उन्हें ऐसा जान पड़ा मानो ऐसा मुखस्त्रिका वाला रूप उन्होंने पहले भी कभी देखा है। विचार करते-करते उन्हें जातिस्मरणज्ञान की प्राप्ति हुई। अब वह अपने पूर्वभव जानने लगे। उन्हें स्मरण आया कि—

मैं वसन्तपुर नामक नगर में एक गृहस्थ था। मैंने अपनी पत्नी के साथ धर्मधोप अनगार के निकट साथ दीक्षा अंगीकार की थी। दीक्षित अवस्था में मुझे अपनी पत्नी को देख कर राग उत्पन्न हुआ था। उस पाप की आलोचना किये बिना ही, संयारा

अर्थ—जेगत् के समस्ते पदार्थ एकान्त नित्य-अविनाशी हैं या एकान्त क्षण-मंगुर हैं ऐसा नहीं कहना चाहिए। यह सम्पूर्ण जगत् एकान्त दुःखमय है ऐसा भी नहीं बहुना चाहिए। अपराधी प्राणों यथ करने योग्य हैं या यथ करने योग्य नहीं हैं ऐसा यचन भी साधु को नहीं बोलना चाहिए।

सांख्यमतावलम्बी जगत् के प्रत्येक पदार्थ को एकान्त नित्य मानते हैं। उनके मत के अनुसार किसी भी पदार्थ का उत्पाद-विनाश नहीं होता, विकृ आविमसिन्तिरोमात्र होता है। किन्तु उनकी मान्यता यथार्थ नहीं है। वीदमतावलम्बी जेगत् की एकान्त दुःखमय मानते हैं। उनकी इस मान्यता का भी यही नियेष किया गया है ॥ ३० ॥

दीसंति समियाचारा, भिक्षुणो साहृजीविणो ।

एए मिल्लोवृजीवन्ति, इति दिद्धिं न धारए ॥ ३१ ॥

अर्थ—इस जेगत् में कितने ही चारियवान्-सदाचार का पालन करने वाले और भिक्षा से हीं जौवने निर्वहि करने वाले साधु देखे जाते हैं। अतएव ऐसे साधुओं को देख कर 'मे लोग कपट से आजोविका करने वाले हैं' ऐसी दृष्टि नहीं रखनी चाहिए ॥ ३१ ॥

दक्षिण्णाए पडिलंभो, अतिथि वा णत्थिं वा पुणो ।

ण वियोगरेज्ज मेहावी, संतिमग्नं च वृहए ॥ ३२ ॥

अर्थ—बुद्धिमान् साधु को ऐसा नहीं कहना चाहिए कि दक्षिणा (दान) की प्राप्ति इससे होती हैं अथवा नहीं होती। साधु को वही वचन कहना चाहिए, जिससे मोक्षमार्ग की वृद्धि हो ॥ ३२ ॥

इच्छेऽहिं ठाणेहिं, जिणेदिद्वेहिं सर्जए ।

धारयते उ अप्पाणं, आमोक्खाए परिवएज्जामि ॥ ३३ ॥ **त्तिवेमि ॥**

अर्थ—इस अध्ययन में जो स्थानं कहे हैं, वह सद्गिनेन्द्रदेव द्वारा देखे हुए हैं। उन स्थानों से अपनी आत्मों को संयोग में स्थापित करता हुआ साधु सम्पूर्ण मुक्ति के लिए प्रयत्न करता रहे ॥ ३३ ॥ ऐसा मै कहता हूँ ।

इति अणायारएरामं पञ्चममज्ञभयएः समत्तं ॥

गोशालक के इन आक्षेपों का समाधान करते हुए आद्रेक मूर्ति ने कहा—भगवान् महावीर स्वामी भूतकाल में भी एकान्त का अनुभव करने थे, वर्तमान में साधुओं के साथ रहते हुए भी एकान्त का अनुभव करते हैं और भविष्य में भी करते रहेंगे। भगवान् राग-द्वेष से सर्वथा अतीत ही चुके हैं, अतः वे सर्वे एकान्त विहारी हैं। (भगवान् ने भूतकाल में भौनव्रत और एकाकी विचरण अंगीकार किया था, सो धातिया कर्मों का क्षय करने के उद्देश्य से किया था। अब वह धर्मदेशना देते हैं सो अधातिक कर्मों का क्षय करने के लिए देते हैं। इस प्रकार उनके पहले के और अब के आचरण में कोई भेद नहीं है ।) ॥ ३ ॥

समिज्ज लोगं तसथावराणं, खेमंकरे समणे माहणे य ।

आइखमाणो विं सहस्रमज्मे, एगंतयं सारयती तहच्चे ॥४॥

अर्थ—‘शाहू और आम्यन्तर तपस्या करने वाले तथा ‘प्रणियों को मत भारो’ ऐमा उपदेश करने वाले भगवान् महावीर स्वामी केवलज्ञान से सम्पूर्ण लोक के स्वरूप को जान कर अस एवं स्थावर जीवों के क्षेम के लिए हजारों न्योताओं के मध्य में स्थित होकर धर्म का कथन करते हुए भी एकान्त का ही अनुभव करते हैं; क्योंकि वे राग-द्वेष का अभाव होने से सदैव एकाकी हैं ॥ ४ ॥

धर्मं कहंतस्स उ णत्थि दोसो, खंतस्स दंतस्स जिर्तिदियस्स ।

भासाय दोसे य विवज्जगस्स, गुणे य भासाय निसेवगस्स ॥५॥

अर्थ—परीषहों और उपसर्गों को सम्यक् प्रकार से सहन करने वाले, मन को बशीभूत करने वाले, इद्रियों पर विजय प्राप्त करने वाले, भाषा के समस्त दोषों से बचने वाले तथा भाषा के समस्त गुणों का सेवन करने वाले भगवान् अगर धर्म का कथन करते हैं तो कोई दोष नहीं है। (इस प्रकार धर्म का उपदेश करने पर भी भगवान् मौनी ही है ।) ॥ ५ ॥

महव्वए पञ्च अणुव्वए य, तहेव पञ्चासवसंवरे य ।

विरतिं इहस्सामणियंमि पन्ने लवावसक्की समणे त्ति वेमि ॥६॥

अर्थ—धातिक कर्मों को नष्ट कर देने वाले अमण भगवान् महावीर स्वामी साधुओं के लिए पांच महावतों का, शावकों के लिए पांच अणुस्त्रतों का, पांच आधवों और पांच संवरों का उपदेश करते हैं और पूर्ण साधुपन में विरति का भी उपदेश करते हैं। ऐसा मैं कहता हूँ ॥ ६ ॥

सीश्रीदर्गं सेवउ वीयकायं, आहायकम्मं तह इत्थियाश्रो ।

एगंतचारिस्सिह अम्ह धर्मे, तवस्सिणो याभिसमेति पावं ॥७॥

फरके मैंने शरीर का रथाग किया और देवलोक में उत्तम हुआ। देवलोक से चयवन करके यही राजकुमार के रूप में उत्तम हुआ है।

इस प्रकार पूर्वभय संवंधी युतागत विदित हो जाने से आद्रेककुमार को स्थम पारण करने की इच्छा जागृत हुई। अतः वह आर्यदेश में आकर, स्वतः दीक्षा अंगीकार करके, मगवान् महावीर स्वामी के दर्शन के लिए रथाना हुए। मार्ग में उन्हें गोशालक आदि अन्यमतावलम्बी मिले। उनके साथ मृगि आद्रेककुमार का जो संवाद हुआ, इस अध्ययन में उमो का उल्लेखन किया गया है। संवंधभय गोशालक के साथ उनका सवाद हुआ जो इस प्रकार है:—

पुराकडं आद ! इमं सुणेद, मेरंतयारी समणे पुरासी ।
से भिक्खुणो उवणेत्ता थणेगे, आद्वक्खतिरिहं पुढो विस्तरेण ॥१॥

अर्थ—गोशालक ने कहा—हे आद्रेक ! महावीर स्वामी ने जो पहले किया था उसे सुनो। वे पहले एकाकी विचरण करने वाले अमण थे; किन्तु अब बहुत से साधुओं को इकट्ठा करके अलग-अलग विस्तार के साथ धर्म का उपदेश करते हैं ॥ १ ॥

साऽजीविया पट्टविताऽथिरेण, सभाग्न्यो गण्यो भिक्खुमज्ज्ञे ।
आद्वक्खमाणो वहुजन्ममत्थं, न संधयाती अवरेण पुञ्च ॥ २ ॥

अर्थ—हे आद्रेककुमार ! तुम्हारे गुरु ने धर्मोपदेश करने के बहाने आजीविका शुरु की है। वे चंचल चित्त वाले हैं, अर्थात् पहले मेरे साथ रह कर अन्त-प्रान्त आहार करते थे और शून्य देवकुल आदि में रहते थे। मगर वे उग्र आचार पालने में असमर्थ होने के कारण अब सभा में जाकर अनेक भिक्खुओं के मध्य में स्थित होकर बहुत लोगों के लिए धर्मोपदेश करते हैं। उनका यह वर्त्तमानकालीन व्यवहार पहले के आचार से कुछ भी मेल नहीं जाता ॥ २ ॥

एर्गंतमेवं अदुवा चि इरिहं, दोऽवरणमन्नं न समेति जम्हा ।
पुञ्च च इरिहं च शणागतं वा, एर्गंतमेवं पदिसंघयाति ॥ ३ ॥

अर्थ—गोशालक पुनः कहता है—हे आद्रेक ! या तो महावीर का पहला व्यवहार अर्थात् एकाकी विहार ही अच्छा हो सकता है। या अनेक साधुओं के साथ रहने का इस समय का आचार ही ठीक ही सकता है। तात्पर्य यह कि एकान्त विचरण को अच्छा समझ कर यदि उसे अपनाया था तो अब भी अपनाना चाहिए। यदि साधुओं के परिचार को रखने में ही मान है तो पहले से ही ऐसा करना चाहिए था। मगर दोनों परस्पर विरोधी आचार तो ठीक नहीं हो सकते; क्योंकि दोनों का आपस में मेल नहीं है।

तब आद्रेककुमार मृति उत्तर देते हैं—सभो प्रवादी पृथक् पृथक् अपने—अपने सिद्धान्तों को प्रकट करते हैं और अपने ही दर्शन को सर्वधेष्ठ बतलाते हैं। (मैं भी अपने दर्शन को प्रकट कर रहा हूँ । इसमें निन्दा—प्रशंसा की क्या बात है !)॥ ११॥

से अन्नमन्नस्स उ गरहमाणा, अक्खंति भो समणा माहणा य ।
सतो य अस्थी असतो य णत्ती, गरहामो दिङ्गि ण गरहामो किंचि ॥१२॥

अर्थ—आद्रेककुमार पुनः कहते हैं—समस्त थमण और व्राह्मण परस्पर एक दूसरे की निन्दा करते हुए अपने पक्षों की प्रशंसा करते हैं और कहते हैं—हमारो दर्शन अंगीकार करने से पुण्य होता है और वन्य का दर्शन अंगीकार करने से पुण्य नहीं होता है । मैं उनकी एकान्त दृष्टि की निन्दा करता हूँ; और किसी की निन्दा नहीं करता । सत्य वस्तु-स्वरूप को प्रकट करना निन्दा करना नहीं कहलाता ॥ १२ ॥

ण किंचि रुवेणुभिधारयामो, सदिङ्गिमग्गं तु करेमु पाउं ।
मग्गे इसे किङ्गिए आरिएहि, अणुत्तरे सप्पुरिसेहि अंजू ॥१३॥

अर्थ—हम किसी के रूप अथवा वेष की वुराई नहीं करते हैं, किन्तु अपने दर्शन के मार्ग को प्रकाशित करते हैं । यह मार्ग सर्वोत्तम है और आर्य सत्युरुपों ने उसे सरल एवं सत्यमार्ग बतलाया है ॥ १३ ॥

उड्ढ अहेयं तिरियं दिसासु, तसा य जे थावर जे य पाणा ।
भूयाहिसंकामिदुगुणमाणा, णो गरहती बुसिमं किंचि लोए ॥१४॥

अर्थ—ऊर्ध्वदिशा, अधोदिशा और तिर्छी दिशा में जो कोई भी त्रस और स्थावर प्राणी है उनकी घात से निवृत्त हो जाने वाले संयमी पुरुष लोक में किसी की निन्दा नहीं करते हैं । (केवल वस्तु का सत्य स्वरूप प्रकाशित करते हैं । इसी को निन्दा समझा जाय तो अग्नि को उल्ल और पानी की शीतल कहना भी निन्दा करना कहू़लाने लगेगा !) ॥ १४ ॥

आगंतगारे आरामगारे, समणे उ भीते ण उवेति चासं ।
दक्खा हु मंती यहदे मणुस्सा, ऊणातिरित्ता य लवालवा य ॥१५॥

अर्थ—गोद्यालक कहता है—हे आद्रेककुमार ! तुम्हारे थमण डरपोक हैं, इस कारण वे घरेशाला अथवा आराम-गृह में नहीं ठहरते हैं; वयोकि वे सोचते हैं कि इन स्थानों में बहुत—से मनुष्य होते हैं । उनमें कोई हीन होते हैं तां कोई बढ़कर भी होते हैं । कोई वक्ता होते हैं तो कोई मौनी होते हैं । उनमें डर कर और अपने परामर्श का विचार करके ही वे इन स्थानों से कतराते हैं ॥ १५ ॥

अर्थ—गोशालक ने मुनि आद्रंकुमार का उत्तर गुन कर अपने घर्म का स्वरूप समझाने के उद्देश्य से कहा—हे आद्रंकुमार ! हमारे पर्म के अनुसार जो पुरुष अकेला विचरने वाला है, वह जाहे गवित्त जल का सेवन करे, ताहे वीजकाय का उपभोग करे, जाहे वाधाकर्मी आहार खाये, यहाँ तक कि स्त्री का सेवन करे, तो भी उसे पाप नहीं लगता ॥ ७ ॥

सीतोदगं वा तह वीयकायं, आहायकम्मं तद इत्थियाओ ।

एयाइ जाणं पडिसेवमाणा, अगारिणो अस्समणा भवंति ॥८॥

अर्थ—गोशालक के मत का ठीकना करते हुए आद्रंकुमार कहते हैं—सचित्त जल का, वीजकाय का, वाधाकर्मी आहार का वथा स्त्रियों का सेवन करने वाले तो गृहस्थ होते हैं, अमण नहीं हो सकते ॥ ८ ॥

सिंया यं वीओदगइत्थियाओ, पडिसेवमाणा समणा भवंतु ।

अगारिणोऽवि भमणा भवंतु, सेवंति उ नेऽवि तहणगारं ॥९॥

अर्थ—यदि वीजकाय का सचित्त जल का और स्त्रियों का सेवन करने वाले भी अमण कहलाते हों तो सब गृहस्थ भी अमण कहलाए। आविर गृहस्थ भी तो इन्हीं सब बृत्तुओं का सेवन करते हैं। तात्पर्य यह है कि वीजकाय आदि का सेवन करने वालों को यदि साधु मान लिया जाय तो असाधु कौन रहेगा ? फिर तो सभी गृहस्थ, साधु कहलाने लगेंगे। (अतएव हे गोशालक, तुम्हारी भान्यता दूषित है ।) ॥ ९ ॥

जे यावि वीओदगभोइ भिक्खु, भिक्खुं विहं जायति जीवियद्वी ।

ते णातिसंजोगमविष्पहाय, कायोवगा णंतकरा भवंति ॥१०॥

अर्थ—हे गोशालक ! जो पुरुष भिक्खु हो करके भी सचित्त वीजकाय का, सचित्त जल आदि का सेवन करते हैं और फिर भी आजीविका चलाने के लिए भिक्षावृत्ति स्वीकार करते हैं, वे ज्ञाति आदि के संयोग का प्रतियाग करके भी अपने शरीर के पोषक हैं। वे अपने दुखों का अन्त नहीं कर सकते हैं ॥ १० ॥

इमं वर्यं तु तुम पाउकुच्वं, पावाइणो गरिहसि सञ्चे एव ।

पावाइणो पुढो किङ्गुयंता, सयं सयं दिड्डि करेति पाउ ॥११॥

अर्थ—आद्रंकुमार मुनि का कथन सुनकर अन्यान्य दर्शनियों को अपना सहायक बनाने के लिए गोशालक कहता है—“आद्रंकुमार ! ऐसे व्रचन बोलते हुए तुम सभी अन्य प्रवादियों की निर्दा करते हो, क्योंकि सभी प्रवादी सचित्त वोज आदि का सेवन करते हुए कर्म—दुःखों का अन्त करने के लिए प्रयत्न कर रहे हैं ।”

तब आद्रेककुमार मृनि उत्तर देते हैं—सभो प्रवोदी पृथक् पृथक् अपने—अपने सिद्धान्तों को प्रकट करते हैं और अपने ही दर्शन को सर्वधेष्ठ बतलाते हैं। (मैं भी अपने दर्शन को प्रकट कर रहा हूँ । इसमें निन्दा—प्रशंसा की क्या बात है !) ॥ ११ ॥

से अन्नमन्नस्स उ गरहमाणा, अक्खंति भो समणा माहणा य ।
सतो य अत्थी असतो य णत्ती, गरहामो दिद्धि ण गरहामो किंचि ॥ १२ ॥

अर्थ—आद्रेककुमार पुनः कहते हैं—संमस्त श्रमण और भ्रातृष्ण परस्पर एक दूसरे की निन्दा करते हुए अपने पक्ष की प्रशंसा करते हैं और कहते हैं—हमारा दर्शन अंगीकार करने से पुण्य होता है और अन्य का दर्शन अंगीकार करने से पुण्य नहीं होता है । मैं उनकी एकान्त दृष्टि की निन्दा करता हूँ; और किसी की निन्दा नहीं करता । सत्य वस्तु-स्वरूप को प्रकट करना निन्दा करना नहीं कहलाता ॥ १२ ॥

ण किंचि रुवेणुमिधारयामो, सदिद्धिमग्म तु करेमु पाउ ।

मग्म इमे किद्धिए आरिएहि, अणुत्तरे सप्तुरिसेहि अंजू ॥ १३ ॥

अर्थ—हम किसी के रूप अथवा वेष की बुराई नहीं करते हैं, किन्तु अपने दर्शन के मार्ग को प्रकाशित करते हैं । यह मार्ग सर्वोत्तम है और वार्य सत्पुरुषों ने उसे सरल एवं सत्यमार्ग बतलाया है ॥ १३ ॥

उड्डं अहेयं तिरियं दिसासु, तसा य जे थावर जे य पाणा ।

भूयाहिसंकामिदुगुङ्घमाणा, णो गरहती बुसिमं किंचि लोए ॥ १४ ॥

अर्थ—ज्ञवेदिशा, अधोदिशा और तिर्छी दिशा में जो कोई भी व्रस और स्थावर प्राणी है उनकी धातु से निवृत्त हो जाने वाले संयमी पुरुष लोक में किसी की निन्दा नहीं करते हैं । (केवल वस्तु का सत्य स्वरूप प्रकाशित करते हैं । इसी को निन्दा समझा जाय तो अग्नि को उण और पानी की शीतल कहना भी निन्दा करना कहलाने लगेगा !) ॥ १४ ॥

आगंतगारे आरामगारे, समणे उ भीते ण उवेति चास ।

दक्खा हु मंती, वहने मणुस्सा, ऊणातिरिच्चा य लवालवा य ॥ १५ ॥

अर्थ—गोद्यालक कहता है—हे आद्रेककुमार ! तुम्हारे श्रमण ढरपोक हैं, इस कारण वे धर्मशाला अथवा आराम-गृह में नहीं ठहरते हैं; योकि वे सोचते हैं कि इन स्थानों में बहुत—से मर्नुप्य होते हैं । उनमें कोई हीन होते हैं तो कोई बढ़कर भी होते हैं । कोई बक्ता होते हैं तो कोई मौनी होते हैं । उनमें डर कर थीर अपने परामर्श का विचार करके ही वे इन स्थानों से कतराते हैं ॥ १५ ॥

मेहाविणो सिक्षित्य बुद्धिमंता, सुन्तेहि अत्येहि य णिञ्च्छयन्ना ।
पुच्छिसु भा णे अलगार अन्ने, इति संकमाणो ण उवेति तत्थ ॥१६॥

अर्थ-गोशाला, उद्यान गृह आदि स्थानों में कोई-कोई भेषावी ठहरते हैं, कोई शिदित ठहरते हैं, कोई बुद्धिमान और कोई-कोई मूल एवं अर्थ का निश्चय किये हुए विद्वान् रहते हैं। इनमें से कोई साधु कुछ प्रश्न न पूछ बैठे, ऐसी आशका करके महावीर वहाँ नहीं ठहरते ! ॥ १६ ॥

णो कामकिञ्चाण य वालकिञ्चा, रायाभिश्चोगेण कुओ भृण ।
वियागरेज्ज पसिणं न वावि, सकामकिञ्चेण्ह आरियाणं । १७ ॥

अर्थ-गोशालक द्वारा किये हुए निष्पा आक्षेप का समाधान करते हुए आदेंक मूलि कहते हैं-है गोशालक ! मायान् महावीर स्वामी विना प्रयोजन कोई कायं नहीं करते हैं और न बालक को भाँति विना विचारे कोई कायं करते हैं। वे राजा के भय से भी धर्म का उपदेश नहीं करते तो दूसरे के भय की बात ही क्या है ! वे किसी के भय से प्रश्न का उत्तर नहीं देते और किसी के भय से चुप नहीं रहते। अवसर देखते हैं तो उत्तर देते हैं, अवसर नहीं होता तो नहीं भी देते। वे अपने तीर्पकर नाम कर्म का कथ करने के लिए और जगत् के भव्य जीवों का उपकार करने के लिए धर्म का उपदेश करते हैं ॥ १७ ॥

गंता च तत्था अद्वा अगंता, वियागरेज्जा समियासुपन्ने ।
अणारिया दंसणओ परित्ता, इति संकमाणो ण उवेति तत्थ ॥१८॥

अर्थ-अगर उपकार होता हो तो सर्वज्ञ भगवान् महावीर स्वामी श्रीतांगों के पास जाकर अथवा न जाकर भी समग्राव से उपदेश देते हैं। किन्तु अब भगवान् अनायं देश में नहीं विचरते, वयोः के बहुकर्मी अनायंजन भगवान् को देखते ही कर्मों का बंध कर लेते हैं ॥ १८ ॥

पन्नं जहा वणिए उदयही, आयस्स हेउं पगरेति मुंगं ।
तज्जवमे समणे नायपुन्ते, इच्छेव मे होति मर्ती वियक्का ॥१९॥

अर्थ-गोशालक पुनः आक्षेप करता है-आदेंक, कुमार ! मेरे ख्याल से तो महावीर मूनाफाखोर बनिये के समान है। जैसे लाभ का बभिलाषी वणिक् विक्रय के योग्य वस्तुओं को लेकर आय के लिए महाजनों का संग करता है, वैसे ही तुम्हारे अमण ज्ञात-पुन्न है, ऐसी मेरी कल्पना है ॥ १९ ॥

नवं न कुज्जा विहुणे पुराणं, चिङ्गाडमई ताइ य साह एवं ।
एतोवया वंभवति त्ति त्रुता, तस्सोदयट्टी समणे त्ति वेमि ॥२० ।

अर्थ—गोशालक का कथन सुनकर आर्द्धक मूनि कहते हैं—अहो गोशालक ! तुमने भगवान् को वैश्य की जो उपमा दी है, वह एक देवीय है या सर्वदेवीय है ? यदि एकदेवीय है तो उससे हमारी कोई हानि नहीं है क्योंकि वणिक जहाँ लाभ देखता है, वहाँ जाता है, उसी प्रकार भगवान जहाँ-जहाँ उपकार होता देखते हैं, यहाँ-वहाँ विचरते और उपदेश करते हैं । जहाँ लाभ नहीं देखते वहा उपदेश नहीं देते हैं । यदि उस उपमा को तुम सर्वदेवीय कहते हो तो पट नहीं सकती, क्योंकि सावधानुष्ठान से रहित भगवान महाबीर स्वामी नवीन कर्म का उपार्जन नहीं करते हैं, किन्तु पूर्व बद्ध कर्मों का ध्यय करते हैं । वे ऐसा उपदेश करते हैं कि दुर्मंति का त्याग करके ही मनुष्य मोक्ष प्राप्त कर सकता है । भगवान् उसी मोक्ष रूप उदय की इच्छा वाले हैं, ऐसा मैं कहता हूँ ॥ २० ॥

समारंभंते वणिया भूयगामं, परिग्रहं चेव ममायमाणा ।
ते णातिसंजोगमविष्पहाय, आयस्स हेऊं पगरंति संगं ॥२१॥

अर्थ—गोशालक ! वणिक तो प्राणियों का आरंभ करते हैं और परिग्रह के प्रति ममत्व धारण करते हैं । वे ज्ञाति-स्वजन आदि का संयोग का त्याग न करके लाभ के लिए दूसरों के साथ संबंध निष्पापित करते हैं । किन्तु भगवान पट्टकाय के रक्षक, निष्परिग्रह, ज्ञातिजनों का त्याग करके अप्रतिबंध रूप से धर्म के लाभ की गवेषणा करते हुए ही देशना देते हैं । अतएव उनके विषय में को वणिक उपमा सर्व-देवीय रूप से घटित नहीं हो सकती ॥ २१ ॥

विच्चेसिणो मेहुणसंपगाढा, ते भोयणड्हा वणिया वर्यंति ।

वर्यं तु कामेसु अज्ञोववन्ना, अणारिया पेमरसेमु गिद्वा ॥२२॥

अर्थ—वणिक जन धन की गवेषणा करने वाले और मैथुन में आसक्त होते हैं । वे भोजन के लिए इधर-उधर परिष्करण करते हैं । इसलिए हम उन्हें कामभोग में आसक्त, (अप्रशस्त) प्रेम-रस में आसक्त एव अनार्य कहते हैं; परन्तु भगवान् ऐसे नहीं है, अतएव वणिक के साथ उनकी तुलना करना अयोग्य है ॥ २२ ॥

आरंभगं चेव परिग्रहं च, अविउस्सिया णिस्सिय आयदेंडा ।

तेसि च से उदए जं व्यासी, चउरंतणंताय दुहाय येह ॥ २३ ॥

अर्थ—वणिक जन आरम और परिग्रह के त्यागी नहीं होते हैं, किन्तु उसमें अत्यन्त आसक्त होते हैं । वे आत्मा को दंड देने वाले भी होते हैं, अर्थात् आरंभ-परियह

का स्थाग न करने के कारण अपने भास्त्रों का पात्र बनाने हैं। उनका उदय, जिसे तुम उदय कहते हो, वास्तव में उदय नहीं है। यह तो जनुर्गतिक रूपार को बढ़ाने वाला और दृश्य का कारण है। यह यच्चा उदय नहीं है ॥ २३ ॥

गेगंत णच्चंतिव ओदए सो, वयंति ते दो निगुणोदयंभि ।
से उदए साइमण्टपत्ते, तमुदयं साइयइ गाइ खाइ ॥ २४ ॥

अर्थ—आरंभ-परिप्रह रूप सावध किया से होने वाला वणिक का उदय एकत्र उदय नहीं है और आत्मनिक उदय भी नहीं है। अर्थात् उसके लाभ में हानि भी छिपी रहती है और वह आभ सदा बाल स्यायी रहने वाला नहीं होता। जो उदय ऐकानिक और आत्मनिक नहीं है, उसमें कोई गुण नहीं है, ऐसे उदय से क्या ल भ है! भगवान् महावीर तो सादि किन्तु अनन्त उदय को प्राप्त हैं। जीवों की रुक्षा करते हुए और सर्व वस्तुओं को जानते हुए भगवान् दूसरों को भी ऐसे ही उदय का उपदेश देते हैं ॥ २४ ॥

अहिंसयं सञ्चयपाणुकंपी, धर्मे ठियं कंम्म 'विवेगहेउं ।
तमायदंडेहि समायरंतो, अबोहीए ते पडिल्लवमेयं ॥२५॥

अर्थ—देवों द्वारा निर्मित समवसरण आदि का उपयोग करने के कारण भगवान् को कामंघ व्यों नहीं होता? इस प्रकार को गोशालक की आशंका- का निवारण करने के लिए आद्रंककुमार कहते हैं—भगवान् महावीर जीवों को हिंसा नहीं करते, वे समस्त प्राणियों पर अनुकूल्या करने वाले हैं। वे सदैव धर्म में स्थित हैं और कर्मों का क्षय करने वाले हैं। ऐसी विशेषताओं से, युक्त भगवान् को तुम्हारे सदृश आत्मा को दृष्टि करने वाले पुरुष ही वणिक के समान कह सकते हैं। ऐसा करना, तुम्हारे अज्ञान के अनुरूप ही है। अर्थात् यह तुलना करके तुमने अपने अज्ञान को ही प्रदर्शित किया है ॥ २५ ॥

पिन्नागपिंडीभवि विद्व स्त्वे, केइ पण्डजा पुरिसे इमे त्ति ।
अलाउय वावि कुमारए त्ति, से लिष्पती पाणिवहेण अम्ह ॥२६॥

अर्थ—पूर्वोक्त प्रकार से गोशालक को उत्तर देकर आद्रंक मुनि आगे, चले तो माग में जम्हें कहीं शाक्य भिक्षु मिल गये। वह कहने लगे—आद्रंककुमार! आपने गोशालक के वणिक के दृष्टान्त को दृष्टित करके अच्छा ही किया, क्योंकि वह ही अनुष्ठान विष्फल है। आन्तरिक किया ही वास्तव में मोक्ष का कारण होती है। हमारे सिद्धान्त में भी अन्तरंग अनुष्ठान की साधना का ही विधान किया गया है। वह विधान इस प्रकार है।

कोई पुरुष चल के पिण्ड को 'यह पुरुष है' ऐसा समझकर और उसे शूल से वेध कर आग में पकावे, अथवा तुम्हे को 'यह बालक है' ऐसा समझ कर पकावे, तो वह हमारे मत के अनुसार हिंसा के पाप से लिप्त होता है ।

इसका कारण यह है कि कर्म धन्द का प्रधान कारण मन का शुभ एवं अशुभ भाव है । जिसके चित्त में जीवधात का पारणाम रहा हुआ है, वह जीवधात न करके भी हिंसा के पाप का भागी होता है ॥ २६ ॥

**अहवा वि विद्मूण भिलक्षु सूले, पिन्नाग-बुद्धीङ् नरं पण्डजा ।
कुमारं वाचि अलावुयं ति, न लिप्तह पाणिवहेण अम्हं ॥२७॥**

अर्थ—शाक्य भिक्षु पुनः कहता है—अथवा कोई अनायं पुरुष किंसी मनुष्य को खल का पिण्ड समझ कर और उसे शूल से वेध कर पकावे तथा बालक को तूंवा समझ कर पकावे, तो वह मनुष्य की हिंसा के पाप से लिप्त नहीं होता है । ऐसा हमारा सिद्धान्त है ॥ २७ ॥

पुरिसं च विद्मूण कुमारं वा, सूलंमि केर्इ पए जायतेर ।

पिन्नायपिंडं सतिमारुहेता, बुद्धाण तं कप्पति पारणाए ॥२८॥

अर्थ—किसी पुरुष को अथवा कुमार को शूल से वेध कर आंग में पकावे और मन में ऐसा भाव रखें कि यह खलपिंड है, तो वह पवित्र है और बुद्ध के भी पारण करने के योग्य है । अन्य का तो कहना ही बया है ॥ २८ ॥

सिण्यायगाणं तु दुवे सहस्रे, जे भोयए णियए भिवखुयाणं ।

ते पुण्णखंधं सुमहं जिणिता, भर्वति आरोप्य महंतसचां ॥२९॥

अर्थ—शाक्य भिक्षु पुनः कहता है—जो पुरुष दो सद्वस्त्र स्नातकं भिक्षुओं को प्रतिदिन जिमाता है वह महान् पुण्य की उपार्जना करके महान् सत्त्वदाली आरोप्य (बौद्ध शास्त्रों में बताई हुई एक देव जाति) नामक सर्वोत्तम देवता होता है ॥ २९ ॥

अजोगरूपं इह संजयाणं, पावं तु पाण्णाणं पसज्जकं काउं ।

अबोहिए दोणह वि तं असाहु, चयंति जे यावि पुडिस्सुर्खति ॥३०॥

अर्थ—शाक्य-भिक्षु का यह कथन सुनकर आँटक कुमार कहते हैं—तुमने जो कहा हैं, वह संयमी पुरुषों के लिए अयोग्य है । तुम प्राणियों की हिंसा का पाप करके भी पाप का अभाव कहते हो, यह दोनों के लिए अर्थात् कहने वाले और मानने वाले के लिए भी अबोधि का कारण हैं और अनुचित है ॥ ३० ॥

का त्याग न करने के कारण अपने आपको बंद का पात्र बनाने हैं। उनका उदय, जिसे तुम उदय पढ़ते हो, वास्तव में उदय नहीं है। यह तो अनुर्गनिक संगार को बनाने वाला और दुःख का कारण है। यह राचना उदय नहीं है ॥ २३ ॥

रोगंत णच्चंतिव थोदए सो, वयंति ते दां निगुणोदयंभि ।
से उदए साहमण्टपत्ते, तमुदयं साइयइ ताह याई ॥ २४ ॥

अर्थ—आरंभ-परियह रूप सावध किमा से होने वाला वणिक् का उदय एकान्त उदय नहीं है और आत्यन्तिक उदय भी नहीं है। अर्थात् उसके लाभ में हानि भी छिपी रहती है और वह लाभ सदा बाल स्यायी रहने वाला नहीं होता। जो उदय एकान्तिक और आत्यन्तिक नहीं है, उसमें कोई गुण नहीं है, ऐसे उदय से क्या ल भ है! भगवान् महावीर तो सादि किन्तु अनन्त उदय को प्राप्त है। जीवों को रक्षा करते हुए और सब वस्तुओं को जानते हुए भगवान् दूसरों को भी ऐसे ही उदय का उपदेश देते हैं ॥ २४ ॥

अहिंसयं सञ्चयपयाणुर्कंपी, धम्मे ठियं कम्म विवेगहेउ ।
तमायद्देहि समायरंतो, अवोहीए ते पंडित्यमेयं ॥२५ ॥

अर्थ—देवों द्वारा निर्मित समवसरण आदि का, उपयोग करने के कारण भगवान् को कम्बवध क्यों नहीं होता? इस प्रकार की गोशालक की आशंका- का निवारण करने के लिए आद्रंककुमार कहते हैं—भगवान् महावीर जीवों की हिंसा नहीं करते, वे समस्त प्राणियों पर अनुकूल्या करने वाले हैं। वे सदैव धर्म में स्थित हैं और कर्मों का क्षय करने वाले हैं। ऐसी विशेषताओं से युक्त भगवान् को तुम्हारे सदृश आत्मा को दडित करने वाले पुरुष ही वणिक् के समान कह सकते हैं। ऐसा करना तुम्हारे अज्ञान के अनुरूप ही है। अर्थात् यह तुलना करके तुमने अपने अज्ञान को ही प्रदेशित किया है ॥ २५ ॥

पिन्नागपिंडीमवि विद्धू सूले, केइ पण्डिजा पुरिसे, इमे च्चि ।
अलाउयं वावि कुमारए च्चि, से लिष्पतो पाणिवहेण अम्ह ॥२६॥

अर्थ—पूर्वोक्त प्रकार से गोशालक को उत्तर देकर आद्रंक मुनि आगे चले तो माग में जम्हें कहीं शाक्य भिक्षु मिल गये। वह कहने लगे—आद्रंककुमार! आपने गोशालक के वणिक् के दृष्टान्त को दूषित करके अच्छा ही किया, क्योंकि वह हम अनुष्ठान विष्फल है। आन्तरिक किया ही वास्तव में मोक्ष का कारण होती है। हमारे सिद्धान्त में भी अन्तरंग अनुष्ठान की साधना का ही विधान किया गया है। वह विधान इस प्रकार है ।

जीवाणुभागं सुविचितयंता, आहारिया अन्विहीय सोहि ।
न वियागरे छत्रपत्रोपजीवी, एसोऽणुधम्मो इह संजयाणं ॥३५॥

अर्थ—अब आद्रेंककुमार जिनशासन की विशेषता प्रकट करते हैं—जिनशासन के अनुयायी जीवों को होने वाली पीड़ा का विचार करके निर्दोष अन्न-पानी ही ग्रहण करते हैं। वे कपट पूर्वक आजीविका नहीं करते और कपटमय वचन भी नहीं बोलते ॥ ३५ ॥

सिणायगाणं तु दुने सहस्रे, जे भोयए नियए भिक्षुयाणं ।

असंजेण लोहियपाणि से उ. गियच्छति गरिहमिहेव लोए ॥३६॥

अर्थ—जो पुरुष दो हजार स्नातक मिथुओं को प्रतिदिन भोजन कराता है, किन्तु वह यदि असथमी है और रधिर से लिप्त हाथ वाला है तो इसी लोक में निन्दा का गात्र बनता है और परलोक में अनार्य जनों की भूति को प्राप्त होती है ॥ ३६ ॥

थूलं उरव्भं इह मारियाणं, उदिङ्गमत्तं च पगप्पएत्ता ।

तं लोणतेल्लेण उवक्खुदेत्ता, सपिष्पलीयं पगरंति मंसं ॥ ३७ ॥

अर्थ—आद्रेंककुमार अब बौद्ध मिथुओं के आंहार के विषय में कहते हैं—बौद्ध मत के अनुयायी लोग मोटे—ताजे मेहे को मार कर, मिथुओं के निमित्त लंबण और तेल के साथ पकाते हैं और पिष्पली आदि से उस मांस को बघाते हैं ॥ ३७ ॥

तं भुञ्जमाणा पिसितं पभूतं, णो उवलिंप्पामो वेयं रएणं ।

इच्छेवमाहंसु अणज्जवम्मा, अणारिया वाल रसेमु गिद्धा ॥३८॥

अर्थ—अनार्य पुरुषों के समान आधरण करने वाले, अनार्य, अज्ञानी और रसलंपट वे शाक्य धमण कहते हैं कि हम लोग खूब मांस खाते हूँ भी पाप से लिप्त नहीं होते ॥ ३८ ॥

जे यावि भुञ्जति तहप्पगारं, सेवंति ने पावमजाणमाणा ।

मणं न एयं कुसला करेति, वाया वि एसा बुझ्या उ मिच्छा ॥३९॥

अर्थ—जो पुरुष पूर्वोक्त प्रकार से मांस का भक्षण करते हैं, वे अनज्ञान जन पाप का सेवन करते हैं। विवेकवान् पुरुष मांत खाने की इच्छा भी नहीं करते। मांसभक्षण में दोष नहीं है, इस प्रकार कहा हुआ वचन भी मिथ्या है ॥ ३९ ॥

सञ्जेसि जीवाणं दयद्वयाए, सावज्जदोसं परिवज्जयंता ।

तस्संकिणो इसिणो नायंपुत्तां, उदिङ्गमत्तं परिवज्जयंति ॥४०॥

उड्ढं अहेयं तिरियं, दिसासु, विनाय लिंगं तस-थावराणं ।
भूयाभिमंकाह दुगुणमाणं, वदे करेज्जा च कुओ विहत्थी ॥३१॥

अथ-शावयमत का निराकरण करके आद्रंककुमार अब अपना मन्त्रव्य प्रकट करते हैं-कष्टं, अधो थवया तिष्ठी दिशाओं में वस और स्थावर जीवों के सद्माव के चिह्न जानकर, उनकी हिंसा न हो जाय, इस बात की सावधानी रखता हुआ तथा हिंसा से पूछा करता हुआ विचार पूर्वक बोले-घर्मोपदेश करे और कायं करे। इस प्रकार बोलने वाले को दोष कौसे हो सकता है ? ॥ ३१ ॥

पुरिसे ति, विनत्ति न एवमृत्यि, अणारिए से पुरिसे तहा हु ।
का संभवो पिन्नगपिंडिगाए, वाया वि एसा घुइया असचा ॥३२॥

अथ-खलपिण्ड में पुरुष-बुद्धि की खसंभावना बतलाते हुए आद्रंककुमार कहते हैं-अत्यन्त मूर्ख-मनुष्य को भी खल के पिण्ड में, 'यह पुरुष है' ऐसी बुद्धि नहीं हो सकती। तथापि खल-पिण्ड में पुरुष बुद्धि और पुरुष में खलपिण्ड की बुद्धि करने वाले अनायं है। अखिल खल के पिण्ड को पुरुष कैसे-समझा जा सकता है ! वास्तव में इस प्रकार की बात कहना ही मिथ्या है ॥ ३२ ॥

वायाभियोगेण जमावहेज्जा, णो तारिसं वायमुदाहरिज्जा ।
अद्वाणमेयं वप्त्वं गुणाणं, णो दिक्षिए वूय मुरालमेये ॥३३॥

अथ-जिस वचन के बोलने से पाप लगता हो, वह वचन विवेकबान् पुरुष को कहापि नहीं बोलना चाहिए। तुम्हारा यह पूर्वोक्त वचन गुणों का स्थान नहीं है। दीक्षित हुए पुरुष को ऐसा तथ्यहीन वचन नहीं बोलना चाहिए, अर्थात् तु वे को बालक और बालिक को तू बा आदि नहीं कहना चाहिए ॥ ३३ ॥

लद्दे अद्दे अहो एव तुव्यें जीवाणुभागे सुविचिंतिए व ।
पुंवं समुद्दे अवरं च पुद्दे उलोहिए पाणिंतले ठिए वा ॥३४॥

अथ-आद्रंककुमार शावय भिक्षुओं के मन्त्रव्य का निराकरण करके उन पर ध्यान करते हुए कहते हैं-सत्य अर्थ तो वसे तुम्हीं मे पाया है ! जीवों के कर्मविपाक का तुम्हें बहुत अच्छा चिन्तन किया है ! इस ज्ञान के प्रभाव से तुम्हारा यथा पूर्व समुद्र से लगाकर प्रश्चिम समुद्र तक फैल गया है ! तुमने इस अखिल संसार के हयेली पर रवाणी हुई वस्तु के समान स्पष्ट रूप से जान लिया है । खलपिण्ड को बुलक और बालक को खलपिण्ड जानने वाले तुम्हारे जैसे जानी अन्यत्र कहा मिलेंगे ! सचमूच आपके ज्ञान में कुछ कुसर नहीं रह गई है !) ॥ ३४ ॥

जीवाणुभागं सुविचितयंता, आहारिणा अन्नविहीय सोहिं ।
न वियागरे छन्नपश्चोपजीवी, एसोऽणुधम्मो इह संजयाणं ॥३५॥

अर्थ-अब आद्रेककुमार जिनशासन की दोषेपता प्रकट करते हैं—जिनशासन के अनुयायी जीवों को होने वाली पीड़ा का विचार करके निर्दोष अन्न-पानी ही प्रहण करते हैं। वे कपट पूर्वक आजीविका नहीं करते और कपटमय वचन भी नहीं बोलते ॥ ३५ ॥

सिणायगाणं तु दुचे सहस्रे, जे भोयए नियए भिक्खुयाणं ।

असंजंए लोहियपाणि से उ. णियच्छ्रति गरिहमिहेव लोए ॥३६॥

अर्थ-जो पुरुष दो हजार स्नातक मिक्षुओं को प्रतिदिन भोजन कराता है, किन्तु वह यदि असाध्यमी है और शधिर से लिप्त हाथ धाला है तो इसी लोक में निन्दा का पात्र बनता है और परलोक में अनार्य जनों की गति को प्राप्त होता है ॥ ३६ ॥

यूलं उरच्चं इह मारियाणं, उदिद्धुभत्तं च पगप्पएत्ता । -

तं लोणतेल्लोण उवकखडेत्ता, सपिप्पलीयं पगरंति मंसं ॥ ३७ ॥

अर्थ-आद्रेककुमार अब बौद्ध मिक्षुओं के आहार के विषय में कहते हैं—बौद्ध मंत्र के अनुयायी लोग मोटे—ताजे मेडे को मार कर, मिक्षुओं के निमित्त लवण और तेल के साथ पकाते हैं और पिप्पली आदि से उस मांस को बधारते हैं ॥ ३७ ॥

तं भुञ्जमाणा पिसितं पभूतं, णो उवलिंपांमो वेयं रएणं ।

इच्चेवमाहंसु अणुज्जधम्मा, अणारिया वाल रसेसु गिद्वा ॥३८॥

अर्थ-अनार्य पुरुषों के समान आचरण करने वाले, अनार्य, अज्ञानी और रसलंपट वे शाक्य अमण कहते हैं कि हम लोग खूब मांस खाते—हुए भी पाप से लिप्त नहीं होते ॥ ३८ ॥

जे यावि भुञ्जति तहप्पगारं, सेवंति ते पावमजाणमाणो ।

मणं न एयं कुसला करेति, वाया वि एसा बुइया उ मिच्छा ॥३९॥

अर्थ-जो पुरुष पूर्वोक्त प्रकार से मांस का भक्षण करते हैं, वे अनजान जन पाप का सेवन करते हैं। विदेकवान् पुरुष मांस खाने की इच्छा भी नहीं करते। मांसभक्षण में दोष नहीं है, इस प्रकार कहा हुआ वचन भी मिथ्या है ॥ ३९ ॥

सञ्चेसि जीवाणं दयह्याए, सावज्जदोसं परिवज्जंयंता ।

तस्संकिणो इंसिणो नायंपुचां, उदिद्धुभत्तं परिवज्जंयंति ॥४०॥

अर्थ—सब जीवों की दया करने के लिए सावध दंपों का परिहार करने वाले सब सावध दोष को आदर्शका करने यालें थी महाबीर देव के शिष्य ऋषिगण उद्दिष्ट आहार का स्याग करते हैं। अर्थात् अपने उद्देश्य से बनाये गये आहार का सेवन नहीं करते हैं ॥ ४० ॥

**भूयाभिसंकाए दृगुच्छमाणा, सञ्चंति पाणाण निहाय दंड ।
तम्हा ण भुञ्जंति तद्धप्पगारं, एसाऽगुणवम्भो इह संजयाण ॥४१॥**

अर्थ—प्राणियों के उपमर्दन की दृका से सावधानपूछान का परित्यान करने याले जैन मूनि समेत प्राणियों को हृसा का स्याग करक दोष युक्त आहारन्यानी का सेवन नहीं करते हैं। संयमी पूरुषों का यही परम्परागत धर्म ह ॥ ४१ ॥

**निगंथ-धम्मम्भि इमं सुमाहिः, अस्मि सुठिच्चा अग्निहे चरेजा
बुद्धे मुखी सील गुणोववेए, अच्चत्थयो (तं) पाउण्ती सिलोगं ॥४२॥**

अर्थ—निग्रन्थों के धर्म में स्वितं पुरुषं पूर्वोक्तं समाधिं को प्राप्त करके तेषा उसमें भलीभांति रियत होकर, निष्कृपट भ्रात्र से, संयमि का आचारण करे, मूलेषणी से युक्त, तत्वों का ज्ञाता मूनि अपने धर्म के प्रभाव से अत्यन्त प्रशंसा का प्राप्त बनता है ॥ ४२ ॥

**सिणायगाणं तु दुवे सहस्रे, जे भोयए णियए माहणाणं ।
ते पुन्नखंधे-सुमहङ्गज्जणित्ता, भवंति देवा-इति वेदवााओ ॥४३॥**

अर्थ—आद्रकुमार ने शाक्य व्यमणों को पराजित कर दिया। यह देव ब्राह्मण उनके समीप आये। वे बोले—गोशालक मत और शाक्यमत वेदवाह्य है। उनका निराकरण करके आपने अच्छा किया। भिगर्त यह आहंतमत भी वेद-ब्राह्य है। अतएव आप इसका भी त्याग कर दीजिए। आप क्षत्रिय हैं और क्षत्रियों को ब्राह्मणों की सेवा करना चाहिए। यही उनका प्रश्नान धर्म है, ब्राह्मणों को सेवा का फल क्या होता है सी सुनो—

जो पुरुष दो हजार स्नातक ब्राह्मणों को प्रतिदिन भोजन जिमाता है, वह अत्यन्त महान् पुरुष का उपाजन करके देवगंति पाता है। यह वेद का कथन है ॥ ४३ ॥

**सिणायगाणं तु दुवे सहस्रे, जे भोयए णियए कुलालयाणं ।
से गच्छति लोकुवसंपगोदि, तिव्वाभितावी णरगाभिसंवी ॥४४॥**

अर्थ—आद्रिंकुमार उत्तर देते हैं—जैसे विस्तीर्ण मांस की प्राप्ति के लिए एक घर से दूमपरे घर भटकती फिरती है, उसी प्रकार क्षमियों आदि के घरों में भोजन-लोलूप होकर धूमने वाले दो हजार स्नातक ब्राह्मणों को भोजन कराने वाला पुष्पमांस-लोलूप पक्षियों से परिपूर्ण नरक में उत्पन्न होता है। वह चर्स नरक में भयानक वेदना को सहन करता है ॥ ४४ ॥

दयावरं धर्म दुर्गुणमाणा, वेहावहं धर्म पर्संसमाणा ।
एसं पि वे भोग्यती असीलं, गिंवो णिसं जाति कुओ सुरहि ॥४५॥

अर्थ—दयामय धर्म की निन्दा करने वाला और हिंसामय धर्म की प्रशंसा करने वाला राजा यदि एक भी सदाचार-रहित मनुष्य को जिमाता है, तो वह अंदकार पूर्ण नरक में उत्पन्न होता है। देवगति में उत्पन्न होने का तो बात ही क्या है ॥ ४५ ॥

दुहओ चि धर्ममिं समुद्दियामो, अस्सि सुठिचा तह एसकालं ।
आयारसीले चुइएह नाणी, ण संपरायमि विसेसमत्थि ॥ ४६ ॥

अर्थ—आद्रिंकुमार ब्राह्मणों को उत्तर देकर आगे चलने लमे तो एकदर्ड (सांख्यमतानुयायी) उनके पास आये। वे उनसे इस प्रकार कहने लमे—

हम और तुम दोनों ही धर्म में प्रवृत्त हैं। मूर्त, वर्तमान और भविष्य-तीन कालों में हम दोनों धर्म में स्थित हैं। दोनों के मत में सदाचारदील पुष्प ही ज्ञान माने गये हैं। तुम्हारे और हमारे मत में जगत् के स्वरूप में भी मिलता नहीं है। तात्पर्य यह है कि जैसे तुम पुष्प, पाप, वंश और भोक्ष आदि स्वीकार करते हो, उसी प्रका हम भी मानते हैं। तुम पांच महाव्रत मानते हो तो हम भी पांच यम मानते हैं। हम प्रत्येक पदार्थ को नित्य मानते हैं। और जन भी द्रव्य रूप से सब पदार्थों को नित्य मानते हैं। इस प्रकार तुम्हारे हमारे मत में बहुत-सी समानता है ॥ ४६ ॥

अववच्चरूपं पुरिसं महंतं, मणातणं अक्षयंमव्वयं च ।
सव्वेसु भूतेसु चिं सव्वर्ती से, चंद्रो व ताराहिं समच्चरूपे ॥४७॥

अर्थ—हमारे मत के बनुसार पुष्प अर्थात् जीवात्मा अध्यक्ष है, इन्द्रियों और मन से नहीं जाना जा सकता। वह सर्वभ्यापी है और नित्य है उसका कभी यह नहीं होता और व्यप भी नहीं होता। वह समस्त भूतों में पूर्ण रूप से संवृत्त करता है। अर्थात् जैसे चन्द्रमा का अद्वितीय आदि नक्षत्रों के साथ पूर्ण-रूप से संवृत्त होता है, उसी प्रकार आत्मा का चरीर, रूप से परिष्ठित समस्त भूतों के साथ संवृत्त है ॥ ४७ ॥

एवं ण मिज्जंति ण संसरंति, ण माहणा स्वत्तिय वेस पेसा ।
कीडा यं पंखी य सरीसिवा य, नरा य सब्बे तद् देवलोगा ॥४८॥

अथं—बाह्मकुमार एकदधियों को उत्तर देते हैं—जैसा आप कहते हैं, वैसा जीव का स्वरूप मान लिया जाय तो जीवात्माओं में भिन्नता नहीं होनी चाहिए । जीव एक गति से मर कर दूसरी गति में उत्थन नहीं होना चाहिए—एक भव से दूसरे भव में नहीं जाना चाहिए । शाहूण, कश्चिय, वैद्य और धूद आदि का भेद भी नहीं होना चाहिए । कोई कीट, कोई पक्षी और कोई सर्व 'आदि सरोगृप होता है सो वह भी नहीं होना चाहिए । मनुष्य और देव आदि गतयों का भेद भी नहीं होना चाहिए ।

तात्पर्य यह है कि—आप जीवात्मा को एकान्ततः सर्वधारपक और नित्य मानते हैं, इस कारण अनेक दोष उपस्थित होते हैं । जो सर्वव्यापक है, उसमें गति नहीं हो नकहती । जो एकान्त नित्य है, वह एक पर्याय त्याग कर दूसरे पर्याय को धारण नहीं कर सकता । आत्मा को एकान्त नित्य मानने से जो दुखी है, वह सदैव दुखी रहेगा, जो रोगी है सदा रोगी ही रहेगा । जो जिस अवस्था में है, वह सदैव उसी अवस्था में रहेगा । ऐसी स्थिति में धर्म का अनुष्ठान करना भी निष्कल हो जायगा । आप अकेले ज्ञान से मुक्ति मानते हैं, पर किया रहित ज्ञान से मुक्ति नहीं मिल सकती । इस प्रकार आपके एकान्तवाद में अनेक धाराएँ हैं, जो अनेकान्तवाद में नहीं होती । अतएव आपके और हमारे मत में एक रूपता नहीं है ॥ ४८ ॥

लोयं अयाणितिह केवलेणं, कहंति जे धम्ममजाणेमाणा ।

णासंति अप्याणं परं च णाडा, संसार धोरम्मि अणोरपारे ॥४९॥

अथं—जिन्होंने केवलज्ञान से लोक के स्वरूप को नहीं जाना है (तथा केवलज्ञानी के प्रसूपित धर्म पर अद्वा भी नहीं रखते हैं) वे अज्ञानी लोक में धर्म का उपदेश करते हैं; तो वे अपना भी विनाश करते हैं और दूसरों का भी नाश करते हैं—वे इस धीर ससार-सागर में स्वयं डूबते हैं और दूसरों को भी डुबाते हैं ॥ ४९ ॥

लोयं विजाणतिह केवलेणं, पुन्नेण नाणेण समाहिजुत्ता ।

धम्मं समतं च कहंति जे उ, तारति अप्याणं परं चं तिएणा ॥५०॥

अथं—जो समाधि से सम्पन्न पुरुष परिपूर्ण केवल ज्ञान से लोक के यथार्थ स्वरूप को जानते हैं और समस्त सत्ये धर्म का उपदेश करते हैं, वे पार्यों से पार हुए महापुरुष संसार-सागर से अपने आपको भी पार करते हैं और दूसरों को भी पार करते हैं ॥ ५० ॥

जे गरहियं ठाणमिहावसंति, जे योवि लोणं चरणोववेयो ।

उदाहृदं तं तु समं मईए, अर्हात्सो विप्परियासमेव ॥५१॥

अर्थ—आद्रेककुमार पुनः कहते हैं—इस जगत् में जो निन्दनीय आचरण करते हैं और जो लंतम चारित्र से युक्त है, उन दोनों के आचार को अज्ञानी ही अपनी बुद्धि से समान बतलाते हैं ! वे सदाचारियों को दुराचारी और दुराचारियों को सदाचारी बतला कर विपरीत कथन करते हैं। तात्पर्य यह है कि अच्छाई और बुराई में भेद न समझना थोर अच्छाई को बुराई तथा बुराई को अच्छाई समझना बुद्धि को जड़ता है ॥ ५१ ॥

संवच्छरेणाविष्य एगमेगं, वाणेण मारेऽ मंहागयं तु ।

सेसाण जीवाण दयद्वयाए, वासं वयं वित्ति पक्षप्यामो ॥५२॥

अर्थ—आद्रेककुमार मूनि जब सांख्यों के मत का निराकरण करके बागे बढ़ने लगे तो हस्तितापस उन्हें मिल गये। उन्होंने कहा—आद्रेककुमार ! विवेकशील पुरुष को सदैव अल्पता—बहुता का विचार करना चाहिए। जो तापस कन्द मूल फल वादि खाकर अपनी जीविका चलाते हैं, वे बहुत स्थावरों और उनके वाशित त्रस जीवों का विनाश करते हैं। इस बहुत पाप से बचन के लिए हम क्या करते हैं, सो सुनोः—

हम लोग जीवों की दया के लिए वर्ष भर में एक बड़े हाथी को बाण से मार लेते हैं और वर्ष भर उसी के मांस से अपना उदर—निर्वाह करते हैं।

ऐसा करन से सिर्फ एक ही जीव की हिसाहोती है और बहुत जीवों की हिसा बच जाती है। अतएव हमारों धर्म ही सर्वथेष्ठ धर्म है ॥ ५२ ॥

संवच्छरेणाविष्य एगमेगं, पाणं हणंता श्रिणियत्तदोसा ।
सेसाण जीवाण वहेण लग्ना, सिया य थोवं गिहिणोऽवितम्हा ॥५३॥

अर्थ—आद्रेककुमार हस्तितापसों से कहते हैं—वर्ष में एक-एक प्राणी का घात करने वाले भी जीवहिसा से निवृत्त नहीं कहला सकते। हस्ती का वध करने वाले पचेन्द्रिय जीव की हिसा के भागी होते हैं। सच्चे साधु तो चार हाथ भूमि देखकर चलते हैं, समस्त दोयों से रहित आहार लेते हैं और कीड़ों तक का घात नहीं करते हैं। तुम्हारी मान्यता के अनुसार तो गहस्थ भी अन्य क्षेत्र-कालवर्ती जीवों की हिसा नहीं करते, अतएव वे भी निर्दोष-अहिंसक हो जाने चाहिए ! ॥ ५३ ॥

संवच्छरेणाविष्य एगमेगं, पाणं हणंता समणव्यदसु ।

आयाहिए से पुरिसे अगुञ्जे, य तारिसे केवलिणो भवंति ॥५४॥

अर्थ—जो पुरुष अमण के यत में रह कर अर्थात् साधु बन कर वर्ष भर में एक भी प्राणी का वध करता है, वह अनार्य पुरुष कहा गया है। ऐसा करने वाले और उपदेश देने वाले केवलज्ञानी नहीं हो सकते ॥ ५४ ॥

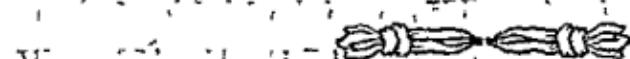
युद्धस्स आणाए इमं समाहिं, अस्ति सुठिचा तिविदेण ताई ।
तरितं समुदं व महाभवोधं, आयाखर्व धर्ममुदाहरेज्ञा ॥५५॥तिवेमि।

अथः—मूलि आद्रेष्युमार अन्यमतायलभियों को प्रतिबोध देकर भगवान् महावीर के समीप पहुँचे । इस अंतिम गाया में इस अध्ययन का उग्रसंहार किया गया है:—

केवलज्ञानी भगवान् की आज्ञा रूप समाधि में स्थित रहने वाला और त्रिकरण से प्राणियों की रक्षा करने वाला संपूर्णी संसार इनी पोर समृद्ध को पार कर जाता है । अतः विवेकवान् पुरुष सम्यदशन ज्ञान एवं चारित्र रूप धर्म को प्रहृण करे और उसी का दर्पदेश करे ॥ ५५ ॥ ऐसा मे कहता हूँ ।

इति अहृदैज्ज एामं छटुमजभयएं समत्तं ॥

सातवाँ नालन्दीय अध्ययन



‘इससे पहले के अध्ययनों में प्रायः साधु के आचार का वर्णन किया गया है। शावकों के आचार पर प्रकाश नहीं डाला गया। किन्तु चतुर्विध अमण्ड संघ में शावकों का भी एक स्थान है, और उनका भी नियत आचार है। अतएव यहा शावकाचार का निरूपण किया जाता है। शावक के आचार का वर्णन करने में शाविहा के आचार का भी वर्णन हो जाता है क्योंकि दोनों का आचार एक ही से है।

‘इस सप्तम अध्ययन का नाम ‘नालन्दीय’ है नालन्दा, राजगृह नगर के बहिर्भागवर्ती एक स्थान का नाम है। ‘नालन्दा’ शब्द की व्युत्पत्ति है—‘न अलं ददाति इति नालन्दा।’ इसमें नकार और अलं-दोनों हो संबंध निपेधार्थक है। दो-निपेध दान अर्थे की टढ़ता बताते हैं। अर्थात् जहाँ दान अवश्य दिया जाता है, वह नालन्दा है। इस व्युत्पत्ति से मांलम होता है कि वेह स्थान योवकों के समस्त मंगोरथों को पूर्ण करने वाला था। उस स्थान में घटित घटना का वर्णन हीन से इस अध्ययन का भी नाम ‘नालन्दीय’ हो गया है।’

**मूल-तेण कालेण तेण समएण रायगिहे नामं नयरे होत्था, रिद्धि-
त्थमितसमिद्दे वणणश्चो जाव पडिल्लवे। तस्से रायगिहस्सं नयरस्सं
वहिया उत्तरपुरत्थिमे दिसीभाए तत्यं णं नालंदानामं वाहिरिया
होत्था, अणेगमवणमयसन्निविद्वा जाव पडिल्लवा ॥१॥**

बर्थ—उस काल, उस समय में राजगृह नामक नगर था। वह विशाल भवनों से युक्त, घन-धन्य परिपूर्ण और अत्यन्त सुन्दर था। औपपातिक सूत्र से उसका वर्णन समझ लेना चाहिए। उस राजगृह के बाहर उत्तर पूर्व-ईशान-कोण में नालदा नामक पाढ़ा (छोटा गांव) था। वह पाढ़ा भी सैकड़ों भवनों से मुश्खित था, यावत सुन्दर था ॥ १ ॥

मूल-तत्य णं नालंदाए वाहिरियाए लेहि नामं गाहावई होत्था

बुद्धस्स आणाए इमं समाहिं, अस्ति सुठिचा तिव्रिहेण ताई ।
तरितं समुदं व महाभोधं, आयाखवं धम्ममुदाहरेज्जा ॥५५॥तिवेमि।

अथः—मुनि आद्वकनुमार अन्यमतायलम्बियों को प्रतिबोध देकर भगवान् महावीर के सभीप पहुँचे । इस अंतिम गाथा में इस अध्ययन का उपर्युक्त हार किया गया हैः—

केवलज्ञानी भगवान् की आज्ञा रूप समाप्ति में स्थित रहने वाला और विकरण से प्राणियों की रक्षा करने वाला संयमी संगार'हनी घोर समूद्र को पार कर जाता है । अतः विवेकवान् पुरुषे सम्यग्दर्शन ज्ञान एवं चारित्र रूप धर्म को ग्रहण करे और उक्त का उपदेश करे ॥ ५५ ॥ ऐसा मैं कहता हूँ ।

इति अद्वैतज्ज एामं छटुमज्जयंर्ण समत्तं ॥

था । राजाओं के अन्तःभुर में भी उसके प्रवेश पर प्रतिवंध नहीं था । चतुर्दशी अष्टमी पूणिमा आदि तिथियों में वह परिपूर्णं पौष्ट्र का पालन करता था । निर्ग्रन्थं श्रमणों को शुद्ध और एपणीय अशनं पान खाय और स्वाद्य का दान देता था । वह पाँच अणुवतों, चार शिक्षावतों तथा तीन गुणवतों का पालन करता था और- प्रत्याह्यानं पौष्ट्र एव उपवास आदि से अपनी आत्मा को भावित करता हुआ विचरता था ॥ ३ ॥

मूल-तस्संणं लेवस्स गाहावइस्स नालंदाए वाहिरियाए
उत्तरपुरतिथमे दिसिभाए एत्थ णं सेसदविया नामं उदगसाला होतथा;
अगेगखंभसयसन्निविडा पासादीया जाव पडिरुवा । तीसे णं सेसद-
वियाए उदगसाला ए उत्तरपुरतिथमे दिसिभाए एत्थ णं हृतिजामे
नामं वणसंडे होतथा, किंहे वण्णओ वणसंडस्स ॥४॥

अर्थ—नालन्दा उपनगर से उत्तरपूर्व दिशा में लेप गोयापति की 'शेषद्रव्या नामक उदकशाला थी । वह उदकशाला सेंकड़ों स्तंभों से युक्त थी, सुन्दर थी, चित्त को प्रसन्न कर देती थी । उस उदकशाला से भी उत्तरपूर्व दिशा में—ईशानकोण में—हृस्तियाम नामक एक बनखण्ड था । वह कृष्ण वर्ण वाला था । उसका विशेष वर्ण औपरातिकसूत्र से जानना चाहिए ॥ ४ ॥

मूल-तस्सिं च णं गिहपदेसंमि भगवं गोयमे विहरइ. भगवं च
णं श्रहे आरामंसि । श्रहे णं उदए पेढालपुत्ते भगवं पासावच्छिज्जे
नियंठे मेयज्जे गोचरेणं जेणेव भगवं गोयमे तेणेव उवागच्छइ । उवा-
गच्छता भगवं गोयमं एवं वयासी-आउसंतो गोयमा ! अतिथ खलु
मे केइ पदेसे पुच्छ्यव्वे । तं च आउसो ! अहासुयं अहादरिसियं मे
वियागरेहि सवायं ॥

भगवं गोयमे उदयं पेढालपुत्तं एवं वयासी-अवियाइ आउसो !
सोवा निसम्म जाणिस्सामो . ५ ।

अर्थ—उस बनखण्ड के गृहप्रदेश में भगवान् गौतम स्वामी विराजमान थे । भगवान् नीचे बगीचे में विराजमान थे । इसी समय भगवान् पाइर्वनाथ की शिष्य-परम्परा के निर्ग्रन्थ, मेदायं मेतायं) गोश्रीय, पेढाल के पुत्र उदक भगवान् गौतम के पास आये । आकर उन्होंने भगवान् गौतम स्वामी से इस प्रकार कहा—आयुष्मन् गौतम ! मुझे आपसे कुछ स्पष्ट मूछने हैं । आयुष्मन् ! अपने जैसा नगवान् महावीर से मुना और समझा हो, वह मुझे बाद (तर्क-युक्त) सहित कहिए ।

अद्वे, दित्ते, वित्ते, विच्छिन्नविपुल भवणसयणासणजाणवाहकाइण्ये
वहुधणवहुजायरुवरजते, आआंगपश्चोगसंपउने, विच्छिन्नपउर-
भत्तपाणे, वहुदासीदासगोमहिसगवेलगणभूए वहुज्ञस्स अपरिभूए
यावि होतथा ॥

अर्थ—नालन्दा नामक उस पाड़े (उपनगर) में लेप नामक एक गृहस्थ निवास करता था । वह समृद्धिशाली, तेजस्वी और विख्यात था । उसके यहाँ विशाल और बहुमंस्यक भडन, शयन, आसन, यान और याहन थे । उसके पास बहुत धन और सोना-चांदी था । वह घोषाजन के उपायों का ज्ञाता और उनका प्रयोग करने में भी कुशल था । उसके यहाँ से बहुत भोजन पानी दूसरों को दिया जाता था । वह बहु-सम्पदक दासी, दासों, गायों, भेंटों और भेड़ों का स्वामी था । बहुत से लोग मिलकर भी उसका परामर्श नहीं कर सकते थे ॥ २ ॥

मूल—से र्णं लेवे णामं गाहावर्हे समणोव्रासए यावि होतथा,
अभिगयजीवजीवे जाव विहरइ । निग्गंथे पावयणे निसर्किए
निकंखिए निवितिगिच्छे लद्वडे गहियडे पुच्छियडे विणिच्छियडे
अभिगहियडे अट्ठिमिजापेमाणुरागरचे, अयमाउसो । निग्गंथे
पावयणे अग्नमडे अर्थं परमडे, सेसे अणडे, उस्सियफलिहे अप्पा-
वयदुवारे चियन्तेउरपवेसे चाउदसद्गुद्विडपुण्यभासिणीसु पडिपुच्छ-
पोसहं सम्मं अणुपालेमाणे समणे निग्गंथे तहाविहेणं एसणिजजेणं
असणपाण खाइमसाइमेणं पडिलाभेमाणे वहुर्दि सीलंव्ययगुणविरमण-
पच्चखाणपासहोवंवासेहिं अप्पाणं भावेमाणे एवं च र्णं विहरइ ॥ ३ ॥

अर्थ—लेप नामक गायापति अमणोपासक था । वह जीव और अजीव-तत्त्व का ज्ञाता था । निर्गंथ प्रबचन में शंकारहित था, उसे अन्य दर्शनों को ग्रहण करने की आकांक्षा नहीं थी और धर्मकिया के फल में संशय नहीं था । वह वस्तु के स्वरूप को जानने वाला था, मोक्षमार्ग को अंगीकार करने वाला था, जानी जर्नों से पूछ कर वस्तु-स्वरूप का निश्चय कर चुका था, और इस प्रकार उसने वस्तुस्वरूप को अच्छों तरह समझ लिया था । उसकी हड्डी और मिजा में भी धर्मनिरुद्धग व्याप्त था । किसी से बातों का प्रसंग आता तो वह कहा करता था—आयुष्मन् ! यह निर्गंथप्रबचन ही सत्य है, यही परमार्थ है, अन्य सब अनर्थ हैं । उसका यश सर्वत्र फैला हुआ था या उसका हृदय स्फटिक के समान निर्मल था । दान देने के लिए उसके घर का द्वार सर्दं खुला रहता

करता है; तो अपनी प्रतिज्ञा को उल्लंघन करता है। इसी प्रकार व्रसजीव की हिसा का स्थानी पुरुष यदि व्रसपर्याय छोड़ कर स्थावर पर्याय में उलझ हुए जीव की हिसा करता है, तो वह भी अपनी प्रतिज्ञा का उल्लंघन करता है। अतएव ऐसा प्रत्याख्यान दुष्ट प्रत्याख्यान ही माना जा सकता है ॥ ६ ॥

मूल—एवं एवं एवं पच्चक्षसंताणं सुपच्चक्षखायं भवद् एवं एवं पच्चक्षखावेमाणाणं सुपच्चक्षखावियं भवद् एवं ते परं पच्चक्षखावेमाणाणा शातियरंति सर्यं पद्मणं; गणेष्ठ अभिओगेणं गाहावद्वचोरगगहणं-विमोक्षण्याए तस्मैषहि पाणेहि गिहाय दंडं, एवमेव सह भासाए परककमे विजिमाणे जेते कोहा वा लोहा वा परं पच्चक्षखावेति, अर्यं पि णो उवेष्टे णो णेआउए भवद् । अवियाइं ओउसो गीयमा ! तुव्मं पि एवं रोयइ ॥ ७ ॥

अर्थः—पेढालपुत्र उदक 'अपना अभिमत' प्रकट करते हैं—इस प्रकार प्रत्याख्यान करने वालों का प्रत्याख्यान सुप्रत्याख्यान होता है तथा इस प्रकार प्रत्याख्यान करने वालों का प्रत्याख्यान करना सम्यक् कहलाता है और इस प्रकार प्रत्याख्यान करने वाले अपनी प्रतिज्ञा को भंग नहीं करते हैं। प्रत्याख्यान की वह विधि यह है—'राजा अदि के अभियोग के सिवाय; 'गायापतिचोरविमोक्षण्याय'* से वर्तमान काल में: व्रसपर्याय को प्राप्त प्राणी, अर्थात् व्रसजीव जब तक व्रसपर्याय में रहे तब तक उस प्राणी की हिसा का प्रत्याख्यान है। इस आशय को प्रकट करने के लिए 'व्रस' शब्द के आगे 'भूत' शब्द लगा देने से प्रत्याख्यान करने वाले का प्रत्याख्यान नष्ट नहीं होता। जो साधु श्रोत्र से या लोभ से 'भूत' शब्द को छोड़ कर प्रत्याख्यान करते हैं, वे अपनी प्रतिज्ञा को भंग करते हैं अर्थात् उन्हें भूपावाद का दोष लगता है; और प्रत्याख्यान करने वाले को व्रतभंग का दोष लगता है। हे आयुष्मन् शीतम् ! हमारा यह उपदेश यथा न्याययुक्त नहीं है ? यथा हमारा यह कथन आपको रुचता है ? ॥ ७ ॥

* गायापति चोर के पकड़े जाने पर उसके छुड़ाने का उदाहरण गायापति-चारप्रहणविमोक्षण्याय कहलाता है। उदाहरण इस प्रकार है—

एक राजा ने नगर में कोमुदी-महोत्तम मनाने को घोषणा की, प्रजा को आदेश दिया कि नगर का बच्चा-बच्चा नगर से बाहर आ जाय और रात भर बाहर ही रहे। जो इस आदेश के विरुद्ध नगर में रह जायगा, उसे वध का दण्ड दिया जायगा, इस आदेश को सुनकर सब नगर निवासी सूर्यस्ति के पूर्व ही याहर चले गये, परन्तु एक बैश्य के छह पुत्र काम-काज की धून में नगर में ही रह गये। सूर्यस्ति के बाद उन्हें

भगवान् गीतम् ने पेढ़ालपुत्र उदक री कहा—आयुष्मन् ! आपका प्रसन्न मूल कर में जान सकूंगा, थर्यात् उत्तर दे सकूंगा तो दूरा। आप प्रसन्न पूछिए ॥ ५ ॥

‘मूल-उदए पेढ़ालंपुत्ते भगवं गोयमं एवं वर्यायी-श्रीउत्सी
गोयमा । अतिथि खलु कुमारपुत्रिया नाम समणा निर्गया तुम्हाणं
पवशणं पदयमाणा गाहावदं समणोवासयं उवसंपञ्चं एवं पचकखावेन्ति-
णण्येत्थं अभिथोएण । गाहावंइचोरगहणविमोक्षेण्याए तसेहि
पाणेहि रिहाय दंडं; एवं एहं पचकखंताणं दुष्पच्छकखाये भवतः । एवं
एहं पचकखावेमाणाणं दुष्पच्छकखावियं भवद् । एवं ते एवं परं पचकखाव-
माणा अतियरंति सयं पतिष्ठणं । कस्सणं तं हेउ ? संसारियां खलु
पाणा, थावरा वि पाणा तसेत्ताए पचायंति; तमा वि पाणा थावर-
चाए पच्छायेति । थावरकायाओ विमुच्चमाणा तंसकायंसि उव-
वज्जंति, तंसकायाओ विप्मुच्चमाणा थावरकायंसि उववज्जंति ।
तेसि च णं थावरकायंसि उववण्णाणं ठाणमेयं घत्तं ॥६॥

अर्थ—पेढ़ालपुत्र उदक ने भगवान् गीतम् से इस प्रकार कहा—आयुष्मन् गोतमम् कुमारपुत्र नामक एक निश्चन्य श्रमण आपके प्रवचन की प्रलग्ना करने वाले हैं। वे अपने पास आये हुए गृहस्थ थावक को इस प्रकार प्रत्याख्यान करवाते हैं—राजा आदि क धर्मियोग—वर्णात्कार—के सिंवाय गायापति जो रविमोक्षण्याय से, व्रस जीवों को हिंसा का प्रत्याख्यान है। किन्तु इस प्रकार से प्रत्याख्यान करना, दुष्प्रत्याख्यान है और इस प्रकार से प्रत्याख्यान करना, दुष्प्रत्याख्यान करना है। ऐसा प्रत्याख्यान करने वाले स्वयं अपनी प्रतिज्ञा को भंग करते हैं। इसका क्या कारण है, सो सुनिष्ट-श्राणी परिवर्तनशील हैं; कभी स्थावर प्राणी पुनर्जन्म लेकर अस के रूप में आ जाते हैं और अस प्राणी स्थावर रूप में आ जाते हैं। प्राणी, स्थावरकाय—से छूट कर, त्रसकाय में उत्पन्न हो जाते हैं। और त्रसकाय से छूटकर स्थावरकाय में जन्म ग्रहण कर लेते हैं। ऐसी स्थिति में जब कोई त्रस-जीव स्थावर रूप में उत्पन्न हो जाता है तो उस त्रसजीव को दड न देने की प्रतिज्ञा किये हुए थावकों द्वारा वह दडनीय हो जाता है—

तात्पर्य यह है कि—थस जीव की हिंसा न करने की किसी अमणोपासक ने प्रतिज्ञा ली है। वह त्रसजीव भरे कर अगर स्थावर पर्याय में उत्पन्न हो जाता है तो वही अमणोपासक उस जीव की हिंसा कर सकता है। अतएव ऐसा हिंग दुष्ट हिंग है। माम लीजिए, किसी पुरुष में यह प्रतिज्ञा ली है कि—मेरे नागरिक पूरुष का वध नहीं वहेगा। ऐसी प्रतिज्ञा करने वाला पुरुष यदि नगर से बाहर गये हुए नागरिक का वध

करता है; तो अपनी प्रतिज्ञा को उल्लंघन करता है। इसी प्रकार ऋसजीव की हिसा का स्थानी पुरुष यदि ऋसपर्याय छोड़ कर स्थावर पर्याय में उत्पन्न हुए जीव की हिसा करता है, तो वह भी अपनी प्रतिज्ञा का उल्लंघन करता है।—अतएव ऐसा प्रत्याख्यान दुष्ट प्रत्याख्यान ही माना जा सकता है ॥ ६ ॥

मूल-एवं एवं पृच्छक्षमाणं सुपच्चक्षमायं भवेह, एवं एवं पृच्छक्षमावेमाणं सुपच्चक्षमादियं भवेह, एवं ते परं पृच्छक्षमावेमाणं गाहावइचोरगगहण-विमोक्षण्याए तस्मै एहि पाणेहि शिराय दंडं, एवमेव सह भासो ए परक्कमे विजमाणे जेते कोहा वा लोहा वा परं पृच्छक्षमावेति, अयं पि णो उवएसे णो णेआउए भवेह । अवियाह्व ओउसो गोयमा ! तुव्यभं पि एवं रोयइ ॥ ७ ॥

अर्थः—पेढालपुत्र उदक अपना अभिभृत प्रकट करते हैं—इस प्रकार प्रत्याख्यान करने वालों का प्रत्याख्यान सुप्रत्याख्यान होता है तथा इस प्रकार प्रत्याख्यान करने वालों का प्रत्याख्यान करना सम्यक् कहलाता है और इस प्रकार प्रत्याख्यान करने वाले अपनी प्रतिज्ञा को भंग नहीं करते हैं। प्रत्याख्यान की वह विधि यह है—‘राजा बादि के अभियोग के सिवाय; ‘गायापतिचोरविमोक्षण्याय’* से : वर्तमान काल में ऋसपर्याय को प्राप्त प्राणी, अर्थात् ऋसजीव जब तक ऋसपर्याय में रहे तब तक उस प्राणी की हिसा का प्रत्याख्यान है। इस आशय को प्रकट करने के लिए ‘ऋस’ शब्द के आगे ‘भूत’ शब्द लगा देने से प्रत्याख्यान करने वाले का प्रत्याख्यान नष्ट नहीं होता। जो साधु श्रोत्र से या लोभ से ‘मूर्त’ शब्द को छोड़-कर प्रत्याख्यान करते हैं, वे अपनी प्रतिज्ञा को भंग करते हैं अर्थात् उन्हें मूर्यावाद का दोष लगता है; और प्रत्याख्यान करने वाले को व्रतभंग का दोष लगता है। हे आयुष्मन् गौतम ! हमारा यह उपदेश क्या न्याययुक्त नहीं है ? क्या हमारा यह कथन आपको रुचता है ? ॥ ७ ॥

* गायापति चोर के पकड़े जाने पर उसके लुधाने का उदाहरण गायापति-चोरप्रहणविमोक्षण्याय कहलाता है। उदाहरण इस प्रकार है:-

एक राजा ने नगर में कोमुदी-महोत्मव भनाने की घोषणा की, प्रजा को आदेश दिया कि नगर का वच्चा-वच्चा नगर से बाहर आ जाय और रात भर बाहर ही रहे। जो इस आज्ञा के विरुद्ध नगर में रह जायगा, उसे बध का दण्ड दिया जायगा, इस आज्ञा को सुनकर सब नगर निवासी मूर्यस्त के पूर्व ही याहर चले गये, परन्तु एक वैश्य के छह युव काम-काज की धून में नगर में ही रह गये। मूर्यस्त के बाद उन्हें

मूल-सवायं भगवं गोयमे उदयं पेढालपुत्रं एवं वयासी-आउसंतो
उदगा ! नो खलु अम्हे एयं रोयड । जे ते समणा वा माहणा वा
एवमाइक्षत्वंति जावं परुवैति, णो खलु ते संमणा वा निग्रंथा वा
मासं मासंति, अणुतावियं खलु ते मासं मासंति, अब्माइक्षत्वंति खलु
ते समणे समणोवासए वा; जेहिं वि अभेहिं जीवेहिं पाणेहिं भू० एहिं
सत्तेहिं संजमयन्ति; ताण वि ते अब्मवस्त्राइक्षत्वंति । कस्स शं तं हेउं ?
संसारिया खलु पाणा, तंसा वि पाणा थावरत्ताए पच्चायंति; थावरा
वि पाणा तपत्ताए पच्चायंति । तसकायाओ विष्प्रमुच्चमाणा थावर-
कायंसि उववज्जंति थावरकायाओ विष्प्रमुच्चमाणा तसकायमि
उववज्जंति । तेसि च यं तसकायंसि उववकायां ठाणमेयं अवर्च । ॥

राजाज्ञा का स्मरण आया । मगर नगर के फाटक बंद हो चुके थे । वे बाहर न जा सके । प्रभात में वे पकड़े गये और राजा के समक्ष उपस्थित किये गये । अपनी घोषणा के अनुसार राजा ने उन्हें प्राणदण्ड का आदेश दिया ।

वैश्य को यह समाचार शात हुआ तो उसके शोक की सीमा न रही । वह राजा के पास पहुँचा । बहुत अनुनय-विमय करने पर भी राजा ने उसके पुत्रों को वध दण्ड से मुक्त न किया । वैश्य ने निराश होकर कहा—महाराज ! यदि छोड़ों को नहीं छोड़ सकते तो पांच पुत्रों को ही छोड़ दीजिए नगर राजा ने इस मौग को भी स्वीकार न किया । तब वैश्य ने पहले चार को, तोन का और फिर दा को बचा देने की प्रार्थना की राजा इस पर भी, राजी न हुआ । अन्त में, अत्यन्त निराशा और दुःख के साथ वैश्य ने कहा—पृथ्वीनाथ ! मेरे कुल का क्षम हो जायगा । दया कीजिए और एक पुत्र को ही प्राणदण्ड से मुक्त कर दीजिए ।

बड़ी कठिनाई से राजा पसीजा । वैश्य के एक पुत्र को प्राण दण्ड से मुक्त करके उसके कुल को क्षम से बचाया ।

यही उदाहरण जीवहिंसा के विषय में लागू होता है । साधु वैश्य के समान सभी प्राणियों की रक्षा करना चाहता है । वह नहीं चाहता कि कोई किसी भी प्राणों की हिंसा करे । किन्तु जब कोई पुरुष सब जीवों हिंसा का त्याग नहीं कर सकता तो साधु यथा संभव अधिक से अधिक प्राणियों की हिंसा त्यागने का उपदेश देता है । किर भी जैसे वैश्य अपने सभी पुत्रों की रक्षा चाहता था, उसी प्रकार साधु भी सब प्राणियों की रक्षा का ही इच्छुक होता है ।

यह 'गायापतिचोरग्रहणविमोक्षण' न्याय का आदाम है ।

अथं—भगवान् गीतम् ने पेढालपुत्र उदक से, बाद सहित इस प्रकार कहा—
आयुष्मन् उदक ! तुम्हारा कथन हमें नहीं रुचता । जो श्रमण या माहन् तुम्हारे कहने
के अनुसार प्ररूपणा करते हैं, वे श्रमण और निर्गन्धा सत्य भाषा बोलने वाले नहीं हैं ।
वे ताप उत्पन्न करने वाली भाषा बोलते हैं वे श्रमणों को और श्रमणोपासकों को
झृठा कलक लगाते हैं । जो लोग जीवों, प्राणीयों भूतों और सत्त्वों के विषय में संयम
धारण करते हैं, उन्हें भी कलंक लगाते हैं । इसका क्या कारण है, सो सुनो—सब प्राणी
परिवर्तन शील है । त्रस प्राणी, स्व-वर-व्यवस्था को प्राप्त होते हैं और स्थावर प्राणी
त्रस-व्यवस्था को प्राप्त होते हैं । वे त्रसकाय से छूट कर स्थावरकाय में उत्पन्न होते
हैं । और स्थावर काय से छूटकर त्रसकाय में उत्पन्न होते हैं त्रसकाय में उत्पन्न होने
पर वे त्रसहिता के त्यागियों द्वारा हनन करने योग्य नहीं रहते ॥ ८ ॥

मूल—सवार्यं उदए पेढालपुत्रे भगवं गोयमं एवं व्यासी-
क्यरे खलु ते आउसंतो गोयमा ! तुम्हे वयह तसा पाणा तसा आउ
अब्बहा ? सवार्यं भगवं गोयमे उदयं पेढालपुत्रं एवं व्यासी-
आउसंतो उदगा ! जे तुम्हे वयह तसभूता पाणा तसा, ते वर्यं व्यासो
तसा पाणा । जे वर्यं व्यासो तसा पाणा ते तुम्हे वयह तसभूया
पाणा । एए संति दुचे ठाणा तुल्ला, एगड़ा । किमाउसो इमे भे
सुप्पणीयतराए भवइ तसभूया पाणा तसा, इमे भे दुप्पणीयतराए
भवइ तसा पाणा तसा, ततो एगयाउसो ! पडिक्कोसह, एककं अमि-
गांदह । अयं पि भेदो से खो गेआउए भवइ ॥९॥

अथं—बाद के साथ पेढालपुत्र उदक ने भगवान् गीतम् से इस प्रकार कहा—
आयुष्मन् गीतम् ! आप किन प्राणियों को त्रस कहते हैं ? आप त्रस को ही त्रस कहते
हैं या अन्य प्रकार से कथन करते हैं ?

बाद के साथ भगवान् गीतम् ने पेढाल पुत्र उदक से कहा आयुष्मन् उदक !
जिन्हे तुम 'त्रसभूत' प्राणी कहते हो उन्हीं को हम त्रस प्राणी कहते हैं और जिन्हे हम
त्रस प्राणी कहते हैं तुम उन्हीं को 'त्रसभूत' प्राणी कहते हो । 'त्रस' और 'त्रसभूत' ये
दोनों शब्द समान हैं और दोनों का एक ही अभिप्राय है । फिर क्या कारण है कि
त्रसभूत त्रस कहना तुम शुद्ध समझते हो ? और त्रस प्राणी कहना अशुद्ध समझते हो ।
दोनों एकादौरा शब्द होने पर भी व्यों एक की निर्दा और दूसरे की प्रदर्शना करते
हो ? आपका यह भेद करना न्याय युक्त नहीं है ॥१॥

मूल-भगवन् च उदाहु-संरेगदश्च। भणुस्ता भवति, तेऽपि च
यं एवं वृत्तपुव्यं भवद्यो खलु यत् संचाएमां मुँडा भविता अगा-
राओ अणगारियं पञ्चहत्तए। सावधं यहं अणुपुव्येण गुत्तस्त
लिसिंसामो, ते एवं संख्येति ते एवं संखं ठव्यं ति-नन्नत्य
अभिग्रोएण, गाहावइ-चोरगदणविमोक्षणयाए, तसेहि पाणेदि
निहाय दंडं, तंपि तेभिं कुसलमेव ॥१०॥

अथं—श्री गौतम स्वामी पुनः बोले—जगत् में कोई-कोई मनुष्य ऐसे भी होते हैं को इस प्रकार कहते हैं—हम गृहस्थी त्याग कर, मुँडिन होकर साधुवृत्ति का पालन करने में समर्थ नहीं है अर्थात् समस्त ऋस-स्थावर जीवों को हिसा का त्याग नहीं कर सकते; इस कारण हम पहले देशविरति रूप धारकों परम का प्राप्तन करते; फिर अनुक्रम से साधुविरति पालते। वे अपने मन में ऐसा ही विज्ञार करते हैं, ऐसा ही तिरुव्य करते हैं। वे राजाभियोग आदि कारणों की छट्ट रखकर व्रत जीव जीव हिसा का त्याग करते हैं और साधु भी, उन्हें ऐसा त्याग करते हैं, क्योंकि जो समस्त पाप का त्याग नहीं कर सकता वह जितना पाप त्योगे उतना ही अच्छा है। यह एकदेश त्याग भी उनके लिए कल्याणकारी है ॥१०॥

मूल-तसा वि वृच्चंति तसा, तसमंभारकडेण कम्मुणा णामं
च यं अब्भुवगयं भवद्। तसाउयं च यं पलिकखीयं भवद्। तस-
कायद्विद्या ते तथो आउयं विष्पजहंति। ते तथो आउयं विष्प-
जहित्ता थावरचाए पच्चायंति। थावरा वि वृच्चंति थावरा, थावर-
संभारकडेण कम्मुणा णामं, च यं अब्भुवगयं भवद्। थावराउयं
च यं पलिकखीयं भवद्। थावरकायद्विद्या, ते तथो आउयं विष्प-
जहंति, तथो आउयं विष्पजहित्ता भुज्जो परलोइयत्ताए पच्चायंति
ते पाणा वि वृच्चंति, ते तसा वि वृच्चंति, ते भवाकाया, ते
चिरद्विद्या ॥११॥

अर्थ—पेढालपुत्र उदक ने कहा था कि उसजीव की हिसा का त्याग करने वाला थावक, ऋसपर्याय त्योग कर स्थावरपर्याय में उत्पन्न हुए जीव की हिसा करता है, तो उसका व्रत भंग हो जाता है। नागरिक का हृष्टान्त देकर उन्होंने अपने पक्ष का समर्थन किया था। गौतम स्वामी यही उसका उत्तर दे रहे हैं—

त्रसनाम कर्म के उदय से जीव त्रस कहलाते हैं। वे त्रस नाम कर्म का फल भोगने के कारण ही त्रस कहे जाते हैं। त्रसपर्याय में जबन्य अन्तमुहूर्त और उत्कृष्ट साधिक दो हजार सांगरोपम तक रह कर, बायुष्य क्षीण होने पर स्थिति को कारण त्रसनाम कर्म भी क्षीण हो जाता है और तब उनकी उसे आयु का अन्त हो जाता है। त्रस-आयु क्षीण होने पर वे 'स्यावरपर्याय' में आते हैं। स्यावरजीव भा स्यावरनामकर्म के फँड़े का अनुभव करने के कारण स्यावर कहलाते हैं। स्यावरनामकर्म का उदय होने के कारण ही उनका नाम स्यावर होता है। जबन्य अन्तमुहूर्त और उत्कृष्ट अनन्त काल (असंख्यात पुद्गलपरावर्तन) तक की उनकी आयु जब क्षीण हो जाती है, तब वे उस आयु का त्याग कर देते हैं, और त्रसपर्याय को प्राप्त करते हैं। उस समय उन्हें प्राणी भी कहते हैं, त्रस भी कहते हैं, महाकाय भी कहते हैं। वे लम्बी स्थिति बाले भी हो सकते हैं।

अभिप्राय यह है कि-आवक ने त्रसपर्याय को प्राप्त जीव की हिसा का त्याग किया है, स्यावरपर्याय में उत्पन्न हुए भूतपूर्व त्रसजीवों की हिसा का त्याग नहीं किया है। अतएव उसके ब्रतभंग को कोई कारण नहीं है। इस विषय में नागरिक का जो हृष्टान्त दिया है, वह यहां घटित नहीं होता। नगर में निवास करने वाला नागरिक कहलाता है। वह जब उदान में बाहर बैठा है, तब भी नागरिक ही कहलाता है। उसको वह अवस्था बदली नहीं है। अतएव नागरिक की न मारने की प्रतिज्ञा लेने वाला अगर उदान में उसे मारता है तो भी अपनी प्रतिज्ञा भंग करता है। मगर त्रस-जीव जब त्रसपर्याय त्याग कर स्यावरपर्याय में उत्पन्न हो जाता है, तो उसका त्रसनामकर्म, त्रसआयु और त्रसपर्याय नहीं रहती, अतएव त्रसजीव की हिसा का त्यागी अगर उसकी हिसा करे तो भी उसकी प्रतिज्ञा भंग नहीं होती। उसे स्यावरहिसा का पाप लगता है, त्रसहिसा या प्रतिज्ञाभंग का पाप नहीं लगता। अतएव नागरिक का हृष्टान्त 'देना' उचित नहीं है ॥११॥

मूल—सर्वायं उद्दै पेढ़ालपुन्ते भयवं गोयम् एवं वेशासी-आउसंतो गोयमां ! गत्थिं णं से केड़ परियाए ज्ञाणं समणो वासगस्स एगपाणातिवायविरए वि दडे णिकिंबुन्ते । कस्स णं तं हेउं १ संसा-रिया खलु पाणा । थावरा वि पाणा तसंत्ताए पच्चायांति, तसा वि पाणा थावरत्ताए पच्चायांति । थावरकायाओ विष्पमुच्चमाणा सञ्चे थावर-कायांसि उववज्जंति । तेसि च णं थोवरकायांसि उववन्नाणं ठाणमेयं घनं ॥१२॥

अर्थ—पेढालपुत्र उदक ने तार्क के साथ भगवान् गौतम से कहा—आयुष्मन् गौतम ! ऐसी कोई पर्याप्त नहीं है, जिसकी हिंगा न करके आवक एक प्राणातिपातविरति को सफल कर सके, क्योंकि प्राणी परिवर्तनशील है कभी स्थावर प्राणी अस हो जाते हैं और वह प्राणी स्थावर के रूप में उत्पन्न हो जाते हैं। कभी ऐसा भी समय आ जाता है कि वे सब स्थावरकाय को त्याग कर वसकाय में उत्पन्न हो जाते हैं और वसकाय को त्याग कर स्थावरकाय में उत्पन्न हो जाते हैं। तब सब प्राणी स्थावरकाय में उत्पन्न हो जाते हैं, तब ये आवक के लिए हिंगा करने योग्य हो जाते हैं।

तात्पर्य मह है कि जीव की ऐसी कोई पर्याप्त नहीं कि आवक जिसकी हिंगा का त्याग कर सके। आवक ने वस की हिंगा का त्याग किया और सब जीव यदि अपर्याप्त त्याग कर स्थावरपर्याप्ति में आ गये तो वह उनका धात करने लगेगा। ऐसी स्थिति में उसका ध्रुत भंग हो जाएगा ॥१२॥

मूल—सवायं भगवं गोयमे उदयं पेढालपुत्रं एवं वयासी णो खलु आउसो ! अस्ताकं (अस्माकं) वत्तव्वएणं तुव्वं चेव अणुपवादेण अतिथ णं से परियाए जे णं समणोवासगस्स सव्वपाणेहि सव्वभूएहि मव्वजीवेहि सच्चसच्चेहि दंडे निकिखते भवैः। कस्स णं तं हेउं ? संसारिया खलु पाणा; तसा वि पाणा थावरत्ताए पच्चायंति, थावरा वि पाणा तसच्चाए पच्चायंति । तसकायाओ विष्मुच्चमाणा, सव्वे थावरकायंसि उववज्जंति, थावरकायाओ विष्मुच्चमाणा सव्वे तसकायंसि उववज्जंति । तेसि च णं तसकायंसि उववन्नाणं ठाणमेयं अघन्तं । ते पाणा वि बुच्चंति, ते तसा वि बुच्चंति, ते महाकाया, ते चिरद्विद्या, ते बहुतरगा पाणा जेहि समणोवासगस्स सुपच्चक्खायं भवति । ते अप्पयरगा पाणा जेहि समणोवासगस्स अपच्चक्खायं भवैः । से महया तसकायाओ उवसंतुस्स उवद्वियस्स पडिविरयस्स जन्म तुव्वमे वा अन्नो वा एवं वदह-एतिथ णं से केइ परियाए जंसि समणोवासगस्स एगपाणाए वि दंडे निकिखते । अयं पि भेदे से णो णेयाउए भवैः ॥१३॥

अर्थ—पेढालपुत्र उदक से वाद के साथ भगवान् गौतम ने कहा—आयुष्मन् ! हमारे कथन के अनुसार ऐसा नहीं हो सकता । अर्थात् हमारा ऐसा कथन या मन्त्रव्य

नहीं है कि सभी स्थावर जीव किसी समय त्रस हो सकते हैं। क्योंकि स्थावर जीव अनन्त हैं और त्रस जीव असंख्यात ही है। असंख्यात में अनन्त का समावेश, नहीं हो सकता। इसी प्रकार सभी त्रस जीव भर कर स्थावरकाय में उत्पन्न हो जाएं, ऐसा भी नहीं हो सकता। हाँ, तुम्हारे कथन के अनुसार ऐसा हो सकता है, परन्तु तुम्हारे कथनानुसार भी वह पर्याय अवश्य है, जिसमें श्रमणोपासक सब प्राणियों, सब भूतों, सब जीवों और सब सत्त्वों की हिसाब का त्वाग कर सकता है। इसका क्या कारण है, सो सुनो। जंगत के जीव परिवर्तनशोल है अतः स्थावर प्राणी भी त्रस हो जाते हैं और त्रस प्राणी भी स्थावर हो जाते हैं। वे त्रसकाय से छूट कर स्थावरकाय में उत्पन्न होते हैं और स्थावरकाय को छोड़कर त्रसकाय में उत्पन्न होते हैं। वे जब सभी त्रस काय में उत्पन्न होते हैं, तब वह स्थान श्रावकों के लिए धात के योग्य नहीं रहता। वे प्राणी भी कहे जाते हैं, त्रस भी कहे जाते हैं, महाकाय भी कहे जाते हैं और वे चिरकाल तक स्थित रहने वाले भी हो सकते हैं। अतएव उस समय वे प्राणी बहुत-से हैं जिनके विषय में श्रमणोपासक का प्रत्याख्यान सफल होता है। और उस समय वे (स्थावर) प्राणी होते ही नहीं हैं, जिनके विषय में श्रमणोपासक का प्रत्याख्यान - नहीं होता है। इस प्रकार वह श्रमणोपासक महान् त्रसकाय को हिसाब से निवृत्त, एवं विरत होता है। ऐसी स्थिति में तुम अथवा दूसरे लोग ऐसा जो कहते हो कि एक भी पर्याय ऐसी नहीं जिसमें श्रावक का प्रत्याख्यान सफल हो सके, सो तुम्हारा यह कथन न्याय युक्त नहीं है।

आशय यह है—उदक का कथन था कि श्रावक का एक पर्याय-आश्रित हिसाब का त्वाग कभी संभव ही नहीं हो सकता। इस कथन का यहां प्रतिवाद किया गया है। गोतम स्वामी का कथन है कि संसार के समस्त जीव कभी स्थावर हो जाएं और एक भी त्रस जीव न रहे, ऐसा कदापि नहीं हो सकता। इसी प्रकार सब जीव त्रस ही हो जाएं और एक भी स्थावर जीव न रहे, यह भी असमव है। मगर इस मान्यता को बगर स्वीकार कर लिया जाय तो भी एक स्थिति तो ऐसी है ही, जिसमें श्रावक का प्रत्याख्यान सफल हो सकता है। जब सभी जीव त्रस हो जाएंगे तो श्रावक के त्वाग का क्षेत्र बहुत बढ़ जाएगा। फिर आप यह कह सकते हैं कि श्रावक का त्वाग सर्वथा निविषय है ! ॥ १३ ॥

मूल-भगवं च गं उदाहु णिप्ठा खलु पुच्छियव्वा—आउसंतो नियंठा ! इह खलु संतेगद्या मणुस्सा भवंति । तेसि च एवं युत्तपुर्व भवइ—जे इमे मुडे भवित्ता अगाराओ अणगारियं पञ्चइए, एमि च णं आमरणंताए दंडे णिकिद्वत्ते । जे इमे अगारमावसंति एएसि गं

आमरणंताए दंडे यो णिकिखते । केह च गं समणा जाव बासाई
चउपंचमाए छट्ठसमाई अप्ययरो वा भुज्जयरो वा देस दूजिबत्ता
अगारमावसेज्जा । हंता आवसेज्जा । तस्य गं तं गारत्थं वहमाणस्स
से पचक्षाणे भंगे भवइ । यो तिणद्वे समद्वे । एवमेव समशोवास-
गस्स वि तसेहिं पाणेहिं दंडे णिकिखते, यावरेहिं दंडे यो णिकिखते,
तस्य गं तं यावरकाय वहमाणस्स से पचक्षाणे यो भंगे भवइ ।
से एवमायाखंह णियंठा ! एवमायाणियव्यं ॥ १४ ॥

अथ—भगवान् गौतम कहते हैं—आपुष्मन् निर्वन्यो । इस जगत् में कोई—कोई
मनुष्य ऐसे होते हैं, जिनकी ऐसी प्रतिज्ञा होती है कि—‘यह जो गृहस्थाग करके साधु हो
गये हैं, मे जीवनपर्यन्त हनका हनन नहीं करेगा; परन्तु जो गृह में निवास करते हैं—
गृहस्थ हैं, उनको जीवनपर्यन्त हनन करने का मे त्याग नहीं करता।’ अब कोई साधु
चारन्याच वर्षों तक या छह—दस वर्षों तक, थोड़े या बहुत काल तक देशदेशान्तर में
विचर कर गृहस्थ बन जाते हैं या नहीं !

निर्वन्य उत्तर देते हैं—हाँ, कोई—कोई साधु साधुपन त्याग कर गृहस्थ बन
जाते हैं ।

भगवान् गौतम फिर कहते हैं—तो क्या अमणों का हनन न करने की प्रतिज्ञा
बाले उस प्रत्याख्याती पुरुष का उस गृहस्थ का धात, करने से प्रत्याख्यात भंग हो
जाता है ?

निर्वन्य कहते हैं—नहीं, ऐसी बात नहीं है । अर्थात् साधुपन त्याग कर गृहस्थ
बने हुए पुरुष को भारने से साधु को न मारने की प्रतिज्ञा भंग नहीं होती ।

तब गौतम स्वामी कहते हैं—तो इसी प्रकार व्यावक ने ज्ञानीवों को दंड देना
त्यागा है, स्थावर जीवों को दंड देना नहीं त्यागा । अतएव स्थावरकाय की हिसा करने
से उसका प्रत्याख्यान भंग नहीं होता । हे निर्वन्यो ! इसी प्रकार समझो । आपको ऐसा
ही समझना चाहिए ॥१४॥

मूल—भगवं च गं उदाहु—नियंठा खलु पुच्छियव्वा आउसंतो
नियंठा ! इह खलु गाहावहि वा गाहावद्युपुत्तो वा तहप्पगारेहिं कुलेहिं
आगम्म धम्म सवणवत्तिय उवसंकमेज्जा ।
— ‘हंता, उवसंकमेज्जा ।’

‘तेसि च णं तहप्पगाराणं धम्मं आइक्षिखयच्चे ।’

‘हंता, आइक्षिखयच्चे ।’

‘किं ते तहप्पगारं धम्मं सोच्चा णिसम्म एवं वण्डजा-इण्मेव
निगमं पावयणं सञ्च्च अगुत्तरं केवलियं पदिपुण्णं संसुद्धं शेयाउयं
सञ्जक्तरणं सिद्धिमग्मं मुक्तिमग्मं निज्जाणमग्मं अवितहमसंदिद्धं
सञ्चदुक्षयप्पहीणमग्मं, एत्थं ठिशा जीवां सिज्जक्तिं बुज्जक्तिं मुच्चक्तिं
परिणिव्वाय ति सञ्चदुक्षयाणमंतं करेन्ति । तमाणाए तहा गच्छामो
तहा चिङ्गामो तहा णिसियामो तहा तुयडामो तहा भुजामो तहा
भासामो तहा अब्भुडामो तहा उडाए उडेमो ति पाणाणं भूयाणं
जीवाणं सत्ताणं संजमेणं संजमामो ति वण्डजा ।’

‘हंता वण्डजा ।’

‘किं ते तहप्पगारा कप्पंति पव्वाविचाए ।’

‘हंता कप्पंति ।’

‘किं ते तहप्पगारा कप्पंति मुंडाविचाए ।’

‘हंता, कप्पंति ।’

‘किं ते तहप्पगारा कप्पंति सिक्षाविचाए ।’

‘हंता, कप्पंति ।’

‘किं ते तहप्पगारा कप्पंति उवडाविचाए ।’

‘हंता कप्पंति ।’

‘तेसि च णं तहप्पगाराणं सञ्चपाणेहि जाव सञ्चसरोहि दंडे
णिक्षिखने ।’

‘हंता णिक्षिखने ।’

‘से णं एयास्त्रेणं विहारेणं विद्वरमाणा जाव वासाई चउपंचमाई
चुहुदसमाई वा अप्पयरो वा भुज्जयरो वा देसं दूडज्जेता अगारं
वण्डजा ।’

आमरणंताए दंडे णो णिकिखते । केद्व च णं समणा जाव बासाई
चउपंचमाए छट्ठदसमाइँ अप्पयरो वा भुजयरो वा देसं दृजिवता
अगारमावसेज्जा । हंता आवसेज्जा । तस्स णं तं गारत्थं वहमाणस्स
से पच्चक्षाणे भंगे भवह । णो तिण्डे समडे । एवमेव समणोवास-
गस्सं वि तसेहिं पाणेहिं दंडे णिकिखते, यावरेहिं दंडे णो णिकिखते,
तस्स णं तं थावरकायं वहमाणस्स से पच्चक्षाणे णो भंगे भवह ।
से एवमायाएह णियंठा ! एवमायाणियब्बं ॥ १४ ॥

अर्थ—भगवान् गीतम् कहते हैं—आयुष्मन् निर्ग्रन्थो ! इस जगत् में कोई—कोई
मनूस्य ऐसे होते हैं, जिनकी ऐसी प्रतिज्ञा होती है कि—‘यह जो गृहस्थाग करके साधु हो
गये हैं, मे जीवनपर्यन्त इनका हनन नहीं करेंगा; परन्तु जो गृह में निवास करते हैं—
गृहस्थ हैं, उनको जीवनपर्यन्त हनन करने का मे त्याग नहीं करता ।’ अब कोई साधु
धारन्याच वपों तक या छह—दस वपों तक, योड़े या बहुत काल तक देशदेशान्तर में
विचर कर गृहस्थ बन जाते हैं या नहीं !

निर्ग्रन्थ उत्तर देते हैं—हाँ, कोई—कोई साधु साधुपन त्याग कर गृहस्थ बन
जाते हैं ।

भगवान् गीतम फिर कहते हैं—तो क्या अमणों का हनन न करने की प्रतिज्ञा
बाले उस प्रत्याख्याती पुरुष का उस गृहस्थ का धात्र करने द्से प्रत्याख्यान भंग हो
जाता है ?

निर्ग्रन्थ कहते हैं—नहीं, ऐसी बात नहीं है । अर्थात् साधुपन त्याग कर गृहस्थ
बने हुए पुरुष को मारने से साधु को न मारने की प्रतिज्ञा भंग नहीं होती ॥

तब गीतम स्वामी कहते हैं—तो ऐसी प्रकार थावक ने ब्रह्मजीवों को दंड देना
त्यागा है, स्थावर जीवों को दंड देना नहीं त्यागा । अतएव स्थावरकाय की हिसाकरने
से उसका प्रत्याख्यान भंग नहीं होता । हे निर्ग्रन्थो ! इसी प्रकार समझो । आपको ऐसा
ही समझना चाहिए ॥१४॥

मूल—भगवं च णं उदाहु—नियंठा खलु पुच्छियब्बा ‘आउसंतो
नियंठा ! इह खलु गाहावई वा गाहावृपुच्चो वा तहप्पगारेहिं कुलेहिं
आगम्म धम्म सर्वणवत्तियं उवसंकमेज्जा ।’
‘हंता, उवसंकमेज्जा ॥

निर्ग्रन्थ—हाँ, मुण्डित करना कल्पता है ।

गौतम स्वामी—क्या उन्हें दीक्षा देना कल्पता है ?

निर्ग्रन्थ—हाँ, कल्पता है ।

गौतम स्वामी—क्या उन्हें प्रबज्या में उपस्थित करना कल्पता है ?

निर्ग्रन्थ—हाँ कल्पता है ।

गौतम स्वामी—क्या उन लोगों ने दीक्षित होकर समस्त प्राणियों एवं सत्त्वों की हिंसा करना त्याग दिया ?

निर्ग्रन्थ—हाँ त्याग दिया ।

गौतम—वे संघम-विहार से विचरते हुए चार, पाँच, छह या दश वर्षों तक योड़े-बहुत देश-देशान्तर में विचर कर फिर गृहवास में जा सकते हैं ?

निर्ग्रन्थ—हाँ, जा सकते हैं ।

गौतम स्वामी—गृहस्थ बन कर भी क्या उन्होंने समस्त प्राणियों एवं जीवों की हिंसा त्यागी हुई है ?

निर्ग्रन्थ—नहीं ऐसा नहीं है ।

गौतम स्वामी—वह जीव वही है जिसने दीक्षा ग्रहण करने से पहले प्राणियों यावत् सत्त्वों की हिंसा का त्याग नहीं किया था । वह जीव वही है जिसने दीक्षा धारण करने पर समस्त प्राणियों यावत् सत्त्वों की हिंसा त्याग दी थी । और वह वही जीव है जो पुनः गृहस्थ बन कर समस्त प्राणियों यावत् सत्त्वों की हिंसा का त्यागी नहीं है । वह वही है जो पहले असंयमी था, फिर समयमी हो गया और अब पुनः असंयमी हो गया है । असमयमो जीव सब प्राणियों की हिंसा का त्यागी नहीं होता है । हे निर्ग्रन्थो ! इसी प्रकार समझो और इसी प्रकार समझना चाहिए ।

तात्पर्य यह है कि साधुपन त्याग कर असाधु बन जाने पर 'साधु-पर्याय' नहीं रहती । उसी प्रकार प्रस-पर्याय त्याग कर स्थावर के रूप में उत्पन्न हो जाने पर जीव चर नहीं रहता । जैसे साधु को दंड न देने की प्रतिज्ञा लेने वाला पुरुष यदि साधुता-त्यागी असाधु को दंड देता है तो उसकी प्रतिज्ञा खंडित नहीं होती, उसी प्रकार प्रस जीव को न मारने की प्रनिज्ञा लेने वाला पुरुष यदि असपर्याय त्याग कर स्थावर पर्याय में उत्पन्न हुए जीव की हिंसा करता है तो उसकी भी प्रतिज्ञा खंडित नहीं होती ॥१५॥

मूल-भगवं च यं उदाहु-नियंठा खलु पुच्छियव्या-'आउसंतो नियंठा । इह खलु परिव्याह्या वा परिव्याह्याश्चो वा अन्यरेहिंतो चित्तथाययणेदितो आगम्म घम्मं सवणवच्चियं उवसंकमेज्जा ?'

हंता वएज्जा ।

‘तस्य एं जाव सब्बसनेहिं दंडे णिकिखते ?’

‘णो तिण्डे सम्हे ?’

‘से जे से जीवे जस्प परेणं सब्बपाणेहिं जाव सब्बसनेहिं दंडे णो णिकिखते, से जे से जीवे जस्स आरेणं सब्बपाणेहिं जाव सत्तेहिं दंडे णिकिखते, से जे से जीवे जस्स इयाणि सब्बपाणेहिं जाव सत्तेहिं दंडे णो णिकिखते भपइ, परेणं असंजप, आरेणं संजप, इयाणि असंजप असंजयस्त एं सब्बपाणेहिं जाव सत्तेहिं दंडे णो णिकिखते भपइ से एवमायाग्नह नियंठा । से एवमायाणियवं ॥१४॥

अर्थ—भगवान् गीतम पुनः अपने मत का समर्पन करते हुए बोले—मैं निग्रन्थों से पूछता हूँ—हे आपुष्मन् निग्रन्थो ! इस जगत् मे, अच्छे कुल में उपदेश हुआ कोई गृहस्थ या गृहस्थ का पुत्र धर्म को ध्वन करने के लिए साधु के समीप आ सकता है ?

निग्रन्थ—हाँ, आ सकता है ।

गीतम स्वामी—तो क्या उन्हें धर्म का उपदेश करना चाहिए ?

निग्रन्थ—हाँ, उपदेश करना चाहिए ।

गीतम स्वामी—वै उस प्रकार के प्रमं को सुन कर और समझ कर ऐसा कह सकते हैं कि—यह निग्रन्थ प्रवचन ही सत्य है, सर्वोत्तम है, सर्वज्ञमायित है, पूर्ण रूप से शुद्ध है, न्यायसंगत है, हृदय के शाल्यों को काटने वाला है, सिद्धि का मार्ग है, मुक्ति का मार्ग है, निरौण और निवाण का मार्ग है, मिथ्या नहीं है, असंदिग्ध है, समस्त दुःखों के क्षण का मार्ग है, इस निग्रन्थ प्रवचन में स्थित जीव सिद्धि प्राप्त करते हैं, बोध प्राप्त करते हैं, निवाण प्राप्त करते हैं, समस्त दुःखों का अन्त करते हैं । हम निग्रन्थ प्रवचन के आदेशानुसार ही चलेंगे, ठहरेंगे, बैठेंगे, लेटेंगे, भोजन करेंगे, भावण करेंगे । इसी धर्म के अनुसार हम उद्यम करेंगे और उद्यम करके समस्त प्राणियों भूतों जीवों और सत्त्वों की रक्षा के हेतु सयम पूर्वक सब प्रवृत्ति करेंगे । क्या वे ऐसा भी कह सकते हैं ?

निग्रन्थ—हाँ, कह सकते हैं ।

गीतम स्वामी—क्या उन्हें दीक्षित करना कल्पता है ?

निग्रन्थ—हाँ कल्पता है ।

गीतम स्वामी—क्या उन्हें मुण्डित करना कल्पता है ?

निर्ग्रन्थ—हाँ, मुण्डित करना कल्पता है ।

गौतम स्वामी—क्या उन्हें दिक्षा देना कल्पता है ?

निर्ग्रन्थ—हाँ, कल्पता है ।

गौतम स्वामी—क्या उन्हें प्रद्वज्या में उपस्थित करना कल्पता है ?

निर्ग्रन्थ—हाँ कल्पता है ।

गौतम स्वामी—क्या उन लोगों ने दीक्षित होकर समस्त प्राणियों एवं सत्त्वों की हिसा करना त्याग दिया ?

निर्ग्रन्थ—हाँ त्याग दिया ।

गौतम—वे संयम-विहार से विचरते हुए चार, पांच, छह या दश वर्षों तक योड़े-बहुत देश-देशान्तर में विचर कर फिर गृहवास में जा सकते हैं ?

निर्ग्रन्थ—हाँ, जा सकते हैं ।

गौतम स्वामी—गृहस्थ बन कर भी क्या उन्होंने समस्त प्राणियों एवं जीवों की हिसा त्यागी हुई है ?

निर्ग्रन्थ—नहीं ऐसा नहीं है ।

गौतम स्वामी—वह जीव वही है जिसने दीक्षा ग्रहण करने से पहले प्राणियों यावत् सत्त्वों की हिसा का त्याग नहीं किया था । वह जीव वही है जिसने दीक्षा धारण करने पर समस्त प्राणियों यावत् सत्त्वों की हिसा त्याग दी थी । और वह वही जीव है जो पुनः गृहस्थ बन कर समस्त प्राणियों यावत् सत्त्वों की हिसा का त्यागी नहीं है । वह वही है जो पहले असंयमी था, फिर सयमी हो गया और अब पुनः असंयमी हो गया है । असयमी जीव सब प्राणियों की हिसा का त्यागी नहीं होता है । हे निर्ग्रन्थो ! इसी प्रकार समझो और इसी प्रकार समझना चाहिए ।

तात्पर्य यह है कि साधुपन त्याग कर असाधु बन जाने पर साधु-पर्याय नहीं रहती । उसी प्रकार अस-पर्याय त्याग कर स्थावर के रूप में उत्पन्न हो जाने पर जीव नस नहीं रहता । जैसे साधु को दंड न देने की प्रतिज्ञा लेने वाला पुरुष यदि साधुता-त्यागी असाधु को दंड देता है तो उसकी प्रतिज्ञा खंडित नहीं होती, उसी प्रकार अस जीव को न मारने की प्रतिज्ञा लेने वाला पुरुष यदि असपर्याय त्याग कर स्थावर पर्याय में उत्पन्न हुए जीव की हिसा करता है तो उसकी भी प्रतिज्ञा खंडित नहीं होती ॥१५॥

मूल-भगवं च णं उदाहु-नियंठा खलु पुच्छियव्या—‘आउसंतो नियंठा ! इह खलु परिव्याइया वा परिव्याइया श्रो वा अन्वयरेहितो वित्याययणेहितो आगम्म धम्मं सत्त्वणवच्चियं उत्तरसंक्षेप्ता ?’

‘हंता उवसंकमेज्जा ।’

‘किं तेस्मि तदप्यगोरेण धर्मे आइक्षियन्वे ॥?’

‘हंता, आइक्षियन्वे ।’

तं चेव उवद्वावित्तेऽ जाव कर्पंति ॥

‘हंता, कर्पंति ।’

‘किं ते तदप्यगारा कर्पंति संभुजित्तेऽ ॥?’

‘हंता, कर्पंति ।’

तेण एयास्त्रवेण विहारेण विहरमाणा तं चेव जाव अगारं वण्डजा ॥

‘हंता वण्डजा ।

‘ते ण तदप्यगारा कर्पंति संभुजित्तेऽ ॥?’

‘णो इखड्हे समड्हे ।’

‘से जे से जीवे जे परेण नो कर्पंति संभुजित्तेऽ, से जे से जीवे आरेण कर्पंति संभुजित्तेऽ, से जे से जीवे जे इयाणि णो कर्पंति संभुजित्तेऽ । परेण अस्समणे, आरेण समणे, इयाणि अस्समणे, अस्समणेण सद्विं णो कर्पंति समणाण निगंधाण संभुजित्तेऽ, से एवमायाणह नियंठा । से एवमायाणियन्वं ॥१६॥

अथ-भगवान् गीतम ने हुसरा ब्रदाहरण देते हुए कहा—मैं निर्ग्रन्थों से पूछता हूँ कि—आयुधन्त निर्देशों ! इस जगत् में परिक्राजक व्यथवा परिक्राजिकाएः अत्य तीर्थ के स्थानों से धर्मे को ध्वन करने के लिए साधु के समीप आ सकते हैं ?

निर्ग्रन्थ—‘हाँ, आ सकते हैं ।’

गीतम—‘तो क्या उनके लिए धर्मापदेश करना चाहिए ?’

निर्ग्रन्थ—‘हाँ, करना चाहिए ।’

गीतम—‘धर्मध्वन करने के पश्चात् वैराग्य उत्पन्न होने पर उन्हें दीक्षा देना कल्यता है ?’

निर्ग्रन्थ—‘हाँ, कल्यता है ।’

गीतम—‘दीक्षित होने के पश्चात् उन्हें मंडल में बिठलाना चाहिए ?’

निग्रन्थ—‘हर्ष, विठ्ठलाना चाहिए ।’

गोतम—वे संयम का परलन करते हुए कुछ समय के—पश्चात् फिर मृहस्य बन सकते हैं ?

निग्रन्थ—‘हर्ष, गृहस्य बन सकते हैं ।’

गोतम—‘उस समय भी उन्हें आहार-पानी देना, उनसे लेना और माँ में भोजन करना उचित हैं ?’

निग्रन्थ—‘नहीं, उचिन नहीं है ।’

गोतम—वह तो जीव है जिसे दीक्षा भारण करने से पहले आहार-पानी देना-लेना नहीं कहता था, वह वही जीव है जिसे दीक्षित होने पर आहार-पानी देना लेना कल्पता था’ और वह वही जीव है जिसे दीक्षा त्याग देने पर—‘अब आहार-पानी देना लेना नहीं कल्पता है । वह जीव पहले अमण्ड नहीं था बाद में अमण्ड हो गया और बाद में फिर अमण्ड नहीं रहा । अथमण (अमणत्व को छोड़ देने वाले) के साथ अमण निग्रन्थों को आहार-पानी का भोगना आदि नहीं कल्पता है । हे, निग्रन्थो ! ऐसा समझो, आपको ऐसा ही समझना चाहिए ।

तात्पर्य यह है कि जैसे अथमण जब अमण यन्न जाता है तब असंभोग के बदले संभोग के योग्य हो जाता है, उसी प्रकार जब कोई जीव स्थावर पर्याप्ति से ऋसपर्याप्ति में उत्पन्न हो जाता है तो वह आवक के प्रत्याख्यान का विषय हो जाता है । और जैसे अमण जब पुनः अथमण हो जाता है तो वह संभोग का विषय नहीं रहता, उसी प्रकार जब असंभीव मर कर स्थावर बन जाता है तो वह आवक के प्रत्याख्यान का विषय नहीं रहता ॥ १६॥

भगवं च णं उंदाहु—संतेगद्या समणोवासगा भवति; तेसि च णं एवं बुत्पुञ्चं भवइ-णो खलु वयं संचाएमो मुँडा भवित्वा अगाराचो अणगारियं पञ्चइच्चाए । वयं णं चाउइसहुद्विडपुएणमासिणीसु पडिपुएणं पोसहं सम्मं अणुपालेनाणा, विहरिस्सामो, धूलगं पाणा-इवायं पञ्चकखाइस्सामो, एवं धूलगं मुसावायं, धूलगं अदिनादाण, धूलगं मेहुणं, धूलगं परिणगहं पञ्चकखाइस्सामो, इच्छापरिमाणं करिस्सामो, दुविहं तिविहेणं मा खलु ममट्टाए किंचि करेह वा करावेह वा तथ वि पञ्चकखाइस्सामो । ते णं अभोच्चा अपिच्चा असिणाइच्चा आसंदीपेद्याचो पञ्चारुहित्ता । ते तहा कालगया किं

वक्तव्यं सिया-सम्मं कालगतचि १ वक्तव्यं सिया । ते पाणा वि
दुच्चंति, ते तसावि दुच्चंति, ते महाकाया ते चिरद्विद्या, ते बहुतरगा
पाणा जेहिं समणोवासगस्स सुपच्चवसायं भवद् । ते अप्यरागा
पाणा जेहिं समणोवासगस्स अपच्चकदायं भवद् । इति से महयाओ
जएण्यं तुम्हे यथह तं चेव जाव अर्थं पि भेदे से खो णेयाउए
भवद् ॥१७॥

अर्थ—कोई कोई अमणोपासक होते हैं और वे इस प्रकार कहते हैं—हम दीक्षा
अंगीकार करके, गृह का रथाग कर अनगार थनते में समर्थं नहीं हैं । हम बहुदेशी,
अप्टमां और पूणिमा-अमावस्या के दिन परिपूर्ण पौषध श्रत का सम्यक् प्रकार से पालन
करते हुए विचरेंगे । हम स्थूल प्राणातिपात का प्रत्यास्थ्यान करेंगे इसी प्रकार स्थूल
मूषावाद का, स्थूल अदत्तादान का, स्थूल मैथुन का सथा स्थूल परिप्रह का प्रत्यास्थ्यान
करेंगे, इच्छा का परिभाण करेंगे । हम दो करण तीन योग से ऐसा भी प्रत्यास्थ्यान
करेंगे कि हमारे लिए मन-यचन-काया से कुछ न करो और न कराओ ।

वे अमणोपासक आहार का त्याग करके, पानी का त्याग करके, स्नान का
त्याग करके, आसन-नीठिका का त्याग करके यदि काल करे तो उनके विषय में क्या
कहना चाहिए ? उन्होंने समाधिपूर्वक काल किया, यही कहना चाहिए । वे प्राणी भी
कहलाते हैं, अस भी कहलाते हैं, वे महान् काय वाले और चिरकालीन स्थिति वाले भी
कहलाते हैं । ऐसे प्राणी बहुत हैं, जिनके विषय में आवक का प्रत्यास्थ्यान सुप्रत्यास्थ्यान
होता है और ऐसे प्राणी योड़े हैं, जिनके विषय में आवक का प्रत्यास्थ्यान नहीं होता ।
अतएव अमणोपासक महान् त्रसकाय की हिंसा का त्यागी है, फिर भी आप उसके त्याग
की निर्विषय कहते हैं, मह आपका कथनं न्याययुक्त नहीं है ॥ १७ ॥

मूल-मगवं चं णं उदाहु—संतेगइया समणोवासगा भवति, तेसि
च णं एवं बुत्तपुर्वं भवद्—णो खलु वर्णं संचाएमो मुँडा भविता
अगाराओ जाव पच्चइत्तए । णो खलु वर्णं संचाएमो चाउहसड—
मुदिङ्गुएणमासिणीसु जाव अणुपालेमाणा विहरित्तए । वर्णं णं
अपच्छिममारणंतियं संलेहणाजूसणाजूसिया भत्तयाणं पडियाइकिखया
जाव कालं अणुवकंखमाणा विहरिस्सामो, सञ्चं पाणाइवायं पच्च—
कदाईस्सामो जाव सञ्चं परिगंगेहं पच्चक्खाइस्सामो तिविहं तिविहेण;

मा खलु ममद्वाए किंचिवि जाव आसंदीपेद्वियाओ पञ्चोरुहिता । एते रहा कालगया किं वत्तव्वं सिया ? सम्मं कालगयति वत्तव्वं सिया ? ते पाणा वि बुच्चंति, जाव अर्यंपि भेदे से णो णेयाउए भवइ ॥१८॥

अर्थ—भगवान् गीतम ने कहा—संसार में कोई—कोई श्रावक ऐसे भी होते हैं जो इस प्रकार कहते हैं कि हम मूण्डते होकर गृहत्याग करके बनगार वृत्ति अंगीकार करने में समर्थ नहीं है तथा चतुर्दशी अष्टमी अमावस्या और पूर्णिमा के दिन परिपूर्ण पौषधोपवास का पालन करते हुए विचरने में भी समर्थ नहीं है । हम अन्तिम समय में मृत्यु का समय सन्धिकट जाने पर, सलेखना करके, अशन-पान आदि का त्याग करके यावत् काल की आकांक्षा न करते हुए विचरेंगे । उस समय हम सम्पूर्ण प्राणातिपात का त्याग करेंगे यावत् समस्त परिप्रह का त्याग करेंगे । मेरे निए कुछ करो या कराओ इस प्रकार का हम प्रत्याह्यान करेंगे । इस प्रकार प्रत्याह्यान करके जब वे अमण्डोपासक अपने आसन से उत्तर कर काल को प्राप्त करते हैं तो उनके विषय में क्या कहना चाहिए ? यही कहना चाहिए कि उन्होंने सम्यक् प्रकार से काल को प्राप्ति की है । वे प्राणी भी कहलाते हैं, व्रस भी कहलाते हैं । अर्थात् उन्होंने देवगति पाई है और देव व्रसकाय में हैं, अतः वे भी व्रस हैं । इस प्रकार जिसने व्रसहिता का त्याग किया है वे उसकी प्रतिभा के विषय हैं । ऐसी स्थिति में श्रावक की प्रतिज्ञा को निविषय कैसे कहा जा सकता है ? वास्तव में श्रावक के त्याग को निविषय बतलाना न्याय संगत नहीं है ॥१९॥

मूल-भगवं च णं उदाहु-संतेगइया मणुस्सा भवंति, तंजहा-महइच्छा मढारंभा महापरिग्नहा अहम्मिया जाव दुष्पडियाणंदा जाव सब्बाओ परिग्नहाओ अप्पडिविरया जावज्जीवाए जेहिं, समणोवासगस्स आयाणसो आमरणंताए दंडे णिकिखनो । ते ततो आउगं विष्पजहंति, ततो भुज्जो सगमोदाए दुग्गेइगामिणो भवंति । ते पाणा वि बुच्चंति, ते तसा वि बुच्चंति, ते महाकाया, ते, चिर-द्विइया, ते भहुयरगा आयाणसो, इति से महयाओ णं जण तुव्वे चद्दह, तं चेव अर्यंपि भेदे से णो णेयाउए भवइ ॥२०॥

अर्थ—भगवान् गीतम स्वामी थोले—संसार में अनेक मनुष्य ऐसे होते हैं जो महान् इच्छां वाले, महान् आरंभ वाले, महान् परिप्रह वाले, अधर्मी और दही कठिनाई से प्रसन्न करने योग्य होते हैं । वे जीवन पर्यन्त समस्त हिस्सा यावत् परिप्रह से विरत

नहीं होते हैं । आवक ग्रन्थ प्रहृण में लेकर यावज़अोयग उनकी हिसा का रथामी होता है । वे अधार्मिक जीव यथा रामय आयु का त्याग करते हैं और अपने किये हुए पाप-कर्मों को साथ लेकर दुर्गति में जाते हैं । वे प्राणों भी वहस्ताते हैं और त्रैं भी कहलाते हैं । वे महाकाय और बहुत काल की स्थिति याते होते हैं । वे बहुमर्यक होते हैं और आवक उनकी हिसा न करने की प्रतिज्ञा लेता है, अतः वह यहुमर्यक प्राणियों की हिसा से विरत है । ऐसी स्थिति में आपका यह कथन आय संगत नहीं है कि आवक का प्रत्याख्यान निविषय है ।

तात्पर्य यह है कि महारंभी, महापरिग्रही अधार्मिक जीव नरकगति में जाते हैं । वे नारक वहलाते हैं और नारक जीव त्रस कहलाते हैं । आवक उनकी हिसा का त्यागी होता है वे उसके प्रत्याख्यान के निविषय हैं । अतएव आवक के प्रत्याख्यान को निविषय मानना अपूर्ण है ॥१९॥

मूल—भगवं च एं उदाहु—संतेगदया मणुस्सा भवंति, तंजहा—
अणारंभा अपरिग्रहा धम्मिया धम्माणुया जाव सब्वाओ परिग्रहाओ पडिविरया जावज्जीवाए, जेहिं समणोवासगस्स आयाणसो आमरणंताए दंडे णिक्षित्ते, ते तओ' ओउगं विष्वजहंति, ते तओ भुज्जो सगमादाए सग्गाइगामिणो भवंति, ते पाणा वि बुच्चंति जाव णो णेयाउए भवहै ॥२०॥

अर्थ—भगवान् गौतम बीले—जगन् में कोई कोई मनुष्य होते हैं, जो बारंभ से रहित, परिग्रह से रहित, धार्मिक, भर्म के अनुगामी या दूसरों को घर्म की आज्ञा दें वाले, यावत् समस्त हिसा से लेकर परिग्रह तक के त्यागी होते हैं । आवक उन प्राणियों को व्रत प्रहृण करने से लेकर यावज्ज्वन दड़ देने का त्यागी होता है । वे धार्मिक भनुष्य यथावत आयु का त्याग करते हैं और फिर अपने उपाजित पुण्य को साथ लेकर सदगति में जाते हैं । उस समय वे प्राणी भी कहलाते हैं और त्रैं भी कहलाते हैं । वे चिरकाल तक स्वर्ग में निवास करते हैं । श्रेमणोपासक उर्हं दंडे नहीं देतों, अतएव त्रस प्राणियों के अभाव में आवक का प्रत्याख्यान निविषय है, ऐसा कहना आय युक्त नहीं है ॥२०॥

मूल—भगवं च एं उदाहु—संतेगदया मणुस्सा भवंति, तंजहा—
अपिच्छ्वा अप्पारंभा अप्परिग्रहा धम्मिया धम्माणुया, जाव एगच्छाओ परिग्रहाओ अप्पडिविरया, जेहिं समणोवासगस्स आया-

णसो आमरणंताए दंडे णिकिखते, ते तथो आउगं विष्पजहंति ।
ततो भुज्जो शगयादाए सग्गश्गामिणो भवंति । ते पाणा वि बुच्चंति
जाव णो णेयाउए भवइ ॥२१॥

अर्थ——सप्तार में कोई-कोई अल्प इच्छा वाले, अल्प आरंभ वाले, अल्प परिश्रद्धा वाले, धार्मिक, धर्म की अनुज्ञा देने वाले, किसी हिस्सा से विरत और किसी से अविरत इसी प्रकार परिश्रद्धा तक के सभी पापों से किसी अंश में विरत और किसी अंश में अविरत होते हैं । आवक व्रत ग्रहण से लेकर मृत्यु पर्यन्त उन्हें दंड देने का त्यागी होता है । तदनन्तर वे यथा समय आयु का त्याग करते हैं और अपने शुभ कर्मों को साथ लेकर सद्गति में (स्वर्ग में) गमन करते हैं । उस समय वे प्राणी भी कहलाते हैं और अस भी कहलाते हैं । वे लंबे काल तक स्वर्ग में निवास करते हैं । आवक उन्हें दंड नहीं देता है, अतएव अस जीवों का अमाव बतलाकर आवक के प्रत्यास्थान को निविषय मानना न्याय युक्त नहीं है ॥२१॥

मूल—भगवं च णं उदाहु-संतेगद्या मणुस्सा भवंति, तंजहा-
आरणिण्या आवसहिया गामणियंतिया कणहुई रहस्यिया, जेहिं
समणोवासगस्स आयाणसो आमरणंताए दंडे णिकिखते भवइ, णो
बहुसंजया णो बहुपदिविरया पाणभूयजीवसत्तेहिं, अप्पणा सच्चा-
मोसाइं एवं विष्पडिवेदेन्ति-अहं ग हंतब्बो अएणे हंतब्बा, जाव
कालमासे कालं किच्चा अन्नयराइं आसुरियाइं किन्विसियाइं जाव
उववत्तारो भवंति । तथो विष्पमुच्चमाणा भुज्जो एलमूयत्ताए तमो-
स्तुत्ताए पच्चायंति । ते पाणा वि बुच्चंति, जाव णो णेयाउए
भवइ ॥२२॥

अर्थ—भगवान् गौतम स्वामी बोले—सप्तार में कोई-कोई मनुष्य ऐसे होते हैं जो वन में वास करते हैं, वहाँ कुटिया बनाकर रहते हैं, ग्राम में जाकर भोजन करते हैं और विसी गृष्ट विषय के ज्ञाता होते हैं या रहस्यमय कार्य करते हैं । थमणोपासक उन्हें मृत्यु पर्यन्त दंड देने का त्यागी होता है । वे वनवासी तापस असंयमी हैं, अविरत है—प्राण भूत जीव और सत्त्व की हिस्सा से निवृत्त नहीं हैं और ऐसी मिथ्र भाषा का प्रयोग करते हैं कि हमको नहीं मारना, दूसरों को भले मारना चाहिए । वे तापस मरण के अवसर पर मर कर बालतप के प्रभाव से असुर आदि देवता होते हैं । वहाँ से च्यूत होकर बकरे के समान गूँगे और तामसिक हृष में उत्पन्न होते हैं । वे प्राणी

भी कहलाते हैं, परा भी कहसाते हैं। अष्टएव उन जीवों को न भारते के कारण, आवक का प्रत्यास्थान निविषय है, यह कहना न्याय युक्त नहीं है ॥२२॥

मूल—भगवं च णं उदाहु—संतेगद्या पाणा दीहाउया जेहिं
समणोवासगस्स आयाणसो आमरणंताए जाव दंडे णिक्खित्ते भवइ ।
ते पुञ्चामेव कालं करेन्ति, करेत्ता पारलोइयत्ताए पच्चायंति, ते
पाणा वि बुच्चंति, ते तसा वि बुच्चंति, ते महाकाया, ते चिर-
द्विइया, ते दीहाउया, ते बहुयरगा पाणा जेहिं समणोवासगस्स
सुपचक्खायं भवइ जाव णो णेयाउए भवइ ॥२३॥

बध्य—भगवान् गौतम स्वामी बोले—इस लोक में अनेक दीर्घ आयुष्य वाले प्राणी
होते हैं—उनकी आयु प्रतधारी आवक से भी अधिक होती है। वे देव, नारक, तिर्यक
और भनूष्य के रूप में परलोक में स्वतन्त्र होते हैं। उनके विषय में आवक का प्रत्यास्थान
सफल होता है। व्रतप्रहण करने से लेकर जीवनपर्यन्त आवक उनकी धार नहीं करता
है। वे प्राणी पहले ही काल को प्राप्त करके परलोक जाते हैं। वे प्राणी भी कहलाते हैं
और व्रस भी कहलाते हैं। वे महाकाय वाले, चिरकालीन स्थिति वाले, दोषायु और
बहुसंस्कृत होते हैं। अतएव उन जीवों को अपेक्षा आवक का प्रत्यास्थान सुप्रत्यास्थान
होता है। ऐसी स्थिति में, ऐसा कोई पर्याव ही नहीं है, जिसमें आवक प्रत्यास्थान कर
सके यह आपका कथन न्याययुक्त नहीं है ॥ २३ ॥

मूल—भगवं च णं उदाहु—संतेगद्या पाणा समाउया जेहिं
समणोवासगस्स आयाणसो आमरणंताए जाव दंडे णिक्खित्ते भवइ
ते सयमेव कालं करेन्ति, करेत्ता पारलोइयत्ताए पच्चायंति । ते पाणा
वि बुच्चंति, तसा वि बुच्चंति, ते महाकाया ते समाउया, ते बहुयरगा,
जेहिं समणोवासगस्स सुपचक्खायं भवइ, जाव णो णेयाउए
भवइ ॥२४॥

बध्य—भगवान् गौतम बोले—संसार से कई प्राणी आवक के समान आयु वाले
होते हैं, जिन्हें आवक व्रतप्रहण से लगा कर जीवन पर्यन्त धार नहीं करता है। वे प्राणी
स्वयं ही (साय-साय) काल को प्राप्त होते हैं और परलोक में जाते हैं। वे प्राणी
भी कहलाते हैं और व्रस भी कहलाते हैं। वे महाकाय वाले और समान आयु वाले

होते हैं । बहुत संख्या वाले होते हैं । उनके विषय में श्रावक का प्रत्याख्यान सुप्रत्याख्यान होता है । अतएव श्रावक के प्रत्याख्यान को निर्विषय कहना उचित नहीं है ॥ २४ ॥

मूल—भगवं च णं उदाहु-संतेगङ्ग्या पाणा अप्पाउया, जेहिं समणोवासगस्स आयाणसो आमरणंताए जाव दंडे णिकिखते भवइ । ते पुञ्चामेव कालं करन्ति, करेता परलोऽयत्ताए पञ्चायंति । ते पाणा वि बुच्चंति, ते तसा वि बुच्चंति, ते महाकाया, ते अप्पाउया, ते बहुतरगा पाणा, जेहिं समणोवासगस्स सुपञ्चक्खायं भवइ; जाव णो णेयाउए भवइ ॥ २५ ॥

बर्थ—संसार में अनेक प्राणी अल्पायु होते हैं । वे जब तक जीवित रहते हैं तब तक प्रत्याख्यान करने वाला श्रावक उनकी हिंसा नहीं करता । वे मृत्यु को प्राप्त होकर पुः त्रसयोनि में उत्पन्न होते हैं, तब भी श्रावक उनकी हिंसा नहीं करता, क्योंकि वह द्रूत धारण करने से लेकर जीवन पर्यन्त त्रस जीव की हिंसा करने का त्यागी होता है । वे जीव पहले ही काल करके परलोंक चले जाते हैं । वे प्राणी भी कहलाते हैं, त्रस भी कहलाते हैं । वे महाकाय वाले, अल्पायु और बहुसंख्यक हैं, जिनके विषय में श्रावक का प्रत्याख्यान सुप्रत्याख्यान होता है । अतएव आपका कथन यावत् न्याय युक्त नहीं है ॥ २५ ॥

मूल—भगवं च णं उदाहु-संतेगङ्ग्या समणोवासगा भवंति, तेसि च णं एवं चुत्तपुञ्चं भवइ--णो खलु वर्णं संचाएमो मुँडा भविन्ना जाव पञ्चइच्छाए । णो खलु वर्णं संचाएमो चाउहसङ्कुमुदिङ्गपुण्यमा-सिणीसु पढिपुण्यं पोसहं अणुपालिच्छाए । णो खलु वर्णं संचाएमो अपञ्चित्रम जाव विहरिच्छाए । वर्णं च णं सामाइयं देसावगासिणं पुरत्था पाईणं वा पढीणं वा दाहिणं वा उदीणं वा एतावता जाव सञ्चिपाणेहिं जाव सञ्चसचेहिं दंडे णिकिखते, सञ्चपाणभूयजीव-सचेहिं खेमंकरे अहमसंसि । तत्थ आरेणं जे तसा पाणा जेहिं समणो-वासगस्स आयाणसो आमरणंताए दंडे णिकिखते । तओ आउयं विष्पजहंति, विष्पजहिता तत्थ आरेणं चेव जे तसा पाणा जेहिं समणोवासगस्स आयाणसो जाव तेसु पञ्चायंति, जेहिं समणोवा-सगस्स सुपञ्चक्खायं भवति । ते पाणा वि जाव अर्घं पि भेदे से । २६॥

अथ—भगवान् गोतम वोले—रांसार में कोहि-जोहि अमणोपासक होते हैं। वे इस प्रकार कहते हैं कि—हम मुठित होकर शायु यमने में समय नहीं है। अनुरागी, अष्टमी, अमायस्या और पूर्णमासी के दिन परिपूर्ण पौष्य व्रत का पालन करने की भी शक्ति हममें नहीं है। मृत्यु के समय संचारा भ्रह्म करने की भी हमारी शक्ति नहीं है। किन्तु हम सामाजिक और देवायकाशिक द्रव की अंगीकार करने सकते हैं। प्रतिदिन प्रातः काल में पूर्व, पश्चिम, उत्तर और दक्षिण दिशाओं में धात्र की मर्यादा करके उस मर्यादा से बाहर के समस्त प्राणियों की हिंसा का त्याग करेंगे। इस प्रकार हम समस्त प्राणियों, भूतों, जीवों और सत्त्वों का दोष करने वाले बनेंगे। इस तरह ग्रन्त ग्रहण के समय की हुई मर्यादा से बाहर रहे हुए प्राणी जिन्हें आवक ने यावज्जीवन दंड देना त्याग दिया है, जब आयु का अन्त होने पर आवक द्वारा की हुई मर्यादा से बाहर के सेव्र में त्रस रूप से उत्पन्न होते हैं, तब आवक का प्रत्यास्थान उनके विषय में सफल होता है। वे प्राणी भी कहलाते हैं और त्रस भी कहलाते हैं। ऐसी स्थिति में अमणोपासक के प्रत्यास्थान को निविषय मानना न्याययुक्त नहीं है ॥ २६ ॥

मूल—तत्थ आरेण जे तसा पाणा जेहि समणोवासगस्स आया-
णसी आमरणंताए दंडे निकिखते, ते तओ आउ विष्वजहंति,
विष्वजहिता तत्थ आरेण चेव जाव यावरा पाणा जेहि समणोवा-
सगस्स अद्वाए दंडे अणिकिखते, अणद्वाए दंडे णिकिखते, तेसु
पञ्चायंति, तेहि समणोवासगस्स अद्वाए दंडे अणिकिखते, अणद्वाए
दंडे णिकिखते, ते पाणा वि बुच्चंति, ते तसा ते चिरद्विइया जाव
अर्यंपि भेदे से ॥ २७ ॥

अथ—मर्यादित भूमि में रहे हुए जो त्रस प्राणी हैं, आवक ने त्रतप्रहण से जीवनपर्यन्त जिनकी हिंसा का त्याग किया है, वे जीवं यथासमय आयु का त्याग करने हैं और आयु का त्याग करके मर्यादा की हुई भूमि में ही स्थावर रूप से उत्पन्न होते हैं। आवक ने उन स्थावर जीवों की निरर्थक हिंसा का त्याग किया है, साथक हिंसा का त्याग नहीं किया है। वे प्राणी भी कहलाते हैं और (त्रस-मूत शब्द नहीं होने से,) त्रस भी कहलाते हैं। वे चिरकाल तक स्थित रहते हैं। आवक का प्रत्यास्थान उन जीवों में सफल होता है, अतः उसे निविषय कहना न्याययुक्त नहीं है ॥ २७ ॥

मूल—तत्थ जे आरेण तसा पाणा जेहि समणोवासगस्स
आयोणसी आमरणंताए तओ आउ विष्वजहंति, विष्वजहिता

तत्थं परेण जे तसा थावरा पाणा जेहिं समणोवासगस्स आयाणसो
आमरणताए ० तेसु पच्चायंति । तेहिं समणोवासगस्स सुपच्चक्षायं
भवइ । ते पाणा वि जाव अयं पि भेदे से ० ॥२८॥

अर्थ—मर्यादा को हुई भूमि में रहे हुए जो ब्रह्म प्राणी है श्रावक ने ब्रह्मप्रहण से
लगा कर जीवन पर्यन्त जिनका हिसा का त्याग कर दिया है, वे यथासमय अपनी आयु
पूर्ण करके जब ब्रह्म या स्थावर रूप से उत्पन्न होते हैं जिन्हें दड़ देना श्रावक ने जीवन
भर के लिए त्याग दिया है । उन जीवों की अपेक्षा श्रावक का प्रत्याख्यान सफल होता
है । वे प्राणी भी कहलाते हैं, ब्रह्म भी कहलाते हैं । श्रावक उनकी हिसा नहीं करता अतः
उसका प्रत्याख्यान निविषय नहीं है ॥ २८ ॥

मूल—तत्थ जे आरेण थावरा पाणा जेहिं समणोवासगस्स
अद्वाए दंडे अणिक्षित्तो, अणद्वाए णिक्षित्तो, ते तओ आउं
विष्पजहंति, विष्पजहित्ता तत्थ आरेण चेव जे तसा पाणा जेहिं
समणोवासगस्स आयाणसो आमरणताए तेसु पच्चायंति, तेसु
समणोवासगस्स सुपच्चक्षायं भवइ । ते पाणा वि जाव अयं पि भेदे
से णो ० ॥२९॥

अर्थ—मर्यादित भूमि में जो स्थावर प्राणी हैं, जिन्हें श्रमणोपासक ने अर्यदंड
देने का त्याग नहीं किया है, किन्तु अनर्यदड देना त्यागा है वे जीव यथावसर आयु का
त्याग करके मर्यादित भूमि में ब्रह्म रूप से उत्पन्न होते हैं श्रावक ने जीवन भर उनकी
हिसा का त्याग किया है । उन जीवों की अपेक्षा श्रावक का प्रत्याख्यान सुप्रत्याख्यान
होता है । वे प्राणी भी कहलाते हैं और ब्रह्म भी कहलाते हैं । अतएव यह कहना उचित
नहीं है कि ब्रह्म जीवों का अभाव होने से श्रावक का प्रत्याख्यान निविषय है ॥ २९ ॥

मूल—तत्थ जे ते आरेण जे थावरा पाणा जेहिं समणोवासगस्स
अद्वाए दंडे अणिक्षित्तो अणद्वाए णिक्षित्तो, ते तओ आउं
विष्पजहन्ति, विष्पजहित्ता ते तत्थ आरेण चेव जे थावरा पाणा जेहिं
समणोवासगस्स अद्वाए दडे अणिक्षित्तो अणद्वाए णिक्षित्तो तेमु
पच्चायंति । तेहिं समणोवासगस्स अद्वाए अणद्वाए, ते पाणा वि
जाव अयं पि भेदे से णो ० ॥३०॥

अर्थ—मर्यादित क्षेत्र में जो स्थायर प्राणी है, जिन्हें अमणोपासक ने प्रयोजनवश दंड देना नहीं स्थागा है, किन्तु विना प्रयोजन दण्ड देना स्थाग दिया है, वहाँ जो मर्यादित क्षेत्र में स्थायर जीव है जिन्हें अमणोपासक ने प्रयोजन से दंड देना नहीं स्थाग परन्तु विना प्रयोजन दंड देना स्थाग दिया है, उनमें उत्तम होते हैं। उन्हें वह अमणोपासक प्रयोजनवश दंड देता है किन्तु विना प्रयोजन दण्ड नहीं देता। बताएँ आवक का प्रत्यास्थान निविपय है, ऐसा कहना अनुचित है ॥३०॥

मूल—तत्थ जे ते आरेण थावरा पाणा जेहिं समणोवासगस्स
अट्ठाए दंडे अणिकिखने, अण्ठाए णिकिखते, तथो आउं विष-
जहंति, विषजहिता तत्थ परेण जे तसथावरा पाणा जेहिं समणो-
वासगस्स आयाणसो आमरणंताए० तेसु पचायंति, तोहिं समणो-
वासगस्स सुपच्चकखायं भवइ । ते पाणा वि जाव अट भेदे से
णो णेयोउए भवइ ॥३१॥

अर्थ—वहाँ जो मर्यादित क्षेत्र में स्थायर जीव है, जिन्हें आवक ने प्रयोजनवश दंड देना नहीं स्थाग किन्तु विना प्रयोजन दण्ड देना स्थाग दिया है, वे यथावसर आयु का स्थाग करते हैं। आयु का स्थाग करके वहाँ दूर देश में जो व्रतस्थावर प्राणी हैं, जिन्हें आवक ने व्रतप्रहण से लेकर भरणपयंत दंड देना स्थग दिया है, उनमें उत्तम होते हैं। उन जीवों के विषय में आवक का प्रत्यास्थान सुप्रत्यास्थान कहलाता है। वे प्राणी भी कहलाते हैं और वस भी कहलाते हैं। ऐसी स्थिति में आवक, के व्रत का निविपय कहना अनुचित है ॥३१॥

मूल—तत्थ जे ते परेण तसथावर पाणा जेहिं समणोवासगस्स
आयाणसो आमरणंताए० ते तथो आउं विषजहंति, विषजहिता
तत्थ आरेण जे तसा पाणा जेहिं समणोवासगस्स आयाणसो आमर-
णंताए० तेसु पचायंति । तोहिं समणोवासगस्स सुपच्चकखायं भवइ ।
ते पाणा वि जाव अयंपि भेदे से णो णेयोउए भवइ ॥३२॥

अर्थ—आवक द्वारा ग्रहण किये हुए देशपरिमाण से भिन्न देश में स्थित जो वस और स्थावर प्राणी है, जिन्हे व्रत ग्रहण करने से लेकर वायर्जीवन आवक ने दंड देना स्थाग दिया है, वे प्राणी उस आयु को स्थाग देते हैं और आवक द्वारा ग्रहण किये देश परिमाण के भीतर व्रत प्राणियों के रूप में उत्पन्न होते हैं, जिन्हें आवक ने व्रत

प्रहण से लेकर मृत्यु पर्यन्त दंड देना त्याग दिया है । उन जीवों में धावक का प्रत्याख्यान चरितार्थ होता है । वे जीव प्राणी भी कहलाते हैं, त्रस भी कहलाते हैं । अतएव धावक का प्रत्याख्यान निर्विपय है, यह कहना उचित नहीं ॥३२॥

मूल—तथ्य जे ते परेणं तसथावर पाणा जेहि समणोवासगस्स
आयाणसो आमरणंताए०, ते तओ आउं विष्पजहंति, विष्पजहित्ता
तथ्य आरेणं जे थावरा पाणा, जेहि समणोवासगस्स अद्वाए दंडे
अणिकिखत्ते अणद्वाए णिकिखत्ते, तेसु पच्चायंति; जेहि समणो-
वासगस्स अद्वाए अणिकिखत्ते, अणद्वाए णिकिखत्ते जाव ते पाणा
वि जाव अयं पि भेदे से णो० । ३३॥

अर्थ—धावक द्वारा गृहीत देशपरिमाण से भिन्न देश में स्थित जो त्रस और स्थावर प्राणी हैं, जिनका ब्रतप्रहण से लेकर मरण पर्यन्त धावक ने घात करना त्याग दिया है, वे यथा समय आयु का त्याग करके गृहीत मर्यादा वाले क्षेत्र में उन स्थावरों के रूप में उत्पन्न होते हैं, जिनका प्रयोजनवश घात करना धावक ने नहीं त्यागा है, किन्तु विना प्रयोजन घात करना त्याग दिया है । वे प्राणी भी कहलाते हैं त्रस भी कहलाते हैं । उन जीवों की अपेक्षा धावक का प्रत्याख्यान चरितार्थ होता है, अतः उसे निर्विपय कहना उचित नहीं है ॥३३॥

मूल—तथ्य जे ते परेणं तसथावरा पाणा जेहि समणोवासगस्स
आयाणसो आमरणंताए० ते तओ आउं विष्पजहंति, विष्पजहित्ता
ते तथ्य परेणं चेव जे तसथावरा पाणा जेहि समणोवासगस्स आया-
णसो आमरणंताए० तेसु पच्चायंति, जेहि समणोवासगस्स
सुपच्चक्षायं भवइ । ते पाणा वि जाव अयं पि भेदे से णो० ॥३४॥

अर्थ—जो त्रस और स्थावर प्राणी, धावक द्वारा गृहीत देशपरिमाण से बाहर स्थित है, जिन्हें धावक ने ब्रतप्रहण से लगाकर मरणपर्यन्त दण्ड देना त्याग दिया है, वे पाणी त्रस आयु को त्याग कर गृहीत देशपरिमाण से बाहर उत्पन्न होते हैं; वे त्रस या स्थावर रूप में उत्पन्न होते हैं, जिन्हें धावक ने ब्रत प्रहण से लेकर मरणपर्यन्त दण्ड देना त्याग दिया है । उन जीवों के विषय में धावक का प्रत्याख्यान सुप्रत्याख्यान होता है । वे प्राणी भी कहलाते हैं और त्रस भी कहलाते हैं । अतएव यह कहना कि ऐसा कोई पर्याय ही नहीं है, जहाँ धावक का प्रत्याख्यान हो सके, उचित नहीं है ॥३४॥

मल-भगवं च णं उदाहु-ण एतं भूयं, ण एतं भवं, ण
भवहृ जप्णे तसा पाणा वोच्छिजित्तिः, यावरा पाणा
यावरा पाणा वि वोच्छिजित्तिः, तसा पाणा भविस्संति ।
चित्तेहिं तसयावरेहिं पाणेहिं जएणं तुच्चे वा अभो वा एव
णत्य णं से केह परियाण जाव णां गेयांउग भवहृ ॥३५॥

अथ-भगवान् भीतम् स्वामी बोले—भूतकाल में ऐमा कभी हुआ नहीं,
एत् काल में ऐगा कभी हीगा नहीं और यत्तमान में ऐसा होता नहीं कि संसार
समस्त त्रै प्रोणी उचित्तम् हो जाएँ और सब स्थावरों के रूप में उत्तम् हो
इसी प्रकार सब स्थावर जीव मरकर त्रै रूप में उत्तम् हो जाएँ और
वरों का विच्छेद हो जाय, यह भी कभी हुआ नहीं, होगा नहीं, होता नहीं । जब
भी काल में त्रै और स्थावर जीव विचित्तम् नहीं होते—सदैव विद्यमान रहते हैं,
आप या अन्य लोग यह जो कहते हैं कि 'ऐमा कोई पर्याय नहीं जिसमें आवक
प्रस्ताव्यान सुप्रस्ताव्यान हो जाय' सो यह कथन न्याय युक्त नहीं है ।

इषट्टीकरण-ऐढाल पुन उदक का मन्तव्य या कि आवक त्रै जीवों को
देने का जो स्थाग करता है, सो उसका यह प्रस्ताव्यान सुप्रस्ताव्यान नहीं है,
त्रै और स्थावर पर्याय नियत नहीं है । एक जीव कभी त्रै होता है तो
में वही स्थावर रूप से उत्तम् हो जाता है । जब वह जीव त्रैपर्याय में होता है
आवक उसकी हिसा नहीं करता । जीव जब स्थावरपर्याय आवण करता है तो
उसकी हिसा का त्यागी नहीं होता । अतएव आवक का वह स्थाग खंडित हो जाता
ऐसी स्थिति में जीव के किसी एक पर्याय को आश्रित करके किया हुआ स्थाग भु
स्थान नहीं बहला सकता । वस्तुतः ऐमा कोई जीवपर्याय नहीं, जहाँ आवक
का स्थाग कर सके । अतएव आवक का स्थाग निविषय है ।

इस मन्तव्य का भगवान् गीतम् स्वामी ने विस्तार पूर्वक निराकरण किया ।
उन्होंने अनेक उदाहरणों द्वारा सिद्ध किया है कि जष-तक त्रै जीव, त्रैपर्याय
रहता है, तभी तक के लिए आवक उसकी हिसा का त्यागी है । जब कोई
मरकर स्थावरकाय में जन्म ग्रहण कर लेता है, तब उस पर त्रैकाय की हिसा
स्थाग का प्रस्ताव्यान लागू नहीं होता । इसी सिलसिले में गीतम् स्वामी ने नो
द्वारा अपने मत को अधिक स्पष्ट किया है । कोई-कोई आवक देशावकाशिक व्रत
धंगीकार करके यह प्रतिज्ञा करता है कि वह अमुक मरदा भं त्रै-जीवों की
नहीं करेगा और स्थावर जीवों की निरर्थक हिसा नहीं करेगा । अतएव (१) वं

इन ने जितने क्षेत्र को मर्यादा ग्रहण की है, उस क्षेत्र में स्थित त्रस जीव जब उसी उत्पन्न धेव में किर त्रस पर्याय में उत्पन्न होते हैं तो श्रावक उनकी हिसा नहीं करता। इसी प्रकार मर्यादित क्षेत्र के भीतर त्रस प्राणी मर्यादित क्षेत्र में स्थावर रूप से उत्पन्न है, तब श्रावक उनकी निरर्थक हिसा नहीं करता। (३) मर्यादित क्षेत्र के भीतर त्रस प्राणी शरीर स्थाग कर बाहर त्रस स्थावर रूप में उत्पन्न होते हैं, वह वहाँ की हिसा नहीं करता। (४) मर्यादित क्षेत्र के भीतर के स्थावर जब जब मर्यादित क्षेत्र ही त्रस रूप से उत्पन्न होते हैं, तब श्रावक उनकी हिसा नहीं करता। (५) मर्यादित क्षेत्र के भीतर स्थावर जब जब मर्यादित क्षेत्र में ही स्थावर रूप से उत्पन्न होते हैं तब श्रावक उनकी निरर्थक हिसा नहीं करता। (६) मर्यादित क्षेत्र के बाहर के भीतर जीव जब मर्यादित क्षेत्र के भीतर त्रस-स्थावर रूप में जन्म लेते हैं तो श्रावक की हिसा नहीं करता। (७) मर्यादित क्षेत्र के बाहर के त्रस-स्थावर जीव जब जब मर्यादित क्षेत्र के भीतर स्थावर रूप से उत्पन्न होते हैं, तब श्रावक उनकी हिसा नहीं करता। (८) मर्यादित क्षेत्र से बाहर के त्रस-स्थावर जीव जब मर्यादित क्षेत्र के भीतर स्थावर रूप से उत्पन्न होते हैं, तब श्रावक उनकी निरर्थक हिसा नहीं करता।

‘अन्त में धी गौतम स्वामी कहते हैं—‘इस अनादि-अनन्त’ संसार में ‘संदेवं त्रसं स्थावर जीव विद्यमान रहते हैं। ऐसा कोई समय’ न हुआ, न हैं और न होगा, तो सभी जीव त्रस ही त्रस या स्थावर ही स्थावर हो जाएं। दोनों राशियों में से भी भी राशि का कदापि विच्छेद नहीं हो सकता। अतएव श्रावक के प्रत्यास्थान को हितिष्य, व्यर्थ या कहीं लायूँ ही न होने वालों का हाना और मानना अयोग्य है॥३५॥

मूल-भगवं च गं उदाहु-आउसंतो उद्गा ! जे खलु समर्णं माहर्णं वा परिभासेऽमिति मन्त्रंति आगमित्ता णाणं आगमित्ता गणं आगमित्ता चरित्तं, पावाणं कम्माणं अकरण्याए से खलु वेतोगपलिमंथत्ताए चिद्गृह। जे खलु ममर्णं वा माहर्णं वा गों मासैऽ मिति मन्त्रंति आगमित्ता णाणं आगमित्ता दंसणं हगमित्ता चरित्तं पावाणं कम्माणं अकरण्याए से खलु वेतोगविसुद्धीए चिद्गृह।

तए णं से उदाए पेडालपुने भगवं गोयमं थण्डायमाणे
दिसिं पाउबभूते तामेव दिसिं पहारेत्य गमणाए । ३६ ।

अर्थ—भगवान् गोतम स्वामी ने कहा—आप्युध्मन् उदक ! जो पुरुष अमल माहन की निन्दा करता है, यह उनके प्रति मंत्री रक्षा हुआ भी, जान दर्शन पारित्र को प्राप्त करके भी तथा पाप-कर्मों को नष्ट करने के लिए उदय हो भी अपने परलोक का विज्ञान करता है इसके विपरीत जो पुरुष अमल माहन की निन्दा नहीं करता, जो उनके प्रति मंत्री रक्षता है, जो ज्ञान दर्शन को प्राप्त करके पाप-कर्मों का नाश करने के लिए उदय है, वह पुरुष परलोक की विशुद्धि के लिए स्थित है ।

भगवान् गोतम के इस कथन को गुनने के पश्चात पेडाल पुत्र उदक ने कथन का आदर न करते हुए, अर्थात् गोतम स्वामी के वक्तव्य को, अस्वीकार हुए उसी ओर जाने का विचार किया, जिस ओर से वह आये थे ॥३६॥

मूल—भगवं च णं उदाहु—आउसंनो उद्गा । जे खलु
भूतस्स समण्सस वा माहणस्स वा अंतिए एगमवि आरियं
सुवयणं सोच्चा निभम्म अप्पणो चेय सुहुमाए पडिलेहाए
जोगखेमपयं लंभिए समाणे सो वि ताव तं आदाइ, परिजाणे,
नमंसइ, सक्कारेइ, सम्माणेइ, जाव, कल्पाणं मंगलं देवयं
पञ्जुवासइ ॥३७॥

अर्थ—जाते हुए उदक को रोककर भगवान् गोतम बोले—आयुध्मन् पुरुष तयाभूत अमल या माहन के निकट एक भी आपं, घर्म संबंधी सुखन को और अपने हृदय में धारण करके अपनी सूक्ष्म बुद्धि से वह, यह विचार करे कि मुझे सर्वोत्तम कल्याण की प्राप्ति हुई है । ऐसा सोचकर वह उनका आदर करे, उपकारी माने, उन्हें वन्दन—नमस्कार करे, उनका सत्कार करे, सन्मान करे, अपना कल्याणकर्ता, मंगलकर्ता, देवस्वरूप और चेत्य स्वरूप मानकर उनकी करे । अर्थात् जिसने घर्म का एक भी पद समझा कर उपकार किया है, वहके आदर भाव प्रकट करना सत्युरुप का कर्तव्य है ॥३७॥

मूल—तए णं से उदाए पेडालपुने भगवं गोयमं एवं
एतेसिं णं भंते ! पयाणं पुर्विं अचालयाए असवण्याए

भिगमेण अदिद्वाणं अभुयाणं अभुयाणं अविन्नायाणं अव्वोग-
अणिगूढाणं अविच्छिन्नायाणं अणिसिद्वाणं अणिवृढाणं अणुव-
याणं एयमहुं शो सदहियं, शो पचियं, शो रोहयं, एतेसि खं
पदाणं एसिंह जाणायाए सवण्याए घोहिए जाव उवहारण्याए
महुं सदहामि, पचियामि रोहमि, एवमेव से जहेयं तुव्वमे
ह ॥३८॥

अर्थ—गौतम भगवान् का वक्तव्य सुन कर पेढालपुत्र उदक ने उनसे कहा—
मन ! पहले यह पद मैंने जाने नहीं, सुने नहीं, समझ नहीं; इन्हें हृदयंगम किया
। यह पद मेरे द्वारा हृष्ट नहीं, श्रुत नहीं, मनन किये हुए नहीं, ज्ञात नहीं—स्मरण
हुए नहीं हैं; इन पदों को मुँह मुख से प्राप्त नहीं किया है, यह मेरे लिए अत्यन्त
कठिन है, बसंदिग्ध रूप से समझे नहीं हैं, परायण किये नहीं हैं, अवधारित
(निश्चित) किये हुए नहीं हैं। इस कारण इन पदों पर मैंने श्रद्धा नहीं की, प्रतीति
की तथा रूचि नहीं की। भगवन् ! इन पदों को मैंने अब जाना है, सुना है,
ज्ञा है और निश्चय किया है। अतएव अब इन पर श्रद्धा, प्रतीति और रूचि करता
हूँ। आप जैसा कहते हैं, वह सत्य है ॥ ३८ ॥

मूल—तए णं भगवं गोयमे उदयं पेढालपुत्रं एवं वयासी
इद्वाहि णं अज्जो ! पचियाहि णं अज्जो ! रोएहि णं अज्जो !
गेयमेयं जहा अम्हे वयामो ।

‘तए णं से उदए पेढालपुत्रे भगवं गोयमं एवं वयासी-इच्छामि
गं भते ! तुव्वमं अंतिए चाउज्जामाओ धम्माओ पंचमहव्वद्यं सपडि-
त्कमणं धम्मं उवसंपञ्जित्ता णं विहरित्तए ॥ ३९ ॥

अर्थ—तत्त्वश्वात् भगवान् गौतम ने पेढालपुत्र उदक से इस प्रकार कहा—हे
थार्य उदक ! मैं भगवान् के द्वारा प्रहृष्टि जो धर्म कहता हूँ, उस पर आपें श्रद्धा करें
प्रतीति करें, रूचि करें कि यह वैसा ही है जैसा हम कहते हैं ।

उब उदक पेढालपुत्र ने भगवान् गौतम से इस प्रकार कहा—भगवन् ! मैं चार
याम वाले धर्म को द्याग कर आपके निकट पौच महाद्रतों वाले तथा प्रतिक्रमणयुक्त
धर्म को अपीक्तार करके विचरना पाहता हूँ ॥ ३९ ॥

मूल—तए णं भगवं गोयमे उदयं पेढालपुत्रं गहाय लेण्व
समणे भगवं महावीरे तेणेव उवागच्छह । उवागच्छत्ता तए णं से

उदयं पेढालपुत्रं गमयत् महावीरं तिभ्युतो आगाहिणी
हिने परेद् । तिभ्युतो आगाहिणं पयाहिणं करिता वंदह,
पंदिता नमस्तिता एवं यथासी इच्छामि षष्ठं भूतं । तुष्टं
माथो धम्माथो पंचमहव्यैयं सप्तडिक्कमणं धम्मं ॥३
यिहरित्ताण् । तए णं समले भगवं महावीरे उदयं एवं वयासी
देवालुप्तिया । मा पदित्यवं करेठि । तए णं सं उदयं
समणस्म भगवथो महावीरस्स अंतिए चाउज्जामाथो धम्मात्ती
महव्यैयं सप्तडिक्कमणं धम्मं उवसंपज्जित्ता णं विहरइ, ति

अर्थ—तत्त्वस्तात् भगवान् गोतम पेढालपुत्र उदक को साथ लेकर,
भगवान् महावीर पिराजमान थे, वहाँ आए । भगवान् के समीप आकर
ने धमण भगवान् महावीर को तीन बार दक्षिण की ओर से प्रदक्षिणा की ।
करये बन्दन-नमस्कार किया । बन्दन-नमस्कार करके कहा—मैंने ! आपके
चातुर्याम धमं के घदले सप्रतिकमण पंच महाव्रत रुप धमं को अंगीकार करके
की इच्छा करता हूँ ।

तब अमण भगवान् महावीर ने उदक से कहा—देवानुप्रिय ! जैसे
हो, वैसा करो । प्रतिवंध भत्त करो ।

तब पेढालपुत्र उदक अमण भगवान् महावीर के निकट चतुर्याम धमं के
प्रतिकमण युक्त पाँच महाव्रत वाले धमं को प्राप्त करके विचरने लगे ।

श्रीसुघर्षा ईशामी, जम्बू स्वामी आदि शिष्यों से कहते हैं—जैसे मैं ने श्रीमहा-
भगवान् से सुना है, वैसा ही तुमसे कहता हूँ ॥४ ॥

इति नालंदाइज्जं सत्तमं अज्भयणं समत्तं ॥

